



**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ  
«АСТРАХАНСКИЙ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
КОЛЛЕДЖ»  
(ГАПОУ АО «АСПК»)**

**ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

**«АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ И  
ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ  
ОТРАСЛИ ОБРАЗОВАНИЯ»**

*Сборник материалов II межрегиональной  
научно-практической конференции  
с международным участием*

Часть I

2023

УДК 37.013/.014:371(470)(082)

ББК 74.044я431

А437

«Актуальные проблемы и приоритетные направления отрасли образования», – сборник материалов II межрегиональной научно-практической конференции с международным участием, 24 марта 2023 года, г. Астрахань. – Астрахань: Издательство ГАПОУ АО «АСПК», 2023. – 209 с.

В сборнике материалов II межрегиональной научно-практической конференции с международным участием опубликованы результаты практического опыта решения задач современного образования – в том числе социальной сферы, инклюзивного образования, здоровьесбережения – в условиях реализации федеральных государственных образовательных стандартов.

Сборник может представлять интерес для руководителей образовательных организаций, педагогических и социальных работников, интересующихся проблемами развития образования.

Текст дан в авторской редакции.

Печатается по решению методического совета Астраханского социально-педагогического колледжа.

ISBN 978-5-6049959-0-7

ISBN 978-5-6049959-1-4

© Издательство ГАПОУ АО «АСПК», 2023

## Уважаемые коллеги!

24 марта 2023 года в государственном автономном профессиональном образовательном учреждении Астраханской области «Астраханский социально-педагогический колледж» состоялась Пмежрегиональная научно-практическая конференция с международным участием **«Актуальные проблемы и приоритетные направления отрасли образования»**.

Проблематика конференции определена необходимостью широкого обсуждения актуальных вопросов реализации ФГОС дошкольного, общего, профессионального образования, обновления деятельности образовательных организаций в современных условиях, развития и установления партнёрских связей, обмена научными результатами и взаимного ознакомления с инновационными практиками социальной работы и сферы образования.

Программа конференции включала достаточно большой круг тем по следующим направлениям: «Методологические основы и концепции формирования системы компетентностей специалиста современного образования», «Состояние, проблемы и пути развития дошкольного образования», «Состояние, проблемы и пути развития начального общего образования», «Современные тенденции развития системы коррекционного образования. Проблемы интеграции и инклюзии в образовании учащихся с ОВЗ», «Современные тенденции развития социальной работы в теоретических и практических аспектах», «Физическое воспитание и здоровьесберегающая деятельность».

В работе конференции приняли участие представители различных образовательных организаций и организаций социальной сферы города Астрахани, Астраханской области, Московской области, Волгоградской области, Самарской области, Краснодарского края, Республики Татарстан и Республики Казахстан.

Оргкомитет

# МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ И КОНЦЕПЦИИ ФОРМИРОВАНИЯ СИСТЕМЫ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ СПЕЦИАЛИСТА СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

## АУДИРОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ РЕЧЕВЫХ НАВЫКОВ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В КОНТЕКСТЕ ОБНОВЛЕНИЯ ФГОС

Асранкулова О.А., Зиборова Т.В.,  
МОУ СШ №134 «Дарование», г. Волгоград

**Аннотация:** в статье освещаются современные требования к обучению аудированию как одному из главных речевых умений на занятиях английского языка согласно новым ФГОС. Рассматриваются трудности при обучении аудированию, представлены виды универсальных учебных действий, формируемых при работе над аудированием иноязычной речи. Приводится краткий анализ аудиотекстов и упражнений.

**Ключевые слова:** ФГОС, универсальные учебные действия, аудирование, аудитивные навыки и умения.

Еще в 1950 году Браун и некоторые другие исследователи речи ввели термин «аудирование» и обозначили его как процесс восприятия и понимания слышимой речи, в отличие от чтения как процесса восприятия и понимания записанной речи. В настоящее время методика преподавания аудирования включает в себя обучение этому виду речевой деятельности как цели обучения и как средству овладения другими видами речевой деятельности. Аудирование тесно связано с другими видами речевой деятельности, поэтому на основе его расширенного применения можно сделать обучение иностранному языку гораздо эффективнее. Основным средством обучения аудированию как цели является аудиотекст, и умелая организация работы с ним позволяет решить ряд важнейших задач обучения пониманию иноязычной речи на слух.

Одним из основных требований к аудиотекстам является аутентичность. Это должны быть тексты, начитанные носителями языка. Учащиеся должны получить возможность услышать, кроме речи и акцента своего учителя, речь носителей языка – эталонов языковой нормы.

Для того, чтобы обеспечить наиболее успешное «привыкание» слуха обучаемых к аутентичной речи, необходимо в процессе обучения использовать также полуаутентичные (аутентичные, но адаптированные путем сокращения учебных аудиотекстов, записанных в естественных условиях носителями языка с разборчивой дикцией) и квазиаутентичные (полуаутентичные, смонтированные в специальной студии, отделенные от посторонних шумов) аудиотексты. Две последние категории аудиотекстов несмотря на обработку сохраняют всю содержащуюся в них информацию, становятся более доступными для аудирования и запоминания, что, естественно, способствует интенсификации и рационализации обучения.

Основные трудности, с которыми может столкнуться учащийся в условиях реальной коммуникации, следующие:

- ❖ индивидуальные особенности речи, свойственные каждому человеку, могут не соответствовать стандарту, которым владеет слушающий;
- ❖ темп речи говорящего может казаться непривычно быстрым для слушающего;
- ❖ использование в речи говорящего разговорных выражений и клише, не известных слушающему;
- ❖ недостаточность или отсутствие практического опыта в общении с иностранцами;
- ❖ однократность восприятия речи не соответствует практике многократного восприятия сообщений на уроках иностранного языка, где почти каждое сообщение учащиеся слышат или могут услышать столько раз, сколько потребуется им для полного его понимания;
- ❖ фонетические трудности в артикуляции звуков, а также неправильное произношение отдельных фонем, слов и несоблюдение интонации.

Необходимо отметить, что мотивация является основным условием при формировании навыков аудирования. Если слушающий испытывает потребность слушать, то это ведет к максимальной мобилизации его психического потенциала: обостряется речевой слух и даже чувствительность органов ощущения, более целенаправленным становится внимание, повышается интенсивность мыслительных процессов. Поэтому правильный выбор аудиотекста очень важен. Слишком трудные тексты могут вызвать разочарование учащихся, лишить их веры в успех.

Известно, что русскоязычные учащиеся плохо распознают на слух такие нехарактерные для русского языка признаки как долгота и высота тона гласного, например: [i:] или [i]; [æ] или [e]; звонкие или глухие согласные в конце слова: [d] - [t]; [s] - [z], а также те звуки, которых нет в родном языке: [ɹ]; [θ]; [w]. Поэтому в задании № 1 можно вместо предложенных дать и другие пары слов, но обязательно уже известных учащимся.

№1. Послушайте слова, сопоставляя их с теми, что записаны на карточках (или на доске), и подчеркните в каждой паре то, которое вы услышали (или запишите номер слова и его буквенное обозначение на карточке):

- a) bed - b) bad
- a) leave - b) live
- a) walk - b) work
- a) heat - b) hit

- |             |             |
|-------------|-------------|
| a) tank -   | b) ten      |
| a) close -  | b) clothes  |
| a) thirty - | b) thirteen |
| a) red -    | b) rat      |
| a) eye-     | b) ear      |
| a) gate -   | b) get      |

Звуковойключ: Bad; leave; work; hit; tank; clothes; thirty; red; ear; gate

Как и в предыдущем задании, в следующем задании можно заменить названия некоторых предметов, чтобы адаптировать текст к уровню учащихся или теме урока.

№2. Послушайте описание содержимого сумочки, похищенной на улице, и запишите в паузу (30 секунд) по-русски или по-английски, что запомнили из похищенных предметов.

A lady at a police station says that a teenager on a bike grabbed her handbag with: a purse with 900 roubles in it; a Metro card (abusticket); a pass to the office; a bank card; a green notebook; two pens; a looking glass; a comb; a package of chewing gum, and a piece of chocolate.

Поскольку это задание нацелено на определение уровня слуховой кратковременной памяти, то необязательно требовать записи сложных наименований полностью. Достаточно, если будет одно слово, указывающее на смысл. Например: a purse with 900 roubles можно записать так: «кошелек», «деньги», «900 рублей».

Особенно хотелось бы остановиться на таком приеме, как «ассоциограмма». Представим себе, что учащимся предстоит услышать текст о еде. Перед прослушиванием учитель предлагает назвать все слова, которые ассоциируются с понятием «Еда». Он записывает на доске слово «Food», учащиеся называют слова. Работа может проходить в парах, индивидуально. Возникающие ассоциации называются учениками как на иностранном, так и на родном языке. Для младших школьников учитель может сам переводить слова и записывать их на иностранном языке или он может (после того, как составлена ассоциограмма) предложить найти перевод слов в словаре.

После прослушивания учитель предлагает подчеркнуть (выделить) в ассоциограмме слова, которые встретились в тексте, и дополнить ассоциограмму рядом слов из прослушанного текста, важных для глобального понимания информации.

Во время прослушивания текста учащиеся должны понять его смысл и коммуникативное намерение говорящего, удержать в памяти то новое, что они узнали из текста, и дать ему оценку (интересно, важно, полезно, познавательно или нет). В процессе слушания учащиеся отвечают на вопросы, выполняют действия по соотнесению (иллюстраций, пунктов плана с содержанием), конспектированию (дат, имен, географических названий), распознаванию типа текста, действующих лиц, контекста, упорядочиванию фрагментов текста или реплик диалога. В процессе восприятия аудиотекстов учащимся могут предлагаться разнообразные рабочие материалы: список слов, карт, плана города.

Учащимся предлагается:

- отметить на рисунке (схеме) названия мест событий, о которых идет речь в тексте;
- пронумеровать на рисунке предметы, упоминаемые в тексте;
- добраться с помощью плана города из одного места (от вокзала) в другое (молодежный центр);
- найти «клад» с помощью карт местности.

Для достижения желаемых результатов в обучении аудированию следует применять и специальные, и неспециальные речевые упражнения, а также, конечно же, и языковые. Основным средством обучения аудированию является аудиотекст, и умелая организация работы с ним призвана решить ряд важнейших задач обучения пониманию иноязычной речи на слух.

#### *Литература*

1. Браун Д. Восприятие английской речи на слух: Книга для учителя на английском языке/Д.Браун. – М.: Просвещение, 1984.
2. Гальскова Н.Д., Никитенко З.Н.. Теория обучения иностранным языкам. – М. Айрис Пресс, 2004
3. Гальскова Н.Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика. - 5-е изд., стер.- М.: Издательский центр «Академия», 2008.
4. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: базовый курс лекций: пособие для студентов пед. вузов и учителей/Е.Н. Соловова. - 4-е изд. - М.: Просвещение, 2006.
5. Цели обучения иностранному языку: учебное пособие. / Под ред. Е.И. Пассова, Е.С. Кузнецовой - Воронеж: НОУ "Интерлингва", 2009.
6. www.schoolguide.ru

### ПОДГОТОВКА К ГВЭ ПО МАТЕМАТИКЕ В УСЛОВИЯХ СПЕЦИАЛЬНОГО УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

*Артемова В.Б.,  
ФГБПОУ «Астраханское СУВУ», г. Астрахань*

**Аннотация:** в статье раскрывается проблема повышения качества обучения математике в условиях специального учебно-воспитательного учреждения для обучающихся с девиантным поведением; особое внимание уделено практическому опыту эффективной подготовки к ГВЭ-9.

**Ключевые слова:** подростки с девиантным поведением, ликвидация пробелов в знаниях, принципы, формы и методы подготовки к ГВЭ-9 по математике.

В Астраханском специальном учебно-воспитательном учреждении обучаются дети и подростки, направленные в учреждение по решению суда. Наши воспитанники – это «проблемные дети», с отклоняющимся, девиантным

поведением. Основными проявлениями подросткового девиантного поведения являются трудности с социальной адаптацией, частые конфликты с учителями и одноклассниками, присоединение к «плохой компании», побеги из дома, бродяжничество, прогулы уроков, длительное непосещение школы, злоупотребление психоактивными веществами, наркомания или алкоголизм. Для таких детей характерны рассеянность, плохая концентрация внимания и отсутствие силы воли. Учебная деятельность дается таким детям тяжело, заинтересованность занятиями отсутствует, успеваемость низкая. Увлечения у подростков «группы риска» часто меняются, а деятельность приобретает криминальную окраску.

Поэтому образовательный уровень воспитанников СУВУ характеризуется отставанием от уровня образования, соответствующего возрасту. Дети, даже имеющие сохранный интеллект и способные хорошо учиться, имеют большие пробелы в знаниях. Особую остроту приобретает школьная неуспеваемость у учеников выпускного 9 класса. Несмотря на то, что воспитанники СУВУ сдают экзамен в формате ГВЭ, который содержит упрощенные задания, выпускнику приходится ускоренно осваивать значительное количество предметного материала.

Задача учителя заключается в том, чтобы дать возможность каждому выпускнику освоить необходимый объем знаний, умений и навыков, благодаря которым девятиклассник сможет успешно сдать экзамен и получит возможность учиться дальше. Поэтому каждый педагог ищет в своей работе наиболее эффективные формы, методы и технологии обучения.

Прежде чем приступать к обучению, необходимо определить зону актуального развития ребенка, выяснить уровень его знаний и умений. Для этого я провожу входной контроль с каждым вновь прибывшим учеником. Входной контроль помогает выявить темы, по которым у ребенка имеются пробелы. После актуализации предметных знаний воспитанника я составляю индивидуальный план работы, сочетающий коррекцию пробелов и одновременно подготовку к экзамену.

Основной педагогической технологией при работе с данной категорией воспитанников остается предметная уровневая дифференциация, учитывающая индивидуальные возможности обучающихся. По каждому разделу и каждой теме курса математики (алгебры и геометрии) у меня разработаны трехуровневые дифференцированные задания. Сначала воспитанник получает легкие задания. По мере усвоения программного материала темы, задания усложняются.

Достаточное место на уроке считаю необходимым отводить устному счету, как в начале урока, так и при решении дальнейших задач. В письменных работах требую от воспитанников записывать вычисления в столбик, иначе ученики забывают таблицу умножения и правила действия с числами, особенно с дробями. При выполнении тестов в 9-м классе добиваюсь записывания не только ответов, но и вычислений.

Нашим ученикам сложнее всего даются задания по геометрии. Поэтому при подготовке желательно уделить внимание изучению свойств фигур, обращать внимание на логическое обоснование математических утверждений. Для успешной подготовки к сдаче экзамена необходимо постоянно практиковаться, чтобы привыкнуть к заданиям, формулировкам, понять, какие темы вызывают наибольшие трудности.

При объяснении нового материала стараюсь использовать возможности ИКТ, вводя как можно больше наглядных средств обучения. Визуальный метод поможет лучше преподать материал обучающимся с проблемами внимания. Для этого я разработала презентации для изучения и повторения таких тем, как «Графики функций», «Площади фигур», «Решение уравнений», «Решение систем неравенств», «Решение задач на проценты» и др., где отражена используемая теория.

С целью ознакомления обучающихся с процедурой проведения экзамена и выявления степени готовности обучающихся я провожу пробное ГВЭ, используя бланки ответов. Затем мы анализируем ошибки заполнения и особенности записи ответов. Таким образом, воспитанники получают возможность психологически подготовиться к оформлению экзаменационной работы и объективно оценить свой уровень знаний.

Для эффективной подготовки к ГВЭ часто провожу фронтальную работу на уроках, подробно разбирая КИМы ГВЭ прошлого года и текущего. После разбора провожу самостоятельные дифференцированные, тестовые работы. Использую как готовые тесты, которые можно найти в сети «Интернет» на сайтах подготовки к ГВЭ, так и составленные мною.

Для целенаправленной подготовки к экзамену завожу отдельные тетради воспитанникам, где мы решаем задания КИМ ГВЭ. Один раз в месяц на занятиях элективного курса «Задачи математики» ученики выполняют тренировочную контрольную работу в формате экзамена – решают на черновиках, а ответы записывают в бланки ответов, не пользуясь рабочими тетрадями и калькулятором. Каждый ученик получает свой вариант работы.

После проверки выполнения тестовых заданий внимательно анализирую работы воспитанников, определяю степень понимания и усвоения учениками данной темы. Если вижу прогресс в формировании предметных навыков, усложняю задачу. Если же прогресса нет или он незначительный и воспитанник с трудом усваивает материал, приглашаю его на индивидуальную консультацию. На консультациях мы анализируем ошибки, озвучиваем пути их преодоления, подробно обсуждаем непонятый материал, разбираем и решаем экзаменационные задания.

Для домашнего закрепления материала я составила серию обучающих индивидуальных тематических дифференцированных карточек, включающих в себя краткий теоретический материал, пример практического решения задач и примеров и задания, которые нужно самостоятельно решить по аналогии. Ученики, не справившиеся с домашним заданием, решают его на консультации.

С целью создания ситуации успеха для каждого обучающегося стараюсь найти слова одобрения и поддержки. Даже небольшая похвала стимулирует подростков на стремление к получению новых знаний и умений.

Резюмируя, могу отметить, что в своей работе реализую следующие принципы для эффективной подготовки к ГВЭ:

- определение актуального уровня обучающихся с помощью входной контрольной работы;
- соблюдение последовательности освоения программного материала от простых типовых заданий к сложным;
- подбор материала в виде логически взаимосвязанной системы, где из одного следует другое;
- подбор тренировочных тестов, выполнение которых позволяет оценить степень подготовленности к экзаменам;
- проведение консультаций по вопросам, вызвавшим затруднение;

- постепенное увеличение нагрузки по содержанию для всех обучающихся;
- систематическая отработка алгоритма решений и применения математических формул при выполнении экзаменационных заданий с целью доведения до автоматизма.

Результаты представлены в таблице:

Таблица 1. Результаты экзаменационной работы по математике:

Учебный год \ Отметка ГВЭ	2017-2018	2018-2019	2020-2021	2021-2022
5 (отлично)	40%	55%	63%	17%
4 (хорошо)	60%	45%	37%	83%
3 (удовлетворительно)	0	0	0	0
2 (неудовлетворительно)	0	0	0	0
Качество образования	100%	100%	100%	100%

ГВЭ – важный шаг в жизни каждого выпускника, обдумывающего выбор своего будущего, стремящегося продолжить образование и овладеть профессиональными навыками. Успех сдачи экзамена во многом определяется тем, насколько эффективна выстроена подготовительная работа

#### Литература

1. В. Жохов, Г. Каргашева, Л. Крайнева. Подготовка к экзамену. Журнал «Математика». 2012. №19 [https://mat.1sept.ru/view\\_article.php?ID=200201901](https://mat.1sept.ru/view_article.php?ID=200201901)
2. Методические рекомендации по организации и проведению государственного выпускного экзамена по образовательным программам среднего общего образования в 2022 году. // <https://obrnadzor.gov.ru/wp-content/uploads/2022/02/metodicheskie-rekomendaczii-po-organizaczii-i-provedeniyu-gve-11-v-2022-godu.pdf> (дата обращения 05.02.23)
3. Пискунова А.С. Особенности подготовки обучающихся 9 класса к государственному выпускному экзамену. ЖУРНАЛ [Вестник Хакасского государственного университета им. Н.Ф. Катанова](https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-podgotovki-obuchayuschih-sya-9-klassa-k-gosudarstvennomu-vypusknomu-ekzameni). 2021 г // <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-podgotovki-obuchayuschih-sya-9-klassa-k-gosudarstvennomu-vypusknomu-ekzameni> (дата обращения 05.02.23)

## ИНСТРУМЕНТЫ ПОВЫШЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Букина Л.Н.,  
ФГБПОУ «Астраханское СУВУ», г. Астрахань

**Аннотация:** в данной статье рассматривается важность и целесообразность использования инструментов повышения образовательных результатов обучающихся при обучении иностранному языку в условиях современных требований ФГОС. Рассматриваются вопросы организации учебного материала по иностранному языку (английскому) в профессиональном образовательном учреждении на основе собственного педагогического опыта, показана эффективность применения элементов современных педагогических технологий.

**Ключевые слова:** современные педагогические технологии, инструменты повышения образовательных результатов обучающихся, элементы технологии УДЕ (укрупнение дидактических единиц), ускоренное обучение, специальное учебно-воспитательное учреждение.

Новые приоритеты в образовании побуждают учителей к поиску новых современных эффективных технологий преподавания, позволяющих достичь более высоких результатов обучения и воспитания, внедрять их в учебный процесс, а именно личностно-ориентированных педагогических технологий, выступающих как инструмент повышения мотивации к обучению и результативности обучения на уроках иностранного языка.

Современные образовательные технологии можно рассматривать как ключевое условие повышения качества образования, снижения нагрузки учащихся, более эффективного использования учебного времени.

Мне хотелось бы остановиться на тех инструментах и способах, которые повышают образовательные результаты обучающихся при изучении иностранного языка.

В Астраханском СУВУ, где обучаются подростки с девиантным поведением, применение элементов технологии УДЕ очень актуально, особенно при ускоренном обучении в случае, если физиологический возраст обучающихся не совпадает с их уровнем образования, в связи с «пробелами» в знаниях, а также с целью их реабилитации и ресоциализации.

Ускоренное обучение по индивидуальному учебному плану сочетает в себе аудиторные часы и часы для самостоятельного изучения материала на основе программы основного общего образования. Изучение материала по предмету ведется блочно-модульным методом с использованием технологии укрупнения дидактических единиц (УДЕ). Цель ускоренного обучения заключается в том, чтобы обучающиеся усвоили полностью учебную программу за один класс в течение одного полугодия и в конце полугодия прошли промежуточную аттестацию за учебный год по предмету, то есть прошли программу двух классов за один учебный год. По результатам промежуточной аттестации выставляются отметки за год.

Мной был проведен анализ общеобразовательных программ по иностранному (английскому) языку для 7-8 классов с целью выбора разделов для сжатия изучаемого материала и создания укрупненных дидактических единиц для его успешного усвоения. В результате сжатия учебного материала произошло его сокращение на 50 % [1].

На уроках мне помогает подача информации в образно-наглядной форме (схемы, таблицы, графики, изображения), что способствует развитию языковой компетенции учащихся.

В своей практике применяю еще один элемент технологии УДЕ: деформированные задания – даю учащимся упражнения с пропусками, которые они самостоятельно должны заполнить, а также расширить предложение по смыслу самостоятельно [3].

Например:

1. Выберите правильную форму глагола to be:

There .... (is, are, am) many boys in my class.

2. Продолжите предложение по аналогии:

Like to swim, ..... in summer.

Ключевой элемент технологии УДЕ – это упражнение-триада, элементы которой рассматриваются на одном занятии:

а) исходная задача; б) ее обращение; в) обобщение.

Пример данного упражнения-триады, используемого мной на уроках английского языка:

1. I am a teacher. 2. I am not a doctor. 3. I am not a doctor, I am a teacher.

Применение данной технологии приводит к экономии учебного времени от 15% до 30%, позволяет повысить качество знаний учащихся.

Существует много способов и приемов стимулирования обучающихся к изучению английского языка:

1. Создание атмосферы энтузиазма, оптимизма и веры обучающихся в свои способности и возможности, в их реализацию.

2. Использование креативной методики «Шесть шляп мышления». «Six thinking hats» – метод, позволяющий помогать обучающимся обсуждать проблемы, выражая разные точки зрения.

3. Организация внеурочной деятельности.

4. Использование эвристических методов на уроке иностранного языка. (Метод исключения лишнего, метод запрещенных слов и другие).

5. Творческие работы повышают интерес к изучению языка (составление кроссвордов, мини-проекты, составление поздравительных открыток и другие).

6. Игра является самым сильным мотивирующим фактором, который удовлетворяет потребность обучающихся в новизне изучаемого материала.

Положительными мотивами являются стремление к знаниям, желание получить хорошую оценку, заслужить благодарность родителей и учителей. Задача преподавателя состоит в том, чтобы развивать и укреплять эти мотивы.

Метод проектной деятельности помогает обучающимся стать живыми участниками образовательного процесса, что и отвечает требованиям нового стандарта. Учащиеся увлеченно работали над проектами «My family», «Our class», «Mynativetown».

Для развития интеллекта и повышения познавательной активности обучающихся использую на уроках разного рода головоломки, шарады, ребусы, сканворды, которые способствуют развитию логического и эвристического мышления.

Пример: Now listen to the riddles.

1. I have four legs, but I can't walk (a chair).

2. Name two animals which together have four legs (two hens).

Пример: Вам предлагаются пословицы на английском языке, подберите к ним эквивалент на русском.

1. Like mother, like daughter. — Сын в отца пошел.

2. Like father, like son. — Яблоко от яблони недалеко падает.

Включение обучающихся в процесс внеклассной работы помогает совершенствовать уровень их практических навыков [2].

В феврале 2023 года в учреждении проходил квест, посвященный 80-летию Сталинградской битвы. В кабинете иностранного языка была станция «Дом Павлова» («Pavlov's House»). В зависимости от возраста, способностей учащихся для них были разработаны разноуровневые задания, презентации.

Например, для классов коррекции были предложены задания-сканворды: зачеркните буквы английского алфавита и из оставшихся русских букв назовите имя, фамилию или звание защитника дома Павлова. Для учащихся средних классов была создана презентация «Stalingrad battle». В ней были вопросы и задания, тесты, которые учащимся нужно было выполнить. Например:

1. The date of beginning of the Stalingrad battle:

a) August 23, 1942

b) July 17, 1942

c) November 19, 1942

2. How many men were there in Pavlov's platoon?

3. How many floors did Pavlov's House have?

Старшеклассникам и студентам первого курса СПО было предложено перевести текст «Stalingrad remembered». Стоит отметить, что учащиеся с интересом выполняли задания.

В заключение хочу сказать, что весь учебный процесс основывается на индивидуальном личностном планировании работы с каждым учеником. При организации обучения важно создавать у учеников ситуацию успеха. Даже самый маленький успех воодушевляет обучающихся и поддерживает их интерес к предмету, повышает их уровень качества знаний.



1. Букина Л.Н. Авторская рабочая программа по предмету иностранный язык для 7-8 классов по УМК Ю.А. Комаровой и И.В. Ларионовой и К. Гренджер. «Английский язык», 7 класс, 8 класс – Москва: ООО «Русское слово – учебник»: Макмилан, 2014, 2017. – 45 с.
2. Петровский А.В., Китайгородская Г.А. К некоторым вопросам активизации учебной деятельности // Методы интенсивного обучения иностр. яз., вып. 1. Английский язык: компетентностный подход в преподавании: технологии: разработки уроков / авт. - сост. А.Г. Штарина. – Волгоград: Учитель, 2008. – 104 с.
3. Эрдниев П.М., Эрдниев Б.П. Укрупнение дидактических единиц в обучении математике: Кн. для учителя. – М.: Просвещение, 1986.- 255 с.

## АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Букина Я.Н.,  
МОУ СШ №134 «Дарование», г. Волгоград

**Аннотация:** в данной работе рассматриваются активные методы обучения, которые смогут увеличить интерес учащихся к изучению иностранного языка и сделать уроки более интересными, увлекательными для учащихся. Использование активных методов позволит сделать учащихся активными участниками образовательного процесса по овладению иноязычной речевой деятельностью.

**Ключевые слова:** активность, самостоятельность, творчество, деятельностный подход, игра.

Существует такой тезис: жизнь на уроке должна стать подлинной. Сделать её такой – задача современного учителя. В ходе обучения ученик должен не просто приобрести набор предметных знаний, но и уметь применять эти знания в реальной жизни, иметь сформированные навыки самообразования, набор ключевых компетенций, которые помогут во взрослой жизни.

Как показывает практика, в большинстве случаев передача готовых знаний оказывается малоэффективной. Использование на уроке иностранного языка активных форм обучения обеспечивает активное участие в уроке каждого ученика, стимулирует речевое общение, способствует формированию интереса и стремления изучать иностранный язык. Выведение учащегося на позицию активного, самообучающегося субъекта требует применения технологий, создающих эмоционально комфортную, мотивирующую и творческую обстановку.

Активные методы обучения – это способы активизации учебно-познавательной деятельности (АМО), которые побуждают к активной мыслительной и практической деятельности в процессе овладения материалом, когда активен не только учитель, но активны и учащиеся.

Эпитет «активные» используется с целью противопоставления активных методов обучения традиционным, реализующим точку зрения, где участники учебного процесса поляризованы в своих ролях учащегося и обучающего. Первые являются потребителями готового знания, накопленного и обобщенного в виде теорий, фактов, законов и закономерностей. Активность учащихся сводится к усвоению этих знаний и их последующей реализации.

Структура урока с применением технологии АМО соответствует структуре урока с применением системно-деятельностного подхода, который положен в основу стандартов нового поколения.

Весь урок по технологии АМО делится на логически связанные фазы и этапы.

Этап – начало урока (знакомство). С самого начала урока важно создать благоприятный эмоциональный настрой, в этом помогают следующие активные методы: «Добрый день», «Подари улыбку», «Поздоровайся локтями», либвместо традиционного «здравствуй» учащимся предлагается поприветствовать друг друга различными способами, не повторяя друг друга. Например: первый говорит «Hello», второй «Hi», третий машет рукой, четвертый кивает головой, пятый говорит «Good morning» и т.д. Приветствие передается по цепочке от учащегося к учащемуся и возвращается к учителю.

Этапцелеполагания и учёт потребностей и ожиданий учащихся делают процесс обучения понятным и желанным для детей. Приём «Угадай тему»: ребятам предлагаются фрагменты нескольких пазлов (разрезанная картинка по теме будущего урока). Необходимо найти недостающие фрагменты у одноклассников, сформировать группы и собрать пазлы. Затем учащимся предлагается угадать тему урока на основании картинок, которые у них получились. Например, у одной группы получилось солнце, у другой – облако, у третьей – радуга. Тема урока – «Погода».

Этап вхождения или погружения в тему. Существует несколько активных методов для успешного и комфортного вхождения в тему урока. Все они способствуют развитию логического и пространственного мышления, аналитических способностей, служат развитию эмоциональной сферы. В фонетической зарядке при помощи игры «Снежный ком» учащиеся вспоминают и называют как можно больше слов по различным темам, в зависимости, какую тему вы проходите. Кпримеру, тема «Clothes» («Одежда»). What clothes do you know? Учащиеся называют как можно больше лексики по теме. Ещё один активный приём «Spidegram»: в центре доски пишется основное слово и вокруг добавляются слова по теме урока.

Если в классе планируется групповая работа, то на листе А4 на этапе вхождения в тему в центре пишется основное слово и вокруг добавляются слова по теме урока, затем сравниваются схемы, побеждает та группа, где больше слов.

Какими способами можно ввести новый материал?

Метод «Инфо-шотик». Ребята разбиваются на группы, разбирают цветные маркеры (можно цветные ручки). Учитель демонстрирует мультимедийную презентацию, например, по теме «Объединённое Королевство Великобритании и Северной Ирландии» или «Популярные виды спорта». Учащиеся смотрят, слушают и записывают основное по секторам ватмана (склеенных листов), что считают важным (как вариант, дополнить предложения).

Ещё один полюбившийся ученикам приём отработки материала – «Ролевая игра» – метод имитации ситуаций, моделирующих профессиональную или иную деятельность путём игры по заданным правилам. Например, игра «У

врача», «Собираемся в школу», «Семейный ужин», «Интервью» и т.д. На данном этапе детям нравится использовать предметы из реальной жизни.

Для подведения итогов активно использую приёмы «Звезда успеха», «Смайлик», «Лестница успеха». Для подведения итогов можно использовать метод «ХИМС», где учащиеся по цепочке отвечают: «Хорошо...», «Интересно...», «Мешало...», «Возьму с собой...».

Таким образом, я могу сделать вывод о том, что применение технологии активных методов обучения показал положительную динамику в сторону повышения качества знаний и уровня обученности учащихся на уроках английского языка. Система моей педагогической деятельности (совокупность методов, приемов, применяемых технологий, взаимоотношения с учащимися, вовлечение их в различные виды деятельности) позволяет добиться устойчивых результатов.

#### *Литература*

1. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам. – М., 2000.
2. Медведева О.И. Творчество учителя на уроках английского языка: Из опыта работы. – М.: Просвещение, 1991. – 63с.
3. Меняев А.Ф. Средства обучения // Педагогика: учеб. пособие / под ред. П. И. Пидкасистого. – М., 2002. – Гл. 10. – С. 286.
4. Педагогика: учеб. пособие / под ред. П.И. Пидкасистого. – М., 2008. – Гл. 10. Средства обучения, организации и управления учебным процессом. – С. 225–243.
5. Степанова С.В., Шарапова О.Ю. Ежемесячный научно-методический журнал «Начальная школа». – 2016 –№ 6. – 80с.
6. <https://zdorovieledy.ru/articles/effektivnye-priemy-obucheniya-na-urokah-angliyskogo-yazyka.html>

### ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ЛИЧНОСТИ КАК ВАЖНЕЙШИЙ КОМПОНЕНТ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Верейна А.С., Постнова Н. Ю.,  
ГАОУ АО ВО «АГАСУ» КСЭ, г. Астрахань*

**Аннотация:** статья посвящена проблеме экологического воспитания личности, которое является важнейшим компонентом современного образования.

**Ключевые слова:** массовая культура и образование, молодежь, окружающая среда, природа, социальная экология, экологическое воспитание, экологическое сознание и поведение, экология человека.

В современном мире экология страдает и ухудшается с каждым годом. Основной причиной этого является безразличие человека по отношению к состоянию окружающей среды и его необразованность в сфере экологического воспитания. Именно поэтому экологическое воспитание личности является важнейшим компонентом современного образования.

История человека связана с историей природы. На сегодняшний день взаимодействие людей и природы превратилось в важную экологическую проблему. Если люди сейчас не начнут обращать внимание на природу, в будущем это приведет к тому, что они погибнут.

Для того, чтобы это не случилось, необходимо уделять внимание экологическому воспитанию личности и развивать экологическую культуру и ответственность. Начинать экологическое образование необходимо со школьного возраста, так как полученные в это время знания могут в дальнейшем превратиться в сильные убеждения, которые могут повлиять на отношение человека к природе.

Основная цель экологического воспитания личности – формирование экологического сознания, экологического развития, эмоциональной и сенсорной активности человека.

Растет актуальность в вопросах экологического воспитания личности, которая вызвана тем, что необходимо повышать экологическую культуру человека; постоянно сохранять и улучшать условия жизни человека на земле; сохранять и приумножать рациональное использование природных ресурсов.

Актуальность экологического воспитания связана с низким уровнем восприятия экологических проблем, которые человек не воспринимает как свои собственные, и нежеланием участвовать в практической деятельности по охране природы.

Экологическое образование сегодня является приоритетным направлением в системе образования и решает две задачи, первая из которых направлена на изучение и исследование окружающей среды, вторая учит основам разумных решений по отношению к природе. К учебным предметам, которые дают понимание об окружающей среде и способах ее сохранения, относятся: биология, химия, обществознание, экология, окружающий мир, а также математика. Целью экологического воспитания является воспитание человека, который будет понимать, как его образ жизни влияет на окружающую среду и как выбор взаимодействия с окружающей средой способствует ее сохранению или уничтожению. [1]

Развитие экологического сознания у будущих поколений является важным показателем жизнеспособности общества, динамичного прогресса в решении существующих проблем.

Экологическое воспитание личности должно охватывать все возраста в современном образовании, быть приоритетом. Каждый должен обладать экологическими знаниями.

Цель образовательного учреждения состоит не только в формировании экологических знаний, но и научном изучении природных явлений, понимании взаимосвязи между человеком и природой, осознании важности практической помощи природе. [2]

В настоящее время экологизация воспитательной работы образовательных учреждений стала одним из основных направлений развития системы школьного образования. Она тесно взаимодействует с образовательной деятельностью, включая систему уроков, внеклассных практических и воспитательных занятий.

Но оказалось, что экологии невозможно научить ученика только на занятиях. Необходимы также другие формы и методы работы, так называемые «интерактивные формы обучения»: дискуссии, перфомансы, беседы, викторины, ролевые игры и другие виды деятельности. Большое место в этом обучении занимает практическая экологическая деятельность студентов. [3]

Практической деятельностью является: уборка мусора на территории учебного учреждения, высадка растений, проведение субботников, а также организация культурных мероприятий. Практическая деятельность формирует у учащихся естественнонаучные взгляды на взаимодействие общества и природы.

Данные взгляды приводят к тесному соединению эмоционального восприятия окружающей среды и теоретических знаний, пробуждают интересы личности и способствуют развитию их социальной активности. [4]

Дети понимают, что эмпирические экологические знания, передаваемые из поколения в поколение, являются условием выживания человека на всех этапах его исторического существования и развития.

Для того, чтобы экологическое воспитание было эффективным и успешным, очень важно, чтобы мероприятия были наполнены местным материалом о том, какова окружающая среда в данном регионе, городе, области. Это особенно эффективно при независимом поиске и исследованиях каждого учащегося. Исследовательский характер деятельности позволяет учащимся проявлять инициативу, активно и добросовестно участвовать в научных экспериментах, проявлять интерес к изучению экологического состояния своего места, экологических проблем родного края. В заключение следует отметить, что в дальнейшем необходимо глубже погружаться в изучение проблем экологического воспитания учащихся, поскольку при проведении такой работы достигаются следующие цели:

- развитие экологической этики учащихся, их ответственности перед природой;
- нравственное и эстетическое воспитание, воспитание любви к Родине;
- формирование чувства ответственности за то, что происходит вокруг.

Экологическое воспитание – необходимая и неотъемлемая часть работы для гармоничного развития учащихся. [5]

Таким образом, различные формы экологического воспитания способствуют формированию смелой, сообразительной и активной личности, развивая представление об окружающей обстановке. Экологическое воспитание личности в настоящее время является одной из основных задач. Результатом экологического воспитания является благодарность родителей и стремление учащихся сделать свою школу, улицы, город, Родину чистыми и красивыми.

#### *Литература*

1. Андреева Н. Д. Теория и методика обучения экологии: учебник для СПО / Н.Д. Андреева, В.П. Соломин, Т.В. Васильева; под ред. Н.Д. Андреевой. — 2-е изд., испр. и доп. — М: Издательство Юрайт, 2017. — 190 с.
2. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Детские экологические проекты. Методическое пособие / О.А. Воронкевич. - М.: Детство-Пресс, 2017. - 176 с.
3. Гурова Т.Ф. Экология и рациональное природопользование: учебник и практикум для академического бакалавриата / Т.Ф. Гурова, Л.В. Назаренко. — 3-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2019. — 188 с.
4. Маркитанова Л.А. Формы экологического воспитания. ТРИ «Школа», 2012, с. 275
5. Хван, Т. А. Экологические основы природопользования: учебник для СПО / Т. А. Хван. — 6-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2019. — 253 с.

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ «ШАГ ЗА ШАГОМ» НА УРОКАХ ОБСЛУЖИВАЮЩЕГО ТРУДА

*Грицфельдт Н.Ю.,*

*МКОУ «Быковская СШ №1»,*

*Волгоградская область, Быковский район, р.п. Быково*

**Аннотация:** в статье представлен опыт автора по внедрению в педагогический процесс современной технологии «Шаг за шагом».

**Ключевые слова:** педагогическая технология, современный урок, методичка-инструкция, образовательный процесс, уроки технологии.

Современный урок — это совершенно новый, но в то же время не теряющий связи с прошлым, имеющий непосредственное отношение к интересам живущего человека, насущный, то есть — актуальный урок. Если урок является современным, то он обязательно закладывает основу для будущего.

Современный урок — это, прежде всего, урок, порождённый стремлением представить ученику максимум свободы для индивидуального развития.

На уроках технологии очень важно теоретические знания применять на практике. Для решения этой задачи учителю необходимо правильно выбрать педагогическую технологию. Ведь она поможет сделать образовательный процесс эффективным и посильным для учащихся.

Известная китайская притча гласит:

Скажи мне — и я забуду;

Покажи мне — и я запомню;

Дай сделать — и я пойму.

Специфика образовательной области «Технология» позволяет мне успешно решать вопрос развития деловых качеств социализированной личности, используя учебные элементы «Шаг за шагом».

Технология «Шаг за шагом» позволяет максимально реализовать внутриличностный потенциал ребенка, создать условия для раскрытия его способностей, таланта и опирается на творчество педагога. Этот прием позволяет формировать и диагностировать умение планировать свою деятельность, которое является важной составляющей умения учиться. Работа по модели «Шаг за шагом» даёт возможность всем учащимся чувствовать себя на уроке комфортно,

независимо от их уровня развития и успеваемости. Методы и приемы, предлагаемые образовательной моделью «Шаг за шагом», существенно снижают утомительность уроков.

В практике «Шаг за шагом» просматриваются черты, роднящие ее с методом проектов. Учитель так же выступает в роли организатора, стимулирующего умственное развитие детей, генератора идей, психолога, компетентного помощника, консультанта.

Учебные элементы «Шаг за шагом» в школьном предмете «Технология», главный принцип которых «Учить, делая» - это методичка-инструкция в виде текстов с рисунками, которая содержит всё, что учитель должен объяснить и продемонстрировать учащимся.

В каждом учебном элементе есть задания для самостоятельной работы, контрольные вопросы и творческие задания разной степени сложности. Такие учебные элементы адресованы индивидуально каждому учащемуся, которые помогают учащимся повторить пройденное, закрепить изученное, освоить труднодоступное и двигаться вперед по учебной программе. В учебном элементе есть задания для самостоятельной работы учащегося, а также контрольные вопросы и задания.

Предполагаемая система обучения позволяет экономить до 50-60% учебного времени, которое используется для закрепления изучаемого материала, опроса, индивидуальной творческой работы с учащимися.

В начале каждого учебного элемента обязательно нужно указать цели учения в качестве результатов труда. Также нужно составить спецификацию знаний, умений и навыков по теме учебного элемента. В конечном итоге составленное по таким принципам методическое руководство «Шаг за шагом» будет вести учащегося по теме, давая ему возможность самостоятельно овладеть учебным материалом.

Плюсы данной педагогической технологии:

- Индивидуальный подход к учащимся осуществляется более успешно, т.к. на уроках широко практикуется самостоятельная учебная работа;

- Важным элементом является индивидуальный подход к более слабым и сильным по успеваемости учащимся;

- Дифференцированный подход в обучении. Более сильным ученикам, как правило, ставятся вопросы и задания посложнее, проверка их знаний чаще всего проводится по сравнительно трудному материалу. Для менее успевающих школьников ставятся вопросы и задания попроще и чаще наводящие и уточняющие. Все это, конечно, учитывается при выставлении оценок;

- Представление свободного выбора детям при организации учебно-воспитательного процесса в школе;

- Креативность: нет готовых конспектов для учителя, нет жёсткой «привязки» к учебной программе и содержанию учебников. Есть ориентир на выполнение учебного стандарта.

Главный минус – большая работа учителя по разработке заданий.

В заключение хочу сказать, что технология «Шаг за шагом» является той современной педагогической системой, в которой определяющими ценностями становятся личность, ее право на свободный выбор, творчество и самовыражение.

*Литература*

1. Боровых, В.П. Технология. 7-11 классы. Практико-ориентированные проекты / В.П. Боровых. - М.: Учитель, 2009. - 230 с.
2. Захаров, Н. Н. Профессиональная ориентация школьников / Н.Н. Захаров, В.Д. Симоненко. - М.: Просвещение, 2001. - 192 с.
3. Максимова, Т.Н. Поурочные разработки по технологии. Универсальное издание. ФГОС. Максимова Т.Н. / Т.Н. Максимова. - Москва: Высшая школа, 2016. - 546 с.
4. Терешина, Л. В. Деятельностный метод обучения. Описание технологии, конспекты уроков./ Л.В. Терешина, И.Н. Корбакова. - М.: Учитель, 2014. - 120 с.
5. Технология. 10-11 классы. Рабочие программы, эклективные курсы. - М.: Планета, 2011. - 112
6. Цейтлин, Н. Е. Справочник по трудовому обучению / Н.Е. Цейтлин, А.П. Демидова. - М.: Просвещение, 2013. - 288 с.

## НЕСТАНДАРТНЫЕ УРОКИ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ СУВУ

*Дегтярева Н.А.,  
ФГБПОУ «Астраханское СУВУ», г. Астрахань*

**Аннотация:** в статье представлен опыт использования нестандартных уроков в преподавании истории в условиях специального учебно-воспитательного учреждения; особое внимание уделено перспективам применения данной формы работы для повышения мотивации и образовательных результатов обучающихся.

**Ключевые слова:** школьная неуспеваемость, специальное учебно-воспитательное учреждение, историческое образование, нестандартные уроки, межпредметная интеграция.

Одной из наиболее острых практических проблем современной системы образования является увеличение числа неуспевающих школьников.

«Под школьной неуспеваемостью принято понимать ситуацию, при которой образовательные результаты и поведение воспитанника не соответствуют требованиям образовательного учреждения» [3]. Ребенок, испытывая трудности в обучении, теряет интерес к школьным занятиям, что обуславливает его дальнейшее отставание и может привести к педагогической запущенности ребенка, формированию целого комплекса негативных качеств личности.

Подавляющее большинство воспитанников Астраханского СУВУ – неуспевающие или слабоуспевающие подростки, сфера интересов которых сформирована под влиянием улицы и обладает криминальной направленностью. Одним из способов реабилитации несовершеннолетних правонарушителей является восстановление познавательного интереса и мотивации к обучению. Это всегда очень личностный процесс, поэтому в Астраханском СУВУ для каждого

воспитанника разрабатывается индивидуальный маршрут, составляются индивидуальные учебные планы, учитывающие физиологические, психологические особенности ребенка, его предыдущий социальный опыт.

Основная задача педагога при работе с данной категорией детей – создать условия, стимулирующие когнитивную активность воспитанника, пробудить желание получать знания.

Не секрет, что школьный предмет история – один из самых сложных для изучения. Насыщенность программного материала историческими событиями, их датами, терминологией, предполагающими если не осмысление, то механическое заучивание, редко вызывает энтузиазм у школьников. К тому же события прошлого, оторванные от современности, зачастую оставляют подростков равнодушными. В этих условиях педагогу необходимо находить особые формы и методы работы, способствующие формированию интереса обучающихся к изучению предмета и пониманию неразрывности исторического процесса.

Одной из подобных форм работы я считаю проведение нестандартных уроков. «Нестандартный урок — это импровизированное учебное занятие, имеющее нетрадиционную (неустановленную) структуру» [2]. Нестандартный урок является не заменой традиционного урока, а лишь способом «оживить» сухие исторические факты, придать им окраску, выделить их социальную и личностную значимость. «Слишком частое обращение к подобным формам организации учебного процесса нецелесообразно, так как это может привести к потере устойчивого интереса к учебному предмету и процессу учения» [1].

Оптимальным вариантом проведения нетрадиционного урока считаю повторительно-обобщающие уроки, когда у школьников уже накоплен определенный багаж знаний по данной тематике и они могут продемонстрировать свой интеллектуальный уровень.

Проведению нестандартного урока предшествует тщательная подготовка. Необходимо четко определить цели и задачи урока, конкретизировать предполагаемые результаты. Целесообразно подобрать задания, соответствующие тематике мероприятия и психофизиологическим и возрастным особенностям воспитанников. Требуется разработать оптимальные формы работы, подготовить дидактический материал, ИКТ-сопровождение урока, включающее видео- и аудио-файлы, интерактивные задания, презентацию.

На своих уроках чаще всего я использую следующие виды нестандартных уроков:

- урок-суд (подведение итогов деятельности исторических персоналий – Ивана IV, Петра I, В.И. Ленина);
- урок-путешествие («Путешествие богатыря по Древней Руси», «TerraIncognita или по следам Великих географических открытий», «Сказочное путешествие в страну Право»);
- урок-игра (чаще всего использую формат телеигр «Что? Где? Когда?», «Своя игра», «За семью печатями» в тематике программного материала);
- урок-деловая игра (практическое применение знаний и умений воспитанников «Конституция РФ», «Мое будущее – мой выбор»);
- урок-квест («По дорогам блокадного Ленинграда», «Победа»).

В преддверии 80-летия окончания Сталинградской битвы в нашем СУВУ прошло интегрированное метапредметное мероприятие «По дорогам Сталинградской битвы». Вид мероприятия – квест, урок-путешествие. Мероприятие было проведено с целью актуализации и расширения знаний обучающихся о роли и значении Сталинградской битвы в Великой Отечественной и Второй мировой войне, содействия формированию мотивации к изучению истории родной страны, патриотизма, чувства причастности к судьбе своего Отечества.

Фабула квеста – участники попадают в ряды РККА летом 1942 года, в расположение 62 армии Сталинградского фронта. Затем команды проходят индивидуальный маршрут по станциям, соответствующим основным этапам, событиям или деятелям Сталинградской битвы.

С учетом количественного состава игроков (7 команд) и психологических особенностей воспитанников СУВУ, в ходе планирования было решено раздать индивидуальный маршрут команде сразу в начале игры. По условию игры на каждой станции маршрута воспитанники получали информацию об основных военных операциях, о жизни и деятельности защитников города и выполняли задания, соответствующие школьному курсу предмета, в кабинете которого они находились, что способствовало реализации межпредметных связей курса истории с другими курсами общеобразовательного цикла.

Так, на станциях «Высота 102,0 – Мамаев курган» (кабинет математики) и «Государственный комитет обороны» (кабинет физики) школьником было предложено решение математических и физических задач, связанных с военной тематикой.

На станции «Операция «Кольцо» (кабинет химии) школьники смогли провести химический опыт «Тайное письмо».

На станции «Дом Павлова» (кабинет английского языка) воспитанникам было предложено расшифровать документ, используя знания английской грамматики в зависимости от программного материала разных классов.

На станции «Операция Уран» (кабинет географии) воспитанникам предлагалась «испорченная» карта военной операции, которую необходимо было восстановить. Для этого заранее нужную карту «портили» – заливали ее чайной заваркой, чтобы она приобрела неравномерную темную окраску, сушили, а затем обжигали по краям.

На станции «Приказ № 227» (кабинет русского языка) воспитанникам предлагалась грамматическая работа с текстом документа, известного как приказ «Ни шагу назад».

На станции «Великая Отечественная война» (кабинет истории) школьникам было предложено творческое задание – написать письмо с фронта домой. Письма писали карандашом и сворачивали в солдатские треугольники, как во время Великой Отечественной войны.

Проведенное мероприятие показало, что подросткам близки и важны события истории нашей страны. Школьники с увлечением, активно и ответственно выполняли задания, проводили параллели между событиями 80-летней давности и современной геополитической обстановкой, отмечали важность сплочения народа перед лицом всеобщей опасности, актуализируя злободневную тему событий в зоне СВО.

Тестирование по результатам мероприятия подтвердило, что воспитанники СУВУ запомнили основной теоретический материал (82%), названия военных операций (100%), звания и фамилии военачальников (78%), основные даты (60%), имена героев Сталинграда (78%), места наиболее ожесточенных сражений (100%). Таким образом, можно констатировать, что подобная форма проведения мероприятия является весьма эффективной для усвоения сложного программного материала, способствует формированию познавательного интереса воспитанников, повышает мотивацию к изучению истории родной страны и, как следствие, способствует повышению образовательного результата обучающихся СУВУ.

Показателем результативности данной формы проведения уроков являются стабильно высокий процент качества образовательных результатов воспитанников СУВУ по истории (2019-2020 уч. г. – 80%, 2020-2021 уч. г – 89%, 2021-2022 уч. г. – 84%), регулярное завоевание призовых мест по истории в общероссийских образовательных олимпиадах для воспитанников СУВУ (2020 г. – 3 место, 2021 г. – 2 место, 2022 г. - 2 место), успешное участие воспитанников в научно-практических конференциях.

#### *Литература*

1. Побегуца С.В. Роль нетрадиционных уроков в процессе обучения / С.В. Побегуца, Н.В. Попова, С.Р. Чанышева, Н.А. Малахова. – Текст: непосредственный//Молодой ученый. - 2021- №8 (350). – с. 64-67  
[URL:http://moluch.ru/archive/350/78635/](http://moluch.ru/archive/350/78635/) (дата обращения 04.02.2023)
2. Подласый И.П. Педагогика. Книга 2: Теория и технология обучения: Учебник для вузов// <https://tech.wikireading.ru/hhD1mk7ELa>(дата обращения 05.02.2023)
3. Холодникова Н.В. Школьная неуспеваемость как психолого-педагогическая проблема. ОГБОУ ДПО «Костромской областной институт развития образования»// <http://psihdocs.ru/p-p-blonskij-pod-neuspevaemosteyu-ponimaet-situaciyu-v-kotoroj.html> (дата обращения 02.02.2023)

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ШКОЛЬНИКОВ

*Деменева М.Н., Осипова Л.В.,  
ГАПОУ АО «Астраханский социально-педагогический колледж», г. Астрахань*

**Аннотация:** данная статья освещает проблематику оптимизации процесса обучения, использования современных педагогических технологий в патриотическом воспитании, актуализации применения активных методов обучения, внедрения новых образовательных технологий.

**Ключевые слова:** инновационные технологии, патриотическое воспитание, образовательный процесс, активные методы обучения.

Патриотическое воспитание всегда было и остается одним из приоритетов государственной политики в области воспитания и образования подрастающего поколения. Использование современных педагогических технологий на уроках истории позволяет школьникам развивать навыки межличностного взаимодействия, способность к продуктивной деятельности, общий уровень психического развития. Учащиеся лучше усваивают причинно-следственные и хронологические связи. Разнообразие форм и методов организации урока повышает интерес школьников к предмету, формирует их историческое сознание. Обучаемые получают возможность посещать музеи и места исторических событий, общаться с виртуальными моделями исторических личностей, реконструировать события прошлого.

Использование современных педагогических технологий даст возможность повысить мотивацию учащихся к изучению истории, усилить наглядность преподавания и активизировать деятельность ребят на уроках.

Использование современных методов и форм патриотического воспитания позволяет значительно расширить формирование когнитивного компонента патриотической воспитанности учеников: знаний о своей родословной, знаний о своем городе; знаний о языке, традициях, культуре народа и своем этносе; значительно влияние на формирование эмоционально-ценностного компонента – любви к родителям, своей семье, Родине, чувству гордости за нее, за свой род.

Благодаря современным методам и формам патриотического воспитания вырабатывается терпимое отношение к представителям других национальностей, уважительное отношение к их религии, культуре, традициям; формируется деятельно-поведенческий компонент патриотической воспитанности учеников – участие в общественной деятельности с целью внести свой вклад в развитие родного края, инициативность, активность, участие в традиционных и современных праздниках. Патриотическое воспитание формирует у будущих граждан патриотическое мышление, патриотическое сознание, развивает интеллект личности для активного участия в учебно-познавательной деятельности, воспитывает активную гражданскую позицию, учит реализовывать ее в практической деятельности.

Применяя инновационные технологии мотивации учения можно добиваться повышения качества показателей обучения за счет новизны деятельности, стимулирования творческого мышления; повышения интенсификации обучения; приобщения школьников к информационной и общей культуре, позволяющей обеспечить индивидуальный темп работы ученика.

Таким образом, использование современных педагогических технологий в патриотическом воспитании школьников создадут необходимые условия для того, чтобы каждый ученик вырос талантливым, умным, добрым, уважал историю своей Родины.

#### *Литература*

1. Воронкова О.Б. Информационные технологии в образовании: интерактивные методы / О.Б. Воронкова. – Ростов н/Д: Феникс, 2019. Свердловская ОУНБ; КХ.
2. Касимова Т.А. Патриотическое воспитание школьников: Методическое пособие / Т.А. Касимова, Д.Е. Яковлев., М.: Айрис-пресс, 2015.

## ОСОБЕННОСТИ АДАПТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В УЧРЕЖДЕНИИ СПО

Демина Л.А.,

ГБПОУ АО «Астраханский автомобильно-дорожный колледж», г. Астрахань

**Аннотация:** статья посвящена вопросам создания условий по адаптации студентов с ограниченными возможностями здоровья к обучению в колледже.

**Ключевые слова:** адаптация, ограниченные возможности, обучающиеся, сопровождение, образование.

Профессиональное обучение каждого трудоспособного гражданина страны в условиях современной социальной ситуации в России является необходимым с целью развития профессиональных и личностных компетентностей, способствующих формированию конкурентоспособных, мобильных, грамотных специалистов.

Ведущими ресурсами уровня образованности населения, развитости образовательной и научной инфраструктуры выступают новые знания, инновационная деятельность, новые технологии производства, а также наличие достаточного числа высококвалифицированных кадров – рабочих и специалистов среднего звена.

Последние годы особое внимание уделяется повышению качества профессионального образования лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), что невозможно без активизации инновационных процессов в данной сфере, повышения творческого потенциала, интеграции образовательной, научной и практической деятельности. Все это в полной мере относится и к студентам с ОВЗ, получающим профессиональное образование в колледжах, поскольку далеко не во всех подобных образовательных учреждениях созданы условия по адаптации и интеграции таких обучающихся к реалиям учебно-воспитательного процесса.

Получение обучающимися с ограниченными возможностями здоровья и студентами-инвалидами образования является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

Поступление в образовательное учреждение СПО обучающегося с ограниченными возможностями здоровья сопровождается переходом в новую систему образования, новую социальную среду, появлением ряда проблем, связанных с успеваемостью, самоорганизацией.

Социально-психологическая адаптация обучающихся с ОВЗ к условиям СПО включает следующие виды:

1. Адаптацию к учебному процессу, который во многом отличается от обучения в колледже. Новая обстановка во многом обесценивает приобретенные в колледже способы усвоения материала;

2. Необходимым условием успешной деятельности обучающегося с ОВЗ является освоение новых для него особенностей учебы в колледже, устраняющих ощущение внутреннего дискомфорта и блокирующих возможность конфликта со средой;

3. Адаптацию к новому коллективу. Студенту важно определить свое место в учебном учреждении, завоевать авторитет и уважение однокурсников;

4. Адаптацию к избранной профессии. Приобщение к требованиям профессии, работа по самообразованию и самовоспитанию профессионально значимых качеств личности;

5. Адаптацию к новым условиям жизни: самостоятельной организации учебы, быта, свободного времени;

6. Адаптацию к новым отношениям с преподавателями, опекунами, т.к. подросток постепенно становится независимой личностью.

Можно выделить основные причины, вызывающие трудности адаптации к обучению:

1. Это особое отношение к себе, к своим возможностям и способностям, к своей деятельности и ее результатам. Учебная деятельность предполагает высокий уровень контроля, который базируется на правильной оценке своих действий и возможностей. Для того, чтобы обучающийся был способен адаптироваться к изменившимся условиям его жизни, ему необходимо иметь положительное представление о себе. Обучающиеся с отрицательной самооценкой склонны в каждом деле находить непреодолимые препятствия, у них высокий уровень тревожности, они хуже приспосабливаются к учебной деятельности, трудно сходятся с одногруппниками, учатся с явным напряжением, испытывают трудности в овладении знаниями.

2. Это плохо развитая способность к взаимодействию с другими людьми, со сверстниками и педагогами. Обучающийся должен подчиняться новым правилам учебной жизни, новым требованиям. Многие правила идут вразрез с его непосредственными желаниями и побуждениями.

Наблюдения показывают, что первокурсники с ОВЗ не всегда успешно овладевают знаниями не потому, что получили слабую подготовку в школе, а потому, что у них не сформированы такие важные элементы обучения, как способность учиться самостоятельно, контролировать и оценивать себя, умение правильно распределять свое время для самостоятельной подготовки.

Поэтому поиск и использование активных форм, методов и приемов обучения является одним из необходимых средств повышения эффективности коррекционно-развивающего процесса в работе педагога.

Целью инклюзивного образования в ГБПОУ АО «АДК» является обеспечение доступа к качественному среднему профессиональному образованию лиц с ОВЗ, необходимому для их максимальной адаптации и полноценной социализации в обществе. Для реализации данной цели определены следующие задачи:

- освоение обучающимися профессиональных образовательных программ в соответствии с государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования;

- формирование у всех участников образовательного процесса толерантного отношения к проблемам людей с ОВЗ;



- успешная социализация обучающихся с ОВЗ.

Немаловажное значение в решении данной цели и задач отводится организации воспитательной работы в общежитии. Именно в общежитии студенты проводят большую часть своего времени, и, конечно, каждому хочется чувствовать себя комфортно в новых для себя условиях проживания.

Особые трудности социальной адаптации в общежитии испытывают лица с психическими и физическими недостатками (дефектами слуха, зрения, речи и т.д.).

Цель организации воспитательной работы в общежитии с данной категорией обучающихся определяется как совершенствование условий социально-психологического комфорта, социализация субъектов образовательного процесса, сохранение психологического благополучия в процессе обучения в колледже, содействие охране прав личности в соответствии с Конвенцией об охране прав ребенка.

Социальная защита студентов с ОВЗ ориентирована, в первую очередь, на адаптацию к условиям, созданным в образовательном учреждении (образование, воспитание), во-вторых, к пониманию собственной позиции в получении образования и в дальнейшем его использовании для успешной социализации в обществе и государстве.

Все вышесказанное нашло отражение в мероприятиях по адаптации обучающихся с ОВЗ.

Эти мероприятия можно разделить на два этапа:

1. Первый этап – заселение в общежитие, оценка статуса первокурсника, знакомство с колледжем, информирование об условиях, организации и содержании учебной деятельности, заполнение социального паспорта на основе знакомства с родителями или опекунами. Проводятся кураторские часы и часы информации на различные темы. Для более комфортного вхождения обучающихся с ОВЗ в новую образовательную среду проводится социально-психологическая поддержка через беседы – индивидуальные и групповые, помощь в разрешении конфликтных ситуаций.

2. Второй этап – активное вовлечение обучающихся с ОВЗ в процесс социального взаимодействия: участие в мероприятиях, которые проводятся в общежитии, участие в областных конкурсах, олимпиадах, активное участие в субботниках по уборке территории и общежития.

Проведение данных мероприятий показывает их позитивное влияние на установление комфортных взаимоотношений обучающихся с ОВЗ в группе сверстников, на снижение конфликтности, на понимание и овладение обучающимися с ОВЗ своей новой социальной роли, на адаптацию к образовательным программам.

*Литература*

1. Алёхина С.В. Инклюзивное образование: история и современность. – М.: 2013.
2. Педагогика и психология инклюзивного образования: учебное пособие. — М.: 2013.
3. Федотова Л.А. К вопросу о средствах адаптации студентов-первокурсников // Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. - 2015, №43 URL:<http://cyberleninka.ru/article/n/k-voprosu-o-sredstvah-adaptatsii-studentov-pervokursnikov/>
4. Юрьева О.В., Шигапова Д.К. Условия успешной адаптации личности студента на начальном этапе профессиональной подготовки / Научное обозрение. – № 9. – 2014. – с.13

## КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ РОССИИ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Денисова М.П.,  
ГБОУ АО «Школа-интернат №3 для обучающихся с ОВЗ», г. Астрахань*

**Аннотация:** в данной статье представлен инновационный проект духовно-нравственного воспитания школьников через изучение культурного и природного наследия человечества.

**Ключевые слова:** наследие, культурное наследие, природное наследие, наследие человечества, духовность, нравственность.

Духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся является одним из компонентов социального заказа для образования, его концепция отражена в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования (ФГОС).

На сегодняшний день во всём мире придаётся большое значение культурному наследию. Каждое государство проявляет заботу о его сохранении. Помимо сохранения исторической памяти, оно призвано реализовать важнейшие идеологические, образовательные и воспитательные функции. Культурное наследие формировалось в процессе освоения природного пространства, жизни людей, их деятельности. Каждый народ проходит свой исторический путь, в результате которого формируются духовно-нравственные ценности, материальные воплощения, реализованные через искусство, музыку, ремёсла, обряды, семейный быт и поведение в целом. Происходит непосредственная передача опыта, приёмов, навыков, а также знаний в виде глубинного уровня коллективного сознания, включающего и бессознательное, проявляющее себя как комплексность установок, готовностей, предрасположенность действовать, мыслить, воспринимать мир определённым образом. Так, выражая подспудно чувства и желания человека, объекты культурного наследия обретают экспрессивное значение.

Усложнение объектов влечёт за собой проблемы и противоречия, обеспечивающие внутреннюю логику развития. Движение по сбору и сохранению культурного наследия развивалось не только в силу необходимости выявления и описания новых объектов, но и по своим внутренним законам. Перед обществом стоит задача систематизировать все накопленные за века шедевры, установление закономерностей, их создание, выявление творческих методов, которыми пользовались их создатели. Такой информационный фонд создаёт мощный ресурс в воспитательном и образовательном процессе.

Культурное наследие выступает как объединяющий потенциал, где каждый член общества является носителем частиц коллективного бессознательного. Такой механизм обеспечивает прочное закрепление в ментальности народа, восприятие на интуитивном уровне.



В основе духовно-нравственного воспитания лежит формирование личности человека на основе нравственных и национальных ценностей. Ценности личности формируются в семье, но не менее важна и роль школы. Поэтому деятельность педагога должна быть направлена не только на интеллектуальное развитие школьника, но и на его духовную и культурную жизнь. Обратимся к словам Дмитрия Сергеевича Лихачева: «Любовь к родному краю, его истории – основа, на которой только и может осуществляться рост духовной культуры всего общества». Не случайно нами упомянуты именно эти слова, так как в основе нашей деятельности, направленной на развитие духовно-нравственных ценностей у младших школьников, лежит реализация образовательного проекта «Всемирное наследие России». И наиболее важным аспектом в реализации проекта является изучение культурного и природного наследия родного края.

В настоящей Конвенции под «природным наследием» понимаются природные памятники, созданные физическими и биологическими образованиями или группами таких образований, имеющие выдающуюся универсальную ценность с точки зрения эстетики. Изучение учащимися культурного и природного наследия способствует формированию нравственных ценностей:

- патриотизма (любовь к России, к своему народу, к своей малой родине; служение Отечеству);
- гражданской позиции (долг перед Отечеством, старшим поколением, семьёй, толерантное отношение к другим культурам);
- социальной солидарности (свобода, доверие, честь, милосердие);
- трудолюбия (творчество и созидание, целеустремлённость и настойчивость, уважение труда других людей, бережливость);
- бережного отношения к окружающей природе, заповедникам, в целом к планете Земля;
- стремления к познанию мира и пониманию картины мира.

Изучение природных объектов наследия человечества, в том числе на территории родного края, также очень важны при формировании нравственных ценностей учащихся. Учащиеся изучают центр Астрахани, Астраханский Кремль, различные площади, достопримечательности города. После знакомства учащихся с наследием родного края очень важно перейти к знакомству объектов культурного и природного наследия, расположенных на территории нашей страны.

#### *Литература*

1. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Духовно-нравственное воспитание российских школьников // Образовательный портал. –URL: [http://www.lomonholding.ru/articles/detail/?catalogue\\_id=12&item\\_id=1525](http://www.lomonholding.ru/articles/detail/?catalogue_id=12&item_id=1525) [Дата обращения 15.05.2013]
2. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного воспитания российских школьников. –URL <http://www.lomonholding.ru/articles/detail/>[Дата обращения 15.05.2013]
3. Никитина Н.И. Духовно-нравственное воспитание: сущность и проблемы / Научно-просветительский педагогический журнал – интернет-версия «Педагогика Культуры». –URL: <http://pedagogikacultura.narod.ru/private/> [Дата обращения 12.05.2013]
4. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка // Издательство «Азъ»1992г.
5. ФГОС: начальное общее образование. М. –Просвещение. 2009. –URL: <http://standart.edu.ru/catalog.aspx> [Дата обращения 15.05.2013]

## САМООБРАЗОВАНИЕ В ПРОЦЕССЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

*Евтеева О.А.,*

*ГБПОУ АО «Астраханский государственный политехнический колледж»,  
Лиманский филиал, г. Астрахань*

**Аннотация:** в статье представлены проблемы постоянного совершенствования уровня образованности обучающихся, рассмотрены основные средства образования и самообразования, их диалектическая взаимосвязь. При этом рассмотрена самостоятельная работа обучающихся как фактор зарождения самообразования, обеспечивающий единство организованного образования и самообразования, в котором смысл и предназначение отдельных составляющих определяют формы изменения процесса самообразования.

**Ключевые слова:** организованное образование обучающихся, самостоятельная работа, самообразование, единство образования и самообразования, формы самообразования и их изменения.

Понимая и принимая проблему необходимости постоянного совершенствования уровня образованности, протяжённостью «через всю жизнь», возникает потребность поиска методов, как это осуществить.

Основным понятием, отражающим смысл взаимосвязи процессов, является понятие «самостоятельная работа». В процессе функционирования система использует различные функции названного понятия. Роль сущности системы проявляется в обнаружении присутствия самостоятельной работы обучающегося, осуществляющей роль средства развития функциональности приобретаемых знаний [2].

Организации самообразования предшествует самостоятельная работа в учебно-воспитательном процессе. При этом самостоятельная работа поэтапно включается в усвоение различных элементов знаний через реализацию системы методов и форм работы, различных видов учебной деятельности.

Система самостоятельной работы в организованном обучении, которая выступает основанием для организации самообразования, имеет ряд особенностей:

1. Определение понятия «самостоятельная работа обучающихся» в педагогической науке.
2. Организация самостоятельной работы в процессе познания всей совокупности элементов знаний (научный

факт, понятия, закономерности, теории, методы познания). При этом познание определяется через чёткое выделение содержания названных элементов знаний с учётом закономерности формальной и диалектической логики.

3. Организация самостоятельной работы как деятельности обучающихся, т.е. осознание собственной потребности дополнения организованного изучаемого материала, понимание развития знаний через освоение более широкого его содержания и смысла.
4. Новые формы организации учебного процесса (учебные семинары и конференции) выступают средством иной организации личностной самостоятельной работы. Обучающиеся получают общественную оценку результата самостоятельной деятельности.
5. Изменяется тип самостоятельной работы, предполагающий осуществлять постановочную, проектную, исследовательскую и оценочную деятельность как обязательную составляющую творческого подхода.
6. Формой оценки результатов образования выступает предьявление полного цикла хода конкретной творческой работы – проекта.

Выделенные этапы освоения смысла и предназначения самостоятельной работы в организованном процессе обучения и их обобщение в практической педагогической деятельности позволили поставить перед наукой проблему обобщения педагогического аппарата организации самостоятельной деятельности обучающихся в организованном процессе путём выявления педагогики самообразования как раздела общей педагогики. Выделение форм организации любого вида деятельности, в частности самообразования, выступает управлением этапами организации образования/самообразования через всю жизнь.

Самообразование в процессе организованного образования в большей степени видится как одна из характеристик целенаправленного образования с акцентом на развитие личности, воспитание гражданина своего времени и государства, освоение функциональности знаний, которые позволяют обучающимся освоить действия по реализации своих способностей для решения творческих задач, овладеть методами деятельности, осознавать себя творческим субъектом собственной самообразовательной деятельности. Уникальная особенность названной формы характеризуется этапом становления и её развития на протяжении всей жизни, в котором присутствуют многие точки проявления индивидуальных способностей в многопредметной среде образования, позволяющей предьявить к себе определённый уровень социальной адаптации. Глубокое понимание себя в современной жизни определяется особыми требованиями к образованности, оценкой качества собственного образования, изменяющимися возможностями образования и самообразования, включением себя на всех уровнях образования в его инновационный режим. Данная форма самообразования в какой-то степени прописана государственными и профессиональными стандартами в компетенциях обучающихся.

Дополнительное обучение в процессе профессиональной деятельности задаёт андрагогика, которую рассматривают как раздел классической педагогики, как теорию обучения после организованного профессионального образования. Содержанием данного процесса могут выступить новые предметные знания, запросы отдельных коллективов по сформулированным проблемам [1].

В отличие от ранее сказанного, где цель и задачи формулируются наукой и заданными требованиями к определённому уровню образования, здесь цель и задачи реализации определяются коллективным запросом профессионалов или группой слушателей. В данной ситуации развитие содержания дополнительного обучения определяется трудностью реализации профессионального стандарта и несформированностью способности определять свои проблемы и средства их разрешения. Происходит изменение смысла самообразования, так как оно выполняет функцию конкретного содержания, относящегося к профессиональному продолжению обучения, и сводится к организованному целенаправленному постдипломному развитию личности. Слушатель выбирает более лёгкий путь: получение готового решения возникших проблем. Педагогика при определении цели и задач организации данной формы обучения исходит из особенностей взрослого слушателя, конкретного запроса на востребованное содержание и понимание необходимости использования конкретных методов и технологий обучения.

Следовательно, названная форма образования/самообразования, методология которой определяется андрагогикой, не отвечает на многие вопросы, кроме того, что происходит за пределами организованного образования. Элементом, соответствующим цели, выступает смысл выделенного предмета: значение индивидуального видения своей проблемы, понимание своих потенциальных возможностей и способностей творчески разрешить собственную проблему, т.е. субъект создаёт проект и осуществляет далее возможности менеджера собственной деятельности, запуская проект под определённый результат. Это уже личное творчество в условиях самообразования [3].

Названа, возможно, новая форма истинного самообразования в виде предложенного замысла собственного проекта, проведённого исследования, саморефлексии результатов осуществлённых процессов, и только тогда получена оценка эффективности осуществлённого этапа самообразования. В этом случае процесс самообразования оцениваем как этап реформирования собственной самообразовательной деятельности с включением всех её процессов, результат и сам процесс оценивается как ступень жизнедеятельности в образовании на определённом временном интервале. И так может повторяться с изменениями выполненных изменений на протяжении профессиональной жизни. Но движения и изменения могут быть различными за счёт учёта приобретённых способностей специалиста (и иных процессов), изменения вектора мобильности [1].

Самообразование зарождается с реализации дополнения организованного процесса обучения в образовательных организациях во взаимосвязи с ним по дидактическим законам и теориям, где результатом выступает технология самостоятельной работы в познавательной деятельности. Далее осваиваются технологии и стратегии обучения взрослых на различных уровнях их профессиональной деятельности с использованием закономерностей андрагогики. Стимулирующий этап продолжения самообразовательной деятельности определяется изменением функции обучающегося в самообразовательной деятельности, создающего свой проект под определённый результат и выступающего менеджером собственной реформации.

#### *Литература*

1. Большакова З. М. Смысл и формы самообразования / З.М. Большакова, Н.Н. Тулькибаева. Текст: непосредственный //

- Современная школа в условиях реализации национального проекта «Образование»: материалы международной научно-практической конференции, Челябинск, 11–12 декабря 2019 г. Челябинск: Изд-во А. Миллера, 2020. С.36–39.
2. Васильева Т.В. Модели самообучения / Т.В. Васильева. Текст: непосредственный // Вестник высшей школы. 2010. № 6. С.86–87.
  3. Медведев И. Ф. Формы организации самообразования в техническом вузе: учеб.-метод. пособие / И.Ф. Медведев. Челябинск: Челяб. инт путей сообщения, 2011. 139 с. Текст: непосредственный.

## ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО В РАССКАЗАХ Л.Е.УЛИЦКОЙ

*Ильина Н.М.,  
МКОУ «Красноярская СОШ №1», Астраханская область*

**Аннотация:** в статье раскрывается проблема милосердия и доброты, показаны возможности использования рассказов Л.Е. Улицкой на уроках родной литературы в 4 классах.

**Ключевые слова:** чудо, художественная деталь, заголовок, милосердие, доброта.

*Чему бы жизнь нас не учила, а сердце верит в чудеса  
Ф.И.Тютчев*

Людмила Евгеньевна Улицкая – один из самых успешных и модных авторов. В 2004 году она была признана лучшей писательницей года. Ее считают одной из самых читаемых отечественных писательниц. Она лауреат престижных французских и итальянской литературных премий. Ее произведения переведены на 20 языков.

«Детство – 49». В этом сборнике отображены эпизоды из послевоенного детства писательницы, которой в 1949 году было 6 лет. Книга была написана еще в 80-х годах прошлого века, но была опубликована только спустя 20 лет в 2003 году. В книгу входит 6 рассказов: «Бумажная победа», «Дед-шептун», «Восковая уточка», «Счастливый случай», «Гвозди», «Капустное чудо». Эти пронзительные и щемящие рассказы о послевоенном времени, когда война кончилась, а детство продолжалось. И несмотря на то, что оно было бедным, — оно было таким чудесным. И сегодня я хотела бы более подробно остановиться на последнем рассказе из этого сборника «Капустное чудо».

Время послевоенное. Поздняя осень. Дуся и Оля, две сестры-сиротки идут к ларьку. Так начинается рассказ. Старая Ипатьева послала их за капустой. Девочки остались сиротами, и соседка год назад привезла их к старухе, которая приходилась им дальней родственницей. Старуха не обрадовалась, некоторое время раздумывала, не сдать ли девчонок в детдом. Все же оставила. Были они смиренные, хорошо справлялись с домашней работой.

Дуся периодически проверяла в кармане десятирублевку. Еще в кармане была картинка из журнала. Десятка выскользнула из дырявого кармана, а Дуся на ощупь приняла за нее скатанную в трубочку картинку.

Девочки очень долго стояли в очереди, замерзли. Когда наконец после многочасового ожидания подошла очередь, Дуся с ужасом обнаружила потерю денег. Девочки в отчаянии побрели домой, пытаясь найти десятирублевку. Они гадали, что с ними сделает старуха, – прибьет или вообще прогонит.

И тут-то и произошло чудо – из проезжавшего мимо грузовика к ногам сестер слетели два огромных кочана капусты. Когда девочки вернулись, старухи дома не было. Они выложили капусту на стол и, не раздеваясь, сидели в темноте и ждали.

А теперь начинаем анализ произведения, и начинать его надо с заголовка, потому что его называют «входной дверью» в текст, а внимательный читатель обязательно обратит на него внимание.

Подбираем синонимы к словам «капуста» и «чудо».

Чудо – счастье, мистика, фантастика, диво, волшебство, что-то высокое, прекрасное.

Капуста – овощ, такой обычный, самый прозаический предмет.

В названии рассказа содержится интересное средство выразительности – оксюморон (образное сочетание противоречащих друг другу понятий).

Оксюморон использовали в своих произведениях многие писатели 19 и 20 века: Толстой, Бондарев, Вишневский и т.д.

Почему именно это средство выразительности использует в своем заголовке автор, мы узнаем позднее.

Кроме того, в каждом своем произведении Улицкая использует художественную деталь – выразительную подробность, мелочь, с помощью которой более ярко создается художественный образ героя или особенности исторической эпохи. (Ее использовали Гоголь, Чехов, Салтыков-Щедрин).

1-ая художественная деталь. Почему девочки в ботинках, ведь на улице уже очень холодно? Кошка на валенках спит, дети не хотели ее тревожить – вопреки всем жизненным трудностям девочки очень добрые.

2-ая художественная деталь – 10 рублей и картинка с зубастым японцем в кармане Дуся. Зубастый японец – это намек на войну с Японией в августе 1945 года.

3-ья художественная деталь – почему именно два кочана и почему один распался надвое?

Целый вилок — Ипатьева, две половинки — девочки-сестренки, общий мешок — общая судьба, одна семья на троих. Капуста же оказывается емкой метафорой человеческой личности. Человек сложен, не сразу открывается его истинная суть. Нужно «сто одежек» снять, чтобы добраться до сердцевины его души. Поэтому рассказ и называется «Капустное чудо» (мы возвращаемся к заголовку). А в чем же еще проявляется чудо?

Ипатьева, не дождавшись своих «девчоночек», движимая чувством вины, своими неходящими ногами «два раза «бегала к ларьку» и, никого не найдя, горько плакала у соседки: «Как же они без меня? А я-то, я-то как без них?» Вот оно – настоящее чудо доброты, она поняла, как они для нее важны! Девочки золотые, ласковые, работающие. Ее холодная, равнодушная в начале рассказа душа наполняется добротой и теплом. Мы узнали сердцевину ее души, измученную в годы войны голодом, страхом, болезнью. И эти две девчужки смогли возродить ее к жизни, любви, доброте.

Чему же учит нас этот рассказ?

- Чудо – это не обязательно что-то сказочное и волшебное. Оно может быть обыкновенным и происходить в повседневной жизни с самыми обычными людьми. Но оно все равно сможет изменить человека в лучшую сторону.

- Надо быть добрым и открытым человеком в любой жизненной ситуации.

- В жизни не бывает случайных людей. Не надо от них отмахиваться, дайте человеку шанс, присмотритесь, а может, именно он станет вашим другом, вашим близким человеком, спасителем.

Художественный мир Улицкой отчетливо отражается в языке ее произведений. Обнаруживая свою глубокую естественность, он звучит в наши дни очень современно. Используется особый склад речи, где показана неумолимая жесткость социальных условий, которые могут нравственно раздавить человека. Но вопреки этим трудным жизненным обстоятельствам героини Людмилы Евгеньевны остаются добрыми, чуткими, способными творить чудеса.

#### *Литература*

1. Егорова Н.А. Проза Л. Улицкой 1980 — 2000-х годов: проблематика и поэтика. / Н.А. Егорова. - Волгоград, 2007.- 24 с.
2. Куклин Л. Казус Улицкой /Л. Куклин // Нева. - №7. – С.177-178.
3. Щеглова Е. О спокойном достоинстве – и не только о нем: Людмила Улицкая и ее мир / Е.Щеглова //Нева. – 2003. - №7. – С.183-189.

## РАЗВИТИЕ ПРОФЕССИОНАЛИЗАЦИИ ПЕДАГОГОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ

*Киватцева А.Ю.,*

*ГБПОУ АО «Астраханский государственный колледж профессиональных технологий», г. Астрахань*

**Аннотация:** на современном этапе система профессионального образования сталкивается с проблемой нехватки молодых специалистов. Причин этому много, и одна из них связана с адаптацией начинающих педагогов в образовательной среде. На начальных этапах своей работы у них возникают различные затруднения, в связи с чем, знания и умения, и даже те немногочисленные навыки, которые они получили во время обучения, молодые специалисты не могут успешно применить. Данная проблема и варианты ее решения будут рассмотрены в данной статье.

Речь пойдет об одном из направлений компетентностного подхода в управлении персоналом, который играет существенную роль в профессионализации педагогов, что ведет к повышению качества образования.

**Ключевые слова:** профессионализация, компетентность, компетенция, адаптация, наставничество, SWOT-анализ.

Приоритетной задачей образования является не просто обучение на уровне усвоения знаний, но и способность выпускников применить эти знания и умения в практической деятельности. Данную задачу невозможно решить без участия в образовательном процессе квалифицированных педагогических кадров. Компетентность педагога – это неотъемлемая часть образовательного процесса.

Под компетентностью понимают владение специалистом набором необходимых для его работы компетенций, либо соответствие данного специалиста требованиям его должности, либо способность специалиста эффективно осуществлять свою профессиональную деятельность. Компетенция – это комплекс индивидуальных характеристик специалиста, необходимых и достаточных для эффективного и гарантированного осуществления его профессиональной деятельности в заданных условиях и на заданном уровне качества[2].

Молодые специалисты неохотно идут работать в образовательные учреждения по ряду причин. Лаконично эти причины можно представить следующим образом: несформированность личных, профессионально значимых качеств; недостаток профессионального опыта; проблемы адаптации в новой профессиональной среде; низкий уровень профессионально направленной мотивации [2].

В контексте решения данных проблем очень важно заниматься профессионализацией молодых специалистов. Профессионализация – термин, введенный для обозначения педагогически регулируемого процесса профессионального становления личности, формирования рабочего – профессионала в условиях профессионального образования. В настоящее время профессионализм педагога рассматривают как систему, состоящую из двух взаимосвязанных подсистем – профессионализма личности (личностный аспект) и профессионализма деятельности (функциональный аспект) [3].

Для того, чтобы «новички», как можно быстрее, без потери качества и времени вливались в работу, рекомендуется разработать программу адаптации молодых специалистов. В своей работе я опираюсь на следующее определение, наиболее четко, на мой взгляд, отражающее суть психолого-педагогической адаптации. Адаптация - это процесс вхождения личности в новое социальное окружение и становление оптимального баланса между индивидуумом и окружающей средой с целью совместной деятельности в направлении прогрессивного изменения, как личности, так и среды, а также развитие устойчивого положительного отношения к избранной профессии, в появлении субъективного чувства удовлетворенности данным видом деятельности[4].

Программа адаптации включает ряд направлений, в том числе такое классическое, как наставничество. Наставничество в системе образования – разновидность профессионального обучения, сопровождения и поддержки педагогических работников до 35 лет (далее – наставляемых), имеющих трудовой стаж педагогической деятельности в образовательных организациях от 0 до 3-х лет или специалистов, назначенных на должность, по которой они не имеют опыта работы[5]. Но здесь есть свои нюансы. Для того, чтобы определить необходимость внедрения данной программы, можно взять за основу SWOT-анализ, который активно используется в маркетинге.

SWOT-анализ – метод стратегического планирования, заключающийся в выявлении факторов внутренней и внешней среды организации и разделении их на четыре категории:

- strengths (сильные стороны);
- weaknesses (слабые стороны);
- opportunities (возможности);
- threats (угрозы).[6]

Итак, стоит ли «прикреплять» к молодому специалисту наставника? Рассмотрим SWOT-анализ для решения данного вопроса. В данном контексте необходимо определить сильные стороны, слабые стороны, возможности и угрозы.

**Сильные стороны:** например, передача ценного педагогического опыта и традиций коллектива, осуществление учебно-методической и психологической помощи, повышение компетентности педагогов, решение кадровой проблемы, и как следствие, повышение качества образования и т.д.

**Слабые стороны:** например, знания наставника не безграничны, он всегда должен идти «на шаг вперед», чтобы «подопечный» его не перерос; ограниченность времени (большая учебная нагрузка); подавление самостоятельности и инициативы, авторитарность со стороны наставника; отсутствие поощрений, невозможность стимулировать работу наставника со стороны администрации и т.д.

**Возможности:** например, кадры, которые готовы, способны и желают осуществлять наставничество; наличие аудиторий, оснащения для осуществления учебно-методической и иной помощи молодым специалистам, разработанная программа адаптации, адекватная учебная нагрузка наставника и наставляемого, благоприятный психологический климат и т.д.

**Угрозы:** формализованное, неэффективное наставничество, когда дальше оформления бумаг, дело не пошло; навязывание молодому специалисту своего мнения, субъективная оценка ситуации и коллег; не достаточная компетентность наставника, желающего осуществлять данную работу (в данном случае желательно, чтобы у молодого специалиста было несколько наставников). А также неготовность или нежелание «новичка» принимать помощь и работать по программе адаптации, например, по причине амбициозности, завышенной самооценки, стремления к лидерству и других.

Подводя итог вышесказанному, необходимо отметить, что к разработке и реализации программы адаптации стоит подходить достаточно серьезно, учитывать все плюсы и минусы. Работа с молодыми специалистами должна быть многогранной и носить системный характер, только тогда она принесет качественный педагогический эффект.

#### *Литература*

1. Скобелева А.В. Трудности профессиональной адаптации молодых специалистов в образовательной организации / Скобелева А.В. – Текст : непосредственный // Молодой ученый. – 2022. – № 42 (437). – С. 244 – 246. – URL: <https://moluch.ru/archive/437/95678/>
2. [https://epo.ucoz.com/publ/znanie\\_sila/tehnologii/kompetentnostnyj\\_podkhod\\_образovanie\\_professionalov](https://epo.ucoz.com/publ/znanie_sila/tehnologii/kompetentnostnyj_podkhod_образovanie_professionalov)
3. [https://studopedia.ru/3\\_41874\\_professionalizatsiya-lichnosti-pedagoga-professionalnogo-](https://studopedia.ru/3_41874_professionalizatsiya-lichnosti-pedagoga-professionalnogo-)
4. <https://moluch.ru/archive/437/95678/>
5. <https://pkiro.ru/wp-content/uploads/2021/01/metodicheskie-rekomendaczii.-nastavnichestvo.>
6. <https://ru.wikipedia.org/wiki/SWOT-анализ>

## СОВРЕМЕННЫЙ УРОК ГЕОГРАФИИ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

*Ковылина Н.А.,*

*ГАПОУ АО «Астраханский социально-педагогический колледж», г. Астрахань*

**Аннотация:** статья посвящена проблемам формирования познавательного интереса на уроках географии и во внеурочное время с использованием разнообразных методов и приёмов.

**Ключевые слова:** урок, мотивация, познавательный интерес, географические обучающие задачи.

В условиях принятия Федерального государственного образовательного стандарта к современному образованию предъявляются новые требования, связанные с умением ориентироваться в потоке информации; творчески решать возникающие проблемы; применять на практике полученные знания, умения и навыки. Проблема внедрения государственных образовательных стандартов в последнее время, безусловно, является одной из обсуждаемых проблем в нашем обществе.

Современный урок – это проблемно-диалогический урок. При подготовке к такому уроку следует тщательно продумать свои действия на каждом этапе с учетом возможных ситуаций, требующих импровизации.

«Урок – это клеточка педагогического процесса. В ней, как солнце в капле воды отражаются все его стороны. Если не вся, то значительная часть педагогики концентрируется в уроке. Урок – это зеркало общей и педагогической культуры учителя, мерило его интеллектуального богатства, показатель его кругозора, эрудиции»[1].

География – предмет мировоззренческого характера, формирующий у обучающихся целостное, комплексное, системное представление о Земле как планете людей. В сферу рассмотрения этого предмета входят естественные и общественные объекты и явления, поэтому цели обучения географии отличаются особой широтой. В более общем виде цель географического образования заключается в овладении обучающимися законченной системой географических знаний и умений, а также возможностями их применения в различных жизненных ситуациях. Вклад школьной географии в формирование личности обучающегося определяется современным этапом взаимодействия природы и общества, когда деятельность личности является важнейшим фактором в системе взаимоотношений человека и природы. Для приведения в соответствие с требованиями времени и задачами развития страны необходимо значительное обновление содержания образования. Главным условием решения этой задачи является введение государственного стандарта общего образования [2].

Для совершенствования обучения географии на современном этапе определены методы, которые направлены на развитие познавательных интересов учащихся и приобретение ими навыков самостоятельного пополнения знаний. Применять информацию по географии и понимать роль своего государства в мире – это самое важное, чему может научить педагог. Новыми нормами становится жизнь в постоянно изменяющихся условиях, требующая умения решать постоянно возникающие нестандартные проблемы, выдвигающая повышенные требования к коммуникативному взаимодействию и сотрудничеству, толерантности.



Для решения поставленных задач необходимо уделять особое внимание использованию в процессе обучения различных источников географических знаний (карт, статистических материалов, рисунков и текстов) и формированию умений обучающихся самостоятельно их использовать для сравнения и объяснения изучаемых территорий, географических объектов и явлений.

Важным направлением в работе являются задания, формирующие познавательные интересы обучающихся и навыки исследовательской деятельности. Например:

✓Греческий архитектор К. Доксиадис писал: «Серьёзной ошибкой является заблуждение той простой истины, что город должен создаваться для человека. О самой раковине заботятся больше, чем о живущем в нём организме. И кончится всё это тем, что раковина задушит моллюска». Изучив систему мероприятий, поддерживающих качество окружающей среды, космические снимки участков Земли, составьте план гипотетического города, который соответствовал названию «экополис».

✓Сформулируйте рекомендации по рациональному использованию биологических ресурсов с позиции руководителя водного хозяйства

✓Используя материалы сайтов [www.gis-lab.info](http://www.gis-lab.info); [www.wdpa.org](http://www.wdpa.org), рассмотрите космические снимки и найдите регионы с неблагоприятной экологической ситуацией и объекты, являющиеся причиной возникновения опасности загрязнения окружающей среды

✓Учитывая междисциплинарный характер урока, рекомендуется на основе работы с текстом, анализа публикаций СМИ и интернет-ресурсов нанести на контурную карту технополисы и технопарки и ответить на вопросы:

- Смогут ли технополисы качественно изменить социально-экономические условия жизни людей?

- Каковы особенности размещения технопарков и технополисов?

Особый интерес у обучающихся вызывают задания на моделирование географических ситуаций и явлений, на группировку объектов, на поиск причинно-следственных связей, в том числе и на составление причинно-следственных цепочек, на прогнозирование географических ситуаций.

Основные виды учебных действий обучающегося – умение составлять характеристику, объяснять, сравнивать, систематизировать, выявлять зависимость, анализировать и т.д. Эти умения формируются, главным образом, при выполнении обучающих практических работ, которые проводятся с организацией заданий в парах и малых группах, что позволяет не только организовать продуктивное общение, но и предлагать задания разного уровня сложности. География как учебный предмет имеет богатые возможности для мотивации познавательной деятельности обучающихся, так как раскрывает необычайно красочную и разнообразную географическую картину мира, включающую природу планеты Земля, ее население и хозяйственную деятельность человека в разных уголках планеты [3].

Важное место в уроке занимают обучающие задачи. Решение обучающих географических задач позволяет сформировать основы географической культуры, географического мышления как частей целостного научного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; определить осознанность изученного материала. В малых группах обучающиеся узнают страну по описанию, например:

✓В переводе с персидского, эта страна называется «земля огней». В начале I тысячелетия до н.э. на ее территории существовало государство Мана. По форме правления – это республика, парламент – меджлис. Однонациональная страна – 90% население основной национальности. Около половины территории страны занимают горы. Одна из самых бедных стран СНГ – 49% населения живет ниже черты бедности. Главная статья экспорта – нефть и нефтепродукты, овощи, фрукты, вина, коньяк, хлопок, нефтебуровое оборудование. Развит туризм. На границе с ней – крайняя южная точка России.

✓Климат страны умеренный, переходный от морского к континентальному. Страна однонациональная, государственная церковь – лютеранская. Высокоразвитая страна. Богата древесиной и минеральным сырьем. Основу промышленности составляет гидро- и атомная энергетика, металлургия, судо- и автомобилестроение (концерн «Вольво»), деревообработка и производство бумаги. Страна имеет всего двух соседей, расположившихся на одном с нею полуострове. В 8 – 11 веке здесь проживали викинги, которых в Европе называли норманнами, а на Руси варягами.

Таким образом, хорошо продуманный урок позволяет вооружить обучающихся навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; сформировать способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания, в том числе умений работать с текстами, тематическими картами, статистическими данными, геоинформационными системами, ресурсами Интернета; готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, самостоятельному поиску, анализу, отбору географической информации, её оценке, преобразованию, сохранению, передаче и презентации в разных формах, в том числе с помощью технических средств и информационных технологий.

#### *Литература*

1. Голубчикова М.Г. От творчества учителя к творчеству ученика: путеводитель по продуктивному обучению /Учеб. пособие /М.Г. Голубчикова. – Изд. 4-е, дополн. И перераб. – Иркутск: Изд-во Иркут. гос. пед. ун-та, 2017. – 127с.
2. Иванов Ю.А. Дифференцированное обучение /Ю.А.Иванов /Дифференциация как система – М.: Новая школа. 2022 – Ч. 1. – С. 43 – 64.
3. Урок географии в условиях реализации ФГОС /О.А. Пацапнёва: материалы VI Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, декабрь 2014 г.). – Санкт-Петербург: Заневская площадь, 2014. – С. 222 – 224. – URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/145/6803/>

**Аннотация:** в статье показаны возможности использования технологии развития критического мышления в качестве инструмента повышения образовательных результатов обучающихся с девиантным поведением.

**Ключевые слова:** учебная неуспеваемость, критическое мышление, подростки с девиантным поведением.

Школьная неуспеваемость – явление сложное и многоаспектное и возникает в результате действия различных факторов, например, нежелание подростка учиться из-за отсутствия стимулов к обучению: ученик не умеет (открыть книгу, найти нужную тему, что-то выписать, задать вопрос по теме), не может заставить себя заниматься, в том числе в связи с трудностью предмета для ученика. Подростки с девиантным поведением обо всем стремятся иметь свою, личную точку зрения, все взвесить и осмыслить, так как они в полной мере испытали на себе неприглядные стороны взрослой жизни и чтение художественной литературы не представляет интереса. Одним из способов преодоления учебной неуспеваемости обучающихся с девиантным поведением является применение методов и приемов критического мышления на уроке. Критическое мышление проявляется в поиске здравого смысла и умении отказаться от собственных предубеждений, помогает развивать у обучающихся способность к активному восприятию информации, готовность рассматривать проблемы с разных точек зрения, умение отслеживать ход своих мыслей и строить логические выводы, способность применять полученные навыки и знания в различных ситуациях. В технологии развития критического мышления урок строится по схеме «вызов – осмысление содержания – рефлексия».

На стадии «Вызов» обучающийся вспоминает, что ему известно по изучаемому вопросу и систематизирует информацию (составление списка «известной информации», рассказ-предположение по ключевым словам, систематизация материала: графическая (кластеры, таблицы), по достоверности (верные и неверные утверждения), задаёт вопросы, на которые хочет получить ответы. Информация, полученная на стадии вызова, выслушивается, записывается, обсуждается.

На стадии «Осмысление содержания» деятельность учителя направлена на сохранение интереса к теме при непосредственной работе с новой информацией, постепенное продвижение от знания «старого» к «новому». Обучающиеся читают (слушают) текст, используя предложенные учителем активные методы чтения (маркировка с использованием значков, ведение дневников, бортовых журналов, пометки на полях) по мере осмысления новой информации.

На стадии «Рефлексия» учитель возвращает обучающихся к первоначальным записям-предположениям, предлагая внести изменения, дополнения, дает творческие, исследовательские или практические задания на основе изученной информации. Обучающиеся соотносят «новую» информацию со «старой», используя знания, полученные на стадии осмысления содержания. Возможные приёмы и методы: заполнение кластеров, таблиц, установление причинно-следственных связей между блоками информации, возврат к ключевым словам, верным и неверным утверждениям, ответы на поставленные вопросы, организация устных и письменных дискуссий, написание творческих работ, проведение тематического исследования.

Стадию вызова на уроке можно осуществить использованием ключевых слов для составления рассказа, последовательности. Очень привлекательным методом является работа с художественными текстами (чтение, анализ художественной реальности, ее оценка), позволяющая включать личный, пусть и незначительный жизненный опыт обучающихся. Например, чтение с остановками: не знакомый обучающимся текст заранее делится на части, помечаются остановки (не более пяти), вопросы (простые, уточняющие, интерпретационные, творческие оценочные, практикоориентированные, вопросы-прогнозы) формулируются с учётом иерархии уровней познавательной деятельности. Общий алгоритм чтения с остановками следующий. Вызов - конструирование предполагаемого текста по опорным словам, обсуждение заглавия рассказа и прогноз его содержания и проблематики. Осмысление содержания - чтение текста небольшими отрывками с обсуждением содержания каждого и прогнозом развития сюжета. На стадии рефлексии текст как единое целое осмысливается с использованием различных форм (творческое письмо, дискуссия, совместный поиск).

Проиллюстрируем алгоритм в практике реального урока по рассказу К.Г. Паустовского «Телеграмма» в 8 классе.

На стадии вызова сообщаются необходимые для чтения рассказа сведения об авторе, истории создания этого произведения. Обучающиеся делают предположение, о чем пойдет речь в рассказе. (Какие предчувствия рождаются из-за названия? Почему получение телеграммы вселяло тревогу? Что бы вы испытали в подобной ситуации?)

На стадии осмысления, обучающиеся читают текст рассказа небольшими отрывками, отвечают на вопросы учителя и делают выводы. Например, при чтении первой части (Для чего Паустовский ввел в рассказ зарисовки природы? Какие детали описания природы подчеркивает автор? Какие художественные средства использует писатель?) Предполагаемый вывод: пейзаж передаёт состояние героев, страшную пустоту, одиночество.

Как жила Катерина Петровна? Как представлена в рассказе судьба старой женщины? Разве рядом со старушкой никого нет? Почему не спасает их помощь героине? Понимают ли они её? Можно ли им рассказать, что на душе у Катерины? Когда тоска героини прорывается? Зачем и здесь нужно упоминание о саде?

Чтение второй части. Почему дочери нет рядом? Почему Настя не откликается на письмо матери? Чем Настя занята? Как подходит к делу? Что значит «пустельга», так оценивает Настю Тихон? Согласны вы с его словами? Почему Настя не обижается на капризы художника? Разве человек равнодушный сумеет это понять?

Чтение третьей части. «Нет и никого не будет родней...» Это правда? На что обрекла себя Настя? Зачем нужна новая героиня в конце рассказа? Что видит учительница и с чем остаётся? С чем остаётся Настя? Кто мог бы помочь и простить Настю, успеет она вовремя? Можно ли сомневаться в том, что мама бы простила её?

На стадии «Рефлексия» обучающимся предлагается выполнение творческого задания, например: Что я услышал в телеграмме от Паустовского? Напишите языком телеграммы предупреждение писателя? Допишите рассказ, возможный финал. Покажите этот рассказ при помощи цвета, красок. Докажите, почему это так.

Следующим методом, воплощающим педагогическую технологию развития критического мышления, является стратегия решения проблемы ИДЕАЛ, формирующая умение обучающихся решать проблемы. ИДЕАЛ: каждая буква аббревиатуры – это этап или шаг, который нужно сделать, чтобы повысить вероятность выхода из трудной ситуации (И – Идентифицируйте проблему, Д – Доберитесь до её сути, Е – Есть варианты решения! А – А теперь – за работу! Л – Логические выводы).

После того как учащиеся прослушают отрывок из текста, им предлагается решить поставленную автором проблему, которую необходимо сформулировать самостоятельно. При организации письменной работы обучающихся используются следующие формы:

- эссе (обращение к собственному опыту),
- бортовой журнал как форма фиксации информации;
- дневники: обычный, художественный дневник, двухчастный;
- письменное интервью как вариант групповой письменной рефлексии в форме вопросов и ответов участников группы.
- синквейн (пятистишие).

Реже нами используется еще один метод технологии развития критического мышления – стратегия РАФТ (Роль – Аудитория – Форма – Тема) – написание текста от имени человека, чью роль выбрал обучающийся. Это позволяет неуверенным в себе обучающимся преодолеть страх самостоятельного высказывания, повышает их самооценку.

Использование технологии развития критического мышления является фактором преодоления учебной неуспешности, личностного роста, ведь такая работа обращена прежде всего к обучающемуся, к его индивидуальности, к его жизненному опыту, позволяя его переосмыслить активно и самостоятельно.

Методы и приемы технологии позволяют вовлекать обучающегося в процесс обучения: ученик в нём инициативен и самостоятелен, он учится осмысленно, задаёт интересные вопросы, а его любознательность поощряется. Рефлексивный анализ проблем, осваиваемых обучающимися, является необходимым условием выработки у них приемов самостоятельной постановки задач, гипотез и планов решений. Тем самым развивается способность обучающихся к саморегуляции учебной деятельности и к самообразованию в целом.

#### *Литература*

1. Гладкова А.Н., Марико В.В. Проект «Чтение и письмо для развития критического мышления» в Нижегородской области // Педобозрение. 2002. № 1. С. 57–56.

## АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОФЕССИИ ПОВАР, КОНДИТЕР В УСЛОВИЯХ РАЗВИВАЮЩЕГОСЯ НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ПРОГРЕССА

*Коробко Д.Р., Мусатов В.Д., Киватцева А.Ю.,  
ГБПОУ АО «Астраханский государственный колледж профессиональных технологий», г. Астрахань*

**Аннотация:** в условиях стремительно развивающегося научно-технического прогресса (НТП) все больше и больше профессий постепенно начинают терять свою актуальность. Основной причиной этого служит повсеместная автоматизация и замена ручного труда машинным. Не обходит это стороной и поварское дело. Появляется все больше аппаратов, упрощающих работу и способных заменить сразу несколько человек, что ведет к закономерному уменьшению рабочих мест, просто за ненадобностью. В данной статье будет изложено реальное положение дел на этот счет.

**Ключевые слова:** автоматизация, гиперавтоматизация, нейронная сеть.

Современное общество существует за счет НТП. Его интенсивный рост и огромный скачок за последние пол века многократно повысил уровень жизни людей. Но, с другой стороны, такое бурное изменение всех аспектов быта приводит и к негативным последствиям. Неспособность общества с такой же скоростью адаптироваться, идти в ногу со временем, что приводит к устареванию многих профессий и сокращению рабочих мест из-за все сильнее нарастающей своей объемы автоматизации.

Автоматизация – применение технических средств, экономико-математических методов и систем управления, освобождающих человека частично или полностью от непосредственного участия в процессах получения, преобразования, передачи и использования энергии, материалов или информации [1].

Всего лет десять назад разговоров об этом практически не было. Люди закрывали глаза на будущее, желая существовать настоящим. В ходе поиска информации для статьи мы обратили внимание на работы всего-то трехлетней давности, где четко говорилось, что роботы не смогут заменить поваров, хотя всего через два года, компания «Moley» продемонстрировала роботизированную кухню, способную полностью заменить труд нескольких человек. Все, что нужно от человека, выбрать одно из пяти тысяч занесенных в программу блюд, положить в контейнеры необходимые продукты и дальше все произойдет автоматически [2]. Несмотря на то, что за год данная разработка так и не получила массовый характер, она наглядно демонстрирует нам актуальные тенденции развития, дает нам возможность составить прогноз на ближайшее будущее, что автоматизация перерастет в гиперавтоматизацию.

Гиперавтоматизация расширяет возможности автоматизации рабочих процессов, делая их значительно более эффективными, чем возможности традиционной автоматизации. Предполагается, что гиперавтоматизация заменит человеческое участие в физических и цифровых задачах, в том числе в процессах, требующих принятия решений [1]. Поспособствуют развитию гиперавтоматизации так называемые нейронные сети – математические модели, а также их программное или аппаратное воплощение, построенное по принципу организации и функционирования биологических нейронных сетей - сетей нервных клеток живого организма [3].



Если еще сейчас апогеем автоматизации поварского труда является вышеупомянутая роботизированная кухня, способная лишь воплощать в жизнь созданные людьми рецепты, которые к тому-же надо занести в ее базу, то с помощью нейронных сетей отпадет вообще какая-либо необходимость в поварах. Так как нейронные сети строятся на алгоритмах самообучения, пытаясь подражать человеческому сознанию, мы не удивимся, если в какой-то момент они смогут создавать кулинарные шедевры практически с нуля.

Теперь слегка сбавим обороты и поговорим о вполне бытовых и привычных вещах, которые, на самом деле, напрямую касаются нашей проблемы. Например – блендер или, скажем, мясорубка, самые заурядные приборы на кухне, не вызывающие ни капли интереса. Вот только взгляните на них с другой стороны. Попробуйте перекрутить 10 килограмм фарша старой, ручной мясорубкой и через пару десятков минут работы у вас устанут руки, а это еще даже не половина проделанной работы. В тоже время, у нас есть мясорубка, способная перекрутить эти объемы в течении пяти минут, а промышленная перекрутит и того больше, причем за меньший срок. И в этот момент, представьте, сколько же часов человеческого труда заменить одна машина, выполняющая одну, казалось бы, самую примитивную работу по нажатию всего лишь одной кнопки, но как же она облегчает, и между тем, заменяет работу поваров, причем, только начинающих учиться, которым и доверяют самую простую работу на кухне.

Но пока из данных проявлений вытекает проблема актуальности поваров. Пару десятков лет назад и до сегодняшнего дня, данная профессия была очень перспективной и, что самое важное, популярной. Большое количество людей проходили обучение по этому направлению будучи уверенными, что им и пытались внушить, в завтрашнем дне. И вот мы стоим на пороге частичной, а в будущем и полной замены труда этих специалистов. Но количество их от этого не уменьшится, люди уже отучились, они есть, а количество рабочих мест уменьшается. Получается не самая радужная обстановка.

Работодатели заинтересованы в получении высококвалифицированных специалистов на те не многие места, которые остаются, а выполнение простой механической работы доверяется роботам. В такой ситуации, люди, отучившиеся и желающие работать по специальности становятся ненужными, несмотря на необходимость в высококвалифицированных сотрудниках. Молодые специалисты зачастую амбициозны и хотят развиваться как в профессиональном, так и в карьерном плане, но мало кто из них задумывается о такой проблеме. Эта ситуация может привести к плачевным последствиям, дефициту работников в будущем, из-за того, что люди будут вынуждены получать новое образование и навсегда забыть об этой профессии, просто из-за невозможности устроиться на работу. Для устранения данной проблемы нужны изменения в системе образования, раз сотрудников уже становится больше, чем их необходимо, возможно не стоит обучать новых сотрудников в течение какого-то срока, пока не появится острая нехватка кадров. Благо, некоторые учебные заведения так и начинают поступать [4].

Еще сто лет назад фантасты высказывались на тему замены человека роботом. В течении долгих лет эти мысли так и оставались лишь на страницах романов, но вот, мы с вами живем в эпоху, когда вымысел все больше и больше становится явью. Чего нам ждать в этом направлении, вопрос открытый. Сможет ли машина, несмотря на свою пунктуальность, отсутствие человеческого фактора и усталости, полностью заменить людей, которые вкладывают душу в свое дело, подходят к нему с любовью? История уже видела примеры профессий, которые в силу прогресса находятся теперь лишь на страницах летописей и искренне интересно, постигнет ли такая участь профессию повара, увидим ли мы такой пример на своем веку.

#### *Литература*

1. Автоматизация – Википедия (wikipedia.org) URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%B2%D1%82%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F>
2. А. Маилян. Робот-повар: как применяется эта технология и заменят ли машины мастеров кулинарии в будущем | Rusbase (rb.ru) URL: <https://rb.ru/story/robot-povar/>
3. Википедия (wikipedia.org) URL: [https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B5%D0%B9%D1%80%D0%BE%D0%BD%D0%BD%D0%B0%D1%8F\\_%D1%81%D0%B5%D1%82%D1%8C](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B5%D0%B9%D1%80%D0%BE%D0%BD%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D1%81%D0%B5%D1%82%D1%8C) Нейронная сеть
4. НТВ.Ru (ntv.ru) URL: <https://www.ntv.ru/novosti/2641826/>

## ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ПОДРОСТКОВ КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКИ ГРАМОТНОГО ПОТРЕБИТЕЛЯ

*Кулагина А.А., Постнова Н. Ю.,  
ГАОУ АО ВО «АГАСУ» КСЭ, г. Астрахань*

**Аннотация:** в статье рассматривается проблема формирования среди подростков и молодежи экологически грамотного потребителя, владеющего экологическими знаниями об экономном и разумном потреблении природных ресурсов для своей жизнедеятельности, без вреда для себя и окружающей среды.

**Ключевые слова:** здоровый образ жизни, кастом, личная гигиена, мода, органика, осознанное потребление, экологически-грамотный потребитель, экология.

За последние 10 лет всё больше и больше людей вводят в свой лексикон термин «экология», однако, за последние 5 лет «быть экологичным» стало не столько важным для окружающей природы, а сколько быть модным, употребляя «экологично полезные» продукты, одежду, предметы личной гигиены, бытовую химию и многое другое.

Разбирая значение данного понятия, важно отметить, что экологически-грамотным потребителем не рождаются, а становятся. Это происходит под влиянием факторов прямых и косвенных, «верных» и «неверных».

Экологически грамотный потребитель – это потребитель, который владеет экологическими знаниями об экономном и разумном потреблении природных ресурсов для своей жизнедеятельности, без вреда для себя и окружающей среды.

Осознанное потребление – это такой образ жизни, когда вы слушаете и уважаете себя и свои потребности. Это включенность в момент, когда вы понимаете, что чувствуете, знаете, что вам нужно и каким будет результат ваших действий. Когда понимаете, что выбор, который вы делаете в данную секунду, будет для вас лучшим достаточным вариантом. [1]

Это забота о себе и разумная забота о планете, потому что тут еще жить вам и, если планируется, вашим детям и внукам. Важно учитывать долгосрочное влияние на окружающую среду. Самое интересное, что часто экологичные варианты – более здоровые и выгодные для вас самих. [5]

Можно разделить факторы становления экологически грамотного потребителя на полезные, которые действительно помогают сохранить природу, берегут наше здоровье и бюджет, а есть «пустые», чаще всего это советы маркетологов, которые продают нам продукцию под видом «экологичной» лишь для расширения своего бизнеса. Стоит заострить внимание на то, что все привычки и традиции идут именно из семьи, где прививается отношение к окружающей природе, к себе и своему здоровью.

Личная гигиена. Рекомендовано сменить привычные пластиковые зубные щетки на бамбуковые. Цена на них и эффект после использования – те же, только нет упаковки и известного бренда. Во время чистки зубов рекомендуется набирать воду в стакан. На замену не разлагаемой зубной нити пришла натуральная и без пластиковой упаковки. Вместо зубной пасты нам предлагают вернуть зубной порошок (как в советских фильмах), зубной крем и даже корень дерева арак, используемого еще в доисламскую эпоху. [3]

Выбирая полотенце, кухонное или банное, стоит обратить внимание на его состав, отдавая предпочтение, прежде всего, хлопку и тенселю – волокна, получаемого из древесины эвкалипта. На смену привычных нам пластиковых баночек с шампунями пришли твердые, похожие на мыло. Чаще всего они дороже баночек из масс-маркета, но значительно лучше по составу и к тому же – экологичнее. Вместо ватных дисков, применяемых для демакияжа, можно использовать органические тряпочки, они ничем не хуже и такие же по цене.

Макияж и уходовая косметика. В апреле 2021 года весь интернет, в том числе подростки и впечатлительные дети, были потрясены вирусным видеороликом на просторах сети о кролике Ральфе, который рассказал о своей жизни и как над ним ставили эксперименты. После этого многие бренды, тестирующие косметику на животных, потеряли своих потребителей и попали в черный список, и также в моду вошли и стали популярны бренды с маркировкой CrueltyFree – отметка, говорящая о том, что данная продукция не содержит составляющих природного происхождения и не тестируется на животных.

Также стало изначально модно, а потом привычно «разбирать» косметику, шампуни на ПАВы (поверхностно-активное вещество), деля их на агрессивные – вредные, и мягкие – которые только положительно влияют на наше здоровье, волосы и кожу. К агрессивным принято относить Sodium Lauryl Sulfate (SLS) и Ammonium Lauryl Sulfate (ALS). К компонентам, которых стоит избегать в составе относят: продукты нефтепереработки, амины, парабены, отдушки, красители, спирты, силиконы, микропластик. Это не весь список, он достаточно огромен, но мы выделяем основные, которые вредят не только человеку, но и окружающему миру. [4]

Бытовая химия. Приходя в любой супермаркет, часто можно увидеть стенд «Экотовары», «Органические товары». Он встречается в разных отделах магазина, но рядом с хозяйственной продукцией он означает, что данная химия органическая и не вредит природе, то есть это бренды с экологической и чистой химией.

Ну и естественно, на просторах интернета часто встречаются советы по использованию народных средств, которые не только могут заменить привычную химию, но и обойти её. Например, пищевая сода и уксус, горчица, мыльный раствор, лимонная кислота. Немало важно, что эти средства абсолютно безопасны для домашних животных, нежели то, что мы обычно использовали при уборке дома.

До этого нами уже было сказано, что множество эко-блогеров рассказывают о предметах, изменивших наш быт в лучшую сторону. Так, мы наткнулись на видеоролик одного молодого человека, рассказывающего о целлюлозной губке, переработанной из волокон, и люфе (высушенная волокнистая масса плодов тыквенных). Для очистки всех поверхностей — махровые хлопковые тряпочки, их легко стирать, срок службы гораздо больше, чем у вискозной, также меньше энергии употребляется при создании такого материала.

Одежда и мода. Интернет пестрит новыми трендами, однако, важно заметить на чем строится фэшн-индустрия у подростков и как это влияет на экологию. Можно выделить несколько аспектов, которые используют подростки для выбора своей одежды, не только исходя из своего бюджета, но и желания как можно больше снизить риск влияния на окружающую среду: кастом, секонд-хэнды, магазины по типу оффпрайс, апсайклинг. [4]

Кастом (в переводе с английского customize) – это преобразование той или иной вещи под конкретного человека. Его главное преимущество в том, что можно преобразить «закастомить», как и новую, только что купленную одежду, так и старую, которая испортилась или не нравилась изначально. Кастомизировать можно с любых подручных материалов, будь то краски: акриловые, аэрозольные; кружево, бусины, вышивка, термонаклейки. Особенно кастом популярен тем, что с помощью белизны можно создать уникальную вещь, только важно её после хорошо простирать. [2]

Секондхэнд. Конечно, главная характеристика, по которой подростки выбирают секондхэнды (дословно: «вторые руки») – это низкая цена, однако, сейчас на секондхэнды и барахолки возрос спрос, это связано не столько с низкими ценами и закрытием других товарных сетей одежды, а сколько с желанием современной молодежи дать вторую жизнь одежде, и также с поиском винтажных вещей. Говоря о винтаже, речь идет о старых коллекциях знаменитых брендов, начиная от курток «Adidas», заканчивая очками или сумкой от «Gucci».

Магазины off-price – это формат магазинов, в которых собраны в большинстве старые коллекции от разных брендов, как масс-маркет, так и бренды класса люкс. Их суть в том, что одежда там в разы дешевле, чем в других сетях торговли, но главным преимуществом является экологичность таких магазинов.

Еще хотелось бы сказать, как менялась мода, а с ней и удобство одежды. Так, например, раньше были в тренде джинсы-скинни – очень узкие джинсы, которые не только неудобные в носке, но и еще несущие негативные последствия для организма, напоминающие носку корсета в далекие времена. Ношение таких узких джинсов может вызывать неправильно формирование у молодежи тазовых костей, отрицательно влиять на мочеполовую систему, ухудшать кровообращение и пищеварение. На смену им пришла мода на оверсайз – одежду, в том числе джинсы и брюки, на пару размеров «больше», которая намного удобнее и комфортней. В 2021 году незаменимой в гардеробе стала сумка-шоппер. Сейчас выйдя на улицу, из прохожих подростков у каждого второго можно увидеть данную модель сумки. [1]

Таким образом, формируя свое экологическое воспитание, в первую очередь стоит обратить внимание на то, что на самом деле будет полезным для природы и для себя, а не для маркетологов. Подростки выбирают удобную одежду, дают вторую жизнь многим предметам через творчество, заботятся о себе и природе, выбирая органическую бытовую химию и косметику, при этом становясь экологически грамотным потребителем.

#### *Литература*

1. Агаджанова К. Э., Зимова Н. С. Ценности и тенденции модного поведения, транслируемые социальными медиа // Научный результат. Социология и управление. 2021. №3.
2. Захарова В. А. Экологические практики молодежи в сфере потребления: аспекты актуализации проблемы // Caucasian Science Bridge. 2022. №4.
3. Панасейкина В. С. Тенденции спроса на экологические товары и ответственное потребление в России // Московский экономический журнал. 2021. №8.
4. Смолова, Л. В. Экологическая психология: учебник для вузов / Л. В. Смолова. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2023. – 882 с.
5. Юсупова Е.Д. «Экологичное материнство» - Пенза: 2020. ISBN:978-5-17-119131-3

### НАСТАВНИЧЕСТВО КАК УСЛОВИЕ ПОЗИТИВНОЙ АДАПТАЦИИ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА

*Лаврентьева И. В.,*

*ГАПОУ АО «Астраханский социально-педагогический колледж», г. Астрахань*

**Аннотация:** данная статья освещает проблематику оптимизации процесса вхождения в профессиональную деятельность, использования современных подходов к процессу адаптации, актуализацию применения активных методов взаимодействия, внедрения новых образовательных технологий.

**Ключевые слова:** технология, адаптация, профессиональная деятельность, активные методы обучения, профессионализм, познавательная активность, когнитивные способности.

В условиях модернизации системы образования в России значительно возрастает роль педагога, повышаются требования к его личностным и профессиональным качествам, к его активной социальной и профессиональной позиции. Вместе с тем сегодня в образовании наблюдается ситуация «кадрового голода» обусловленная старением педагогических кадров, низким уровнем оплаты труда, снижением престижа профессии педагога. Учитывая стремительное развитие техники и технологий во всех сферах деятельности, не только в производственной, но и в педагогической, приобретает особую значимость проблема привлечения и закрепления в образовательных учреждениях молодых специалистов. Особенностью труда начинающих педагогов является то, что они с первого дня работы имеют те же самые обязанности и несут ту же ответственность, что и опытные коллеги, а обучающиеся и их родители, сотрудники, руководство ожидают от них столь же безупречного профессионализма. Решение задач профессионального становления молодого специалиста, полного освоения педагогической профессии, адаптации в трудовом коллективе, налаживания педагогических контактов возможно через создание системы наставничества в рамках образовательного учреждения.

Основными категориями процесса наставничества являются развитие, воспитание и профессиональная адаптация человека в трудовой производственной деятельности.

Под развитием человека понимается процесс становления его личности под влиянием внешних и внутренних, управляемых и неуправляемых социальных и природных факторов. Под воспитанием – целенаправленный процесс формирования интеллекта, физических и духовных сил личности, подготовки ее к жизни, активному участию в трудовой деятельности.

Под профессиональной адаптацией понимается процесс приспособления (привыкания) человека к содержанию, условиям, организации и режиму труда, к коллективу. Успешная профессиональная адаптация является одним из показателей обоснованности выбора профессии и способствует развитию положительного отношения работника к своей деятельности, сближению общественной и личной мотивации трудовой деятельности.

Форма наставничества – это способ реализации целевой модели через организацию работы наставнической пары или группы, участники которой находятся в определенной ролевой ситуации, определяемой их основной деятельностью и позицией. В числе самых распространенных форм наставничества, включающих множественные вариации в зависимости от условий реализации программы наставничества, могут быть выделены пять: «ученик – ученик»; «учитель – учитель»; «студент – ученик»; «работодатель – ученик»; «работодатель – студент». Каждая из указанных форм предполагает решение определенного круга задач и проблем с использованием единой методологии наставничества, частично видоизмененной с учетом ступени обучения, профессиональной деятельности и первоначальных ключевых запросов участников программы.

Наставничество – одна из форм методической работы образовательной. В настоящее время существует несколько определений понятий «наставничество» и «наставник». Современный словарь по педагогике понятие «наставничество» трактует как: это одна из форм передач педагогического опыта, в ходе которой начинающий педагог практически осваивает персональные приемы под непосредственным руководством педагога-мастера. Г. Льюис рассматривает

понятие «наставничество» как систему отношений и ряд процессов, когда один человек предлагает помощь, руководство, совет и поддержку другому.

Наставничество существовало в нашей стране с 30-х годов 20 века в различных формах и реализовывалось как форма воспитания и профессиональной подготовки молодежи на производстве, в ПТУ и т. д. передовыми опытными рабочими, мастерами, инженерно-техническими работниками. Наставник – человек, обладающий определенным опытом и знаниями, высоким уровнем коммуникации, стремящийся помочь своему подопечному приобрести опыт, необходимый и достаточный для овладения профессией. Сократ главной задачей наставника считал пробуждение мощных душевных сил ученика.

К. Д. Ушинский считал, что, профессиональная адаптация личности напрямую зависит от уровня педагогического мастерства, опыта и знаний наставника. Наставничество не ограничивается только передачей навыков и педагогического опыта, это процесс долгий и трудоемкий. Наставник вводит новых специалистов в коллектив и помогает понять корпоративную культуру и технологию работы.

К вопросу адаптации учителя в разное время обращались ученые, педагоги и психологи: А. Альберт, Л.Г. Борисова, С.Г. Вершловский, Т.А. Воробьева, П.А. Жильцов, Н.А. Ершова, Л.М. Митина, А.Г. Мороз, Г.И. Насырова, П.А. Просецкий, М.И. Скубий, В.А. Слостенин, А.И. Ходаков и другие. Профессиональная адаптация молодого специалиста представляет собой сложный динамичный процесс полного освоения педагогической профессии на основе совокупности ранее приобретенных и постоянно пополняемых знаний, умений и навыков.

Наставничество – это постоянный диалог, межличностная коммуникация. Поэтому к наставнику предъявляются особые требования, связанные не только с его профессиональной, педагогической, методической компетентностью, но и коммуникативными, личностными качествами. Человек, занимающий должность наставника, прежде всего, должен быть терпеливым и целеустремленным, пользоваться авторитетом в коллективе среди коллег, учащихся (воспитанников), родителей. Обязательно обоюдное согласие наставника и молодого специалиста в совместной работе, готовность наставника к передаче опыта.

Исходя из всего вышесказанного, можно предположить, что наставник должен быть настоящим подвижником, обладать глубокими знаниями в области педагогики, психологии, культурологии и высокой профессиональной компетентностью. Для самого наставника это служит стимулом к профессиональному росту

В поисках инновационных форм и методов работы с молодыми педагогами изучены системный, деятельностный, а также андрагогический подход. В соответствии с особенностями обучения взрослых, при отборе форм, методов, средств и способов повышения квалификации молодых педагогических кадров, необходимо учитывать уже имеющееся образование у начинающих специалистов, наличие жизненного и профессионального опыта, психологические и возрастные особенности, их ожидания и запросы и др.

Обучение взрослых должно начинаться с диагностики их потребностей в обучении, выявления пожеланий относительно организации и содержания обучения, должна быть предусмотрена возможность осуществления обратной связи и корректировки учебного содержания в ответ на пожелания взрослых обучающихся. Технологией обучения взрослых характерна интенсивность, максимальная индивидуализированность, выраженная деятельностная и прагматическая направленность, что способствует максимальному проявлению и развитию активности педагога.

Таким образом, возобновление института наставничества будет способствовать улучшению результатов статистики, согласно которой, из выпускников педагогических вузов только половина идет работать в ОУ, к тому же часть из них, это те, кто не нашел себе более высокооплачиваемой работы. Но еще печальнее тот факт, что из этих молодых специалистов почти половина уходит из системы образования через несколько лет.

#### *Литература*

1. Богданова Л.А. Наставничество в профессиональном образовании: методическое пособие / авт.-сост.: Л.А. Богданова, Л. Н. Вавилова, А.Ю. Казаков и др. - Кемерово: ГОУ «КРИПО», 2014. – 144 с.
2. Вавилова Л.Н. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в учреждении профессионального образования в условиях реализации ФГОС нового поколения: методическое пособие / авт.-сост.: Л. Н. Вавилова, М.А. Гуляева. – Кемерово: ГОУ «КРИПО», 2012. – 180 с.
3. Касаткина Н.Э. Теория и практика подготовки молодежи к рабочим профессиям/Н.Э.Касаткина, В.В. Патрина, Е.В. Филатова.- Кемерово: Сибирская издательская группа КемГУ,2012. – 77с.
4. Панина Т. С. Модернизация деятельности методических служб учреждений профессионального образования: Методическое пособие / Т.С. Панина, Л.Н. Вавилова. – Кемерово: ГОУ «КРИПО», 2009. – 408 с

### КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ

*Лазарева С.П.,*

*ГБОУ АО «Школа интернат №3 для обучающихся с ОВЗ», г.Астрахань*

**Аннотация:** статья посвящена одному из плодотворных направлений модернизации образования – компетентностному подходу.

**Ключевые слова:** компетентностный подход, ключевые компетенции, компетентно-ориентированные задания.

Формирование и развитие образованной, творческой, компетентной и конкурентоспособной личности, способной жить в динамично развивающейся среде, готовой к самореализации, как в своих собственных интересах, так и в интересах общества – одна из главных задач школы, которая направлена на обеспечение общего образования.

В эпоху «информационной цивилизации» актуальность решения этой задачи возрастает. В связи с этим, целью нашей работы стало развитие творческих способностей учащихся, как одной из базовых компетентностей. Цель компетентностного подхода – обеспечение качества образования.

Понятия «компетентностный подход» и «ключевые компетентности» получили распространение сравнительно недавно в связи с дискуссиями о проблемах и путях модернизации российского образования.

В словаре С.И. Ожегова дано следующее определение:

Компетентный 1. Знающий, осведомленный. 2. Обладающий компетенцией.

Компетенция 1. Круг вопросов, в которых кто-нибудь хорошо осведомлен. 2. Круг чьих-то полномочий.

Понятный аппарат, характеризующий смысл компетентного подхода в образовании, еще не устоялся. Выделяют некоторые существенные черты этого подхода.

Компетентный подход – это совокупность общих принципов определения целей образования, отбора содержания образования, организации образовательного процесса и оценки образовательных результатов.

К числу таких принципов относятся следующее:

- смысл образования заключается в развитии способности самостоятельно решать проблемы на основе использования социального опыта;

- содержание образования представляет собой социальный опыт решения познавательных, мировоззренческих, нравственных, политических и иных проблем;

- смысл организации образовательного процесса заключается в создании условий для формирования у обучающихся опыта самостоятельного решения проблем;

- оценка образовательных результатов основывается на анализе уровней образованности.

Какие же изменения в обществе обусловили поиск новой концепции образования?

Главное изменение в обществе, влияющее на ситуацию в сфере образования, – ускорение темпов развития общества. В результате школа должна готовить своих учеников к жизни. Дети, которые сейчас пришли в школу, будут продолжать свою трудовую деятельность примерно в 40 – 60 годах XXI века. Каким будет мир тогда трудно себе представить, в том числе и школьным учителям. Поэтому школа должна готовить своих учеников к переменам, развивая у них такие качества, как мобильность, динамизм, конструктивность.

В меняющемся мире система образования должна формировать такое качество, как профессиональный универсализм – способность менять сферы и способы деятельности.

Другое изменение в обществе заключается в развитии процессов информатизации. Считается, что в выигрыше будут те люди, которые способны оперативно находить необходимую информацию и использовать ее для решения своих проблем.

Школа всегда стремилась реагировать на изменения в обществе, изменения в социальных требованиях к образованию.

Такая реакция выражалась в изменении программ по учебным предметам или в ведении новых предметов, т.е. увеличение объема знаний.

Сейчас можно уверенно сказать, что таким изменениям невозможно достичь нового качества знаний.

Современные педагоги рекомендуют использовать другой путь – изменить подход к содержанию целей образования.

В школе сегодня представлены различные дидактические системы и образовательные программы. В связи с этим, интенсивно развивается вариативность образовательных программ и учебно-методических комплектов.

С позиции традиционного подхода, чем больше знаний приобрел ученик, тем лучше, тем выше его образованность.

С позиции компетентного подхода уровень образованности определяется способностью на основе имеющихся знаний решать проблемы различной сложности.

В традиционной системе звучит вопрос – что нового ученик узнал на уроке? Компетентный подход предполагает вопрос – чему научится ученик?

С позиции компетентного подхода основным непосредственным результатом образовательной деятельности становится формирование ключевых компетентностей.

В одной из педагогических дискуссий по вопросам компетентного подхода было предложено следующее определение: компетентность – способность действовать в ситуации неопределенности.

Под ключевыми компетентностями применительно к школьному образованию понимается способность учащихся самостоятельно действовать в ситуации неопределенности при решении актуальных проблем.

В «Концепции модернизации российского образования» говорится о том, что общеобразовательная школа должна формировать целостную систему универсальных знаний, умений, навыков, а также опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся, т.е. ключевые компетентности.

Необходимость совершенствования педагогических знаний, появления новых стратегий обучения, внедрение школьных технологий, реализация модели личностного - ориентированного обучения требуют от педагогов постоянной работы над повышением своей квалификации.

Федеральный компонент государственного стандарта общего образования нацеливает на формирование ключевых компетенций – готовности учащихся использовать усвоенные знания, умения и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач.

Авторы стратегии модернизации российского образования приводят следующие базовые компетентности:

- ценностно-смысловая компетентность – способность учащихся видеть и понимать окружающий мир, ориентироваться в нем, осознавать свою роль.

- учебно-познавательная компетентность – опыт учащихся в самостоятельной познавательной деятельности.

- информационно-коммуникативная компетентность – представляет собой умение самостоятельно искать, анализировать, отбирать необходимую информацию.

- социально-трудовая компетентность – владение знаниями и опытом в гражданско – общественной деятельности.

- общекультурная компетентность – владение опытом деятельности национальной и общечеловеческой культуры, духовно – нравственных основ жизни человека.

Этот перечень не оставляет сомнений: понятие «компетентность» тесно связано как с обучением, так и с воспитанием. Ведь основа компетентности – самостоятельность индивида – напрямую зависит от мотивов (нравственных

или безнравственных, социально-полезных или социально-опасных), которые лежат в основе понятия и реализации решения.

Поэтому и компетентностный подход к образованию касается всей нашей аудитории, тех, кто занимается воспитанием и обучением детей.

Задача педагога – сделать этот процесс успешным для ребенка, т.е. таким образом организовать условия этой деятельности, чтобы ребенок сумел справиться со всеми проблемами, используя свои знания и умения.

#### *Литература*

1. Гринченко Л.С. Формирование социокультурной компетенции учащихся через реализацию межкультурных образовательных проектов.
2. Бобиенко О.М. Теоретические подходы к проблеме ключевых компетенций // [www.tisbi.ru/science/veatnik/2003/issue2/](http://www.tisbi.ru/science/veatnik/2003/issue2/)
3. Нефедова Л.А., Ухова Н.М. Развитие ключевых компетенций в проектном обучении // Школьные технологии. – 2006. – № 4.ёё с.61
4. Хуторской А.В. Ключевые компетенции и образовательные стандарты // Интернет ресурсы.

## ПРОФОРИЕНТАЦИЯ – ОСНОВА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ СТУДЕНТОВ

*Ляпина М.В., Назарова Н.Е.,*

*ГБПОУ АО «Астраханский государственный колледж профессиональных технологий», г. Астрахань*

**Аннотация:** в статье рассматриваются причины выбора студентами будущей профессии, мотивы выбора специальности, проблемы, возникающие вследствие неправильного выбора, методы работы по этой проблеме.

**Ключевые слова:** самоопределение личности, профориентационная работа, профессиональное образование.

*Выбор профессии определяет будущее.*

*Владимир Путин.*

Практически каждая семья рано или поздно сталкивается с решением задачи – выбора будущей профессии для своего ребенка. Финансовое положение семьи, наличие или отсутствие того или иного учебного заведения по месту проживания, преемственность поколений – эти и другие причины, так или иначе влияют на выбор дальнейшего пути ребенка, его будущей профессии. Поэтому, правильно созданные условия для самоопределения личности учащегося в результате профориентационной работы в течение учебного года, повлияют на выбор будущей профессии или специальности подростком.

Профориентация предполагает широкий, выходящий за рамки только педагогики и психологии, комплекс мер по оказанию в выборе профессии. Классические исследования в области профориентации принадлежат Е.А. Климову, И.С. Кону, А.Е. Голомштоку, Н.С. Пряжникову, Н.Н. Чистякову, А.Д. Сазонову.

Е. А Климов подчеркивал важность профориентационной работы: «Надо всячески помогать подростку, получить широкую ориентировку в мире профессии. Он должен стать автором проекта и строителем своего жизненного пути».

Тема профориентации актуальна в настоящее время, т.к. позволяет современному школьнику иметь представление о широком спектре профессий и специальностей в ССУЗах, функционирующих в Астраханской области и, более грамотно подойти к выбору сферы своей будущей деятельности, как осознанному выбору. В последние годы идея самоопределения личности декларируется как ведущая в российском образовании. Согласно Закону Российской Федерации «Об образовании» содержание образования является одним из факторов экономического и социального прогресса общества и должно быть ориентировано на: обеспечение самоопределения личности, создание условий для ее самореализации; развитие общества; укрепление и совершенствование правового государства.

Результаты социологических исследований свидетельствуют о том, что 20% поступающих в профессиональные учебные заведения оказываются непригодными к избранной профессии, до 25% учащихся начального профессионального образования прерывают учебу, так и не получив профессию. Около 35% обладателей дипломов о профессиональном образовании работают не по профессии и специальности, указанной в дипломе, а 15% «изменяют» своей профессии уже в первые два года после окончания учебного заведения.

Проводимый опрос студентов Астраханского государственного колледжа профессиональных технологий показал следующее, что, выбирая учебное заведение, наши студенты опирались на следующие обстоятельства:

1. Мнение родителей, старших родственников (родители часто сами принимают решение, где учиться их ребенку).

2. Мнение сверстников, друзей (идут учиться за компанию).

3. Престижность, хорошая заработная плата будущей профессии.

4. Уровень притязаний на общественное признание, высокий социальный статус.

5. Престижность учебного заведения на информационных сайтах.

47% – не было уверенности в выборе профессии; у 25% – после окончания школы была выбрана будущая профессия; у 15% – при выборе профессии роль сыграли родные, знакомые, друзья; у 13% – выбор профессии произошел под влиянием случайных факторов. На основе выше приведенных данных и практического опыта работы можно сделать вывод о том, что у учащейся молодежи не сформировано профессиональное самоопределение по причине отсутствия осознанного, самостоятельного выбора будущей профессии ещё со школы.

Существует формула выбора профессии: Хочу = Могу = Надо.

Хочу – это склонности, желания, интересы, мечты.

Могу – способности, здоровье физическое и психическое.

Надо – потребность в кадрах на рынке труда, востребованность профессии.

Если будущий студент сможет совместить *хочу, могу и надо* – выбор будет удачным.

Для этого в ГБПОУ АО «АГКПТ» на протяжении многих лет проводится работа по двум направлениям:

Первое. Работа с учащимися школ, которая связана с ориентацией учащихся. За педагогическими работниками, приказом директора, закрепляются школы, где педагог в течение года проводит ряд мероприятий:

- профдиагностика намерений, способностей и возможностей школьника через тестирование: тест-опросник на профориентацию Методика Йовайши: сфера профессиональных предпочтений учащихся;
- анализ результатов диагностики, формирование профессиональных планов учащихся, обсуждение с родителями;
- выступление на классных и школьных родительских собраниях;
- участие школьников в днях открытых дверей, проводимых колледжем в дни весенних и осенних каникул;
- создание сайта в рамках проектной деятельности студентов колледжа;
- трансляция роликов, презентация о колледже.

Второе направление – сочетание учебной работы со специально организованными целенаправленными внеклассными мероприятиями колледжа, города, РФ:

- реализация профессионального обучения старшеклассников по программам профессиональной подготовки, по освоению которой выпускники школ наряду с аттестатом смогут получить и свидетельство о получении рабочей профессии: Учебно-производственный комбинат. Для развития данного направления в колледже создан многофункциональный центр прикладных квалификаций – <http://agkpt.ru/#>;
- месячники по профориентации, целью которых являются ознакомление с ведущими рабочими профессиями, специальностями транспорта, сферы обслуживания, торговли, судостроения и т.д.;
- участие студентов колледжа в различных конкурсах и мероприятиях: международный конкурс молодых дизайнеров «Этномода», мастер-классы в день города, Деловой Фестиваль «Охота на работу!», Региональный чемпионат «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia) и т.д.
- Третье направление – информационное сопровождение жизни колледжа на интернет платформах.

Целенаправленная работа в этой области способна изменить отсутствие у студентов неточного восприятия профессии и определить свои способности к ней. Понимание студентами несоответствия выбранной профессии будет предпосылкой вовремя изменить выбор и, возможно, позволит избежать неудовлетворительных оценок, пропусков, негативного отношения к профессии и учебе в целом.

Таким образом, профориентационная работа, проводимая со старшеклассниками, студентами колледжа даёт возможность им самоопределиваться в жизненном, личностном, профессиональном плане и стать в будущем, востребованными и конкурентоспособными профессионалами, имеющими не только среднее, но и высшее профессиональное образование.

#### *Литература*

1. Климов Е.А. Психология профессионального самоопределения: Для студентов высших учебных заведений, изучающих курсы возрастной психологии и профориентологии. М.: Академия, 2004 – 304 с.
2. Кропивянская, П.С. Лернер, О.Д. Пало. Выбор профессии: оценка готовности школьников: 9–11 классы /; под ред. С.Н. Чистяковой. – М.: ВАКО, 2009. – 160 с.
3. Павлова Т.Л. Профориентация старшеклассников: Диагностика и развитие профессиональной зрелости. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 128 с.

## ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКОЙ ПОЗИЦИИ СТУДЕНТОВ В МУЛЬТИКУЛЬТУРНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА

*Миронова Г. В.,*

*ГАПОУ АО «Астраханский социально-педагогический колледж», г. Астрахань*

**Аннотация:** в статье раскрывается проблема патриотического воспитания будущих педагогов – эти вопросы всегда были и остаются важным направлением государственной политики России.

**Ключевые слова:** патриотизм, патриотическое воспитание.

Многовековая история наших народов свидетельствует, что без патриотизма невозможно создать сильную державу, невозможно привить людям понимание их гражданского долга и уважение к закону. Поэтому патриотическое воспитание всегда и везде рассматривается как фактор консолидации всего общества, является источником и средством духовного, политического и экономического возрождения страны, ее государственной целостности и безопасности. Воспитание детей и молодежи в современном российском обществе осуществляется в условиях экономического и политического реформирования, в ходе которого существенно изменились принципы функционирования образовательных учреждений, молодежных объединений и организаций, силовых структур, средств массовой информации.

Актуальность настоящей проблемы определяется возросшей потребностью общества и государства в системе патриотического воспитания граждан Российской Федерации, в связи с кризисом социальной системы: распадом семьи, экономической нестабильностью, межнациональными распрями, ухудшением экологической обстановки. Снизилась воспитательная функция школы, где господствует педагогика мероприятий и культурно-развлекательного подхода, воспитание строится без учета личностных потребностей ребенка.

Современные задачи патриотического воспитания отмечены следующими сложностями: дискредитирован в глазах молодежи образ Родины; подвергнуты сомнению дела и свершения старшего поколения; изменены в сознании подрастающего поколения нравственные ориентиры; сформировалось негативное отношение к армии; отсутствует



система воспитания гражданской позиции и патриотизма; идет целенаправленная пропаганда мнимых ценностей со стороны средств массовой информации. Все это способствует нарастанию негативных тенденций среди детей и подростков: крушению нравственных идеалов, снижению социальной активности, формированию потребительских настроений, безынициативности.

Всё вышесказанное обуславливает необходимость переосмысления сущности патриотического воспитания, его места и роли в жизни российского общества. Являясь одним из направлений воспитания, оно выступает составной частью всей деятельности по подготовке подрастающего поколения к выполнению важнейших социальных функций в различных сферах жизни, в том числе патриотической. Патриотизм – это ответственное осознание основополагающих потребностей общества и осмысление своих целей, желаний и потребностей в едином русле с общественными. Это – гражданская позиция, которая просто невозможна без толерантного отношения к своей стране и ее проблемам. Совершенно очевидно, что формирование духовности и ее глубинных качеств, определяющих мотивацию поведения, следует начинать как можно раньше в период становления личности. Следовательно, школа, ее аналоги и представляемая ими система воспитания подрастающих членов общества призвана внести главный вклад в дело формирования адекватных времени членов общества. Голыми лозунгами о любви к Родине вряд ли можно добиться воспитания гражданина-защитника, гражданина-патриота. Гордость – вот что наполняет содержанием чувства-мотивы, чувства-двигатели патриотического поведения.

Проблема патриотизма являлась предметом постоянного внимания на протяжении всей многовековой истории развития отечественной педагогической мысли. Огромный духовный потенциал любви к Родине берёт свое начало в письменных и устных творениях Древней Руси. Создаваемая поколениями наших соотечественников, тема патриотизма разрабатывалась как целый комплекс идей, оказывающих нравственно-организующее влияние на общественную жизнь русского народа. Она трактовалась как: идея отечественного единения и согласия, идея защиты родной земли, идея Отечества, идея морального долга перед обществом, идея ответственности за судьбы Родины. Это обусловило её особое место в духовной жизни российского общества. По мере развития общественной мысли эта идея трансформировалась, видоизменяя содержание самого понятия патриотизма. В силу этого мы можем утверждать, что содержание патриотизма и его направленность определяется духовным и нравственным климатом общества, его историческими корнями, питающими общественную жизнь поколений.

Особое значение идея патриотизма приобретает в моменты социальных и политических изменений общественной жизни, когда объективные тенденции развития общества сопровождаются повышением напряжения сил граждан в периоды войн, нашествий, социальных конфликтов, революционных потрясений, обострения кризисных явлений, борьбы за власть, стихийных или иных бедствий. В такие периоды патриотическая идея реализуется в высоких и благородных поступках, характеризующихся особой жертвенностью во имя своего народа, своей Родины.

Современная ситуация развития российского общества оценивается как кризисная, что с точки зрения воспитания подрастающего поколения связано с потерей нравственных ориентиров. В этих условиях обращение к идее патриотизма может стать той ценностной основой, на которой возможно формирование и развитие личности российского гражданина.

Стремительные перемены, происходящие в современном обществе, поставили перед педагогической наукой и практикой сложные задачи, не отводя для их обдумывания и решения времени, ибо дети по-прежнему ходят в школу, а педагоги по-прежнему остаются ответственными за качество образовательного процесса.

Когда стираются границы между добром и злом, между нравственным и безнравственным, взрослое общество, сознающее свою ответственность перед подрастающим поколением, не может оставить его без поддержки помощи в самый трудный период самоопределения. Иначе будет прервана духовная связь поколений, а это грозит социальной катастрофой.

Отраден тот факт, что в современной российской школе идет не только обновление процесса образования, но и происходит актуализация общечеловеческих нравственных ценностей: совести, добра, справедливости, милосердия, духовности, патриотизма.

Поэтому одной из важнейших задач совершенствования качества подготовки будущих педагогов различных специальностей должно стать формирование их представлений об основных методологических принципах, формах, методах и средствах патриотического воспитания подрастающего поколения.

Государственно-патриотическое воспитание студентов Астраханского социально-педагогического колледжа направлено на формирование и развитие личности, обладающей важнейшими качествами гражданина-патриота России и способной успешно выполнять профессиональные обязанности. Его основным содержанием выступает: вооружение студентов знаниями истории Отечества, формирование уважения к историческому пути его народа, чувства причастности к современным общественным процессам и ответственности за обеспечение позитивной направленности и результативности развития общества. В процессе государственно-патриотического воспитания студентов важное значение имеет формирование представления о гражданском обществе, овладение основами научной теории социальной структуры общества, социальных и национальных отношений.

Патриотизм как любовь и преданность Отечеству, уважение к культуре и лучшим национальным традициям, сознание гражданской ответственности за судьбу Отечества, готовность защищать, интересы Родины сопряжено с понятием гражданственности – сознание своих прав и обязанностей по отношению к государству. Вершиной патриотического воспитания является осознание себя гражданином России. Как невозможно научить любви к родителям одними словами, так невозможно воспитать гражданина из школьника, изучавшего большую Родину только по книгам. Патриотизм должен воспитываться в постоянном общении с родной природой, широком знакомстве с социальными условиями жизни народа.

Воспитательная работа в Астраханском социально-педагогическом колледже осуществляется на основе проблемы «Роль патриотического воспитания в подготовке будущих педагогов».

Однако, отмечая большой опыт воспитательной работы в колледже, использования традиций, как эффективного средства развития самостоятельной творческой деятельности студентов, их инициативы, организаторских способностей, ответственности, по сплочению педагогического и студенческого коллективов, необходимо наращивать воспитательный



потенциал традиций особенно, чтобы каждое отделение имело свое неповторимое лицо. Патриотическое воспитание и формирование культуры межнационального общения осуществляется в процессе включения студентов в активный созидательный труд на благо Родины, привития бережного отношения к истории Отечества, к его культурному наследию, к обычаям и традициям народа; воспитание готовности к защите Родины.

#### *Литература*

1. Позубенкова Э.И., Позубенков П.С. Патриотическое воспитание молодежи//научно-методический журнал «Концепт», 2018.
2. Скобина Е.А. Севостьянова Е.В. Опыт патриотического воспитания студентов// Педагогика и просвещение. – 2018.
3. Шульженко М.Э. Патриотическое воспитание современной молодежи//Молодой ученый, – 2019.

## ЗДОРОВОЕ ПИТАНИЕ БЕЗ ДИЕТ

*Мирошниченко А.В., Киватцева А.Ю.,  
ГБПОУ АО «Астраханский государственный колледж профессиональных технологий» г. Астрахань*

**Аннотация:** в наше время пищевые гиганты контролируют то, что мы едим, следовательно, мы сталкиваемся с плохой продукцией, которую нам преподносят как хорошую. Это связано с маркетингом данных компаний и нашей зависимостью от этих продуктов. Данная проблема и варианты ее решения будут рассмотрены в этой статье.

Речь пойдет о некоторых гормонах и добавках, а именно, как их контролировать, чтобы перестать быть зависимым и грамотно настроить свой рацион питания, не испытывая при этом дискомфорта в долгосрочной перспективе.

**Ключевые слова:** сахар, углеводы, инсулин, инсулинорезистентность, глюкоза (сахар в крови), скрытый сахар, нутритивная плотность еды.

В контексте рассмотрения данной темы первоначально необходимо понять, как работают клетки и производится усвоение глюкозы человеком. Чтобы впитать глюкозу, наши клетки должны «открыться». Для этого нам и нужен инсулин [1], который выполняет роль «ключа» для попадания в них глюкозы. За счет этого глюкоза впитывается клетками и понижается сахар в крови, следовательно, у вас появляется энергия, так как глюкоза хороший и желаемый вашим организмом источник сил. Глюкоза есть не только в сладких продуктах, но также она вырабатывается из углеводов, так как при расщеплении углеводов, они превращаются в глюкозу. Углеводы содержатся в большом ассортименте продуктов, которые мы привыкли употреблять: картофель, кукуруза, кукурузный и картофельный крахмалы, любая выпечка на пшеничной муке. Следует снизить потребление данной продукции, только после этого приступать к потреблению повышенного количества белков и жиров. При чрезмерном употреблении углеводов и сахара у вас может появиться инсулинорезистентность.

Инсулинорезистентность – это снижение чувствительности клеток к инсулину из-за большого количества поступающей глюкозы [2]. Можно заметить, что инсулинорезистентность, есть у большого числа людей и они этого даже не знают, это очень опасно, так как может вызвать диабет 2-ого типа. Самыми явными симптомами того, что у вас инсулинорезистентность являются: туман в голове, рассеянность, сонливость (после еды, ближе к обеду), нет насыщения во время еды, частые перекусы, частые походы в туалет (особенно по ночам), лишний вес.

Когда люди худеют, они зачастую имеют ложное мнение о том, что следует есть, чтобы уменьшить количество калорий. Но нужно делать акцент не на количестве калорий в вашем рационе, а откуда и из какой пищи эти калории поступают в ваш организм.

Пример продуктов, которые стоит исключить из постоянного употребления: йогурты, колбасы, булочки, сдобные палочки, шоколадные батончики, обычные печенья, кетчуп, лапша быстрого приготовления, сосиски, плохие и дешевые консервы, обычные белый хлеб, фруктовые соки (даже без содержания сахара в составе), зефиры, вафли, газированные напитки (даже без сахара в составе), хлопья и быстрые завтраки. Все эти продукты имеют высокое содержание сахара в своем составе и большое количество усилителей вкуса или растительных жиров (являются чистейшими пустыми углеводами). Так же существует большое количество продуктов, компании которых предоставляют себя потребителю как полезные и важные для вашего рациона, хоть в этих продуктах нет рафинированного сахара, и они об этом говорят, но – он есть в других видах и под другими названиями (скрытый сахар). В эту категорию входят: кукурузный сироп, нектар агавы, кукурузная патока, это самые популярные и вредные.[3] Это все так называемые «шлаки», которые нашему организму не нужны. Если ограничить себя во многих продуктах сразу, то есть высокая вероятность, что при недостатке силы воли вы прекратите следовать здоровому рациону питания, и оно будет восприниматься как строгая диета.

Основные правила, которые помогут перейти на правильное питание:

1) Нельзя убирать быстрые углеводы и сахара на корню и сразу, надо дать рецепторам привыкнуть к изменениям и найти альтернативы этим продуктам.

2) Когда вы начинаете есть правильную еду, у вас могут быть такие же симптомы, что и при инсулинорезистентности (туман в голове, сонливость, сильная усталость). Это все временно, так как клетки по привычке требуют насыщенные сладостью еды. Легче всего после приема пищи съесть что-то сладкое в небольшом количестве.

3) Физическая активность, тепловые и холодные процедуры, хороший сон повышают чувствительность клеток к инсулину, при том, что, если даже у вас и была инсулинорезистентность, это поможет вам вернуть свои клетки к «заводским настройкам».

4) Смешивать сладкую пищу с клетчаткой или жирами – отличная идея, чтобы держать уровень инсулина и снизить «урон» от сахара.

Ваше тело, это самое главное, что есть в вашей жизни! Нормальное питание – не значит дорого и не вкусно. Если вы настроите рацион и тем самым нормализуете работу кишечника, то вам надо будет намного меньше пищи для насыщения. Для этого нам следует сделать упор на нутритивно плотные продукты [4]. Они должны составлять 70–80%

нашего рациона, но при этом вам не надо табуировать тему сахара в своей жизни. Его можно позволить себе иногда употреблять, но в разумных количествах. Везде должен быть баланс: 80%/20% (80% – полезная еда и хороший рацион, а 20% – это то, что не желательно, но иногда можно себе позволить.)

Хочется выделить отдельно тему сахарозаменителей, в особенности: «СТЕВИЯ» и «ЭРИТРИТ» [5], [6]. Это лучшие сахарозаменители, так как они не вызывают всплеск инсулина в крови и обманывают ваш организм, дают сладость, при этом кровь не получает глюкозу. Лучше всего употреблять их после или во время еды, так как, съев много нужных, важных нутриентов и насытившись, после употребив сахарозаменитель, у вашего организма будет ассоциация хорошей и полезной еды с приятной сладостью, что увеличит желание есть полезную пищу.

Вместо сахарозаменителей можно использовать фрукты, сухофрукты и ягоды, которые вы можете съесть, тем более в них еще есть дополнительные микро- и макро- нутриенты, клетчатка [7]. Чем менее сладкий фрукт, тем меньше в нем фруктозы, что позволяет есть его в большем количестве и не переживать. Даже тут не стоит переусердствовать, если есть выбор между фруктом и ягодой, лучше выбрать ягоды, так как по всем параметрам они преобладают.

Необходимо отметить, что данная методика может подойти не всем людям. У многих есть проблемы с усваиванием жиров, нутриентов и перед тем, как пользоваться информацией из статьи, стоит посоветоваться с врачом и узнать, если ли у вас какие-нибудь противопоказания.

Подводя итог вышесказанной информации, необходимо понимать, что надо брать в учет свои противопоказания и возможности. Не следует торопиться, ведь у вас впереди вся жизнь. Моя идея в том, чтобы придать огласке эту важную и насущную проблему – зависимость от «шлаков» и убеждению себя, что без них никуда. Показать, что есть большой ассортимент, который приходит на помощь в борьбе с «шлаками» в своем рационе и их правильной замене.

Изучение данной проблемы является одним из методов формирования моей профессиональной образованности, увеличивая мой кругозор в области питания, что может позволить в будущем использовать эту информацию при формировании меню в заведениях, в которых я буду работать.

*Литература*

1. <https://ru.wikipedia.org/wiki/Инсулин>
2. <https://ru.wikipedia.org/wiki/Инсулинорезистентность>
3. <https://dzen.ru/a/X5E2cMKynSKUzJnc>
4. [https://dzen.ru/a/XgREG\\_c9nQCxZcXd](https://dzen.ru/a/XgREG_c9nQCxZcXd)
5. <https://ru.wikipedia.org/wiki/Стевия>
6. <https://ru.wikipedia.org/wiki/Эритритол>
7. <https://ketopunk.ru/produkty/frukty-i-yagody/>

## МЕТОДЫ И СПОСОБЫ ПОВЫШЕНИЯ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО РЕЗУЛЬТАТА ОБУЧАЮЩИХСЯ СУВУ

*Некозырева Е.В.,  
ФГБПОУ «Астраханское СУВУ», г. Астрахань*

**Аннотация:** в статье представлен опыт повышения мотивации на уроках русского языка и литературы в условиях специального учебно-воспитательного учреждения.

**Ключевые слова:** девиантное поведение, мотивация.

Воспитанники специальных училищ закрытого типа - дети с девиантным поведением. Это депривированные семьей и школой учащиеся. Они педагогически и социально запущены, воспитывались в неблагоприятных микросоциальных условиях. Основная масса таких детей имеют очень низкие образовательные результаты по причине многочисленных пропусков занятий.

Основная задача педагогов специальных учебных заведений закрытого типа - выявить оптимальные способы повышения образовательных результатов и вызвать интерес к предметной области.

Мотивация для воспитанников специальных училищ — это самая сложная проблема, с которой приходится работать на уроках русского языка и литературы. Высшей учебной мотивацией учащихся является интерес к предмету. Что же делать учителю, чтобы заинтересовать и получить высокий образовательный результат?

Для этого необходимо решить следующие задачи:

- формировать положительную мотивацию к учебно-познавательной деятельности при изучении русского языка;
- формировать толерантность в учебных взаимодействиях;
- развивать коммуникативные компетенции у обучающихся;
- создавать благоприятный психологический климат в учебном коллективе.

Чтобы реализовать поставленные задачи, необходимо создать условия для развития мотивации на каждом уроке русского языка и литературы. Для этой цели я использую дифференцированный и индивидуальный подходы в обучении детей.

Чтобы привить интерес к предмету и тем самым повысить образовательный результат обучающихся СУВУ, провожу нестандартные уроки, уроки-игры, предметные недели русского языка и литературы.

Игра – один из способов повышения образовательного результата в обучении детей СУВУ. Именно она является образцом для решения важных жизненных задач, возникающих в процессе творческой деятельности. Воспитанникам специального учреждения закрытого типа использование игры на уроках даёт возможность преодолеть отставание в темпе работы на уроке. В игре учащиеся действуют не по принуждению, а по внутреннему убеждению.

Я использую игры в процессе обучения русскому языку, т.к. они способствуют повышению интереса к этому трудному для изучения предмету, и как следствие повышается образовательный результат в обучении девиантных подростков.

Так, к Международному дню родного языка проводился урок «Язык — наше богатство» в форме игры.

Цели занятия:

- формировать навыки речевого общения, культуры речи; совершенствовать умение работать в команде; продолжить работу по обогащению словаря учащихся.
- развивать речь детей, память, мышление, ораторское искусство, раскрывать таланты ребят.
- воспитывать интерес к русскому слову.

В игре участвовали 2 команды, состоящие из обучающихся 8 и 9 классов. Жюри выставило баллы за каждый пройденный этап игры. Чтобы актуализировать знания и получить настрой на игру, в начале состязания демонстрировался видеоролик о том, как в разных городах проходят шествия людей по улицам городов в день празднования славянской письменности и культуры. Демонстранты несут плакаты с буквами русского алфавита и портретами Кирилла и Мефодия.

После традиционного приветствия в стихотворной форме команды приступали к выполнению первого задания игры. Необходимо было проиллюстрировать жестами пословицу. При выполнении задания ребята демонстрировали свои творческие способности. Например, «Слово не воробей, вылетит — не поймаешь».

Второе задание заключалось в написании продолжения известных в русском языке пословиц и поговорок: «Не красна изба углами, а (красна пирогами)». Далее учитель рассказывал о собирателе русских слов Владимире Дале, создателе знаменитого «Толкового словаря живого великорусского языка». Учащиеся имели возможность наглядно познакомиться с четырьмя томами этого издания, полистав его. Учитель напомнил, что в любом словаре слова расставляются в алфавитном порядке.

Командам для выполнения следующего задания было предложено вспомнить стихотворение С. Я. Маршака про даму, которая «сдавала в багаж диван, чемодан, саквояж, картину, корзину, картонку и маленькую собачонку».

Необходимо было переписать вещи дамы в алфавитном порядке и нарисовать их на альбомном листе. Таким образом, учащиеся вспомнили буквы русского алфавита и продемонстрировали свои художественные способности.

Следующее задание игры – «Дуэль» с фразеологизмами». Команды по очереди должны назвать как можно больше оборотов со словом рука. Победит та команда, которая скажет последнее слово. Возможные фразеологизмы: рука об руку, набить руку, золотые руки. Учащиеся в ходе выполнения задания повторили определение фразеологизмов и потренировались в умении толковать их.

Далее команды решали пунктуационную задачу: за одну минуту найдите пунктуационные ошибки, изменившие смысл предложений.

«Пальцев у него двадцать пять на одной руке, столько же на другой да на обеих ногах десять».

При выполнении данного задания ребята вспомнили основные пунктуационные правила.

В задании «Пульс слов» предлагалось измерить пульс слов (ударение), то есть расставить в словах ударения и правильно прочитать их.

Капитанам команд предлагалось прочитать скороговорку и заменить иностранные слова русскими синонимами: аргумент (доказательство), комфорт (удобство).

Выполнение этого задания вызвало наибольший интерес у учащихся, т.к. они смогли отвлечься от выполнения более сложных заданий, отдохнуть и посмеяться, когда капитаны читали скороговорки.

В задании «Слова-перевёртыши» командам за одну минуту предстояло, в предложенный текст, вставить пропущенные существительные-палиндромы.

С болельщиками также проводились задания, пока жюри подсчитывало баллы, например, угадать по описанию, какие знаки препинания зашифровал поэт.

По окончании игры жюри подвело итоги, командам вручены грамоты, затем был продемонстрирован видеоролик о русском языке.

Следующим методом повышения мотивации в обучении русскому языку и литературе является ежегодное проведение предметных недель. Они дают возможность учителям продемонстрировать значимость изучаемого предмета. У ребят повышается мотивация, успеваемость. Увлекательны для воспитанников и развлекательно-учебные мероприятия.

Одним из таких мероприятий считаю литературно-музыкальную композицию, приуроченную к празднованию 125-летия со дня рождения Сергея Александровича Есенина. В композиции участвовали почти все воспитанники учреждения. Дети с большим увлечением участвовали в сценке, разучивали стихи великого поэта, рассказывали интересные сведения из его биографии, все вместе исполняли романсы на стихи поэта. Мероприятие сопровождалось демонстрацией презентации, где можно было увидеть фотографии, документы, связанные с жизнью С. А. Есенина. Ребята сами придумывали костюмы той эпохи и охотно их представляли. Мероприятие запомнилось надолго и явилось стимулом к чтению и изучению лирики С. А. Есенина.

Я уверена, что обучение дает высокий образовательный результат, если оно лично ориентировано, если созданы все условия для развития каждого обучающегося, и огромное значение имеет мотивация, которая помогает повысить образовательный результат обучающихся СУВУ.

#### *Литература*

1. Морозова Н.Г. Учителю о познавательном интересе // Психология и педагогика, №2, 2006. – С. 14-22.
2. Подласый И.П. Педагогика: Новый курс: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений: В 2 кн. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – Кн. 1: Общие основы. Процесс обучения. – 256 с.
3. Сарпова Н. М. Формирование учебной мотивации у младших школьников // «Сибирский учитель» Март-апрель 2006 №2 (44). – 34-36.
4. Селевко Г.К. Воспитательные технологии. М.: НИИ школьных технологий, 2005. – 320 с.
5. Симоновский А.Э. Структура профессионально важных качеств учителя, необходимых для организации творческого обучения // Мир психологии - Москва-Воронеж, 2002, №4, с.215-222
6. Щекарева А.А. Учебная мотивация современного школьника и процесс ее развития // Молодые ученые СГА. - М.: Изд-во СГУ, 2008. – 154 с.

**Аннотация:** кулинария имеет широкое значение в современном мире: для одних – это искусство, для других наука, для третьих что-то своё. Она развивалась на протяжении всей истории человечества, а также влияла на развитие и ход истории отдельных стран. Мало кто задумывается над тем, как поварское дело пришло к тому, каким мы видим его сейчас, а именно: современные технологии, методики обработки продуктов, способы подачи блюда и прочее. Но с чего всё это началось? И был ли какой-либо определённый толчок в сторону того, что мы сейчас называем «поварским делом»?

В статье раскрываются вопросы, как отдельные люди повлияли на ход развития не только кулинарии, но и на мировую историю. Ценный накопленный опыт, его изучение, понимание значимости и актуальности этих знаний позволит нам повысить интерес к своей профессиональной деятельности.

**Ключевые слова:** поварское дело, стагнация, кулинария.

С давних времён, когда человечество не умело ни писать, ни читать, берет своё начало поварское дело. В начале развития кулинарии человек осознал, что может есть не только сырое мясо, но и жареное. В зависимости от места жительства и методом «проб и ошибок» люди, живущие у моря, добывали рыбу, живущие в горах – занимались скотоводством, живущие в лесу – добывали плоды с деревьев, живущие у полей – возделывали почву и сажали различные съедобные культуры, а также абсолютно все из них – охотились на тех, кого смогут съесть.

И так продолжалось веками, без каких-либо существенных изменений. Данный процесс я бы охарактеризовал, как стагнация, что в переводе с французского означает «делаю неподвижным» [1]. Но постепенно, поварское дело стало постепенно развиваться и влиять на становление кулинарного искусства и стран в целом. Например:

- примерно в 1300 году до н.э. в Китае записали первый в мире рецепт на бумажном носителе, а именно рецепт салата с маринованным карпом [2]

- история Митайкоса из Сиракуз – этот человек являлся одним из тех, кто, возможно, написал первую поварскую книгу и единственное, что сохранилось из его трудов – рецепт приготовления целолы. Также, о нём известно то, что однажды он попытался внедрить изысканную кухню Спартамцам в IV веке. Это им не понравилось, и они его выгнали из страны [3];

- одна из первых профессиональных книг «Le viandier» (с франц. «мясник») о том, как готовить, была создана французом по имени Гийом Тирель [4];

- изучая вопрос становления кулинарии, мной была найдена информация о том, что первая школа поварского искусства создана в Древнем Риме императором Гаем Юлием Цезарем между первым веком до н.э. и первым веком н.э.

С начала эпохи географических открытий в руки колонизаторам из Европы стали попадать различные пряности и специи из Азии. С этого момента в поварском деле началось стремительное развитие. В основном, инновации шли из Франции и Италии. Но самый большой вклад в поварское дело было внесено Францией, а именно:

- Мари-Антуан Карем (08.06.1784 - 12.01.1833) [5] – известный своими сложными кондитерскими изделиями кондитер. В 30-ти летнем возрасте он занимался организацией питания при проведении «Венского Конгресса» [11], который оказал большое влияние на ход истории Европы. За то время, пока он служил у Франца II, он стал новатором в области соусов, а именно, если раньше соусы были нужны для сокрытия порченных продуктов, то Карем делал акцент на том, чтобы подчеркнуть вкус и разделил соусы на четыре вида во французской кухне: франкфуртский зелёный соус, соус «Эспаньоль», соус «Бешамель» и соус «Велуте». Он был одним из первых представителей «Высокой кухни» [10], первым, кто ввёл почти современную поварскую форму, а именно: двубортный китель, колпак (размер зависел от звания на кухне), закрытую обувь, платок для стирания пота, бело-чёрные клетчатые штаны (на их фоне были менее заметны пятна);

- Жорж Огюст Эскофье (28.10.1846 – 12.02.1935) [6] – французский ресторатор и популяризатор французской кухни. Стал шеф-поваром в ресторане «Le Petit Moulin Rouge», но вскоре перешёл в отель «Ritz Carlton». Эскофье внес значительный вклад в становление «Высокой кухни» – за счёт идей Мари Антуана Карема, а именно упрощение его рецептов и их осовременивание. Также именно он начал деление поваров на группы, которые занимаются своим делом (различные цеха). Одно из важных направлений организации подачи блюд, которое до сих пор не потеряло свою актуальность, разработанное Жоржем Огюстом Эскофье, это:

- «a la Carte» (с французского означает «на своё усмотрение») – гостю подается меню, где он выбирает блюда, из представленного ассортимента;

- «a la Russe» (что с французского означает «по-русски») – подача блюд, при котором блюда подаются на стол уже разложенными по индивидуальным тарелкам.

Также Эскофье является создателем самого популярного на сегодняшний день «Кулинарного путеводителя», изданного в 1902 году, в котором есть около 5 тысяч классических рецептов;

- Андре Жюль Аристид Мишлен (15.01.1853 – 04.04.1931) [7] – создатель «Красного гида Мишлен», что до сих пор лежит в основе оценки качества ресторанов и того, стоит ли ради этих ресторанов менять маршрут своих путешествий;

- Поль Франсуа Пьер Бокюз (11.02.1926 – 22.01.2018) [8] – французский шеф-повар и ресторатор. В течении пяти лет, с момента его поступления на работу поваром в ресторан отца, он смог не только выкупить ресторан отца, но и заработать три звезды Мишлен для него. Также, в 1975 году по случаю получения государственной награды состоялся президентский приём, где Бокюзом был подан знаменитый суп V.G.E., который был назван в честь находившегося тогда на посту президента – Валери Жискара д'Эстена. После этого этот суп стал одним из главных блюд в ресторане. Также

Бокюзом был учрежден интернациональный конкурс «Золотой Бокюз», ныне являющийся самым престижным в своей сфере. Ещё Бокюз был одним из основателей «Новой кухни» [9] – кухня, которая делала акцент не на подачу блюда, а на его калорийности и качестве. К тому же «Новая кухня» имеет собственное издание «Le Nouveau Guide», что в переводе с французского означает «Новое поварское руководство».

На их примере отмечу, что благодаря всем вышеперечисленным деятелям, их открытиям и деятельности в своей стране, они:

- были участниками товарооборота внутри своей страны (т.е. продавали и покупали товары внутри своей страны);
- предоставляли рабочие места;
- популяризировали и распространяли французскую кухню, а также культуру в целом, по всему миру;
- платили налоги своей стране, тем самым повышая благосостояние населения.

Подводя итог, отмечу, что все вышеназванные личности шли в ногу со временем, в том плане, что они открывали техники, либо способы упрощения технологий приготовления блюд, в соответствии с имеющимися потребностями людей и стремлением к самосовершенствованию профессиональных качеств. Хотя, изменить мир могут не только ученые и художники, но ещё и изобретатели, что создают различное тепловое или механическое оборудование, такое как: УKM (универсальная кухонная машина), пароконвектоматы, вакуумная упаковочная машина и т.д.

Однако, на мир поварского искусства влияют не только изобретатели, но и, конечно же, шеф-повара! Именно они смогли повлиять на гастрономический ход истории и внести нечто новое в приготовление пищи. Всё это является неотъемлемой частью современной кулинарии, на которое повлияли множество людей из различных стран. И в ходе моих исследований выяснилось, что Европейская кухня внесла наибольший вклад в развитие поварского дела.

#### *Литература*

1. <https://kartaslov.ru/значение-слова/стагнация>
2. [https://лицей12.екатеринбург.рф/?section\\_id=142](https://лицей12.екатеринбург.рф/?section_id=142)
3. <https://kinobaza24.ru/biography/istoriya-vozniknoveniya-professii-povar.html>
4. [https://ru.wikipedia.org/wiki/Тирель,\\_Гийом](https://ru.wikipedia.org/wiki/Тирель,_Гийом)
5. [https://ru.wikipedia.org/wiki/Карем\\_Мари\\_Антуан](https://ru.wikipedia.org/wiki/Карем_Мари_Антуан)
6. [https://ru.wikipedia.org/wiki/Эскофье,\\_Огюст](https://ru.wikipedia.org/wiki/Эскофье,_Огюст)
7. [https://ru.wikipedia.org/wiki/Мишлен,\\_Андре](https://ru.wikipedia.org/wiki/Мишлен,_Андре)
8. [https://ru.wikipedia.org/wiki/Бокюз,\\_Поль](https://ru.wikipedia.org/wiki/Бокюз,_Поль)
9. [https://ru.wikipedia.org/wiki/Новая\\_кухня](https://ru.wikipedia.org/wiki/Новая_кухня)
10. [https://ru.wikipedia.org/wiki/Высокая\\_кухня](https://ru.wikipedia.org/wiki/Высокая_кухня)
11. [https://ru.wikipedia.org/wiki/Венский\\_конгресс](https://ru.wikipedia.org/wiki/Венский_конгресс)

## ЦИФРОВАЯ ДИДАКТИКА КАК СПОСОБ АДАПТАЦИИ МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В УСЛОВИЯХ РАЗВИТИЯ ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ В СПО

*Попова Ю.А., Старова О.Б.,  
ГАПОУ АО «Астраханский социально-педагогический колледж», г. Астрахань*

**Аннотация:** в статье раскрывается проблема поиска новых методик преподавания иностранных языков в современных реалиях, т.к. действующие методики являются устаревшими и неинтересными для современной молодежи. Здесь вы найдете ответы на вопросы, над которыми ломает голову каждый современный преподаватель: как привлечь внимание студентов к изучению иностранного языка? как вовлечь студентов в процесс изучения? как организовать групповую работу? как реализовать исследовательские проекты? как заинтересовать прогрессивных студентов? как адаптироваться самим преподавателям к современным требованиям преподавания? как изменить взгляд на методику и процесс преподавания иностранного языка?

**Ключевые слова:** цифровая дидактика, цифровизация, признаки устаревших методик, цифровая трансформация, современные образовательные контенты, визуализация учебного контента, современные инструменты взаимодействия со студентами, формирующее оценивание, интенсивность урока, профессиональные компетенции современного педагога

Тот факт, что во многом методики преподавания иностранных языков являются устаревшими и неинтересными для современной молодежи, ни для кого не секрет. Привлечь внимание, вовлечь студентов в групповую работу, в исследовательские проекты стоит немало усилий для преподавателя. Как заинтересовать прогрессивных студентов в современных реалиях? На наш взгляд, ответ прост: самим адаптироваться к современным движениям молодежи и изменить взгляд на методику и процесс преподавания иностранного языка. А что позволит это сделать? Конечно же, цифровизация подходов в образовании.

Самым значимым показателем успешности цифровой трансформации в образовании является методика преподавания предметов общеобразовательного курса. Ни наличие государственной программы цифровизации, ни распоряжения о ее воплощении, ни установка на компьютере должного программного обеспечения, ни наша осведомленность о современных цифровых инструментах не помогут решить эту государственную задачу, если мы как учителя сами не изменим методику передачи образовательного контента обучающимся.

Преподавателям иностранного языка в СПО необходимо адаптировать свою программу под требования профессиональной направленности студентов. В связи с этим можно выделить несколько признаков необратимых изменений в преподавании иностранных языков, с которыми приходилось сталкиваться преподавателям на практике:

1. Чтение «с листа» уступает место цифровому чтению.

Прежде всего, нам надо понять и принять тот факт, что новое поколение — цифровое, ориентированное на экранный текст. Особенности цифрового чтения подростков являются стихийность, прагматичность и ситуативность. В

этом чтении преобладают короткие тексты информационного и развлекательного характера, относящиеся к бытовой сфере коммуникации. В приоритете у подростков новости, блоги, лента, сообщения в чатах.

К особенностям цифрового текста относят нелинейность, гипертекстовую основу, интерактивность, мультимедийность, возможность выделения цитат, создание пометок и комментария. В приоритете также большой выбор носителей информации, скорость и глубина поиска, легкий доступ к электронным библиотекам и базам данных, транспортабельность носителей, экономическая доступность, готовность текста к копированию.

Исследователи отмечают, что эффективность цифрового чтения повышается, если в работе задействованы короткие тексты, ведется изучение информационных текстов, студенты привлечены к поиску необходимой информации.

2. Онлайн-коммуникации становятся равноправными очному общению.

Такие российские образовательные цифровые среды, как Российская электронная школа, Яндекс с его универсальными возможностями, платформа Сферум, Инфоурок, Zoom, WhatsApp, VK и другие сервисы, позволяют учителю организовать полноценное взаимодействие с учениками как с помощью чата и видеосвязи, так и посредством организации совместной работы над учебным содержанием в формате презентации, мозгового штурма, учебного проекта или исследования, интеллект-карты, интерактивной игры.

Один из Федеральных проектов Национального проекта «Образование» называется «Цифровая образовательная среда». Он включает информационно-коммуникационную платформу, информационно-сервисную платформу, образовательные сервисы, материально-техническую базу и цифровой образовательный контент. Конечно, обучение и принятие цифровой дидактики проходит с переменным успехом у преподавательского состава, но это действительно помогает расширить рамки восприятия нужной информации студентами и привить им необходимые компетенции. Студенты охотно используют мессенджеры и социальные сети, в которых можно создавать группы, каналы, чаты, видео и аудиосвязь, которые являются современными средствами коммуникации в наше непростое время, где дистанционное образование имеет место быть в виду определенных обстоятельств. Они стали одним из катализаторов цифровой революции, и это наша с вами реальность! Потому так просто стало организовать взаимодействие учителя и учащихся на уроке.

3. Цифровые инструменты помогают визуализировать и сделать интерактивным учебный контент по иностранному языку.

Сегодня педагогу мало иметь представление о спектре цифровых инструментов — ими надо активно пользоваться. Не у всех студентов в наше время есть возможность путешествовать по миру и побывать в стране изучаемого языка. Например, на бесплатном сервисе УДОБА мы можем создать виртуальную экскурсию в страну изучаемого языка: посетить музеи, театры, погулять по улицам, заглянуть в кафе, побывать на экскурсии и услышать, как общаются люди на иностранном языке. Поэтому, такие возможности как визуализация и интерактивность учебного контента повышают мотивацию студентов к самостоятельному изучению материала, поддерживают дух соревнования, инициативу к расширению границ познания, развивают критическое мышление.

4. Приоритет формирующего оценивания на уроках иностранного языка

Этот способ оценивания обеспечивается прозрачностью критериев результативности, постоянной обратной связью, индивидуальной коррекцией образовательного пути студента в созданной нами ситуации. Для оперативного самостоятельного оценивания студентом результатов обучения в арсенале педагога есть инструменты быстрого опроса, рабочие листы, тесты.

5. Увеличивается интенсивность урока иностранного языка.

Под интенсивностью мы понимаем насыщенность урока учебным материалом разной сложности, включение студентов в разные виды и формы деятельности по его усвоению, динамичность вариативной обратной связи и получения данных об успешности достижений студентами образовательных результатов. Мы, конечно, не будем отказываться от живого словесного опроса — он обеспечивает неповторимую атмосферу урока, ведет к конечной цели освоения иностранного языка — научить общаться на иностранном языке, не бояться выражать свое мнение на иностранном языке, не бояться разговаривать на иностранном языке. Особенно ярко этот эффект виден в том случае, когда ответ не может быть однозначным и разгорается обсуждение его вариантов. Но теперь арсенал средств расширен, и мы можем проводить быстрые онлайн-опросы с использованием цифровых систем.

6. Потребность постоянного повышения профессиональной квалификации

Цифровой мир динамичен: цифровые инструменты обновляются, их спектр расширяется, функционал увеличивается, и преподаватель обязан соответствовать требованиям цифровой эпохи. Выбрать правильные инструменты, которые помогут оптимально решить методические задачи на уроке иностранного языка и курса в целом, подобрать нужную информацию по теме и правильно ее представить для студентов помогут современные цифровые системы и возможность получать новые и обновлять уже полученные знания в рамках компетенции.

Таким образом, мы понимаем, что динамичность прогресса напрямую связана с цифровизацией, и на смену устаревшим методикам приходят новые, адаптированные под потребности современного времени и студенчества. Цифровая дидактика во многом упрощает восполнение недостающих знаний о стране изучаемого языка, ее культуре, традициях, обычаях, привычках и особенностях народа, проживающего в нем, есть возможность услышать реальную речь, познакомиться с новой лексикой и спроектировать ситуацию по теме, предусмотренной учебной программой. Преподавателям не стоит бояться нового, нужно следовать прогрессу, так как общеизвестно, что прогресс — двигатель науки!! Будем в «тренде», коллеги!!!

#### *Литература*

1. Блинов В.И., Дулинов М.В., Есенина Е.Ю., Сергеев И.С. Проект дидактической концепции цифрового профессионального образования и обучения — Издательство «Перо», Москва, 2019
2. Н.В. Соловова, Д.С. Дмитриев, Н.В. Суханкина, Д.С. Дмитриева Цифровая педагогика: технологии и методы: учебное пособие / Н.В. Соловова [и др.]. – Самара: Издательство Самарского университета, 2020 – 128 с.

**Аннотация:** в статье рассматриваются вопросы проведения интегрированного урока, главной целью которого является формирование информационной культуры школьника.

**Ключевые слова:** интегрированный урок, межпредметные связи, знания.

Интеграция в обучении предполагает, прежде всего, существенное развитие и углубление межпредметных связей, которые являются аналогом межнаучных связей, переход от согласования преподавания разных предметов к глубокому их взаимодействию. Интеграция знаний из различных предметов осуществляется с помощью интегрированного урока. Система интегрированных уроков лежит в основе интегрированного обучения. Интегрированный урок – это специально организованный урок, цель которого может быть достигнута лишь при объединении знаний из разных предметов направленный на рассмотрение и решение какой-либо пограничной проблемы, позволяющий добиться целостного, синтезированного восприятия учащимися исследуемого вопроса, гармонично сочетающий в себе методы различных наук, имеющий практическую направленность. Цель интегрированного урока – в получении учащимися не только новых знаний и информации в более стройной системе, но и умений творчески мыслить, решать проблемы, опираясь на систематизированную и интегрированную информацию. Структура интегрированных уроков разнообразна; они могут быть проведены в виде лекции, конференции, семинарского и практического занятия, урока творчества, лаборатории, дистанционного урока, профиль-класса, мультимедиа урока и т.д. Особое внимание при подготовке интегрированного урока учитель должен уделять отбору материала и построению его в стройную логическую систему.

Почему же так интересен интегрированный урок?

Во-первых, интеграция является методологической основой современного преподавания.

Во-вторых, интеграция дает возможность показать учащимся «мир в целом», преодолев разобщенность научного знания по дисциплинам, и исключает дублирование, а значит, освобождает учебное время для изучения другого явления.

Иначе говоря, с практической точки зрения интеграция предполагает усиление межпредметных связей, снижение перегрузок учащихся, расширение учащимися сферы получаемой информации, подкрепление мотивации в обучении.

Методологической основой интегрированного подхода к обучению является формирование знаний об окружающем мире и его закономерностях в целом, установление внутрипредметных и межпредметных связей в усвоении основ науки. Темы интегрированных уроков подбираются таким образом, что для их рассмотрения, реализации целей уроков необходимы быстрота ориентировки в новых условиях, умение видеть новое в известном, умение выходить за рамки привычного способа действий – это развивает гибкость мышления. Характерная черта интегрированных уроков – это поиск необычного способа решения поставленных проблем, что развивает оригинальность мышления.

При интеграции знаний очень важно выделять существенное, уметь видеть цель работы, подводить итоги решения рассматриваемой проблемы для того, чтобы после обобщения использовать полученные результаты в дальнейшем, – всё это развивает глубину, целенаправленность и широту мышления. Кроме того, в процессе такой работы у учащихся возрастает любознательность. Новизна, нестандартность тем, задач, упражнений интегрированных уроков вызывают строгую необходимость оценивать правильность полученных результатов, что развивает критичность мышления.

Достаточно большой объем информации, получаемый и обрабатываемый учащимися на интегрированных уроках, включение их оперативной и долговременной памяти, систематизация знаний, использование общих методов и приёмов решения задач развивают организованность памяти. Интегрированные уроки, как никакие другие, в большей степени ориентированы на организованность памяти, что даёт возможность соблюдать принцип экономии мышления. Дидактический анализ различных интегрированных уроков позволяет определить структуру интегрированных уроков:

1. вступление, в котором ставится цель, задачи урока, актуализируются опорные знания;
2. основная часть, где раскрывается содержание учебного материала;
3. заключение – подведение итогов, оценивание работы учащихся, определение домашнего задания.

Основная часть интегрированного урока наиболее вариативна. Это обусловлено разнообразием содержания изучаемых объектов, требующих различных методов обучения и форм организации познавательной деятельности учащихся, уровнем педагогического мастерства и личностным качеством учителя. Для эффективного проведения интегрированных уроков необходимы следующие условия:

- правильное определение объекта изучения, тщательный отбор содержания урока;
- высокие профессиональные качества педагогов, обеспечивающие творческое сотрудничество учителей и учащихся при подготовке урока;
- включение самообразования учащихся в учебный процесс;
- использование методов проблемного обучения, активизация мыслительной деятельности учащихся на всех этапах урока;
- продуманное сочетание индивидуальных и групповых форм работы;
- обязательный учет возрастных психологических особенностей обучающихся.

Приведём несколько примеров интегрированных уроков, которые, по нашему мнению, были разработаны и проведены наиболее эффективно: «Человек и окружающая среда» (уроки географии и биологии); «Экологический суд над химической промышленностью» (урок географии, биологии и химии); «Тихая моя родина...» (урок литературы и географии); «Электролиз. Применение электролиза» (урок химии и физики); «Тепловые явления в физике и литературе», «Экскурсия в картинную галерею» (урок изобразительного искусства и математики).

Проводя подобные уроки, мы убедились, что творчество учащихся активизируется даже в период подготовки урока. Материал усваивается глубже, поскольку установлены связи между процессами и явлениями. Знания приобретают



осознанность, гибкость. Развиваются исследовательские навыки, школьники учатся принимать самостоятельные решения, активно участвуя в обсуждении проблемы.

Обычно интегрированный урок понимается в педагогической литературе как один из видов нестандартных уроков (наряду с интегральными, межпредметными и бинарными). Однако при современном уровне развития внутридисциплинарных и междисциплинарных взаимодействий можно утверждать, что интегрированным может быть урок практически любого типа: урок изучения нового материала, закрепления, повторения, формирования и отработки умений и навыков и т.д. Интегрированный урок – это цельный технологический процесс, реализуемый в микро- или макроинформационном пространстве, обеспечивающий более глубокую и тщательную проработку изучаемой темы и реализующий прочное усвоение материала.

#### *Литература*

1. Жиренко О.Е., Барылкина Л.П., Обухова Л.А. Интегрированные уроки: 1 класс/Под ред. д.п.н. Л.А. Обуховой.-М.: ВАКО, 2006.-240с.-(Мастерская учителя.)
2. Киреева И.А. «Использование краеведческого материала на уроках математики» // Начальная школа, 2003, № 10, стр. 117. 5. Кравченко, С.И. Интегрированный урок как форма активизации познавательной деятельности ученика / С.И. Кравченко // Начальная школа плюс До и После. – 2002. – № 9. – С. 42–48.
3. Ятайкина А.А. Об интегрированном подходе в обучении // Школьные технологии.2001 – № 6.
4. <http://www.superinf.ru/>Возможности стандартов, учебных программ трудового обучения.

### ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ НА УРОКАХ ФИЗИКИ

*Придатченко А.Н.,*

*ГБОУ АО «Школа интернат №3 для обучающихся с ОВЗ», г. Астрахань*

**Аннотация:** в статье представлен опыт реализации проектно-исследовательской деятельности учителя физики ГБОУ «Школа интернат № 3» для обучающихся с ОВЗ, а также рассматриваются способы и приемы работы со старшеклассниками при организации проектной деятельности.

**Ключевые слова:** проектно-исследовательская деятельность, классификация проектов.

Общество, в котором мы живём, постоянно развивается, появляются новинки техники, меняются формы и способы работы. Поэтому требуется человек, который бы умел проявлять инициативу, имел творческий подход к делу. Умел наблюдать, описывать, оценивать, делать выводы из анализа мышления и деятельности. А для этого необходимо научиться добывать нужную информацию и с её помощью выявлять проблемы, выдвигать гипотезы, уметь находить и предлагать методы решения их.

Наши дети имеют большой доступ к информационным источникам через планшеты, телефоны, компьютеры. Но очень часто ребята используют их для игр, развлечений, общения в группах. Поэтому нужно увлечь школьников, заинтересовать предметом, а различные гаджеты должны служить для поиска нужной информации.

Чем раньше начинается процесс воспитания у учащихся интереса к научным знаниям и проявления способности к исследовательскому труду, тем раньше они будут вступать на путь к самостоятельной работе. Поэтому уже с 7 класса на своих уроках физики ввожу элементы проектно-исследовательской деятельности.

В ходе проектно-исследовательской деятельности учащиеся могут реализовать свои потребности в общении, приобретают навыки индивидуальной самостоятельной работы и сотрудничества в коллективе.

Цели проектно-исследовательской деятельности:

- Повышение личной уверенности каждого участника проектной деятельности, его самореализация и рефлексия.
- Развитие осознания значимости коллективной работы, сотрудничества для получения результатов процесса выполнения творческих заданий.
- Развитие исследовательских умений.

Классификация проектов:

1. По числу учащихся:

- Индивидуальный
- Парный
- Групповой

2. По доминирующему методу:

- Игровой
- Исследовательский
- Творческий
- Информационный

3. По предметным областям:

- Монопредметный (реализация в рамках одного учебного предмета)
- Межпредметный (выполняется во внеурочное время под руководством специалистов из разных областей знания)

4. По продолжительности:

- Мини-проект (укладывается в один урок или даже в часть его)
- Краткосрочный (на 4-6 уроков)
- Недельный (требующий 30-40 часов, предполагается сочетание классных и внеклассных форм работы)
- Долгосрочный или годичный.



Предмет физики является одним из ведущих среди других предметов, где можно успешно использовать элементы исследования и выполнять проектные работы.

Разумеется, мы не можем говорить в 7-8 классах об изучении каких-то серьёзных научных трудов, речь идёт о воспитании у них интереса к научным знаниям, о выявлении и развитии творческих, исследовательских способностей.

А для этого необходимо знакомить учащихся с методами, применяемыми в научных исследованиях по физике:

- изучение теоретических источников;
- разработка рабочей гипотезы;
- наблюдение, эксперимент;
- анализ экспериментальных данных и вывод в них;
- проверка выводов на практике;

Одним из важнейших моментов при выполнении исследовательской деятельности является способность учащихся видеть проблему, выдвигать гипотезы по её решению, на основании которых можно проводить исследования. В 7-8 классах у школьников преобладает наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Поэтому я стараюсь учить их выдвигать гипотезы, предлагая им проблемы, для решения которых они используют не только учебный опыт, но и бытовой.

На втором этапе формируется умение поиска, изучения и обработки информации. Происходит обучение планированию исследования.

Формирование умения применять эксперимент для подтверждения гипотезы происходит на третьем этапе. При этом учащиеся осваивают такие умения: наблюдать явления, измерять, проводить эксперимент, описать эксперимент. И на следующем этапе делать выводы.

Уровень подготовки у учащихся различен, целесообразно давать творческие задания разной степени сложности, так каждый ребенок может выбрать посильное задание. Например, при изучении закона Ома для участка цепи:

- Используя закон Ома, исследовать сопротивление проводника.

Особенно ценны задания, требующие применения знаний не только по физике, но и по другим предметам.

Вместе с учителем биологии разработаны многие проекты. Например, «Большое в малом» (в котором рассматриваются насекомые и звуковые волны), «Влияние магнитного поля на живые организмы», «Экология нашей станции».

В качестве примера использования элементов проектно-исследовательской деятельности хочу привести фрагмент урока в 8 классе по теме «Кипение. Удельная теплота парообразования». Одной из целей этого урока является выяснение того, от чего зависит кипение жидкости. На доске записываются все выдвинутые гипотезы (например, зависимость от рода вещества, от внешнего давления, меняется ли температура жидкости во время кипения) и ученикам предлагается проверить их экспериментально. Класс делится на 3-4 группы, каждая из которых выполняет свою часть проекта. Задание каждая группа получает на листах, где также указано необходимое оборудование. На работу отводится 5-7 минут. После чего происходит отчет: один представитель от группы рассказывает о технике своего эксперимента и о выводах, которые получили. Обобщение результатов выполнения исследования проводится с привлечением наиболее сильных учеников. Главный результат этой работы состоит в том, что ученики самостоятельно проводят эксперимент: от чего зависит температура кипения жидкости, а не получают эту информацию от учителя.

При выполнении проектно-исследовательских работ старших классов, у них возникает необходимость в изучении научной литературы. Приобщаясь к научному поиску, дети учатся ориентироваться в огромном мире научных книг, журналов, пособий. Они учатся классифицировать, обрабатывать, анализировать материал и делать выводы. Вся эта работа направлена на углубление знаний, полученных на уроках физики. Результативность:

- Расширение и углубление предметных знаний.
- Высокий уровень познавательного интереса.
- Формирует творческое мышление, мировоззрение.
- Увеличивается число учащихся, выбирающих физику в качестве экзамена.

Говоря об исследовательской и экспериментальной деятельности на уроках физики как элементе современных образовательных технологий, можно сказать, что данная деятельность является путем повышения положительной мотивации учащихся к учебной деятельности и позволяет реализовать основной принцип системно-деятельного подхода: учение не как простая трансляция знаний от учителя к учащимся, а как сотрудничество — совместная работа учителя и учеников в ходе овладения знаниями и решения учебных проблем.

#### *Литература*

1. Белобородов Н.В. Социальные творческие проекты в школе. М.: Аркти, 2006.
2. Бычков А.В. Метод проектов в современной школе. — М., 2000.
3. Гузев В.В. «Метод проектов» как частный случай интегральной технологии обучения. Директор школы. М., 1995, № 6, с.34-47.

## ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ

*Попова О.В.,  
ФГБПОУ «Астраханское СУВУ», г. Астрахань*

**Аннотация:** в статье представлен опыт патриотического воспитания на уроках географии в условиях специального учебно-воспитательного учреждения; в качестве примера приводится реализация данного направления на основе проектной деятельности обучающихся.

**Ключевые слова:** патриотическое воспитание, несовершеннолетние правонарушители, коррекция девиантного поведения, проектная деятельность.

Современный этап развития человеческой цивилизации характеризуется нарастанием глобальных геополитических противоречий. Беспрецедентные внешнеполитические вызовы современности требуют консолидации Российского общества. Именно поэтому вопрос патриотического воспитания молодежи является одним из приоритетных направлений внутренней политики современной России.

«Патриотизм – нравственное чувство, включающее любовь к Родине, уважение к ее законам и традициям, преданность своему Отечеству, стремление служить его интересам, осознанную готовность человека связать свое личное будущее с будущим своей страны и действовать во благо Родины, народа, государства». [3, с.5]

Нравственные и патриотические чувства формируются у ребенка постепенно в процессе социализации. Это длительный процесс становления личности происходит под влиянием социального окружения ребенка – семьи, друзей, школы, СМИ, общества в целом. При негативном воздействии на обучающегося одного или нескольких агентов социализации, в этом многоплановом процессе могут быть сбои. Несформированность одной из базовых ценностей – любви к Родине – может привести к деформации всего комплекса ценностных ориентаций, девиантному поведению подростка, совершению правонарушений.

Для коррекции девиантного поведения и ресоциализации несовершеннолетних правонарушителей в Российской Федерации создана сеть специальных учебно-воспитательных учреждений, одним из важных направлений работы которых является патриотическое воспитание.

В Астраханском СУВУ в процессе воспитательно-коррекционной работы осуществляется систематическая и целенаправленная деятельность всех структур учреждения, направленная на формирование у подростков любви и уважения к Родине, ответственного отношения к своей стране, чувства верности своему Отечеству.

Особое место в патриотическом воспитании подростков занимает школьный предмет география. Изучая географию, воспитанники могут узнать об уникальных особенностях нашей Родины – России – крупнейшего государства мира, с колоссальным по богатству и разнообразию природно-ресурсным потенциалом, неповторимом своеобразии животного и растительного мира, мирном сотрудничестве населяющих ее народов.

Для каждого человека осознание понятия Родины первоначально связывается его малой родиной – местом, где человек родился, вырос, учился, где живут его близкие, друзья. Именно там берет начало его жизненный путь. Окружающая обстановка: деревья, реки, горы, растения, дома, дороги – все это является важной частью жизни человека, тем, что он любит, и чем гордится. Но осознание своей малой Родины, чувства любви к ней возникают не сразу. И для каждого этот процесс происходит по-разному. Иногда бывает нужно уехать из родных мест, чтобы понять, насколько они тебе дороги.

Воспитанники Астраханского СУВУ приезжают из разных уголков Российской Федерации. Работая с атласами по географии, они, в первую очередь, ищут на карте свой родной край, город, село. Именно поэтому, выбирая проблематику проектно-исследовательской деятельности, я решила остановиться на следующей теме «Этот город – самый лучший, город на Земле!»

В контексте данной тематики воспитанники СУВУ подготовили и защитили следующие проектные работы:

Гордеев В.- г. Новошахтинск.

Дочев Г.- г. Иваново

Малеков А.- г. Майкоп

Мельников Д.- г. Ярославль

Морозов Н.- г. Светлоград Ставропольский край

Олин А.- г. Ижевск

Сабилов Р.- г. Тюмень

Трофименко В.- г. Архыз

Шпартак В.- г. Родники Ивановская область

Ватолин В.- г. Красноуфимск

Поляков В.- г. Омск

Михеев С.- г. Ворсма Нижегородская область

Распутин М.- г. Краснотурьинск Свердловская область

Евлоев М.- г. Магас Республика Ингушетия

Лебедев М.- г. Владимир

Метод проектной деятельности я считаю одним из наиболее эффективных при работе с подростками группы риска. Этот вид деятельности стимулирует инициативность воспитанника, способствует развитию его познавательных и творческих способностей, развивает умение обучающегося формулировать цель проекта, определить задачи для реализации этой цели и способы ее достижения. Школьник учится самостоятельно находить источники информации и работать с ними (анализировать, сравнивать, структурировать, выбирать) и, самое главное, получить результат - продукт проекта. «Учебный проект с точки зрения учащегося - это возможность делать что-то интересное самостоятельно, в группе или самому, максимально используя свои возможности; это деятельность, позволяющая проявить себя, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу и показать публично достигнутого результата; это деятельность, направленная на решение интересной проблемы, сформулированной самими учащимися в виде цели задачи, когда результат этой деятельности - найденный способ решения проблемы - носит практический характер, имеет важное прикладное значение и, что весьма важно, интересен и значим для самих открывателей». [2, с.65]

В качестве проектного продукта воспитанники подготовили презентацию о своей малой родине – городе.

Хочется отметить, что работа над проектом проходила очень активно. Каждый воспитанник старался найти наиболее интересные особенности своего региона, подобрать к ним описание, найти наиболее выгодное фото, акцентирующие внимание и раскрывающее уникальность достопримечательностей своего города.

Защита проектных работ проходила в актовом зале СУВУ и оставила неизгладимое впечатление. Воспитанники получили возможность рассказать об истории своего родного города, его климатических особенностях, архитектурных сооружениях, культурных и досуговых центрах.

Докладчиков выслушивали с неподдельным интересом, задавали вопросы, удивлялись, восхищались. У всех присутствующих было ощущение праздника. Каждый докладчик ощутил чувство гордости за родной край. А общим, единым для всех чувством – было чувство гордости за нашу великую Родину – Россию, где живет, трудится, создает культурные ценности и ревностно их охраняет наш многонациональный народ.

Работа над проектом стимулировала появление патриотических чувств подростков, способствовала осознанию ценности своей малой Родины.

Мониторинг успеваемости обучающихся показал, что воспитанники, участвующие в проектной работе «Этот город - самый лучший, город на Земле!» показали наибольшее процентное увеличение качества образования по итогам года.

Таким образом, можно сделать вывод, что осознание себя патриотом, проявляющееся в идентификации себя со своей Родиной, причастности к ее культурным ценностям, гордостью за ее достижения, является мощным стимулом развития познавательной деятельности воспитанников и способом повышения образовательных результатов обучающихся.

#### *Литература*

1. Кабернюк Т.П. Патриотическое воспитание на уроках географии и во внеурочной деятельности /Иновационные педагогические технологии: материалы //Международ.науч.конф. г. Казань, октябрь 2014 г. – Казань. Бук 2014. <https://moluch.ru/conf/ped/archive/143/6327/> (дата обращения 05.02.2023)
2. Основы патриотического воспитания. Методические рекомендации. Утверждены Экспертным советом по патриотическому воспитанию при ФГБУ «Роспатриотцентр» 10.10.2022 г. Роспатриот. – 93 с.
3. Пахомова Н. Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении: Пособие для учителей и студентов педагогических вузов. - М.: АРКТИ, 2005. – 112 с.

### ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТОЛЕРАНТНОСТЬ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ

*Семеренко О.В.,*

*ГБПОУ АО «Астраханский государственный политехнический колледж»,  
Лиманский филиал, Астраханская область*

**Аннотация:** в статье раскрываются основные аспекты в построении педагогической культуры в процессе воспитания, обучения как основополагающей составной в пространственном образовательном процессе, основываясь на национальных традициях для формирования базовых и нравственных качеств человека.

**Ключевые слова:** человек-творец, воспитание, нравственность, духовность и культура, агрессивность и культура, жестокость и добро, качества культуры в формировании личности.

В последнее десятилетие в научно-педагогическую литературу прочно вошел термин «толерантность». В разных языках слово «толерантность» имеет сходное значение и является своеобразным синонимом «терпимости». Основой толерантности является признание права на отличие.

Толерантность – это готовность к принятию иных логик и взглядов, право отличия, непохожесть, это фактор, стабилизирующий систему изнутри. Толерантность рассматривается как ценность, установка и личностное качество.

Эффективность поведения в конфликтной ситуации толерантной личности основательно выше. Она отличается психологической устойчивостью (стрессоустойчивостью, конфликтоустойчивостью). По направленности толерантности можно выделить:

– внешнюю толерантность (к другим) – сформированное убеждение, позволяющее личности допускать наличие у других собственной позиции, способности рассматривать конфликтную ситуацию с различных точек зрения, учитывать различные аспекты и аргументы;

– внутренняя толерантность (внутренняя устойчивость) – способность сохранять равновесие в конфликтной ситуации, принимать решение и действовать в этих условиях. [2]

Большое значение в формировании толерантности у детей отводится педагогам. Толерантность в педагогическом понимании – это общение учителя и учеников, построенное не оптимальных условиях, способствующих формированию у школьников культуры общения, уважения индивидуальности личности, способности спокойно выражать своё мнение.

В новом современном обществе образование охватывает самые разнообразные области жизни и деятельности людей, проникает в тайны законов природы и общества. Но одним из главных и привлекательных, важных и сложных объектов познания являются культура и ее носитель, и творец-человек. Культура имеет много источников: и все то, что происходит в мире, в обществе, в политике, и все то, что происходит в социальной группе, в семье, и весь личный опыт, и все то, чему учит народ, и литература, и искусство.

В новой России экономическая и социально-культурная ситуация в российском образовании именно на этапе перехода к социально ориентированной экономике, гражданскому обществу и правовому государству осложнили процесс воспитания подрастающих поколений. В их среде все больше стала проявляться социальная тревожность, неуверенность, агрессивность и жестокость, увеличилось число учащихся с девиантным поведением.

Во многом это стало возможным за счет уменьшения с начала 90-х годов воспитательного потенциала учреждений образования: в воспитательной работе все еще не изжит формализм, заключающийся в механическом усвоении и использовании определенных положений, норм и правил поведения без их осознанного усвоения, умения самостоятельно применять их в жизни. Формализм проявляется и в шаблонном планировании воспитательной работы и спортивно-оздоровительной деятельности, отсутствии анализа проводимой с учащимися.

В отечественной педагогике и практике идеи толерантности реализуются в педагогике сотрудничества, педагогике переживания, диалоговой педагогике, педагогике успеха и др. существуют разные понимания педагогики толерантности:

– она понимается как объединительный принцип всех прогрессивных педагогов, выступающих за права человека в образовательных учреждениях, ненасильственно разрешающих противоречия и конфликты в образовании, не приемлющих различных форм агрессии в организациях образовательной среды;

– самостоятельное направление, организуемое рядом принципов: во-первых, определение методической базы терпимости и толерантности, где раскрывается суть терпимости и толерантности как гуманистические ценности, во-вторых, рассматриваются суть терпимости и толерантности, психологические условия их развития, определяются принципы терпимого и толерантного взаимодействия.

Занимаясь развитием толерантности в школе, следует помнить, что основывать здесь педагогическую деятельность следует на системном подходе и сочетании различных форм деятельности школьников. Педагогический опыт свидетельствует о наличии разных методов и форм работы, с помощью которых можно воспитывать толерантность у учащихся.

Учитель должен включать в учебный процесс следующие компоненты:

1. Применение направленности толерантного воспитания при организации классной работы. [1]
2. Проведение адекватного патриотического воспитания в процессе предметных уроков и внеклассных часов.
3. Формирование положительной гражданской позиции в школе.
4. Воспитание по принципам терпимости и товарищеской любви к людям.
5. Формирование уважения к культурному и духовному наследию страны, а также позитивного восприятия других культур и традиций.

Цель педагогики толерантности – воспитание подрастающего поколения на ненасильственной основе в духе толерантности, миролюбия, сотрудничества, уважения прав и свобод других людей. Отрицание насильственных методов разрешения внутриличностных, межличностных, межэтнических и межконфессиональных конфликтов – одна из важных задач педагогики толерантности. Важной задачей педагогики толерантности признается развитие умений ненасильственно разрешать конфликты посредством развития способности к терпению (выдержка, самообладание, самоконтроль) и принятию (понимание, эмпатия, ассертивность) при взаимодействии с «другими», «иными», «чуждым».

Одна из задач педагогики толерантности – организация работы по переподготовке кадров руководителей образовательных учреждений, педагогов, всех, кто имеет отношение к образованию: развитие профессионально необходимых качеств и личностных свойств, специальных умений.

Для нравственного становления личности обучающегося необходима специальная работа с обучающимися, направленная на усвоение ими моральных норм поведения. Трудно вести себя правильно, если не знаешь, как надо поступить в том или ином случае. Только сознательное усвоение моральных знаний поможет учащимся понять, что в поступках окружающих людей хорошо и что плохо. Моральные знания приобретаются обучающимися в виде моральных представлений и понятий и выступают в качестве основы для формирования культуры поведения.

Задача преподавателя – вооружить обучающихся системой моральных представлений и понятий. Уровень сформированности нравственных понятий в различные школьные периоды различны. Моральные понятия школьников ещё неопределенны, суждения носят односторонний характер, часто дети только по одному признаку определяют нравственное понятие, понятия этической культуры. По данным психологов моральные понятия задерживаются на уровне житейского, если же не проводить специальной работы по их формированию.

Для формирования основ этической культуры учитель проводит специальные этические обсуждения, обсуждают прочитанные книги, материалы из детской методической печати, анализируют примеры из жизни. Правильное поведение обучающихся определяется не только знаниями моральных норм. Часто моральные знания не гарантируют нравственного поведения детей. Задача образовательных учреждений заключается в том, чтобы ребята глубоко осознали моральные нормы поведения, приняли их и руководствовались ими в повседневной жизни [3-4].

Обучение конструктивному регулированию конфликтов и воспитание установок на их ненасильственное разрешение постепенно входит в образование. Происходит это в общем контексте формирования толерантного сознания.

#### *Литература*

1. Безюлева Г.В., Шеламова Г.М. Толерантность: взгляд, поиск, решение. - М.: Вербум-М, 2017. -168с.
2. Григорьев Г.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. - М.: Просвещение, 2018. - 223 с.
3. Авакумова И.В., Ермаков П.Н. о становлении толерантности личности в поликультурном образовании // Вопросы психологии – 2018.
4. Рожков М.И., Байбородова Л.В., Ковальчук М.А. Воспитание толерантности у школьников.– Ярославль – 2019.

## ПРИНЦИП ИНТЕРАКТИВНОСТИ ПРИ ОБУЧЕНИИ СИНТАКСИСУ РУССКОГО ЯЗЫКА

*Степаненко Е.А.,*

*ГАПОУ АО «Астраханский социально-педагогический колледж», г. Астрахань*

**Аннотация:** реформа образования в России направлена на развитие и совершенствование учебного процесса. Подготовить квалифицированного специалиста без активных и интерактивных элементов учебного процесса представляется весьма проблематичным. Особенность использования интерактивных форм обучения заключается в информации, полученной обучающимися в процессе собственной активности.

**Ключевые слова:** интерактивное обучение, языковая личность, методы и формы интерактивного обучения.

Реформа образования в России направлена на развитие и совершенствование учебного процесса путем его активизации, обеспечивающей формирование общекультурных, общепрофессиональных, профессиональных или профессионально-прикладных компетенций, связанных с будущей профессией выпускников. Подготовить квалифицированного специалиста без активных и интерактивных элементов учебного процесса представляется весьма

проблематичным. Информационная цивилизация диктует новые стандарты, знания устаревают достаточно быстро. Для формирования успешной языковой личности необходимы новые подходы к обучению. Зачастую обучающиеся, изучая русский язык, не чувствуют себя свободно в реальных жизненных ситуациях: не могут поддержать диалог, не могут выразить свои мысли, не владеют разговорным русским языком. В связи с чем, возрастает роль изучения синтаксиса, на основе которого формируется связная речь, именно синтаксические единицы обслуживают общение людей и соотносят то, что сообщается в предложении, с тем, что происходит в действительности.

Актуальность темы обусловлена потребностью широкого использования интерактивных методов обучения для формирования языковой личности нового типа.

Языковая личность нового типа – это личность, способная и готовая осуществлять межкультурное общение в разных формах речемыслительной и социокультурной деятельности в условиях активного социального взаимодействия с представителями других культур. [1, с.195]

Для формирования такой личности преподаватель должен организовать обучение таким образом, чтобы обучающиеся были нацелены на самостоятельный поиск знаний, непрерывное желание находить и постигать новое. Как известно, современное образование – это не просто обучение, а становление личности со сформированными компетенциями, способной мыслить критически, давать свою оценку событиям, происходящим в мире. Этим задачам в полной мере соответствует использование интерактивных методов обучения. Термин «интерактивность» произошел от английских слов «inter» и «act» и означает «взаимодействие», т.е. интерактивность рассматривается как взаимодействие (или диалог, дискуссия) любых объектов между собой посредством тех средств и методов, которые доступны им в данный момент времени. Взаимодействие понимается как непосредственная межличностная коммуникация.

Таким образом, особенность использования интерактивных форм обучения заключается в информации полученной обучающимися в процессе собственной активности.

Интерактивное обучение – это специальная форма организации образовательного процесса, это обучение, основанное на активном взаимодействии с субъектом обучения (ведущим, учителем, тренером, руководителем), на совместной деятельности обучающихся над освоением учебного материала по решению общих, но значимых для каждого проблем.

Интерактивное обучение – это обучение с хорошо организованной обратной связью субъектов и объектов обучения, с двусторонним обменом информации между ними. Интерактивная модель предполагает моделирование жизненных ситуаций, использование ролевых игр, общее решение вопросов на основании анализа обстоятельств и ситуации. Различные аспекты применения интерактивных методов и технологий в обучении рассмотрены в педагогических и психологических трудах таких ученых как В.П. Беспалько, А.И. Богомоловой, А.Г. Молибога, Л.С. Подымовой, В.А. Слостениной, Е.Н. Волковой. Они определили эффективность использования интерактивных технологий в обучении, выявили значение интерактивного обучения для социального становления личности.

Принцип интерактивности позволяет учитывать в процессе изучения русского языка разноуровневое, разноаспектное описание отдельных форм, связанных с их синтаксической реализацией в составе диалогового сотрудничества (предложений и лексического наполнения) в тематических ситуациях. Интерактивный подход заключается также в особой группировке языкового материала, основанной на разграничении противоположных и сходных, главных и периферийных явлений внутри системы изучаемого языка. Интерактивный подход в подаче грамматического материала может оказаться недостаточным в тех случаях, когда необходимо показать языковую систему в развернутом виде. Систематизация знаний дает опору в понимании общих закономерностей существования языка и позволит самостоятельно оформлять и моделировать высказывание. Введение новой информации при таком подходе осуществляется поступательно, одновременно, путем перехода от простого к сложному. Принцип интерактивности в методике преподавания русского языка проявляется также в диалоговой подаче материала, что подразумевает отбор грамматики и репрезентацию на дискурсивной синтаксической основе, то есть в составе такой синтаксической единицы, в которой реализуется данное значение грамматической формы. Дискурсивная основа подачи материала позволяет представить не просто факт языка, а его коммуникативную значимость.

Поскольку теория и практика преподавания русского языка требует совершенствования методики изучения синтаксиса в школе, важнейшей проблемой методики преподавания синтаксиса является достижение единства в работе по усвоению знаний, формированию синтаксических умений, навыков и развитию грамматического строя речи.

Еще Ф.И. Буслаев поставил вопрос о сознательном пользовании языковыми средствами. В дальнейшем о положительном влиянии изучения грамматики на формирование связной речи писали ученые XIX и XX вв.: И.И. Срезневский, К.Д. Ушинский, А.М. Пешковский, С.И. Абакумов, А.В. Текучев, Н.Н. Алгазина, В.В. Бабайцева, М.Т. Баранов, А.П. Еремеева, Н.А. Ипполитова, А.Ю. Купалова и др. Однако, в настоящее время недостаточно используются результаты исследований синтаксиса русского языка в методических целях при обучении синтаксическому строю, выработке навыков порождения собственных высказываний. Во многом сохраняется положение, когда «не человек владеет языком, а язык владеет человеком» [2]. В связи с чем, интерактивность в обучении понимается современными исследователями как нахождение в постоянном, активном взаимодействии, в режиме диалога, общего действия всех участников процесса обучения.

К методам и формам интерактивного обучения относятся те, которые способствуют вовлечению в активный процесс получения и переработки знаний: «мозговой штурм» (атака), мини-лекция, работа в группах, круглый стол (дискуссия, дебаты), тест, ролевая и деловая игра, метод проектов, решение ситуационных задач, дискуссия, интервью, проигрывание ситуаций, обсуждение сюжетных рисунков, case-study (анализ конкретных ситуаций, ситуационный анализ), интерактивная экскурсия, видеоконференция и др.

Интерактивные методы основаны на принципах взаимодействия, активности обучаемых, опоре на групповой опыт, обязательной обратной связи. Создается среда образовательного общения, которая характеризуется открытостью, взаимодействием участников, равенством их аргументов, накоплением совместного знания, возможностью взаимной оценки и контроля. Всё это происходит в атмосфере доброжелательности и взаимной поддержки, что позволяет не только

получать новые знания, но и развивает саму познавательную деятельность, переводит её на более высокие формы кооперации и сотрудничества.

Интерактивные технологии основаны на прямом взаимодействии студентов с учебным окружением. Учебная среда выступает как реальность, в которой студент находит себя как область осваиваемого опыта, причём речь идёт не просто о подключении его эмпирических наблюдений, жизненных впечатлений в качестве вспомогательного материала или иллюстративного дополнения. Опыт обучаемого – это центральный активатор учебного познания. Роль преподавателя резко меняется при использовании интерактивных форм. Преподаватель выступает в интерактивных технологиях в нескольких основных ролях. В каждой из них он организует взаимодействие студентов с той или иной областью информационной среды. В роли информатора-эксперта преподаватель излагает текстовый материал, демонстрирует видеоряд, отвечает на вопросы студентов, осуществляет грамотный инструктаж, отслеживает результаты процесса и т.д. В роли организатора-фасилитатора он налаживает взаимодействие студентов с социальным и физическим окружением (разбивает на подгруппы, побуждает их самостоятельно собирать данные, координирует выполнение заданий, подготовку мини-презентаций, создаёт «коммуникативное поле» и т.д.). Преподаватель может применять не только ныне существующие интерактивные формы и методы, а также разработать новые в зависимости от цели занятия, т.е. активно участвовать в процессе совершенствования, модернизации учебного процесса.

Можно выделить следующие типы интерактивных уроков: урок –ролевая игра, урок-консультация, уроки творчества, урок-аукцион, урок-зачёт, уроки сомнения, урок-конкурс (викторина), уроки фантазии, урок-игра, урок-концерт, урок-экскурсия, урок-коллаж, урок – ток-шоу.

Использование интерактивных технологий при коммуникативном обучении значительно повышает качество подачи материала урока и эффективность усвоения этого материала студентами, обогащает содержание образовательного процесса, повышает мотивацию к изучению языка со стороны студентов, наблюдается тесное сотрудничество между преподавателем и студентами.

Таким образом, интерактивное обучение позволяет решать одновременно несколько задач, главной из которых является развитие коммуникативных умений и навыков. Интерактивное обучение помогает установлению эмоциональных контактов между учениками, обеспечивает воспитательную задачу, поскольку приучает работать в команде, прислушиваться к мнению своих товарищей, обеспечивает высокую мотивацию, прочность знаний, творчество и фантазию, коммуникабельность, активную жизненную позицию, ценность индивидуальности, свободу самовыражения, акцент на деятельность, взаимоуважение и демократичность.

#### *Литература*

1. Салатовская Г.Н. Теоретические основы новых технологий обучения иностранным языкам // Материала международного научного симпозиума: Лемпертовские чтения VIII. Пятигорск, 2006. С.192-197.
2. <http://ru.rfi.fr/rossiya/20141123-ne-dumaite-na-chuzhom-yazyke>.

## МОТИВАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ФИЗИКИ

*Столытина Г.В.,  
ФГБПОУ «Астраханское СУВУ», г. Астрахань*

**Аннотация:** в статье рассматриваются формы и методы повышения учебной мотивации у учащихся на уроках физики.

**Ключевые слова:** формирование познавательной деятельности, учебная мотивация.

Одна из основных проблем современной школы – нежелание детей учиться, отсутствие мотивации к обучению. У одних обучающихся она исчезает, не успев появиться, у других – по разным причинам утрачивается со временем.

Не секрет, что сегодня общеобразовательная школа все чаще сталкивается с проблемой снижения учебной мотивации и отсутствием познавательной активности учащихся. Проблема повышения мотивации обучения требует от учителя нового подхода к ее решению, в частности, разработки более совершенных организационных форм и методических приемов обучения, ведь в процессе обучения важны не только знания, но и впечатления, с которыми обучающийся уходит с урока.

Методы и средства, побуждающие учащихся к активному освоению учебного материала, и продуктивной познавательной деятельности называется мотивацией. Мотивационный этап – это «ключик» к уроку, точнее даже к результату урока. Правильно организованный мотивационный этап снимает чувство робости, расковывает инициативу ученика, воспитывает уверенность в своих возможностях, что помогает реально управлять процессом учебной деятельности и поддерживать познавательный интерес.

Причины снижения познавательного интереса обучающихся к естественнонаучным дисциплинам в основной школе различны. Для одних физика – объективно сложный предмет, другие считают, что изучение естественных наук для дальнейшей жизни необходимо.

Средствами повышения мотивации школьников при изучении физики считаю следующие формы работы: стандартные уроки, лабораторные; участие ребят в проведении экспериментов; урок, с созданием проблемной ситуации на различных его этапах; использование компьютерного тестирования; работа в группах.

В своей работе опираюсь на следующие дидактические принципы:

- индивидуализация и дифференциация обучения;
- принцип творчества и успеха;
- принцип доверия и поддержки.

Рассмотрим некоторые из приемов организации мотивационного этапа на уроках физики. Самым интересным, на мой взгляд, является демонстрационный эксперимент. Если начинать урок с занимательного опыта, то успех гарантирован. Ученики любят наблюдать за экспериментом или проводить его самостоятельно. Эффективный опыт



вызывает не только удивление, но и массу вопросов, почему так происходит. А ощущение недостатка информации мотивирует на ее поиск. В этом и заключается основная цель этапа мотивации. Время на его проведение ограничено, иначе внимание детей будет потеряно. И самое главное, не обязательно показывать опыты на каждом уроке, в этом нет смысла, да и не всегда есть возможность. Чередуйте приемы организации мотивационного этапа, и тогда интерес к вашему предмету обеспечен.

Например, можно показать опыт «Самый простенький фонтан». Берем большой шприц, закрываем отверстие пальцем и перемещаем поршень, увеличивая объём воздуха под поршнем. Затем опускаем шприц в стакан с водой, не открывая отверстия, и убираем палец. В шприце бьёт фонтан. Почему? Объясните.

На всех уроках я использую мультимедийный проектор, для проецирования всего содержания урока. Благодаря этому записи всем в классе хорошо видны, более чётки, ясны и образцовы.

Благодаря использованию информационных технологий на уроке можно показывать фрагменты видеofilьмов, редкие фотографии, графики, формулы, анимацию изучаемых процессов и явлений, работу технических устройств и экспериментальных установок, послушать музыку и речь, обратиться к интерактивным лекциям.

Решение физических задач вызывает у большинства школьников негативные отношения, потому что трудно. В этой ситуации я объясняю им, что если смотреть на то, как быстро и красиво плавает олимпийский чемпион, то так же плавать они не будут, сколько бы ни смотрели. Для того чтобы научиться чему-то, надо самому начать это делать. Далее предлагаю ученикам обсудить замечательные слова математика Д. Пойа: «Умение решать задачи — такое же практическое искусство, как умение плавать или бегать на лыжах. Ему можно научиться только путем подражания или упражнения».

А если на уроке рассказать про необычное явление, это вызовет у обучающихся удивление и интерес, следовательно, максимальное внимание обеспечено. Например, вот такую смешную историю я использую для создания проблемной ситуации в начале урока по теме «Механическое движение. Система отсчета».

«Встречаются два рыбака. Один другому радостно говорит:

- Я поймал вот такую рыбу! (Разводит руки и показывает размер рыбы)

- Где?

- Вон там!

- Ты хоть место отметил?

- Конечно! Видишь, зазубрину на лодке поставил.

Вопрос. Смогут ли рыбаки найти это место? Если нет, то почему?»

Как и многие учителя, я в своей работе успешно применяю различного вида головоломки. Красочные и достаточно легко выполнимые задания вызывают у учащихся интерес и активизируют мыслительный процесс.

Активизировать мыслительную деятельность ученика, подготовить его к изучению нового материала, повторить ранее изученную тему или блок тем на уроке можно с помощью разгадывания кроссвордов. Разгадывание кроссвордов в большей степени способствует развитию памяти и внимания учащихся. Учащимся предлагается разгадать кроссворд, в котором зашифровано название темы или который связан с изученной темой.

Использование игровых элементов на уроках физики позволяет наиболее естественным и простым способом возбудить деятельность научного воображения, приучить учащегося мыслить в духе физической науки. В процессе игры незаметно для учащихся обучение происходит в процессе его собственной деятельности, направленной на «открытие» им нового знания. Кроме того, в игре сравнительно легче создать для каждого учащегося ситуацию успеха, которая становится стимулом для дальнейшего продвижения его по пути познания.

В процессе игры реализуются также принципы психологической комфортности, вариативности, креативности, ориентированные на приобретение обучающимися собственного опыта деятельности.

Примером игрового элемента, доступного для использования практически на каждом уроке, является игра «Верю – не верю». Это своеобразный фронтальный опрос, в ходе которого учителем произносятся верные и ложные утверждения, составленные по материалу изучаемой темы, а задача учащихся грамотно отреагировать на эти утверждения (например, поднятием карточек зелёного или красного цвета).

Для мотивации на уроке, заинтересованности в нем, желания активно работать на своих уроках использую различные методы: познавательные, эмоциональные, «волевые» и социальные. На уроках физики я стараюсь создать такие условия, при которых учащийся оказался бы втянутым в самую гущу событий и испытывал бы настоящий азарт в стремлении докопаться до самой сути.

Таким образом, этап мотивации очень важен. В начале каждого урока требуется запланировать 2-3 минуты для активизации и концентрации внимания обучающихся, убеждения их в полезности и необходимости изучаемого материала. Тогда все остальные задачи урока будут успешно решены. Важно, чтобы используемые приемы мотивации были эффектными и одновременно уместными, плавно переводящими обучающихся на следующий этап урока. Поэтому надо так построить разговор с учениками, так виртуозно «сыграть» этот маленький этап урока, с очень большими перспективами, чтобы обучающиеся были благодарны вам.

#### *Литература*

1. Бердникова, В. А. Формирование мотивации на уроках физики / В. А. Бердникова. // Педагогическое мастерство: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Москва, декабрь 2012 г.). — Москва: Буки-Веди, 2012. — С. 100-102.
2. Вербицкий, А Контекстное обучение: формирование мотивации/ А.Вербицкий// Высшее образование в России.-1998- №1.- С.101-107.
3. Иванова Л.А. Активизация познавательной деятельности учащихся при изучении физики. – Москва: Просвещение, 1983. – 117 с.
4. Нетрадиционные уроки по физике / Составители: Хольвинская Л., Филоненко С.К.: Школьный мир, 2007. – 221 с.



**Аннотация:** в данной статье представлен опыт реализации внеурочной деятельности «Основы финансовой грамотности» воспитателя ГБОУ «Школа интернат № 3 для обучающихся с ОВЗ», а также рассматриваются способы и приемы работы со старшеклассниками при организации занятий по финансовой грамотности.

**Ключевые слова:** финансовая грамотность, социализация учащихся, среднее общее образование, внеурочная деятельность, ролевые игры.

Одним из востребованных видов грамотности среди политической, экономической, математической в современных условиях стала финансовая грамотность. Так, аналитики Организации экономического развития и сотрудничества (ОЭСР) на страницах официальных публикаций высказывают следующее мнение: «На сегодняшний день всеми признано, что в результате развития финансовых рынков, а также демографических, экономических и политических изменений финансовая грамотность стала жизненно важным навыком» [2].

Поэтому обучить учащихся 8-10 классов азам финансовой грамотности – важная и нужная задача. Все это делает актуальным введение задач формирования финансовой грамотности в программы различных школьных предметов, организацию занятий внеурочной деятельности как важного элемента воспитания подрастающего поколения.

Включение темы «Основы финансовой грамотности» как составляющей внеурочной деятельности позволяет придавать социальную и экономическую значимость содержанию основной образовательной программы среднего общего образования, что в свою очередь способствует приобретению школьниками навыков необходимых для социализации в современном обществе.

Финансовая грамотность – это отличный способ развития мотивации к получению доходов, развитию инициативы, самостоятельности [4, с. 15].

Всемирный Банк определяет термин финансовой грамотности, как «способность человека принимать обоснованные решения по использованию и управлению своими деньгами» [3].

Данные темы внеурочной деятельности существенно расширяют и дополняют знания старшеклассников об управлении собственным бюджетом и личными финансами, функционировании фондового рынка и банковской системы. Выполнение творческих работ, практических заданий позволяет подросткам приобрести опыт принятия экономических решений в области управления личными финансами, применить полученные знания в реальной жизни.

Обучение основам финансовой грамотности продиктовано временем, так как финансовый рынок предоставляет огромный выбор возможностей по управлению денежными ресурсами. Сущность занятий продиктована развитием финансовой системы и появлением широкого спектра новых сложных экономических продуктов и услуг, которые ставят перед людьми задачи, к решению которых они зачастую не всегда бывают готовы.

На занятиях учащиеся занимаются различными видами познавательной деятельности, учатся творчески мыслить и решать практико-ориентированные экономические задачи.

Эффективным средством формирования финансовой грамотности у старшеклассников являются ролевые игры, которые способствуют моделированию различных жизненных ситуаций и глубокому пониманию изучаемых социальных явлений и отношений. Такие игры позволяют осуществлять дифференцированный подход к учащимся, вовлекать каждого старшеклассника в работу, учитывая его интересы, склонности. Упражнения игрового характера обогащают учащихся новыми впечатлениями, выполняют развивающую функцию, снимают утомляемость. Они могут быть разнообразными по своему назначению, содержанию, способам организации и проведения.

При проведении занятий по основам финансовой грамотности применяются следующие методы и приемы: логические мини-задачи, задачи с неполным условием, понятийное колесо, ассоциативный ряд, ментальные карты.

Чтобы правильно ответить на логические мини-задачи экономического характера, учащимся приходится логически мыслить, подбирать разные пути решения. К задачам с неполным условием ученики задают свои условия, при этом аргументируя свой выбор. Интересна работа с заданием, как понятийное колесо, выполняя эту работу, ученики соотносят пройденный материал с новой темой занятия. Для лучшего запоминания и усвоения учебного материала применяется работа с использованием ментальных карт и ассоциативного ряда.

Особое внимание уделяется работе с Интернет-ресурсами. Здесь старшеклассники самостоятельно знакомятся с финансовыми новостями на каждый день, изучают информацию рубрики «Интересные статьи», просматривают тематические видеофильмы, выполняют онлайн тестирование. Интернет-источники по своему содержанию очень полезны и помогают организовать работу в группах.

Процесс формирования финансовой грамотности сопровождается различными мероприятиями, позволяющими вовлекать в них как можно больше участников.

Обучение основам финансовой грамотности старшеклассников является актуальным, так как это способствует развитию личности подростка, социализации, формированию профессионального самоопределения. И в будущем выпускники станут добросовестными налогоплательщиками, ответственными заемщиками, грамотными вкладчиками, будут умело ориентироваться в экономической ситуации государства, смогут принять правильное решение в любой экономической ситуации.

#### *Литература*

1. Акентьев, Р. Финансовая грамотность или основы управления личными финансами [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: <http://romanakentev.ru/wpcontent/uploads/2017/11/>.
2. Гришакينا, О.П. Характеристика проекта Минфина РФ «Содействие повышению уровня финансовой грамотности населения и развитию финансового образования в Российской Федерации» и возможности его реализации [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: <http://profesiniaciative.ru/index.php/ai1/480-grishakina241116>.

3. Кодекс финансово грамотного человека [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: <https://rostsber.ru/about/>.
4. Липсиц, И.В. Финансовая грамотность. 10-11 кл. [Текст]: методические рекомендации для учителя / И.В. Липсиц, Е.Б. Лавренова, О. Рязанова. - М.: ВИТА-ПРЕСС, 2017. - 145 с.
5. Сайт «Ваши финансы РФ» <https://vashifinancy.ru/>
6. Сайт «Онлайн-уроки финансовой грамотности» <http://dni-fg.ru/>

## РОЛЬ МОДУЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ СПО

Тимофеева Ю.А.,

ГБПОУ «Астраханский автомобильно-дорожный колледж», г. Астрахань.

**Аннотация:** статья посвящена развитию современного образования, важным элементом которого является переход к непрерывному, открытому образованию.

**Ключевые слова:** образование, технология, методика, модульная технология, система.

Одной из ведущих мировых тенденций в развитии современного образования является переход к непрерывному, открытому образованию, которое формирует основу информационного общества. Реализация принципов современного образования может привести к качественным изменениям во всей системе образования, включая формы и методы организации образования, роль преподавателей и студентов в учебном процессе.

Технология — это совокупность форм, методов, приемов и средств, применяемых в какой-либо деятельности.

Педагогическая технология означает системную совокупность и порядок функционирования всех личностных и методических средств, для достижения педагогических целей.

Преподавание в колледже требует обновления методики, а также предъявляются новые требования к организации учебной деятельности студентов, разрабатываются новые приемы и методы, которые гарантируют прогнозируемый результат.

Переход на новые образовательные стандарты подразумевают применение модульных технологий обучения.

Модульная технология основана на идее, когда студент учится сам (добывает знания, анализирует их, применяет их в практике), а преподаватель контролирует его процесс обучения.

Методика модульной системы основана на представлениях о том, что всякий урок должен способствовать как усвоению новой информации, так и формированию умений и навыков обработки этой информации. Таким образом, можно использовать модульную организацию, а именно: лекции, семинары и практические работы.

Модульная технология интересна и эффективна для студентов, обучающихся в колледже тем, что она позволяет удачно сочетать новые подходы к обучению, повышает уровень понимания и осмысления изучаемого материала.

Модульная технология позволяет варьировать темпы прохождения материала и его структуру, то есть, строить в соответствии с индивидуальными особенностями процесс усвоения знаний.

Наиболее существенными элементами модульной технологии можно обозначить:

1. блочное (модульное) построение учебного материала;
2. преобладание самостоятельной и творческой деятельности на занятиях под руководством преподавателя по усвоению знаний и умений;
3. организация самоконтроля и внешнего контроля формирования учебной деятельности, усвоения учебного материала на основе рефлексии преподавателя и студента.

Модульная технология обучения одной из своих целей ставит приспособление к индивидуальным потребностям личности и уровню ее базовой подготовки и создает условия для развития мышления, памяти, творческих наклонностей и способностей у обучающихся в колледже.

Применение модульной системы широко вошло в практику преподавания и может быть изучена с помощью модульной системы.

Оценивая модульное обучение, следует отметить его значимость для стимулирования учебно-познавательной активности обучающихся и организации их познавательной деятельности по овладению профессиональными научными знаниями, умениями и навыками.

При модульной системе студент может более самостоятельно овладевать разделами учебной программы. Следовательно, при модульном обучении у студента в большей степени, чем при традиционном обучении, формируются навыки самообразования. Вместе с тем, и при модульном обучении у студента всегда есть возможность получить помощь, советы и оценку своей деятельности у преподавателя.

Кроме того, модульная технология способствует повышению активности как студентов, повышая их мотивацию к приобретению знаний, так и преподавателей, заставляя их совершенствовать свое педагогическое мастерство.

Переход на активные формы позволит готовить специалиста, способного быстро адаптироваться к изменяющимся производственно-экономическим условиям.

Реализация модульной технологии обучения в образовательной деятельности колледжа будет способствовать существенно повышению качества подготовки выпускника, поскольку позволит преподавателям лучше управлять деятельностью студентов в процессе обучения, а студентам больше работать самостоятельно, получать консультативную помощь у преподавателей, усваивать учебное содержание при работе с первоисточником и дополнительной литературой.

Внедрение модульной технологии окажет влияние на инновационное развитие средних специальных учреждений, поскольку к достоинствам модульной системы обучения можно отнести:

1. Развитие у студентов продуктивного мышления;
2. Возможность самоконтроля обучения студентом и собственной деятельности преподавателем;
3. Активизации познавательной деятельности;
4. Возможность самоконтроля и самооценки;
5. Формирование самостоятельности.

Я как преподаватель часто задаю вопрос: «Как же мотивировать студентов, обучающихся в АДК, к образовательной деятельности?» Для студентов важно чувствовать себя нужным и принадлежащим какому-либо делу, а тем более похвала преподавателей и признание других студентов в том, что он лучший, приносят удовлетворение и самоутверждение. Эффективным способом стимулирования самообразования и увеличения познавательной деятельности студентов является применение модульных технологий.

#### *Литература*

1. Конаржевский Ю.А. Технология педагогического анализа учебно- воспитательного процесса. М.: Образовательный центр «Педагогический поиск», 2019
2. Лихачев Б.Т. Воспитание: необходимость и свобода //Педагогика,2019.
3. Мурашов А.А. Профессиональное общение: воздействие, взаимодействие, успех. -М.: Педагогическое общество России, 2020.
4. Новикова Л.И. Воспитательная система как педагогическая категория // Гуманизация образования- Бийск, 2020- № 2.
5. Омельченко Р.А. Об искусстве воспитания: (Сред. спец. учеб. Заведения)// Специалист, 2020 - № 9.
6. Степанов Е.Н., Лузина Л.М. Педагогу о современных подходах и концепциях воспитания. - М.: ТЦ Сфера, 2020

### ПРОВЕДЕНИЕ ХИМИЧЕСКИХ ЭКСПЕРИМЕНТОВ ПО ХИМИИ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ СУВУ

*Тналиева П.И.,  
ФГБПОУ «Астраханское СУВУ», г. Астрахань*

**Аннотация:** в статье раскрываются возможности использования химических экспериментов по химии в условиях специального учебно-воспитательного учреждения для обучающихся с девиантным поведением. Особое внимание уделено перспективам применения данной формы работы для повышения мотивации и повышения образовательных результатов обучающихся.

**Ключевые слова:** специальное учебно-воспитательное учреждение, неуспеваемость, мотивация, внеклассная работа, девиантное поведение, химический эксперимент, подростки группы риска.

Химия относится к базовым естественнонаучным дисциплинам, требующим одновременно глубоких знаний и практических навыков. Химия окружает нас повсюду: повседневные вещи, лекарства, еда. Сам того не подозревая, каждый человек осуществляет химические реакции в повседневной жизни, даже энергия, которую получает человек вместе с пищей – это тоже химия. К сожалению, воспитанники Астраханского СУВУ часто не понаслышке знакомы с другими химическими веществами – наркотическими и психоактивными веществами.

Воспитанники Астраханского СУВУ – подростки с девиантным поведением, «трудные подростки», совершившие правонарушение и попавшие в учреждение по решению суда. В ряде причин, обуславливающих девиантное поведение подростков, немаловажная роль принадлежит трудностям в обучении. Подростки, испытывающие затруднения в ходе обучения, имеют конфликтные отношения с коллективом, у них понижается самооценка, что еще сильнее отдаляет их от социума и приводит к совершению правонарушений.

Неизменный интерес у учащихся вызывает тот факт, что каждый человек, сам того не подозревая, в повседневной жизни осуществляет химические реакции (умывание с мылом, приготовление пищи, замешивание песка и цемента с водой и т.д.); а также то, что различные процессы в любом живом организме (дыхание, рост, усвоение пищи и др.) основаны на химических реакциях.

Как известно, обучение может быть развивающим лишь в том случае, если оно соответствует уровню развития ученика. Если задания для него являются непосильными или наоборот легкими, то он может потерять интерес к учебе, имея его ранее, или не приобрести его в процессе обучения.

Задача педагогов — способствовать возвращению потребности к получению знаний, пробудить познавательный интерес к своему предмету, улучшить усвоение изучаемого материала и поддерживать этот интерес на протяжении всего учебного процесса.

Чтобы добиться образовательных результатов, нужно создавать оптимальную образовательную среду, мотивировать учащихся на учебную деятельность. Для этого мы должны знать и владеть различными формами обучения. Нужно вносить элемент познания, строить работу с учащимися таким образом, чтобы уровень мотивации постоянно повышался.

Одним из эффективных способов повышения мотивации на занятиях по химии является проведение химического эксперимента.

Химический эксперимент придает особую специфику предмету химии. Он является важнейшим способом осуществления связи теории с практикой путем превращения знаний в убеждения. Учащиеся учатся наблюдать, анализировать, делать выводы, обращаться с оборудованием и реактивами, формируют практические навыки и умения.

Основными видами учебного химического эксперимента являются:

- демонстрационный эксперимент, который проводится учителем, или подготовленным учеником;
- ученический эксперимент, в виде практических и лабораторных работ;
- занимательные опыты;
- внеклассный эксперимент.

Остановившись на примерах проведения занимательных опытов и внеклассного эксперимента, хочется подчеркнуть их важное значение в достижении обучающимися определенных положительных результатов, в условиях специального учебно-воспитательного учреждения.

Занимательные опыты. Играют важную роль в формировании и развитии интереса учащихся к химии. Они яркие и интересные, всегда вызывают интерес к предмету: «Обугливание сахарной пудры», «Химический вулкан», «Чернила

для тайнописи» (оборудование: бумага, лимонный сок, чашка, перо, утюг). Демонстрация: выдавить в чашку несколько капель лимонного сока и написать им на бумаге письмо. После высыхания надпись становится незаметной. Проявить её можно, прогладив листок, горячим утюгом, «Несгораемый платок» и др.

Внеклассный эксперимент является одним из видов самостоятельной работы учащихся, имеющей большое значение для развития интереса к химии. Обучающимся представляется возможность проводить его на внеклассных занятиях, а также в ходе проведения предметных недель.

Таким образом, химический эксперимент в любом перечисленном виде способствует формированию экспериментальных умений, развитию химического мышления, расширению кругозора, закреплению полученных знаний, поддерживает интерес к предмету.

Примеры эксперимента:

1. Разделение смесей (тема «Чистые вещества и смеси»).

Приготовьте смесь поваренной соли, земли и стружек, образующихся после заточки карандаша.

Цель эксперимента: научиться разделять неоднородные смеси.

Оборудование: поваренная соль, земля, стружки после заточки карандаша, стакан, вода, фильтр, ложка, сковорода.

2. Взаимодействие между веществами (тема «Признаки химических реакций»).

Проведите следующие опыты и охарактеризуйте явления, которые при этом происходят:

А) Поместите в стакан немного (1/3 чайной ложки) питьевой соды и прилейте к ней несколько капель уксуса (для этого можно использовать пипетку или стеклянную трубочку).

Б) Поместите в стакан такое же количество поваренной соли и прилейте к ней несколько капель уксуса.

3. Выращивание кристаллов (тема «Растворы»).

Вырастить кристалл или кристаллы из насыщенного раствора поваренной соли, медного купороса. (При быстром охлаждении получают мелкие кристаллы медного купороса, при медленном охлаждении кристаллы будут более крупные).

4. Приготовление лимонада (тема «Признаки химических реакций»): «Для проведения праздничного мероприятия нам необходим лимонад, приготовьте его из предложенного оборудования».

Оборудование: вода, варенье, лимонная кислота, питьевая сода, стакан, чайная ложечка.

Старшеклассникам также можно предложить в рамках темы «Органические вещества» выполнить простые и необременительные в проведении опыты, например: «Обнаружение крахмала в различных продуктах».

При исследовании содержания крахмала в крупах, необходимо предварительно в сухую крупу добавить теплой воды и оставить на 10-15 мин. Затем слить воду и провести обнаружение крахмала в крупе, добавив несколько капель настойки йода. (Наличие крахмала в продукте отмечается появлением сине-фиолетового окрашивания при добавлении йода.)

Растворение крахмала в холодной и горячей воде; нагревание белка куриного яйца; внесение в пламя шерстяной нити или птичьего пера и т.д.

В процессе этого вида работ формируется связь неорганической и органической химии.

Таким образом, можно сделать вывод, что обучающиеся на любом этапе изучения предмета с помощью химического эксперимента овладевают правильным представлением об окружающем мире, усваивают сложный программный материал, повышают мотивацию к изучению предмета.

Целью, в дальнейшей моей работе, является продолжение внедрения разных форм и методов работы, для повышения образовательного результата обучающихся СУВУ.

#### *Литература*

1. Мария С. Пак. Теория и методика обучения химии: учебник для вузов /М. С. Пак. – СПб: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2015. – 306 с.
2. Халикова Ф.Д. Демонстрационный химический эксперимент [Электронный ресурс]: учебное пособие / Ф.Д. Халикова.– Казань: Издательство Казанского университета, 2021. – 207 с.
3. Удивительная химия И. А. Леенсон. – М.: Издательство: НЦ ЭНАС, 2009. – 176 с.
4. Бахтиярова Ю.В., Миннуллин Р.Р., Галкин В.И. Основы химического эксперимента и занимательные опыты по химии: учебное пособие для вузов и школ / Ю.В. Бахтиярова, Р.Р. Миннуллин, В.И. Галкин. – Казань: Изд-во Казан. ун-та, 2014. – 144 с.

## ПРАКТИЧЕСКИЕ РАБОТЫ КАК СРЕДСТВО КОРРЕКЦИИ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ УЧАЩИХСЯ 7 КЛАССА НА УРОКАХ БИОЛОГИИ

*Чайкова Е.В.,  
МБОУ «Школа имени Махтумкули Фраги»,  
Касимова С.К.,  
ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет им. В. Н. Татищева», г. Астрахань*

**Аннотация:** в статье представлен собственный педагогический опыт использования практических работ как эффективного средства коррекции девиантного поведения учащихся на уроках зоологии в 7 классе.

**Ключевые слова:** требования Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, девиантное поведение, средство коррекции, уроки биологии, практическая работа.

В настоящее время все более актуальными становятся проблемы детского возраста, которые те проявляют в виде отклонения от норм и правил, принятых человечеством, отклонении от общественных и педагогических ожиданий. Данная проблема рассматривается как в трудах зарубежных, так и отечественных авторов.

Ребенок группы риска – это ребенок, который в силу определенных обстоятельств своей жизни, более других категорий, подвержен негативным внешним воздействиям со стороны общества и его криминальных элементов, подвержен риску: потери жизни, здоровья, нормальных условий жизнедеятельности. При этом важно помнить и о таком аспекте, как риск для общества, который создают дети данной категории[1].

Одним из требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования является освоение учащимися социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества [3]. Такое требование стандарта распространяется как на всех учащихся, так и на учащихся с девиантным поведением.

Мы считаем, что в школьных условиях необходимо осуществлять коррекцию девиантного поведения учащихся. Полагаем, что эффективным средством такой корректировки является использование практических работ, которые применяются нами на уроках биологии в 7 классе.

Практические работы имеют огромное образовательное и воспитательное значение в корректировке девиантного поведения учащихся. Если их содержание увлекает таких учащихся, то работа доставляет чувство удовольствия, способствует размышлению на заданные темы, надолго запоминается и вызывает только положительные эмоциональные отклики. Каждый учащийся в ходе использования практических работ стремится быть самим собой. [2].

Покажем использование практической работы на уроке биологии в 7 классе по теме «Тип Моллюски». Так, на вводном уроке мы используем улиток Ахатина из живого уголка. Ребята изучают особенности внешнего строения Брюхоногих моллюсков, наблюдают за особенностями их поведения, питания, движения.

Практическая работа по теме: «Класс Земноводные» проводится с применением муляжа лягушки. Ребятам предлагается изучить внутреннее строение лягушки и выполнить биологический диктант, вставив пропущенные слова. Образец диктанта: «Все..... питаются только подвижной пищей. На дне ротовой полости находится ..... При ловле добычи он выкидывается изо рта и к нему прикрепляется добыча. На верхней челюсти имеются ..... При глотании пища продвигается в ..... В..... Открываются протоки слюнных желез. Из ротоглотки пища по пищеводу попадает в ....., оттуда в ..... Сюда открываются протоки печени и поджелудочной железы. Переваривание происходит в желудке и ..... Тонкий кишечник переходит в прямую кишку, которая образует расширение -.....».

Коррекция девиантного поведения учащихся заключается в том, что практические работы способствует развитию управляемых эмоциональных реакций, способствует соблюдению правил поведения в классе, способствуют развитию интереса к предмету.

#### *Литература*

1. Т.В. Никишина, Профилактика девиантного поведения несовершеннолетних в школе и семье, Минск, 2018, (стр 6-8).
2. Хомич А.В., «Психология девиантного поведения», Ростов-на Дону, Южно-Российский гуманитарный институт, 2006
3. ФГОС основное общее образование. Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 (ред. от 11.12.2020). – Режим доступа: <https://fgos.ru/fgos/fgos-ooo/>.

## ФОРМЫ И МЕТОДЫ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ

*Чечерина В.В.,*

*ГБОУ АО «Школа-интернат №3 для обучающихся с ОВЗ», г. Астрахань.*

**Аннотация:** в статье раскрывается проблема гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения, рассказывается о формах и методах работы по данному направлению.

**Ключевые слова:** гражданско-патриотическое воспитание, методы воспитания, формы воспитания.

В последнее время в России активизировалась работа по патриотическому и гражданскому воспитанию школьников. Стало очевидным, что решение ряда проблем в жизни страны во многом зависит от уровня сформированности гражданской позиции у подрастающего поколения, потребности в духовно-нравственном совершенствовании, уважения к историко-культурному наследию своего народа и народов России.

В постановлении «О национальной доктрине образования в Российской Федерации на период до 2025 года» одним из направлений является гражданское и патриотическое воспитание. Документ декларирует, что система образования призвана обеспечить воспитание патриотов России, граждан правового, демократического, социального государства, уважающих права и свободы личности и обладающих высокой нравственностью.

Воспитывая патриотов, деловых и здоровых людей, создаём и укрепляем уверенность в развитии и становлении нормального общества и сильной державы. В этом заключается государственный подход каждого педагога в деле воспитания подрастающего поколения.

Целью гражданско-патриотического воспитания в школе является создание условий для формирования личности гражданина и патриота России с присущими ему ценностями, взглядами, установками, мотивами деятельности и поведения.

Гражданско-патриотическое воспитание направлено на формирование и развитие личности, обладающей качествами гражданина-патриота Родины, способного успешно выполнять гражданские обязанности в мирное и военное время.

Основная цель гражданского воспитания состоит в формировании гражданственности как интегративного качества личности, заключающего в себе внутреннюю свободу и уважение к государственной власти, любовь к Родине и стремление к миру, чувство собственного достоинства и дисциплинированность, гармоничное проявление патриотических чувств.

На современном этапе развития нашего общества достижение указанной цели по патриотическому воспитанию осуществляется через решение следующих задач:

- утверждение социально значимых патриотических ценностей, взглядов и убеждений, уважения к культурному и историческому прошлому России, к традициям в обществе, в сознании и чувствах граждан;
- привитие учащимся чувства гордости, глубокого уважения и почитания символов Российской Федерации – Герба, Флага, Гимна, другой российской символики и исторических святынь Отечества.

Перед обучающимися ставятся определенные цели исследования по изучению истории Родины, в том числе и города, в котором они живут. Проводя такую работу, ученики не только учатся собирать информацию, но и начинают осознавать ее ценность, знакомятся со многими фактами, которые помогают гордиться своей страной, городом, в котором они живут.

Патриотизм проявляется в поступках и в деятельности человека. Зарождаясь из любви к своей малой Родине, патриотические чувства, пройдя через целый ряд этапов на пути к своей зрелости, поднимаются до общегосударственного патриотического самосознания, до осознанной любви к своему Отечеству.

Формы и методы гражданско-патриотического воспитания школьников

Гражданско-патриотическое воспитание в школе — это целенаправленный, нравственно обусловленный процесс подготовки учащихся к функционированию и взаимодействию в условиях демократического общества, к инициативному труду, участию в управлении социально ценными делами, к реализации прав и обязанностей, а также укрепления ответственности за свой политический, нравственный и правовой выбор, за максимальное развитие своих способностей в целях достижения жизненного успеха.

Гражданско-патриотическое воспитание в школе включает в себя три возрастные ступени, каждая из которых имеет свои методологические особенности.

В начальной школе ведущей формой деятельности является игровая, введение детей в мир русской культуры, содействие принятию ими нравственных ценностей: единства человека и природы, любви к родной земле, трудолюбия, милосердия и т.д. Танцевальный ансамбль, спортивные секции позволяют воспитать в детях основы национального самосознания и достоинства, чувство уважения к своей истории, культуре, традициям, к внутреннему миру человека и в итоге формируют осознанное патриотическое чувство.

Вторая ступень (среднее звено) продолжает формирование системы ценностей и установок поведения подростка, помогает приобрести основные ключевые компетентности, необходимые для будущей самостоятельной жизни в обществе. Учащиеся вовлекаются в общественно-полезную деятельность. На этом этапе стержнем гражданского образования является формирование уважения к закону, праву, правам других людей и ответственности перед обществом. Работа в данном направлении реализуется также посредством коллективно-творческих дел, ролевых игр, творческих проектов, школьного музея.

На третьей ступени (старшая школа) углубляются, расширяются знания о процессах, происходящих в различных сферах общества, о правах людей, происходит познание философских, культурных, политико-правовых и социально-экономических основ жизни общества, определяются гражданская позиция человека, его социально-политическая ориентация. Задача реализуемой на данном этапе программы состоит в том, чтобы в процессе общественной деятельности учащиеся совершенствовали готовность и умение защищать свои права и права других людей, умели строить индивидуальную и коллективную деятельность по различным направлениям, формировали здоровый образ жизни.

Содержание гражданско-патриотического воспитания основывается на соответствующих формах воспитательной работы:

- Тематические классные часы;
- Проведение экскурсий по школьному музею и посещение музеев города;
- Изучение истории своей семьи, семейных традиций;
- Изучение народных традиций и обычаев, истории своего села, школы;
- Кружковая работа;
- Проведение общешкольных мероприятий;
- Проведение встреч с ветеранами ВОВ и участниками боевых действий в горячих точках;
- Экскурсии по городам России;
- Военно-спортивная игра «Зарница»;
- Участие в конференциях, конкурсах, смотрах.

Для работы с детьми в школе используются различные технологии: исследовательская деятельность, направленная на самостоятельное добывание знаний по истории республики, города, сел и деревень, проектная деятельность и формы работы такие, как деловые игры, классные часы, встречи с ветеранами войны и труда, беседы, диспуты, викторины, коллективные творческие дела, смотры-конкурсы, выставки, соревнования, экскурсии, поездки, походы, трудовые дела, тренинг, знакомство с историческим прошлым малой родины и Отечества, знакомство с традициями и обычаями русского народа, фольклором.

Гражданско-патриотическое воспитание в школе — это целенаправленный, нравственно обусловленный процесс подготовки учащихся к функционированию и взаимодействию в условиях демократического общества, к инициативному труду, участию в управлении социально ценными делами, к реализации прав и обязанностей.

Основная цель гражданского воспитания состоит в формировании гражданственности как интегративного качества личности, заключающего в себе внутреннюю свободу и уважение к государственной власти, любовь к Родине и стремление к миру, чувство собственного достоинства и дисциплинированность, гармоничное проявление патриотических чувств.

#### *Литература*

1. Гликман И.З. Теория и методика воспитания. Воспитатика: учебник для студ. высш. учеб. заведений. М.: НИИ школьных технологий, 2008. - 320 с.

2. Российской Федерации на 2016-2020 годы» [Электронный ресурс]. URL: <http://www.orthedu.ru/obraz/14526-gosudarstvennaya-programma-patrioticheskoe-vozpitaniegrazhdan-rossiyskoy-federacii-na-2016-2020-gody.html> (дата обращения 17 ноября 2016 г.).
3. Караковский В.А. Патриотическое воспитание в школе. - М. 2004 г.
4. Патриотическое воспитание: задачи, содержание, акценты // Народное образование. 2009. №7.- С.202-217.
5. Яшкова Т.В. Патриотическое воспитание молодёжи в условиях поисковой деятельности // Педагогика. 2009. - №10. - С. 50-54.

## ГОТОВНОСТЬ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ К ФОРМИРОВАНИЮ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

*Шахайда Е.В.,*

*ГАПОУ АО «Астраханский социально – педагогический колледж», г. Астрахань*

**Аннотация:** в статье раскрывается вопрос функциональной грамотности обучающихся. Выделены компоненты готовности: мотивационный, эмоционально-волевой, когнитивный, деятельностный и рефлексивно-оценочный. Сформулированы критерии (личностный, когнитивный, деятельностный и регулятивный) и соответствующие им показатели оценки готовности студентов к формированию функциональной грамотности обучающихся. Описаны уровни сформированности данной готовности.

**Ключевые слова:** функциональная грамотность обучающихся, готовность будущего учителя к формированию функциональной грамотности обучающихся, компоненты готовности, критерии и уровни готовности.

Общество и государство формируют внешний запрос к результатам образования, исходя из своих приоритетных задач и интересов. В настоящее время актуальным образовательным результатом выступает функциональная грамотность обучающихся. Достижение востребованных результатов образовательного процесса во многом зависит от профессионализма учителя, его реализующего. В связи с этим особую актуальность приобретает вопрос подготовки педагогических кадров, готовых и способных формировать актуальные образовательные результаты, в частности функциональную грамотность обучающихся, средствами отдельных предметных областей. Первым шагом к решению данного вопроса становится изучение педагогического феномена «готовность будущего учителя к формированию функциональной грамотности обучающихся».

Одним из мировых трендов современного образования является формирование средствами различных предметных областей функциональной грамотности обучающихся (ФГО), а именно их способности и готовности быстро адаптироваться и успешно функционировать в современном обществе, используя приобретенные знания и умения для решения возникающих проблем [4]. Традиционной парадигме «человек знающий» на смену пришла парадигма «человек, подготовленный к жизнедеятельности». Обеспечить реализацию новых педагогических идей, отвечающих требованиям времени, — приоритетная задача современного учителя. В условиях изменившейся образовательной ситуации исключительная значимость принадлежит вопросу неготовности учителей обеспечить достижение обучающимися актуальных образовательных результатов. Решение выделенной проблемы требует целого комплекса системных изменений, и в первую очередь следует пересмотреть стратегии подготовки будущих учителей.

В структуре готовности будущего учителя к формированию функциональной грамотности выделены следующие компоненты: мотивационный, эмоционально-волевой, когнитивный, деятельностный и рефлексивно-оценочный.

Мотивационный компонент предполагает наличие у будущего учителя понимания актуальности формирования ФГО для их успешной адаптации в современном мире; интереса к педагогическим идеям, способствующим формированию актуальных образовательных результатов; личной заинтересованности в овладении технологическими аспектами проектирования процесса формирования ФГО средствами отдельных предметных областей; стремление к совершенствованию профессиональных знаний и умений, обеспечивающих эффективное формирование ФГО.

Содержание эмоционально-волевого компонента включает умение мобилизовать имеющиеся когнитивные и технологические ресурсы на успешное формирование ФГО, умение эффективно управлять собственной педагогической деятельностью по формированию ФГО и нести ответственность за ее результат.

Когнитивный компонент подразумевает наличие у него системы знаний из области педагогики, психологии, методики обучения отдельным дисциплинам, также системы предметных знаний и ситуаций их применения в реальной жизни, современных представлений о содержании ФГО, знаний теоретических и технологических основ ее формирования, наличие которых обуславливает теоретическую готовность к формированию ФГО.

Деятельностный компонент представлен комплексом умений, сформированность которых отражает степень практической готовности будущего учителя к формированию ФГО: умения проектировать процесс формирования ФГО с учетом особенностей реальной образовательной ситуации, прогнозировать результаты реализации проекта, реализовывать проект в условиях реальной школьной практики.

Основу рефлексивно-оценочного компонента составляет способность и готовность будущего учителя к рефлексивным и оценочным действиям, к осмыслению собственного уровня готовности к формированию ФГО, определению собственных профессиональных дефицитов и способов их устранения, преодолению профессиональных стереотипов, открытость к новым педагогическим идеям.

Критерии оценки готовности будущего учителя к формированию ФГО: личностный, когнитивный, деятельностный и регулятивный.

Личностный критерий позволяет оценить внутреннюю готовность будущего учителя к эффективному формированию ФГО. Показателями данного критерия выступают понимание и принятие новых профессиональных задач; наличие установки на объективную необходимость их решения средствами определенной предметной области; осознание



имеющихся когнитивных и технологических ресурсов для формирования ФГО; стремление к обнаружению собственных профессиональных затруднений и их устранению.

Когнитивный критерий позволяет оценить уровень теоретической готовности. Его критерии: знание и понимание причин, по которым ФГ стала актуальным образовательным результатом; знание содержательных характеристик ФГ; знание эффективных способов пополнения собственных когнитивных и технологических ресурсов.

Деятельностный критерий характеризует степень практической готовности и оценивается по следующим показателям: способность самостоятельно находить технологические решения профессиональных задач, ориентированных на формирование ФГ; способность самостоятельно разрабатывать методическое обеспечение процесса формирования ФГ; наличие успешного опыта формирования ФГО в условиях реальной образовательной практики.

Регулятивный критерий отражает способность будущего учителя управлять собственным состоянием готовности к формированию ФГО и определяется следующими показателями: умение самостоятельно определять собственные профессиональные затруднения и проектировать траекторию их устранения; способность самостоятельно определять целевые ориентиры собственной деятельности; корректировать свои профессиональные задачи в зависимости от образовательной ситуации; оценивать свою деятельность и ее результаты.

На основе выделенных критериев выделяют следующие уровни сформированности функциональной грамотности: низкий, средний и высокий. Высокий уровень готовности говорит о том, что будущий учитель обладает достаточными когнитивными и технологическими ресурсами для успешного формирования ФГО средствами определенной предметной области. Всецело настроен на создание в процессе обучения условий, обеспечивающих достижение актуальных образовательных результатов. Выбирает эффективные стратегии собственной профессионально-педагогической деятельности, направленной на реализацию необходимых условий, и способен управлять этим процессом, корректировать свои действия на основе анализа результатов деятельности. Для среднего уровня готовности характерно неравномерное проявление представленных выше показателей. Будущий учитель, понимая актуальность ФГ для успешной адаптации в современном мире, испытывает затруднения при поиске эффективных решений новых профессионально-педагогических задач, при самостоятельном конструировании методических продуктов, способствующих формированию ФГО. При этом он осознает имеющиеся дефициты и стремится к их устранению. Низкий уровень готовности характеризуется проявлением выделенных показателей только под влиянием внешних факторов, отсутствием или недостаточными когнитивными и технологическими ресурсами для успешного формирования ФГО средствами определенной предметной области.

#### *Литература*

1. Басюк В.С., Ковалева Г.С. Инновационный проект Министерства просвещения «Мониторинг формирования функциональной грамотности»: основные направления и первые результаты // Отечественная и зарубежная педагогика. 2019. Т. 1, №4(61). С. 13-33.
2. Везетиу Е.В. Проблема формирования готовности будущих учителей к реализации педагогического проектирования // Проблемы современного педагогического образования. 2020. №66-1. С. 44-47.
3. Виноградова Н.Ф., Кочурова Е.Э., Кузнецова М.И. и др. Функциональная грамотность младшего школьника: книга для учителя / под ред. Н.Ф. Виноградовой. М.: Российский учебник: Вентана\_Граф, 2018. 288 с.
4. Леонтьев А.А. Педагогика здравого смысла. Избранные работы по философии образования и педагогической психологии. М.: Смысл, 2016. 528 с.
5. Назарова Т.С. Концептуальные основания формирования функциональной грамотности в образовании // Педагогика. 2017. №10. С. 14-23.

# СОСТОЯНИЕ, ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ РАЗВИТИЯ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

## ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ НАД НАУЧНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ

*Анищенко В.В.,*

*ГАПОУ АО «Астраханский социально-педагогический колледж, г. Астрахань»*

**Аннотация:** обучение младших школьников работе над научно-познавательными текстами – одна из приоритетных задач современного начального образования. Научно-популярная литература в силу своей семантической специфики, превалирования логического элемента, фактографичности, внимания к деталям, специфической лексики и синтаксиса требует особого методического подхода, организации работы на всех этапах изучения текста такого вида. В статье показаны возможности реализации приемов технологии «Развитие критического мышления через чтение и письмо» при работе над научно-познавательными текстами, представлена методическая оценка приемов.

**Ключевые слова:** научно-познавательная литература, текст, технология «Развитие критического мышления через чтение и письмо», методические приемы.

В современном социокультурном пространстве человеку приходится перманентно взаимодействовать с информационными источниками разных видов. Формирование и развитие таких умений, как анализировать, интерпретировать, структурировать, оценивать информацию – в числе приоритетных задач образовательной системы. Педагогическое взаимодействие учителя с обучающимися на уроках русского языка, литературного чтения (в средней и старшей школе – литературы) ориентировано на совершенствование навыка чтения, эффективное развитие качеств чтения, выработку такого типа читательской деятельности, который всецело направлен на понимание текстов, умение работать с их содержанием и преобразовывать (пересказ, изложение, конспектирование, реферирование, аннотирование).

Научно-познавательная литература отличается широтой информации, видовым и жанровым разнообразием текстов: собственно научные, научно-познавательные, публицистические статьи, заметки, очерки, главы энциклопедий, разделы справочников, словарные статьи, параграфы учебной литературы. Как содержательная сторона текстов такого типа, так и сам процесс их осмысления нередко могут представлять для младших школьников определенные сложности: научно-познавательная литература отражает научные факты, процесс развития общества в культурно-историческом аспекте, дает оценку научным достижениям, событиям, фактам, повествует о путешествиях, развитии научной мысли, научных деятелей прошлого и современности.

Научно-познавательная литература призвана сообщать ребенку знания, приучать пользоваться разными информационными источниками, побуждать устойчивый интерес к ним, сообщать понятия и термины, которыми пользуются специалисты в интересующей ребенка области знаний. Обладая большим развивающим потенциалом, литература такого типа развивает кругозор, эрудицию, воспитывает эмоционально-ценностное отношение как к самому знанию, так и процессу его открытия. Возможности научно-познавательной литературы позволяют эффективно реализовать обозначенное Л.С. Выготским магистральное положение организации образовательного процесса о единстве обучения и развития, при этом обучение должно «ориентироваться не на вчерашний, а на завтрашний день детского развития» [1, с. 251].

Специфика познавательных интересов младшего школьника противоречива: с одной стороны, познавательные интересы в этом периоде неустойчивы и избирательны, с другой – ребенок активно проявляет внимание к отдельным научным фактам, стремится к овладению закономерностями. Характеризуя психологические особенности детей младшего школьного возраста, И.А. Зимняя подчеркивает, что в основе учебной мотивации ребенка лежит «ожидание нового, интерес к нему <...>. Именно на интересе как эмоциональном переживании познавательной потребности базируется внутренняя мотивация учебной деятельности, когда познавательная потребность младшего школьника «встречается» с отвечающим этой потребности содержанием обучения» [2, с. 173]. Прочтение детских научно-познавательных книг побуждает к созданию в сознании учащегося прочных ассоциативных смысловых связей при изложении нового материала. Открытие нового, неожиданного, противоречивого в обыденном, привычном – одна из ведущих нарративных стратегий научно-познавательной литературы.

В начальной школе превалирует работа над художественными текстами, учащиеся на уроках литературного чтения осваивают модель работы над произведениями, ключевая особенность которых состоит в создании образности средствами слова. Объем научно-познавательных текстов значительно увеличивается в средней школе. Но это не значит, что работа над научно-познавательной литературой ограничена в начальной школе или имеет рекомендательный характер. Младшие школьники активно вовлечены в проектно-исследовательскую деятельность, читают детские энциклопедии, работают с параграфами учебной литературы, пользуются справочными изданиями, словарями. Очевидно, что навык чтения, интерпретация и понимание научно-познавательных текстов отличается от художественных, что определяется их особенностями и целями. Специфичны и приемы работы над текстами научно-познавательной направленности на разных этапах: подготовка к восприятию, первичное чтение, повторное чтение и анализ, обобщение. Таким образом, можно говорить о деятельности, предшествующей чтению, работе над содержанием научно-познавательного текста, деятельности после прочтения и анализа текста.

В отечественной и зарубежной методике при работе над текстами научно-познавательной литературы активно используются приемы технологии «Развитие критического мышления через чтение и письмо». В пособии Мезенцевой О.И. чтение и письмо определяются как «главные процессы, с помощью которых мы получаем и передаем информацию» [3, с. 55]. Технология «Развитие критического мышления через чтение и письмо» представляет собой целостную систему, все методы которой «основаны на вдумчивом продуктивном чтении, в ходе которого человек учится подвергать анализу и ранжированию всю полученную информацию» [там же]. Читательские приемы технологии позволяют значительно повысить качество восприятия и понимания научно-познавательного текста.

Подготовка к восприятию текста

Прием «Корзина идей»

На доске можно нарисовать корзинку, где условно собирается все, что дети знают по проблеме научно-познавательного текста. Методика:

- 1) учитель задает вопрос о том, что известно детям о поставленной проблеме;
- 2) каждый ученик самостоятельно вспоминает и записывает в тетрадь то, что он знает в этой связи (1-2 мин);
- 3) обмен информацией в парах (группах); каждая пара называет одно сведение или факт, не повторяя сказанного ранее;
- 4) учитель в виде тезисов записывает в «корзине» все высказывания и идеи, включая ошибочные;
- 5) по мере освоения новой информации исправляются ошибки, вносятся необходимые дополнения.

Прием «Ассоциации»

Зачитав заголовок научно-познавательного текста, учитель спрашивает: «Какие ассоциации связаны с ...?», «Что вы знаете о ...?», предлагает учащимся, опираясь на название текста, предположить его содержание. Учитель записывает все называемые ассоциации. В процессе записи учителем варианта ассоциации обучающийся, предложивший ответ, аргументирует его.

Прием «Глоссарий»

Цель приема состоит в актуализации словаря, связанного с темой научно-популярного текста, пополнении и уточнении словарного запаса. Учитель сообщает обучающимся тему информационного текста и из списка представленных слов предлагает подчеркнуть те, которые, по мнению учащихся, связаны с темой текста. Учитель проводит словарную работу. После прочтения текста ученики проверяют правильность своего предположения до прочтения текста: выбора слов, тематически подходящих, по их мнению, к научно-познавательному тексту.

Прием «Ориентиры предвосхищения»

Цель приема состоит в актуализации знаний и опыта учащихся по теме научно-познавательного текста. Учитель предлагает ученикам, ориентируясь на название текста, свой кругозор и читательский опыт, прочитать в таблице суждения по содержанию текста и маркировать «+» те, с которыми обучающиеся согласны (учитель включает в таблицу суждения, соответствующие содержанию текста и противоречащие ему, ошибочные). Ученики делают пометки в таблице и после прочтения. Если ответ изменился, они объясняют, почему это произошло.

Таблица 1

До чтения текста	Суждения	После чтения текста
	1. ...	
	2. ...	
	3. ...	

Работа над содержанием научно-познавательного текста

Прием «Лекция с остановками»

После прочтения каждой смысловой части текста учителем делается пауза, обсуждается проблемный вопрос, происходит коллективный поиск ответа на основной вопрос темы, выполняются дополнительные задания. Одни вопросы направлены на проверку понимания прочитанного, другие – на прогноз содержания последующего отрывка.

Прием «Составление маркировочной таблицы»

Одна из форм контроля эффективности чтения с пометами. Читая научно-познавательный текст, ученик на отдельном листе маркирует его части, параллельно заполняя графы таблицы: «З (знаю) – У (узнал) – Х (хочу узнать)» или «З (знаю) – Х (хочу узнать) – У (узнал)» своими словами, без цитирования исходного текста. Общая цель приема – обучение навыкам выборочного чтения и преобразование текстовой информации в другой вид. Умение составлять аннотацию, давать краткий и полный пересказ текста являются одними из наиболее востребованных умений и навыков работы с информацией, составляющей содержание текста.

Прием может быть использован и на этапе обобщения, носит пошаговый характер, интегрирует умения чтения и ведения записей.

Таблица 2

З – знаю	Х – хочу узнать	У – узнал(а)
...	...	...

Деятельность после прочтения текста. Обобщение

Общей целью обобщения является определение качества понимания текста, усвоение его содержания, возможность применения нового знания в разных ситуациях, его включение в иную деятельность. На этом этапе происходит обсуждение прочитанного, корректировка возможных недочетов читательской интерпретации. Учащиеся должны осмыслить целое, понять основную мысль текста.

Прием «Кубик Блума»

На гранях кубика написано начало вопросов: «Почему», «Объясни», «Назови», «Предложи», «Придумай», «Поделись» (рис. 1). Учитель (или ученик) бросает кубик. Необходимо сформулировать вопрос к учебному материалу по той грани, на которую выпадет кубик. Вопрос, начинающийся со слова «Назови...», нацелен на воспроизведение фактов.

Вопросы, начинающиеся со слов «Почему...», соответствуют процессуальным знаниям. Ученик должен найти причинно-следственные связи, описать процессы, происходящие с определенным предметом или явлением.

Отвечая на вопрос «Объясни...», ученик использует понятия и принципы в новых ситуациях, применяет законы, теории в конкретных практических ситуациях, демонстрирует правильное применение метода или процедуры.

Задания «Предложи...», «Придумай...», «Поделись...» направлены на активизацию мыслительной деятельности ученика, который выделяет скрытые предположения, проводит различия между фактами и следствиями и анализирует, оценивает значимость данных, использует знания из разных областей, обращает внимание на соответствие вывода имеющимся данным.



Рис. 1. Модель «Кубик Блума»

#### Прием «Написание синквейна»

Синквейн – пятистрочный белый стих. Работу на этапе обобщения можно проводить, коллективно сочиняя синквейн в парах или группах.

Модель синквейна:

1. Одно существительное – тема синквейна.
2. Два прилагательных или причастия, раскрывающие тему.
3. Три глагола, описывающие действия, относящиеся к теме, характеризующие или объясняющие суть описываемого факта, явления, события.
4. Фраза (предложение) из четырех слов, позволяющая ученику выразить свое отношение к теме или содержащая вывод (может использоваться цитата, крылатое выражение).
5. Одно слово – резюме, представляющее интерпретацию темы; содержащее ассоциацию с ней.

Подведем итоги. Значение научно-познавательной литературы в детском чтении трудно переоценить. Она расширяет кругозор учащихся, формирует интерес к научным знаниям, развивает интерес к читательской деятельности и потребность в ней. Вместе с тем научно-познавательное чтение требует серьезной подготовки, произвольного внимания, сопровождающегося аналитико-синтетической деятельностью. Работа с научно-познавательными текстами разных жанров является методической проблемой: речь идет о выборе оптимальных приемов на каждом этапе работы с текстом. В настоящее время особую популярность имеют эффективные приемы, разработанные в рамках технологии «Развитие критического мышления через чтение и письмо». В настоящей статье представлены организационно-методические особенности реализации некоторых приемов при работе над изучением с младшими школьниками научно-познавательного текста.

#### Литература

1. Выготский Л.С. Собрание сочинений: В 6-ти т. Т. 2. Проблемы общей психологии / Под ред. В. В. Давыдова. – М.: Педагогика, 1982. – 504 с.
2. Зимняя И.А. Педагогическая психология: Учебник для вузов. – М.: Логос, 2005. – 384 с.
3. Мезенцева О.И. Современные педагогические технологии: учебное пособие для студентов-бакалавров, обучающихся по педагогическим направлениям и специальностям / Автор-составитель: О.И. Мезенцева; под. ред. Е.В. Кузнецовой; Куйб. фил. Новосиб. гос. пед. Ун-та. – Новосибирск: ООО «Немо Пресс», 2018. – 140 с.

## СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ СЕМИОТИЧЕСКОЙ ФУНКЦИИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Афонасьева Т.Н., Канаева Т.Н.,  
ГАПОУ АО «Астраханский социально-педагогический колледж», г. Астрахань*

**Аннотация:** в статье раскрываются особенности формирования у младших школьников умения оперировать знаково-символическими средствами, позволяющими развивать образный компонент мыслительной деятельности учащихся.

**Ключевые слова:** знаково-символическая деятельность, семиотика, моделирование.

Начальная школа сегодня работает над выполнением требований Федерального государственного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО), нацеленных на смену образовательной парадигмы: вместо передачи суммы знаний — развитие личности учащегося на основе освоения способов деятельности. Это касается, прежде всего, универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Сегодня начальное образование призвано решать свою главную задачу: закладывать основу формирования учебной деятельности ребенка. Важным является формирование тех умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т.е. дают возможность объединить усилия всех учебных предметов для решения общих задач обучения.

Ни для кого не секрет, что к третьему тысячелетию человечество накопило огромный объем информации, в котором современный человек вынужден ориентироваться. В ходе эволюции и накопления сведений из окружающего мира человек учится заключать их в особые формы, при этом абстрагируясь от определенных свойств данной информации и конкретизируя необходимые качества. Так, информация в форме диаграмм, таблиц и схем находит активное применение в любой сфере жизнедеятельности человека. Осуществляя процесс перевода информации из одной формы в другую с целью получения новых сведений, человек осуществляет такой вид деятельности, как моделирование. Процесс создания моделей представляет собой достаточно сложный алгоритм, где каждый этап должен быть реализован в строгой, соответствующей ему последовательности. Следовательно, обучение данному виду деятельности необходимо осуществлять с раннего возраста.[2]

Наука об условных обозначениях (знаках) называется семиотикой. Проблемой знака занимались многие ученые: Леонтьев А.Н., Гальперин П.Я., Эльконин Д.Б., Давыдов В.В. Первым ученым, который обратил внимание на проблему роли знака в школе, был Л.С. Выготский. Он считал, что овладение новыми средствами (т.е. знаками, символами) переводит детей на более высокий уровень интеллектуального развития и позволяет подготовиться к обучению в основной школе, сделать обучение более успешным.[3] Совершенствование семиотической функции у детей будет способствовать полноценному формированию знаний. Роль знаково-символической системы в нашей современной жизни вообще и в процессе учебы в школе, в частности, все возрастает.

Выдающиеся психологи и педагоги, такие как Л.С. Выготский, Ж. Пиаже, А.В. Запорожец, Л.А. Венгер, Н.Г. Салмина А.Г. Асмолов, Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов и др. считали, что уровень развития знаково-символической деятельности служит показателем умственного развития, является одной из общих интеллектуальных способностей. В исследованиях отмечается, что степень сформированности знаково-символической деятельности определяет возможности школьников в процессе усвоения знаний, в продуктивной деятельности.

К знаково-символическим действиям относят такие умения, как кодирование и декодирование информации, умение использовать наглядные модели, чертежи и схемы и другое. Для формирования знаково-символических универсальных учебных действий в качестве метода обучения может быть использован метод моделирования.[1]

Знаково-символические универсальные действия обеспечивают конкретные способы преобразования учебного материала и выполняют следующие функции:

- ✓ кодирование – передача и прием информации;
- ✓ схематизация – использование знаково-символических средств, выполняющих функции отображения учебного материала;
- ✓ моделирование – выделение и отображение существенных признаков объекта с помощью оперирования знаково-символическими средствами.

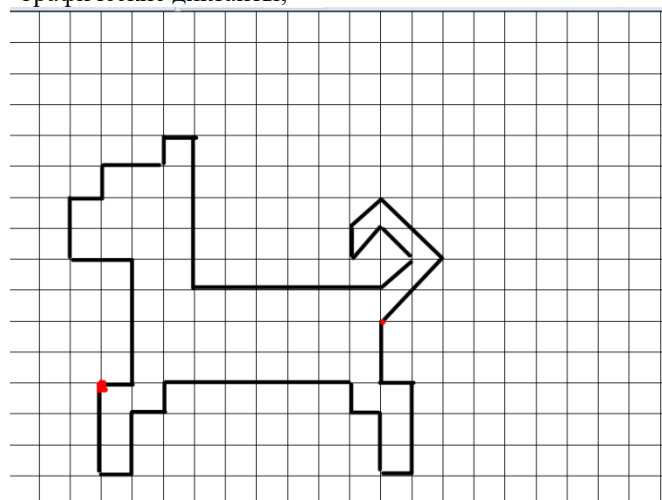
По мнению Л.С. Выготского, овладение новыми средствами (то есть знаками, символами) переводит детей на более высокий уровень интеллектуального развития, но достигнуто это может быть при условии, когда знаково-символическая система используется в школе в единой системе при изучении всех предметов.

Широкое использование знаково-символических средств направлено на оптимизацию процесса обучения. В частности, использование знаков позволяет отражать учебную информацию в более удобном и легко воспринимаемом виде.

Применение схематизации (моделирования) в процессе решения текстовых задач как способа подачи информации позволяет активно и целенаправленно формировать умение оперировать знаково-символическими средствами, развивать образный компонент мыслительной деятельности обучающихся.

Начиная с 1 класса, программный материал по математике включает задания, направленные на формирование умения оперировать знаково-символическими средствами:

- графические диктанты;



- кодирование информации: запиши знаками свое имя;

⊙	А	△	Б	⊗	В	☉	Г	⌂	Д	▲	Е	☀	Ё	□	Ж	☞	З	◇	И	⬠	Й
☞	К	☺	Л	☾	М	◇	Н	⊗	О	▱	П	⊙	Р	☀	С	▣	Т	◇	У	▣	Ф
◡	Х	☑	Ц	⊕	Ч	⊗	Ш	◇	Щ	○	Ъ	⊙	Ы	⊘	Ь	▲	Э	◇	Ю	⬠	Я

- построение схем цепей питания, экосистем природных сообществ, круговорота воды в природе, смена дня и ночи и т.д.

Таким образом, моделирование представляет собой процесс создания обучающимися под руководством учителя образа изучаемого объекта, фиксирующего наиболее существенные его признаки. Выделим четыре этапа моделирования:

1. Вычленение существенных признаков объекта;
2. Построение модели;
3. Исследование модели;
4. Перенос полученных на моделях сведений на изучаемый объект.

Особенность моделирования состоит в том, что наглядность представляет собой не простое демонстрирование натуральных объектов, а стимулирует самостоятельную практическую деятельность детей, в том числе и природоохранительную. Сами обучающиеся под руководством учителя создают различные модели: чертят план местности, строят простейшие графики и диаграммы по результатам наблюдений за погодой, чертят схемы всевозможных связей, изготавливают различные модели из глины, песка, пластилина, картона, бумаги и т.д.

#### *Литература*

1. Байкова Л.А. Учись учиться [Текст] учебно-методическое пособие /Л.А. Байкова, А.И. Самошин. – Рязань : Ряз. гос. ун-т им. С. А. Есенина, 2018. – 108 с.
2. Будякова Т.П. Знаково-символическая деятельность и ее генез [Текст] /Т. П. Будякова. –Елец: ЕГУ им. И.А. Бунина, 2015. – 48 с.
3. Выготский Л.С. Педагогическая психология [Текст] /Л.С. Выготский. – М. : АСТ, 2015.– 670с.

### МЕТАПРЕДМЕТНОЕ ОБУЧЕНИЕ КАК ДОМИНИРУЮЩИЙ ФАКТОР РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА

*Бембеева Г.А., Сисенгалиева А.Т., Ганихина Н.Н.,  
МКОУ «Икрянинская НОШ», Астраханская область*

**Аннотация:** в статье раскрывается цель современного образования, показана среда, способствующая духовному, нравственному, физическому развитию и социализации личности, получению обучающимися современного качественного образования.

**Ключевые слова:** метапредметное обучение, ученик, школа.

Сегодня на первый план выступают воспитательные и развивающие цели, тем самым в содержании образования усиливается морально-нравственный аспект.

В связи с этим как никогда возрастает воспитательный потенциал учебных предметов всех циклов. Учитель выступает сегодня не только как информатор, источник специальных знаний, но и как организатор такой среды обучения и воспитания, которая является доминирующим фактором развития личности ребенка, т.е речь идет о метапредметном обучении.

Метапредметный подход заложен в основу новых стандартов обучения в школе. Однако многие педагоги еще далеки от понимания сути метапредметного обучения, о применении метапредметного подхода на уроках и занятиях. Метапредметные технологии были созданы для того, чтобы начать культивировать новый тип сознания у учащегося и у учителя, который не фиксирован рамками учебного предмета и ограничениями знаний и умений, предлагаемых в контексте каждой из дисциплин.

Главная задача метапредметного обучения не передача знаний, а обучение универсальным, т.е. применимым к любым областям деятельности и ситуациям, способам получения и использования знаний, планированию деятельности, критической оценке полученного результата.

На современном этапе развития общества перед школой стоит задача всестороннего развития личности ученика. При этом обучение должно обеспечивать духовное, интеллектуальное, творческое развитие учащихся. Современная школа ставит своей целью не только обучение детей с разными способностями, но и создание на уроках творческой обстановки, направленной на личностно-ориентированную модель обучения, утверждающую ценность личности ребенка.

Метапредметные технологии позволяют педагогу критически осмыслить проблемы детей, осмыслить, носителем каких культурных способов он является сам, какие ключевые модели и образующие их идеализации он использует, изучить изменения в собственном мировоззрении.

Так каковы же педагогические технологии, используемые учителем на основе личностной ориентации педагогического процесса в метапредметном обучении? Познакомимся с некоторыми из них:

- исследовательская (проблемно-поисковая). Характерной чертой этой технологии является реализация педагогом модели «обучение через открытие»;
- коммуникативная (дискуссионная). Особенностью этой технологии является наличие дискуссий, характеризующихся различными точками зрения по изучаемым вопросам, сопоставлением их, поиском за счет обсуждения истинной точки зрения;
- имитационное моделирование (игровая). Характерной чертой данной технологии является моделирование жизненно важных профессиональных затруднений в образовательном пространстве и поиск путей их решения;
- психологическая (самоопределенческая). Особенностью этой технологии является самоопределение обучаемого к выполнению той или иной образовательной деятельности;
- деятельностная. Характерной чертой данной технологии является способность ученика проектировать предстоящую деятельность, быть ее субъектом;
- рефлексивная. Особенностью этой технологии является осознание учеником деятельности, того, как, каким способом получен результат, какие при этом встречались затруднения, как они были устранены.

Применение вышеуказанных технологий в образовательном процессе способствует формированию метапредметных результатов деятельности учащихся, среди которых можно назвать следующие:

- формирование способностей самостоятельного приобретения навыков, знаний в процессе решения практических задач и проблем;
- овладение навыками структуризации и классификации поступающей информации;
- приобретение важных характеристик мышления: гибкости, связности, структурности.

Не менее важно, как может реализовать свои основные функции учитель в учебной деятельности.

Учитель как собеседник (функция эмоциональной поддержки). Речь идет о способности и умении педагога центрироваться на ученике, на том, что для него значимо, в чем проявляется его заинтересованность, готовность поддержать беседу, обсуждение. Эта функция определяет успех уроков.

Учитель как исследователь (исследовательская функция). Умение учителя проводить анализ динамики взаимоотношений во время обучения, отслеживать личное продвижение каждого ученика в учебном взаимодействии; использование учителем в процессе обучения психодиагностических методов и процедур, что способствует получению информации о развитии ребенка, о его успехах и трудностях; применение учителем в учебном процессе развивающих «технологий» личностного роста. Учитель должен иметь способность корректировать и направлять процесс развития ученика в учебном общении с ним и адекватно контролировать ход его продвижения в освоении знаний.

Учитель как эксперт (экспертная, консультативная функция). Она вырастает из потребности учащихся в учителе, обладающим глубокими, систематическими знаниями, разносторонними, практическими навыками и умениями. Учитель, увлеченный той или иной сферой познания или практической деятельности, способен вовлечь ребенка в сферу своих интересов. Доброжелательный и компетентный учитель располагает учащихся к тому, чтобы они воспользовались его знаниями и опытом. Мнение такого учителя значимо для учеников, и потому дети готовы обращаться к нему за консультацией.

Учитель как человек, создающий условия для учения (фасилитаторская функция). Учитель-фасилитатор — это учитель, способствующий ученику в усвоении и освоении нового. Он строит свои взаимоотношения с учеником на безоценочном положительном принятии ребенка, непринужденности самовыражения, потребности и способности понять личность каждого ученика в сочетании с оптимистическим подходом к нему, эмпатическом понимании, открыто выражая свои чувства и тем самым создавая комфортные для развития ребенка условия. Учитель умеет видеть и утверждать возможности школьников, создавать для них ситуации успеха.

Традиционные средства и способы педагогической работы не позволяют сделать обучение в школе адекватным уровню развития других сфер практики, метапредметный подход предполагает такую реорганизацию предметного образования, при которой транслируется как информационное содержание – знания для осмысленного использования, так и прикладное – умения использования этих знаний. Метапредметный подход делает возможным освоение в предметных областях того, что в принципе недоступно и невозможно, обучение превращается в процесс саморазвития и расширяет горизонты его понимания себя и мира. Без учителя, который применяет новейшие технологии, невозможна реализация приоритетных задач современного образования, ориентированных на качественное образование и формирование у выпускников метапредметных умений и навыков. Обучение в современной школе должно быть направлено на получение метапредметных результатов, т.е. на формирование функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Значение метапредметного подхода в образовании состоит в том, что он позволяет сохранять и отстаивать в обществе культуру мышления и культуру формирования целостного мировоззрения. Поэтому сегодня важно не столько дать ребенку как можно больший багаж знаний, сколько обеспечить его общекультурное, личностное и познавательное развитие, вооружить таким важным умением, как умение учиться, что является главной задачей новых образовательных стандартов, которые призваны реализовать развивающий потенциал не только начального, но и общего среднего образования.

#### *Литература*

1. Википедия: Свободная энциклопедия. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://ru.wikipedia.org/wiki/>.
2. Хуторской А.В. Метапредметный подход в обучении: научно-методическое пособие / А.В. Хуторской. — М.: Издательство «Эйдос»; Издательство Института образования человека, 2012.

## СОБЫТИЕ КАК ФОРМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ВЗРОСЛЫХ И ДЕТЕЙ

*Ваганова Р.Р.,*

*МБОУ «Карагалинская средняя общеобразовательная школа», Астраханская область*

**Аннотация:** в статье раскрываются особенности организации образовательного события в начальной школе.

**Ключевые слова:** событийный подход в образовательном процессе, образовательная событие, сущность и составляющие.

Современная школа для школьника своим укладом конституирует особую повседневность, в которой изменения если и происходят, то накапливаются незаметно и поэтому «внутри» процесса не осознаются как значимые. Возникает вопрос: за счёт чего содержание образования может стать для современного ученика значимым событием?

Событийный подход в индивидуализации процесса обучения является одним из перспективных направлений, разрабатываемых отечественной психологией и педагогикой.

Идея событийного подхода заимствована из педагогической системы А.С. Макаренко, который отмечал, что большое значение в жизни человека имеют яркие и волнующие события. Теоретическое построение сущности события начинается с анализа трудов Б.Д. Эльконина, по его мнению, «акт развития и событие – синонимы. Событие – особая переходная форма жизни».



На основе анализа психолого-педагогической литературы можно сделать вывод о том, что образовательное событие является источником развития его участников, поскольку разворачивается как преодоление человеком определённых границ: практических, связанных с осуществлением нового действия и освоением новых способов деятельности, и теоретических, направленных на обогащение мыслительных структур.

Сущность образовательного события заключается в том, что организуются специальные условия для детского действия, в результате которого ребёнком создаётся определённый продукт; затем – усиление этого действия через рефлексию. Таким образом, полученный опыт, осмысленный и осознанный, позволяет задать ученику новый масштаб в реализации им своей индивидуальной образовательной программы и иногда совершить перенос своих действий из одной профессиональной ситуации в другую. Отсюда можно выделить в структуре образовательного события как дидактической единицы следующие составляющие:

- организационную – создание избыточной среды для потенциального образовательного события;
- педагогическую – работа педагога по навигации и масштабированию образовательного события;
- результативную – рефлексия участников, включённых в потенциальное образовательное событие, и масштабирование результатов участия.

Образовательное событие – это обучение в действии. Оно предполагает включение в инициативные формы порождения и оформления знания. В событии имеют место разные формы коммуникации, интерес к созданию и презентации конкретного продукта.

При этом любой из участников образовательного события – это действительно участник, а не зритель: у каждого – своя деятельность, свои переживания, но в выборе ограниченного содержанием и временем ресурсов ребёнок должен иметь неограниченные возможности.[3]

По Б.Д. Эльконину, «событие не является следствием и продолжением естественного течения жизни. Событие связано как раз с перерывом этого течения и переходом в другую реальность. То есть событие должно быть осмыслено как ответственное действие, как переход из одного в другой тип поведения, от одних представлений к другим, от непонимания другого к его освоению и принятию. Событие нельзя понимать как случайность. Событие предполагает очень серьёзную, трудную и напряжённую работу и переживание».[2]

Необходимо отметить, что организация и реализация событий рассматривается как относительно самостоятельная цель обучения и воспитания, которая заключается в насыщении жизни яркими, запоминающимися событиями, вызывающими позитивный эмоциональный отклик в сознании детей всех возрастов. В качестве примера предлагаю фрагмент мастер-класса «Образовательное событие как форма взаимодействия взрослых и детей».

Тема: Каникулы.

Цель: планирование отдыха и труда во время каникул.

Задачи: составление памятки, изготовление кормушек, кукол из фетра, построение макета Астраханского кремля.

Оборудование: презентация, памятки, заготовки для кормушек, для кукол из фетра.

Ход события

Здравствуйте, дорогие ребята! Вот и осталась позади третья четверть. А впереди вас ждёт весёлая, беззаботная и долгожданная пора, которая называется... (дети отвечают). Каникулы! А вот интересно, как сделать так, чтобы это всеми любимое время провести не только весело, но и с пользой! Именно на эту тему я и предлагаю нам с вами пообщаться сегодня.

На наше событие пришли мамы. Они с удовольствием поделятся своими планами.

А мы сегодня попробуем вместе составить Памятку под названием «Да здравствуют ПОЛЕЗНЫЕ каникулы!»

И у меня сразу вопрос, как вы думаете, можно ли на каникулах бездельничать? (ответы детей)

Безделье – это не отдых. Пользы нет, а вот вреда может быть предостаточно:

1. Травматизм. По статистике именно травмы являются одной из основных причин трагедий во время каникул. Любая травма наносит вред здоровью подростка, а её последствия могут проявиться даже во взрослой жизни. Чтобы получить травму, совершенно не обязательно лазить по строительным площадкам или гонять на велосипеде по проезжей части. Несчастный случай может произойти даже дома. Основной причиной является то, что ребёнок дома один и ему нечем заняться, зачастую просто не хватает жизненного опыта, чтобы предвидеть опасность.

2. Болезни. Как может повлиять на школьника, да и на взрослого человека тоже, непрерывное сидение перед телевизором или за компьютером? Нагрузка на зрение, порция электромагнитного излучения, склонность к ожирению, сколиозы и т.д. Не слишком радужные перспективы. Не правда ли?

3. Аморальные поступки. Буквально в каждой сводке криминальных новостей можно услышать о правонарушениях или даже уголовных преступлениях, совершённых несовершеннолетними. Пьянство, наркотики, воровство, разбойные нападения, причинение умышленного вреда чужому имуществу – вот только неполный перечень. И во многих случаях это следствие безделья.

Поэтому первым, обобщающим и самым важным пунктом нашей памятки будет следующий лозунг: «Чтобы не было беды, от безделья ты беги!»

А вот семья Удодовых считает, что действенным лекарством от компьютерной зависимости может стать любимое дело. О нём они и расскажут. (Выступление семьи Удодовых. Забота о бездомных животных. Изготовление кормушки для птиц).

Давайте выберем второй пункт памятки: «Пусть природа ближе станет. Силы новые подарит!»

Кормушки готовы. Кому же они предназначены? Давайте вспомним птиц нашего края. Я буду загадывать загадки, а вы с помощью весёлых человечков будете показывать отгадки (физминутка «Весёлые человечки»).

Какой будет третий пункт памятки? «Спорт, дружок, не бросай! Прыгай, бегай и играй!»

Силы нам пригодятся, для заочного путешествия с семьёй Вилявиных. (Выступление семьи Вилявиных. Экскурсия по Кремлю. Знакомство с башнями Кремля. Работа с макетом).

Продолжим нашу памятку: «Увлеченья, хобби – класс! Знаний расширяй запас».

Познавать новое – это значит увидеть то, чего раньше не замечал, узнать о чем-то, что было неизвестно, научиться тому, о чем раньше и не мечтал. Можно научиться играть на гитаре, в шахматы, прочитать новые книги, научиться печь пирожки.

А вот семья Бойковых научит нас делать кукол из фетра. (Выступление семьи Бойковых. Рукоделие. Творчество. Куклы из фетра).

Какие слова подберём для нашей памятки? «Жизни, миру улыбнись! Делу новому учись!»

Конечно, каникулы – время для добрых, настоящих, искренних дел! «Если делать лишь добро, станет на душе тепло!»

А закончить хотелось бы следующими словами: «Эти правила простые ты с собой в багаж возьми, чтобы с пользой, интересно все каникулы прошли!»

В завершении события учитель дарит памятку классу и желает весёлых, интересных, а главное, полезных каникул.

#### *Литература*

1. Аверков М.С., Ермаков С.В., Попов А.А. Событие как единица образовательного проектирования [электронный ресурс]. - <http://opencu.ru/dcs/spaw2/uploads/files/eventop.pdf> - (дата обращения 24.03.2023)
2. Ковалёва Т.М., Жилина М.Ю. Среда и событие: к дидактике тьюторского сопровождения //Событийность в образовательной и педагогической деятельности. Под редакцией Н.Б. Крыловой и М.Ю. Жилиной // Новые ценности образований. – 2010. -№1 (43). – С. 94-101
3. Рожков М.И., Сапожникова Т.Н. Социально-педагогическое сопровождение жизненных событий старшеклассников как фактор их экзистенциального выбора [Текст] /М.И.Рожков, Т.Н. Сапожникова // Ярославский педагогический вестник. – 2010. – №1. – С. 7-12.
4. Шевелева А.И., Кобзева Л.В., Клымчук Е.А. Образовательные события как практика понимания и принятия [электронный ресурс]. <http://www.thetutor.ru/open/article12.html> (дата обращения 20.03.23)

## ОБУЧЕНИЕ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ В МЛАДШЕМ ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

*Власова Н.С.,*

*МБОУ г. Астрахани «Средняя общеобразовательная школа № 53», г. Астрахань*

**Аннотация:** в статье раскрываются особенности формирования финансовой грамотности у младших школьников.

**Ключевые слова:** функциональная и финансовая грамотность, возрастные особенности формирования финансовой грамотности в младшем школьном возрасте, методический инструментарий.

«Финансовая грамотность» или «рациональное финансовое поведение» – сегодня важная часть общекультурных требований, предъявляемых к современным людям, сродни «компьютерной грамотности», «элементарной математической грамотности» и т.п. Поэтому финансовая грамотность, наряду с общей нравственностью и культурой поведения в обществе, «элементарной математической», «компьютерной» и другими сторонами грамотности, являются важными элементами грамотного человека в XXI веке.

Финансовая грамотность – это использование своих знаний и навыков работы с финансовой информацией в ежедневной жизни для успешного управления личными финансами и роста благосостояния.

Современный учитель должен не только овладеть знаниями и умениями финансовой грамотности, но и осуществлять грамотное финансовое поведение, т.е. стремиться своими финансовыми решениями, поступками, оценками различных событий, доносимыми до учеников, придерживаться правил разумного финансового поведения. [3]

Рассмотрим подробнее возрастные и психологические особенности обучающихся при изучении финансовой грамотности.

В 5-6 лет разбираемся с отношением к деньгам, закладываем основу. Ребенок в этом возрасте:

- ✓ способен понять природу денег, их назначение и источник их появления;
- ✓ может различать номинал денежных знаков;
- ✓ может осуществлять простой счет денег;
- ✓ способен понять суть процесса накопления на минимальном сроке и на визуально понятных примерах.

В 7-10 лет учимся управлять собственным бюджетом и делать накопления. Ребенок в этом возрасте:

- ✓ может самостоятельно принимать решение о том, как потратить карманные деньги, и обосновать это решение;
- ✓ может находить признаки настоящих купюр;
- ✓ может сравнивать цены перед покупкой и умеет экономить;
- ✓ может копить в среднесрочном периоде от 1 до 3 месяцев.

В процессе финансового обучения детей важно учитывать возрастные и психологические особенности возраста. В разные возрастные периоды у обучающихся отличаются способности к восприятию и интерпретации полученной информации, способность ставить долгосрочные финансовые цели и др. Организация учебно-воспитательного процесса и достижение планируемых образовательных результатов по финансовой грамотности во многом обусловлено образовательными потребностями и возможностями обучающихся. Возрастные и психологические особенности детей целесообразно учитывать в процессе преподавания финансовой грамотности, проектирования занятий и уроков с обучающимися, а также в рамках выстраивания взаимодействия с родителями. Учет возрастных и психологических особенностей обучающихся в процессе финансового воспитания в семье может стать предметом обсуждения на родительских собраниях, общешкольных родительских конференциях и других мероприятиях для родителей. [2]

В рамках Проекта Минфина России было создано три типа видеоматериалов: анимированные презентации, короткометражные художественные фильмы и мультипликационные фильмы.

Мультипликационные фильмы предназначены для учащихся начальной школы. У младших школьников преобладает в основном наглядно-образный тип мышления, поэтому они лучше воспринимают и усваивают учебный материал через визуальные образы, с помощью которых они составляют представление о возникающих финансовых ситуациях, о разных моделях поведения, формируют свое отношение к происходящему. Методически грамотное использование мультипликационных фильмов на занятиях по финансовой грамотности может стать действенным педагогическим инструментом для достижения планируемых результатов обучения.

Третий тип видеоматериала, разработанный в рамках Проекта для формирования финансовой грамотности обучающихся, – это анимированные презентации. Каждая презентация кратко объясняет одну из тем финансовой грамотности при помощи наглядной инфографики. Презентации различаются по уровню сложности, поэтому могут успешно использоваться на занятиях в начальной, основной и старшей школе. Анимированные презентации предназначены в основном для оживления восприятия материалов занятий, облегчения разбора наиболее сложных моментов, а также структурирования учебной информации. Сюжеты мультипликационных фильмов иллюстрируют типичные ситуации и возможные модели поведения, как правильные, так и ошибочные.

В начальной школе мультфильмы и анимированные презентации могут включаться на разных этапах разных видов занятий. В методических рекомендациях представлены следующие виды занятий:

✓ занятие постановки проектной задачи (с них начинается изучение каждого модуля курса «Финансовая грамотность»);

✓ занятие решения проектной задачи (основной вид занятий в данном курсе, отражающий его особенности);

✓ занятие по проведению мини-исследования;

✓ занятие-игра и др.

Для организации групповой/парной работы обучающихся с видеоматериалом рекомендуется применение следующих методов обучения: «Пазлы», «Змейка финансовых знаний», «Диаграмма связей» и «Мозговой штурм».

Для учеников начальной школы разработана бесплатная социальная онлайн-игра для учеников 2-4 классов «Финзнайка 6+». «Финзнайка 6+» освещает такие тематические блоки, как «Деньги», «Семейный бюджет», «Семья и государство», «Банки», «Валюта», «Бизнес». По каждой теме имеются различные типы заданий:

- ребус: по картинкам необходимо догадаться, какое слово загадано;

- кроссворд: необходимо ответить на поставленные вопросы и записать ответы в соответствующие клетки;

- задание на сопоставление: установление соответствия между какими-либо действиями и результатами этих действий, ситуациями и их последствиями, ролями, их правами и обязанностями;

- традиционные тесты и т.д. [2].

Новыми федеральными государственными образовательными стандартами (ФГОС) начального и основного общего образования, которые были разработаны при участии Центробанка, предусмотрено, что ученики начальной школы будут изучать элементы финансовой грамотности на таких уроках, как математика и окружающий мир, а ученики 5-9-х классов – на уроках обществознания, математики и географии. Об этом 8 июля сообщается на сайте Банка России.

Новые ФГОС содержат требования к результатам обучения личному финансовому планированию, защите прав потребителей финансовых услуг, безопасной работе с информацией в интернете, противодействию финансовому мошенничеству, экономической географии и многому другому. Предусматривается решение практических математических задач в области финансов.

У школьников с первого класса планируется формировать навыки безопасного поведения в Интернете, в том числе при совершении финансовых операций. Их также будут учить, как анализировать доходы и расходы семьи, составлять личный финансовый план. В 5-9-х классах школьники начнут оценивать риски предпринимательской деятельности, недобросовестные практики финансовых организаций и различные виды финансового мошенничества. При этом часть математических заданий на уроках будет посвящена расчету цен товаров, стоимости покупок и услуг, налогов. На уроках географии дети будут изучать определения качества жизни человека, семьи и финансового благополучия.

Нововведения предполагают, что школьники научатся самостоятельно составлять и заполнять простые формы и документы (заявления, обращения, декларации, доверенности) в том числе в электронном виде.

Формирование финансовой грамотности у обучающихся – это образовательная деятельность, направленная на создание педагогических, психологических и организационно-технических условий для освоения обучающимися финансовой грамотности на определенном (заданном) уровне или в рамках определенного содержания финансовой грамотности.

Наибольшими возможностями для включения тематики финансовой грамотности имеют предметы «Окружающий мир» и «Математика». Проектирование занятий по финансовой грамотности в случае внеурочной деятельности должно строиться на базе той методики, которая представлена в УМК по финансовой грамотности для 2-4 классов.

#### *Литература*

1. Арабули Георгий. 9 простых советов педагога, как учить поколение Z / Электронный ресурс. Режим доступа: [https://mel.fm/microsoft/2150367-new\\_hobbies](https://mel.fm/microsoft/2150367-new_hobbies) (дата обращения 14.03.2023)
2. Корлюгова Ю.Н., Гоппе Е.Е. Финансовая грамотность: методические рекомендации для учителя. 4 класс общеобразоват. орг. – М.: ВАКО, 2018. – 120 с. URL: <https://vashifinancy.ru/books/metodicheskie-materialy-dlya-uchashchikhsya-4-klassov/><sup>1</sup>URL: <https://финзнайка.рф/site/abilities-kids#themes> (дата обращения 14.03.23)
3. Чумаченко В.В. Основы финансовой грамотности: учеб. пособие для общеобразовательных организаций /А.П. Горяев – 5-е изд., дополненное. – М.: Просвещение, 2019. – 271 с.

**Аннотация:** в статье раскрываются особенности формирования и развития у младших школьников произвольного внимания.

**Ключевые слова:** внимание, виды внимания: непроизвольное, произвольное, послепроизвольное.

Многие проблемы неуспеваемости учащихся начальной школы связаны с физиолого-психологическими особенностями развития детей данного возраста. В частности, внимание младших школьников характеризуется непроизвольным, неустойчивым, кратковременным характером. Первоклассники и отчасти второклассники ещё не умеют длительно сосредоточиваться на работе, особенно если она не интересна и однообразна, их внимание легко отвлекается. Возможности волевого регулирования внимания, управления им в начале младшего школьного возраста весьма ограниченные. Значительно лучше у детей данного возраста развито непроизвольное внимание. Всё новое, неожиданное, яркое, интересное само собой привлекает учеников, без всяких усилий с их стороны. Но строить обучение только на непроизвольном внимании невозможно.

Вопрос о генезисе и развитии произвольного внимания в детском возрасте был поставлен еще Л.С. Выготским: в его работах выяснялась роль общественно-исторических условия в происхождении произвольного внимания у человека.[1] Сегодня проблема развития внимания младших школьников особенно актуальна, т. к. состояние психического, физического здоровья детей резко ухудшилось. Поиск психологических и педагогических условий, позволяющих более успешно развивать внимание младших школьников – актуальная, значимая и перспективная проблема.

Внимание не представляет самостоятельного психического процесса, так как не может проявляться вне других процессов. Большое значение для появления внимания имеет так называемый ориентировочный рефлекс, как назвал его И.П. Павлов. Он представляет собой врожденную реакцию организма на всякое изменение окружающей среды.[3] Мы внимательно или невнимательно слушаем, смотрим, думаем, делаем. Таким образом, внимание является лишь свойством различных психических процессов. Ни один психический процесс не может протекать целенаправленно и продуктивно, если человек не сосредоточит своего внимания на том, что воспринимает или делает.

По характеру происхождения и по способам осуществления различают три вида внимания: непроизвольное, произвольное и послепроизвольное.

Непроизвольное внимание – этососредоточение сознания на объекте как раздражителе. Непроизвольное внимание нередко появляется у человека не только без всяких волевых усилий, но и без намерения что-либо видеть, слышать и т.п. Поэтому данный вид внимания называют также непреднамеренным.

Произвольное внимание – это сознательно регулируемое сосредоточение на объекте, направляемое требованиями деятельности. При этом сосредоточение происходит не только на том, что эмоционально приятно, а в большей мере на том, что должно делать. Произвольное внимание в отличие от непроизвольного обычно связано с борьбой мотивов или побуждений, наличием сильных, противоположно направленных и конкурирующих друг с другом интересов, каждый из которых сам по себе способен привлечь и удерживать внимание. Человек же в этом случае осуществляет сознательный выбор цели и усилием воли подавляет один из интересов, направляя все свое внимание на удовлетворение другого. Но возможен и такой вариант, когда произвольное внимание сохраняется, а усилий воли для его сохранения уже не требуется. Это бывает, если человек увлечен работой. Такое внимание советский психолог Н. Ф. Добрынин назвал послепроизвольным (или вторичным), так как оно приходит на смену обычному произвольному вниманию. По своим психологическим признакам оно близко непроизвольному, хотя между ними есть и существенное отличие. Послепроизвольное внимание проистекает из интереса, стимулируется не особенностями предмета, а направленностью личности. При нем сама деятельность переживается как потребность, а ее результат лично значим.[2]

Учебная деятельность требует хорошего развития произвольного внимания. Однако произвольность познавательных процессов у детей 6-8 и 9-11 лет возникает лишь на пике волевого усилия, когда ребенок специально организует себя под напором обстоятельств или по собственному побуждению. В обычной обстановке ему еще трудно так организовать свою психическую деятельность.

Возрастная особенность младших школьников - сравнительная слабость произвольного внимания. Значительно лучше развито у них непроизвольное внимание. Все новое, неожиданное, яркое, интересное само по себе привлекает внимание учеников безо всяких усилий с их стороны. Слабость произвольного внимания – одна из основных причин школьных трудностей: неуспеваемости и плохой дисциплины. В связи с этим важно рассмотреть, как формируется этот вид внимания и с помощью каких приемов его можно развить и скорректировать в процессе урочной и внеурочной деятельности.

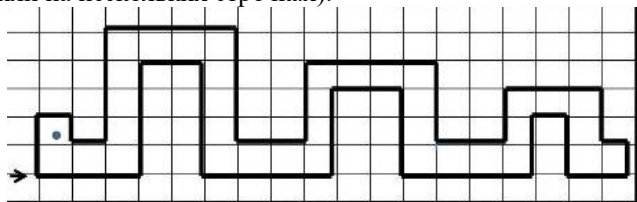
#### Коррекционные задания.

Ребенку предлагают находить и вычеркивать определенные буквы в печатном тексте. Это основной тип упражнений, в которых ребенок имеет возможность почувствовать, что значит «быть внимательным» и развивать состояние внутреннего сосредоточения.

Выполнение коррекционных заданий способствует развитию концентрации внимания и самоконтроля при выполнении школьниками письменных работ. Для их проведения потребуются любые печатные тексты (старые ненужные книги, газеты и др.), карандаши и ручки. Для детей 6-11 лет желательно использовать тексты с крупным шрифтом. Коррекционные упражнения должны проводиться ежедневно по 5 мин (минимум 5 раз в неделю) в течение 2-4 месяцев. Занятие может быть индивидуальным или групповым.

Упражнения, основанные на принципе точного воспроизведения какого-либо образца.

Детям предлагается какой-либо графический образец (последовательность нескольких букв, цифр, выполненный по клеточкам геометрический узор и т. д.) и дается задание точно воспроизвести его (например, до конца тетрадной строки или на нескольких строчках).



Игра «Зеркало»

Развитию концентрации внимания служит также игра «Зеркало», в которой детям предлагается вслед за ведущим повторить его движения (как отдельные движения, так и их последовательность).

Найди слова.

На доске написаны слова, в каждом из которых нужно отыскать другое, спрятавшееся в нем, слово. Например: смех, волк, столб, коса, полк, зубр, удочка, мель, набор, укол, дорога, олень, пирожок, китель.

Счет с помехой.

Ребенок называет цифры от 1 до 20, одновременно записывая их на листе бумаги или доске в обратном порядке: произносит 1, пишет 20, произносит 2, пишет 19 и т. д. Подсчитывают время выполнения задания и число ошибок.

Таким образом, комплекс упражнений на развитие произвольного внимания выстроен в игровой форме, что не создает затруднений при выполнении, т.к. задействуется непроизвольное внимание младших школьников, которое развито хорошо.

#### *Литература*

1. Выготский Л.С. Кризис семи лет: Выготский Л. С. Собрание сочинений в 6 томах. Т. 1. - М.: Педагогика, 2014.
2. Добрынин Н.Ф. Произвольное и непроизвольное внимание: Учёные записки МГПИ им. В. И. Ленина. Т.18. - М., 2018.
3. Психология внимания /Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер и В.Я. Романова. - М.: ЧеРо, 2000.

## РАЗВИТИЕ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК ФАКТОР УСПЕШНОГО ОБУЧЕНИЯ В ШКОЛЕ

*Гиляжева А. Р., Деменева М. Н.,  
ГАПОУ АО «Астраханский социально-педагогический колледж»,  
г. Астрахань*

**Аннотация:** в статье рассматриваются особенности развития мышления у детей младшего школьного возраста. Особое внимание автор обращает на формирование логического мышления. Выявлена и обоснована необходимость формирования понятий в начальной школе.

**Ключевые слова:** логическое мышление, младший школьник, умозаключение, анализ.

Важнейшими показателями характеристики успешного развития младших школьников является проявление активной и самостоятельной деятельности в учёбе. Несомненно, эта работа неосуществима без приобретения младшими школьниками ключевых закономерных действий. Первоначальным компонентом данных действий считается мышление, а точнее, логическое мышление.

Логическое мышление – это необычный тип мышления, который включает в себя управление понятиями, суждениями, выводами, сопоставление и корреляцию с действиями или комбинацию логических, логически обоснованных действий или операций мышления, связанных между собой причинно-следственными моделями, которые позволяют сопоставить существующие знания взгляд на описания и преобразования объективной реальности.

В младшем школьном возрасте происходит осознание детьми собственных мыслительных операций, что помогает им осуществлять самоконтроль в процессе познания. В процессе обучения развиваются и такие качества ума, как критичность, гибкость, самостоятельность.

Логическое мышление, формирующееся на базе образного, представляет собой высшую стадию развития детского мышления. Достижение данной стадии представляет собой сложный и длительный процесс, поскольку полноценное развитие логического мышления требует не только высокой степени активности умственной деятельности, но и достаточного уровня обобщенных знаний как об общих, так и наиболее существенных признаках объектов и явлений действительности.

В младшем школьном возрасте учащиеся располагают существенными резервами развития. В данном возрасте у детей начинается перестройка всех их познавательных процессов. Поэтому именно младший школьный возраст является самым продуктивным для развития логического мышления.

Можно сказать, что в этот период жизни у ребенка закладывается фундамент его мыслительных процессов. Логическое мышление, формирующееся на базе образного, представляет собой высшую стадию развития детского мышления. Достижение данной стадии представляет собой сложный и длительный процесс, поскольку полноценное развитие логического мышления требует не только высокой степени активности умственной деятельности, но и достаточного уровня обобщенных знаний как об общих, так и наиболее существенных признаках объектов и явлений действительности.

Одной из важнейших задач, стоящих перед учителем начальных классов, является развитие самостоятельной логики мышления, на основе которой дети научатся строить умозаключения, приводить доказательства, высказывания, логически связанные между собой, делать выводы, обосновывая свои суждения, и, в конечном итоге, самостоятельно

приобретать знания. Необходимо помочь младшим школьникам в полной мере проявить свои способности, развить инициативу, самостоятельность и творческий потенциал.

Младшие школьники на уроках развивают логику, получая при этом следующие умения, навыки:

- нахождение взаимосвязей в предметах, явлениях;
- выработка правильных понятий, оценка их достоверности;
- умение отделять важную информацию от второстепенной;
- способность обосновать, доказать собственное решение;
- использование изучаемого теоретического материала на практике.

Развитие логического мышления в процессе учебной деятельности младшего школьника будет эффективным если структура и содержание заданий для младших школьников будут направлены на формирование и развитие у них логического мышления, будут носить систематический и планомерный характер.

Таким образом, в младшем школьном возрасте следует проводить комплексную и целенаправленную работу по формированию и развитию у детей основ логического мышления и обучению их приемам мыслительных операций.

#### *Литература*

1. Артемов А. К. Приемы организации развивающего обучения / А. К. Артемов // Начальная школа. — 2019. — № 3. — С. 35–39.
2. Зимняя И. А. Педагогическая психология / И. А. Зимняя. — М.: Логос, 2019. — 384 с.
3. Левитес В. В. Развитие логического мышления детей дошкольного и младшего школьного возраста / В. В. Левитес // Известия Российской академии образования. — 2017. — № 3. — С.54–57.

### ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИМЕНИ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОГО

*Гулиева Э.Э., Степаненко Е.А.,  
ГАПОУ АО «Астраханский социально-педагогический колледж», г. Астрахань*

**Аннотация:** в последние годы в методике обучения русскому языку в начальных классах возрос интерес ученых, методистов, учителей-практиков к проблемам языковой компетенции. Языковой компетенции придается особое значение, потому что она является основой формирования общей успешности школьника в последующем обучении, в развитии будущей профессионально-компетентной, социально-активной личности.

**Ключевые слова:** языковая компетенция, имя существительное.

В условиях современного глобализационного общества XXI века образование подрастающего поколения играет особую роль. Начальное образование оказывает влияние на формирование личности и общества в целом, поскольку является тем социальным институтом, через который проходит каждый человек в начале школьного пути, приобретая качества будущей социально-активной личности.

Формирование и развитие необходимых для этого определенных умений и навыков закладывается и на уроках русского языка. В последние годы в методике обучения русскому языку в начальных классах возрос интерес ученых, методистов, учителей-практиков к проблемам языковой компетенции.

Обусловлено это, на наш взгляд, следующим:

– во-первых, достижениями современной педагогики и психологии в области речевого развития ребенка и психологии речевой деятельности;

– во-вторых, школа претерпела в последние годы радикальные преобразования. Модернизация содержания учебных программ и форм деятельности учеников на основании Федерального закона «Об Образовании» Российской Федерации, введение ФГОС нового поколения открыли путь к большой активности и самостоятельности ребенка, к развитию его творческих способностей и гармонии, привели к появлению на рынке образовательных услуг многих новых и различных по своему характеру учебников и учебных пособий;

– в-третьих, в методике обучения русскому языку большое внимание уделяется компетенциям и компетентностному подходу.

Языковой компетенции придается особое значение, потому что она является основой формирования общей успешности школьника в последующем обучении, в развитии будущей профессионально-компетентной, социально-активной личности.

В связи с этим, включение в Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования освоения навыка «осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах» [3] является осознанной необходимостью. Ведь именно младший школьный возраст чрезвычайно благоприятен для этого в силу особой чуткости к языковым явлениям, интереса к осмыслению речевого опыта, общению.

Данная компетенция обеспечивает развитие способностей у обучающихся анализа и оценивания различных языковых явлений, умений и навыков речевого общения; овладение основными нормами русского литературного языка и правилами речевого поведения.

Почти каждое второе слово, используемое в речи человеком, это имя существительное. В целом имена существительные составляют больше 40% от общего количества ежедневно употребляемых слов человеком. Вместе с этим и количество трудностей их употребления велико. Сложности употребления существительных у младших школьников связаны с возможными ошибками в определении рода, в изменении по падежам, в использовании вариантов падежных форм, в образовании форм множественного числа именительного и родительного падежей. Знание особенностей использования существительных в речи, умение правильно сочетать имена существительные с другими

словами необходимо для того, чтобы младшие школьники грамотно строили свою речь в соответствии с нормами литературного языка, использовали языковые средства в разных условиях общения в соответствии с целями и задачами речи, делали ее яркой и эмоциональной. А это залог не только эффективного общения, но и успешной учебной и будущей профессиональной деятельности.

В связи с этим, формирование языковой компетенции на материале изучения темы «Имя существительное» весьма актуально.

Вопрос о необходимости работы в начальной школе по формированию языковой компетенции был поставлен крупнейшими учеными педагогами и психологами: Л.С. Выготским, К.Д. Ушинским, Д.И. Тихомировым. Так, К.Д. Ушинский подчеркивал, что развивать дар слова у ребенка почти то же, что развивать «логичность мышления» [2], а Л.С. Выготский, обращая внимание на тесную связь между языком и мышлением, писал, что «мысль не выражается в слове, но совершается в слове» [1].

В педагогике теоретическое осмысление формирования языковой компетенции шло в русле изучения основ речевой деятельности, которой посвящены работы Н.И. Жинкина, И.А. Зимней, А.А. Леонтьева; исследования процессов мышления в школьном возрасте, которые изучались В.В. Давыдовым, Д.Б. Элькониним. Методические особенности речевого развития учащихся в целом изучали Т.А. Ладыженская, Т.Г. Рамзаева и др. Компетентностный подход в контексте реализации ФГОС по русскому языку был предметом исследований С.И. Львовой, В.И. Капинос, Н.А. Хомского, А.В. Хуторского. Непосредственно языковую компетенцию младших школьников в процессе обучения русскому языку изучали Е.А. Быстрова, Н.М. Шанский.

Сегодня в школьной практике учителя начальных классов, реализуя требования ФГОС НОО, активно занимаются поиском методов и приемов формирования языковой компетенции у школьников.

Мы классифицировали задания в соответствии с умениями, которые лежат в основе формирования языковой компетенции.

1. Задания на формирование умения правильно произносить существительные в соответствии с орфоэпической нормой.

Например, поставить ударение в выделенных словах.

- В волшебный квартал Змей Горыныч прилетал;
- Трое маленьких чижей ободрали весь шавель.

2. Задания на формирование умения употреблять в речи имена существительные с точки зрения их лексического значения.

Например, составить предложения со словом «ключ» в порядке значений:

- ключ от двери – приспособление для открывания двери;
- ключ, т.е. родник – естественный выход подземных вод на поверхность земли;
- ключ – музыкальный знак – знак, определяющий высоту последующих за ним нот.

3. Задания на формирование умения образовывать и употреблять в речи формы имен существительных.

Например, от следующих существительных образуйте формы родительного падежа множественного числа: апельсины, баклажаны, башкиры, ботинки, валенки, граммы, грузины, носки, сапоги, туфли, чулки, ясли.

4. Задания на формирование умения употреблять существительные в структуре словосочетания и предложения.

Например, составьте и запишите словосочетания, согласуя прилагательные с именами существительными в нужном роде, числе и падеже: туфля (ж.р.), шампунь (м.р.), жури (ср.р.), пюре (ср.р.), тюль (м.р.), каратэ (ср.р.).

Комплекс представленных заданий направлен на

- формирование умений грамотно употреблять имена существительные в речи в соответствии с орфоэпической нормой литературного русского языка и с точки зрения их лексического значения;
- формирование умений образовывать и употреблять в речи формы имен существительных;
- формирование умений употреблять существительные при построении словосочетаний, предложений, собственных высказываний.

Таким образом, представленный комплекс проблемных, творческих заданий способствует формированию у младших школьников языковой компетенции. Основным условием его реализации является сотрудничество, деловое партнерство учителя и учащихся.

#### *Литература*

1. Выготский Л.С. Педагогическая психология / Под ред. В.В. Давыдова. – М.: Педагогика–Пресс, 2019.– С. 263–269.
2. Ушинский К.Д. Избранные педагогические сочинения: В 2 т., Т.2 / Под ред. А.И. Пискунова. – М., 2014. – 557с.
3. ФГОС НОО от 31.05.2022 №286 (с изм.и доп.от 18.07.2022).

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗАНИМАТЕЛЬНОГО МАТЕРИАЛА НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

*Дедурина Н.В., Рябова Н.Ю.,  
ГАПОУ АО «Астраханский социально-педагогический колледж», г. Астрахань*

**Аннотация:** в статье раскрывается проблема развития познавательного интереса младших школьников на уроках математики в начальной школе, показаны возможности использования занимательного материала с этой целью, освещены взгляды отечественных и зарубежных педагогов и психологов.

**Ключевые слова:** занимательный материал, познавательный интерес, стадии развития познавательного интереса, классификация занимательного материала.

Раскрывая вопрос об использовании занимательного материала на уроках математики, сразу следует отметить, что главное его назначение – это развитие познавательного интереса младших школьников. Познавательный интерес – важнейшая область общего феномена интереса. Его предметом является самое значительное свойство человека:



познавать окружающий мир не только с целью биологической и социальной ориентировки в действительности, но в самом существенном отношении человека к миру – в стремлении проникать в его многообразие, отражать в сознании сущностные стороны, причинно-следственные связи, закономерности, противоречивость.

По мнению С.Л. Рубинштейна, познавательный интерес – это особая избирательная направленность личности на процесс познания, избирательный характер которой выражается в той или иной предметной области [1, с.112]. С точки зрения Ф.Н. Гоноболина, познавательный интерес – есть «стремление человека обращать на что-то внимание, познавать какие-либо предметы и явления» [1, с.113].

В процессе развития личности младшего школьника необходимо стремиться к становлению устойчивого познавательного интереса. Важнейший принципиальный момент состоит в том, что интерес нарастает в связи с удовлетворением. Средством удовлетворения познавательного интереса является новое знание. Получение нового знания не гасит интерес, а, наоборот, усиливает его. Настоящий познавательный интерес невозможно удовлетворить: он безграничен, как безгранично самопознание.

Можно выделить ряд стадий в развитии познавательного интереса: любопытство, любознательность, познавательный интерес и теоретический интерес. Все они определяют разные степени направленности и отношения ученика к предмету, а также влияния познавательного интереса на его личность.

Любопытство – первая и самая простая стадия познавательного интереса. На этой стадии нет стремления к познанию, но любопытство может стать начальным толчком к нему. Любопытство характерно младшим школьникам, так как на данном этапе жизни им интересно все.

Вторая стадия развития познавательного интереса – любознательность. Это стремление к более глубокому изучению какого-либо явления. Такой интерес не пропадает с окончанием ситуации, а заставляет все глубже погружаться в интересующую деятельность.

Благодаря этому познавательный интерес переходит на следующую стадию — от любознательности к познавательному интересу.

Теоретический интерес – последняя и самая сложная стадия развития познавательного интереса. Под ним понимается такой уровень познавательного интереса, когда ученик стремится осуществить самостоятельную, творческую деятельность. Это узкий интерес к определенной отрасли знаний. Заслуга в определении механизма формирования познавательной мотивации, в том числе познавательного интереса, принадлежит А.Н. Леонтьеву. Данный механизм он назвал «сдвигом мотива на цель». Формирование познавательных интересов у школьников начинается с самого начала обучения в школе. Только после возникновения интереса к результатам своего учебного труда формируется у младших школьников интерес к содержанию учебной деятельности, потребность приобретать знания.

Развитие познавательных интересов прямо зависит от организации учебной работы. Поэтому учителю необходимо ориентироваться на закономерности развития познавательных интересов младших школьников. Для младшего школьного возраста наиболее эффективным средством для развития познавательных интересов является использование занимательного материала.

Занимательность является «средством привлечения интереса к предмету либо процессу изучения, способствующим переходу познавательного интереса из стадии простой ориентировки, ситуативного, эпизодического интереса, на стадию наиболее стабильного познавательного отношения, устремления углубиться в суть познаваемого».

Занимательность тесно связана с интересными сторонами явлений, вещей, процессов, которые воздействуют на обучающегося. Среди всех существующих элементов занимательности необходимо отметить те, которые вызывают чувство удивления своими последствиями: новизну, неожиданность, странность, необычность, несоответствие старым представлениям.

Все перечисленные особенности, которые составляют суть занимательности, представляют собой сильнейшие побудители познавательного интереса.

Занимательность, которая выступает как стимул познавательного интереса, а также в качестве средства обучения и средства популяризации научных знаний, с одной стороны, способствует приближению научных истин к пониманию человека. С другой стороны, занимательность способствует наилучшему протеканию познавательных процессов человека, активизации его мышления, обострению эмоционального отношения к предмету познания.

Однако, как любое средство, занимательность может давать разный эффект, все зависит от многих условий ее употребления. Она может быть эмотивной, исчезать вместе с исчезновением подобающей ситуации, может вести и к стабильному познавательному интересу.

Вместе с тем, науке известны выступления В.Г. Белинского против развлекательности в обучении, выступления Д.И. Писарева против веселящей педагогики, а также К.Д. Ушинского, писавшего с возмущением о непозволительности принесения в жертву занимательности содержания науки. Несмотря на это, современные исследователи доказали значимость занимательного материала в обучении.

Классифицировать занимательный материал можно по разным признакам: по содержанию, характеру и значению, характеру мыслительных операций, а также по направленности на развитие тех или иных умений.

К математическим развлечениям можно отнести задачи-шутки. В процессе работы над задачами-шутками по тем или иным причинам дети порой допускают ошибки и получают неправильные ответы, а обнаружив самостоятельно или с помощью учителя в этих ответах противоречия с жизненными наблюдениями и фактами, исправляют ошибки и объясняют правильное решение. Такая работа над задачами приучает их рассматривать и объяснять явления в соответствии с логикой жизни.

Простота и занимательность сюжетов этих задач, а главное, осознание детьми допущенных ошибок способствуют созданию на занятиях прекрасной атмосферы легкого юмора и удовлетворения от получения новых знаний.

Достаточно популярными на уроках математики являются математические сказки. Сказки помогают увязать приобретенные знания с окружающей действительностью, позволяют применять их при решении различных жизненных проблем, своим конкретным содержанием способствуют формированию более глубоких и ясных представлений о числах,

производимых над ними действий. Сказки вносят в методику проведения урока или занятия захватывающее, живое, страстное чувство, бурную динамику.

Еще один из примеров занимательного материала – это кроссворды. Они таят в себе большие возможности для развития способностей ребенка, тренировки памяти. На уроках кроссворды целесообразны не для проверки эрудиции учащихся, а для лучшего усвоения ими фактического материала.

Ребус – это нестандартное занимательное задание, которое может отлично разнообразить процесс обучения. Ребусы учат логически рассуждать и нестандартно мыслить, привлекают внимание и развивают интерес к уроку. На начальном этапе учащимся необходимо объяснить правила разгадывания ребусов.

Итак, занимательность в обучении – это использование различных дидактических средств, возбуждающих интерес и внимание учащихся и стимулирующих их к учению. Именно использование занимательных заданий помогает школьникам легко и быстро усваивать учебный материал, учит логически мыслить, фантазировать и развивать способности учащихся.

#### *Литература*

1. Кузьмина И.В. Развитие познавательной деятельности на уроках / Кузьмина И.В. // Начальная школа.- М.: Политиздат, 2009. – 185 с.
2. Ананьев Б.Г. Избранные труды по психологии - Санкт-Петербург: Изд-во Санкт-Петербургского ун-та, 2017.– 546 с.
3. Морозова Н.Г. Учителю о познавательном интересе. – М.: Знание, 2011. – 186 с.
4. Леонтьев В.Г. Психологические механизмы мотивации учебной деятельности: автореферат дис. доктора психологических наук: Институт психологии. - Тбилиси, 1989. - 48 с.

### ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ В МЛАДШЕМ ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

*Джанкеева Ж.М., Ванюшина Е.Е.,*

*ГАПОУ АО «Астраханский социально-педагогический колледж», г. Астрахань*

**Аннотация:** в статье раскрываются особенности формирования коммуникативных универсальных учебных действий младших школьников.

**Ключевые слова:** универсальные учебные действия, младший школьный возраст, коммуникативные навыки младших школьников, коммуникативная компетентность.

В обществе угрожающе растет количество детей, испытывающих разнообразные коммуникативные трудности в ситуациях межличностного взаимодействия и неспособных конструктивно их преодолевать. Это, несомненно, тормозит развитие ребенка как субъекта общения, обуславливает деструктивно-защитные формы его социального поведения, нередко приводит к одиночеству, эмоциональным и коммуникативным нарушениям [1].

Значение развития коммуникативной компетенции на данный момент противоречит обстановке в школе, которая заключается в ограниченности общения, отсутствии или низкой мотивации к чтению, сотрудничеству, коллективной работе, что, несомненно, тормозит развитие коммуникативных умений и является актуальной проблемой образовательного процесса начальной школы.

Согласно целям, обозначенным в ФГОС НОО, школа должна формировать целостную систему универсальных знаний, умений и навыков, а также самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся, т.е. ключевые компетентности, определяющие современное образование, одной из которых является коммуникативная компетентность.

Развитие коммуникативных навыков младших школьников является одной из многих ключевых вопросов современной педагогики. Способность к общению, сотрудничеству, коллективной деятельности необходимы для организации успешной учебной деятельности и эффективной социализации не только в рамках школы, но и общества в целом. Постигая элементы коммуникативной культуры, младший школьник намного успешней реализует свой потенциал [3].

Исследованию проблемы формирования коммуникативных умений младших школьников посвящены работы отечественных ученых Б.Г. Ананьева, В.С. Мухиной, В.Н. Мясищева и др.

В младшем школьном возрасте развивают следующие коммуникативные навыки:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия [2].

Коммуникативные навыки могут развиваться на интуитивном, на житейском и на сознательном уровнях.

Освоение элементов коммуникативной культуры в младшем школьном возрасте позволит детям успешнее реализовать свой потенциал. Особенно это важно для младших школьников с ограниченными возможностями здоровья. Так как дети с ограниченными возможностями – это дети, имеющие различные отклонения психического или

физического плана, которые обуславливают нарушения общего развития и не позволяют детям вести полноценную жизнь. Им необходимо развивать социальную компетентность, навыки общения с окружающими. Необходимо преодолеть социальную изоляцию, расширить возможности произвольного взаимодействия со сверстниками.

#### *Литература*

1. Каган М.С. Мир общения: Проблема межсубъектных отношений. – М.: Политиздат, 2015. – 319 с.
2. Лисина М.И. Проблемы онтогенеза общения. – М., 2015 – 254 с.
3. Мухина В.С. Детская психология. Под ред. Л.А. Венгера. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 2014. – 272 с.

## РАЗВИТИЕ РЕЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

*Еремина С.Р., Шиленко Л.А.,  
ГАПОУ АО «Астраханский социально-педагогический колледж», г. Астрахань*

**Аннотация:** использование языковых средств общения – отличительная черта человеческого общества. Речь – это язык в действии, своеобразная форма познания человеком предметов и явлений действительности и средство общения людей друг с другом. На протяжении всего детства ребенок интенсивно осваивает речь. Речь детей в младшем школьном возрасте претерпевает различные изменения и всесторонне развивается под воздействием учебного процесса, она разнообразна по степени произвольности, сложности, планированию.

**Ключевые слова:** речь, развитие речи, младший школьник, развитие,

Речью принято называть сам процесс словесного общения, который может осуществляться в формосообщения, указания, вопроса, приказа. Для того, чтобы передать с помощью речи какую-либо информацию, необходимо не только подобрать соответствующие слова, имеющие определенное значение, но и конкретизировать их. Речь может иметь и психологическую сторону, поскольку в ней часто содержится смысловой подтекст, отражающий цель (или мотив речи), с которой была сказана та или иная фраза. Речь – это вид деятельности человека, реализация мышления на основе использования средств языка; выполнение функции общения, сообщения, эмоционального самовыражения, воздействия на других людей [2].

Существуют различные виды речи: речь жестов и звуковая речь, письменная и устная, внешняя речь и речь внутренняя. Речь устная функционирует как разговорная речь в ситуации беседы, письменная речь – как речь деловая, научная, безличная, предназначенная не для присутствующего собеседника. Письменная речь направлена преимущественно на передачу более отвлеченного содержания, между тем как устная, разговорная речь рождается из непосредственного переживания. Громкая устная речь и речь внутренняя, которой мы по преимуществу пользуемся, думая про себя. Внутренняя речь отличается от внешней не только тем, что она не сопровождается громкими звуками, она – «речь минус звук». Выступая в качестве внутренней, речь отказывается от выполнения первичной функции, ее породившей: она перестает служить средством сообщения, для того чтобы стать формой внутренней работы мысли. Внутренняя речь социальна и по своему содержанию. Утверждение о том, что внутренняя речь – это речь с самим собой, не совсем точно. Внутренняя речь по большей части обращена к собеседнику. Иногда это определенный, индивидуальный собеседник. Выраженная в слове мысль каждого человека имеет свою аудиторию, в атмосфере которой протекают его рассуждения. Внутренняя речь обычно внутренне направлена на других людей, если не на реального, то на возможного слушателя.

Нами были рассмотрены свойства речи:

- понятность – совокупность информации, знаний темы разговора, владение терминологией;
- содержательность – количество выраженных мыслей и эмоций в разговоре;
- выразительность – эмоциональная насыщенность разговора;
- воздействие – манипуляция человеком при помощи просьб, убеждений и команд.

Анализируя психолого-педагогическую литературу, мы выяснили, что на протяжении всего детства ребенок интенсивно осваивает речь, прислушивается к звучанию слова и дает оценку этого звучания [1]. Ребенок, если ему объяснить некоторые закономерности речи, с легкостью обратит свою активность на познание речи с новой для него стороны и, играя, будет производить анализ. У младших школьников развитие речи идет в двух основных направлениях: во-первых, интенсивно набирается словарный запас и усваивается система языка, на котором говорят окружающие; во-вторых, речь обеспечивает перестройку познавательных процессов: внимания, памяти, воображения, мышления. Младший школьник обращает внимание на эмоциональный тон речи и сопутствующую экспрессию, чем на смысловое содержание слова. Это значит, если учитель говорит, четко произнося слова, если интонация интеллигентна, глубока и разнообразна, если у него хороший темп речи, то обучающиеся, подражая, усвоят особенности речевой экспрессии учителя.

Для речи младших школьников характерны:

- ✓ прерывистость, которая проявляется в остановках, в повторении отдельных слов, слогов и даже звуков, в «срывах» начатого слова или предложения. Прерывистость свидетельствует об определенных затруднениях говорящего; он либо не знает, что сказать, либо затрудняется в выражении мысли;
- ✓ интонационный монотон, который проявляется в отсутствии перечислительной, предупредительно-объяснительной интонации, интонации обособления;
- ✓ отсутствие интонации целого текста, которое связано с отсутствием целенаправленности, определенного замысла высказывания. Отсутствие интонации целого текста в высказывании делает его бессвязным, трудно воспринимаемым.

Развивать речь младших школьников возможно, как в предметных областях, так и во внеурочной деятельности. Внеурочная деятельность, направленная на развитие речи, позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных

познавательных интересов; развития коммуникативных умений; передачи информации; поддержки беседы; установления контакта; пересказа, воспроизведения; нахождения способа общения во время разговора, спора, знакомства; красочного оформления речи.

Для развития речи можно использовать игры, активизирующие речь младших школьников [3].

1. Интеллектуальная игра «Слово в столбик».

Цель: учить составлять осмысленные предложения, развивать речь. Любое слово из 4-8 букв записывается в столбик. Таким образом, мы получили основу для сочинения будущих новых слов. Затем эти слова надо вписать горизонтально, начиная с каждой буквы. Главная задача – подобрать слова так, чтобы из них получилось развернутое предложение. Например, выбрано слово «вишня». Для начала напишем его в столбик. Теперь осталось к каждой букве подписать слово, чтобы в результате вышло осмысленное предложение. Итог игры:

Вышел  
Иван  
Шлепать  
Новую  
Ящерицу

Можно использовать эту игру для лучшего запоминания словарных слов.

2. Игра «Да» и «Нет» не говорите, «чёрный» с «белым» не берите».

Цель: развивать внимание при ответах на вопросы, учить искать новые варианты ответов. Это старинная русская игра, в которой игрок должен отвечать на вопросы водящего, избегая произносить слова «да», «нет», «чёрное» и «белое». Задача ведущего – так искусно составить вопросы, чтобы ребенок вынужден был каждый раз искать новые варианты ответов. Отвечать на вопросы можно только словами, нельзя использовать жесты и мимику, например, отрицательное покачивание головой.

3. Игра «Шаги».

С помощью этой нехитрой игры с элементами соревнования можно заниматься с ребенком расширением его словарного запаса и отработкой произношения звуков. Игроки становятся рядом, договариваются о том, где будет финиш (на расстоянии 8-10 шагов), и оговаривают тему шагов. Например, «все круглое», «все горячее», «все мокрое», «ласковые слова для мамы» и так далее.

#### *Литература*

1. Выготский Л.С. Лекции по психологии. Мышление и речь/ Л.С. Выготский. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 432 с. – (Антология мысли). – ISBN 978-5-534-07471-0.
2. Леонтьев А.Н. Избранные психологические произведения: В 2 т. Т.1 /А.Н. Леонтьев / Под ред., В.В. Давыдова и др. – Москва: Педагогика, 2-переизд. стереотип.2022. – 319 с.
3. Тихеева Е.И. Развитие речи детей/ Е.И. Тихеева. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 161 с. – (Антология мысли). – ISBN 978-5-534-11401-0. – URL: <https://urait.ru/bcode/457094>.

**БУДЬ ВНИМАТЕЛЬНЫМ!**

*Жигалова В.С., Канаева Т.Н.,  
ГАПОУ АО «Астраханский социально-педагогический колледж», г. Астрахань*

**Аннотация:** в статье раскрываются особенности работы по развитию внимания в младшем школьном возрасте.

**Ключевые слова:** внимание, функции внимания, идеи построения, диагностика навыков сотрудничества.

Важной стороной психической деятельности человека выступает внимание. Оно является необходимым условием успешного приобретения знаний, продуктивности любой деятельности. Уже с первых дней жизни внимание для ребенка играет большую роль. Но оно приобретает еще большую значимость и становится более необходимым, когда ребенок поступает в школу, где к уровню развития его внимания предъявляются достаточно высокие требования. Часто уровень развития внимания младшего школьника не соответствует предъявляемым к нему требованиям, именно поэтому необходимо развивать внимание детей в процессе обучения.

В основе самых разных взглядов по этому вопросу лежат два кардинальных факта, нашедшие отражение в работах П.Я. Гальперина:

- внимание нигде не выступает как самостоятельный процесс. И для себя, и внешнему наблюдателю оно открывается как направленность и сосредоточенность любой психической деятельности, только как сторона или свойство этой деятельности;

- внимание не имеет своего отдельного, специфического продукта деятельности. Его результатом является изучение всякой деятельности, к которой оно присоединяется. Между тем, именно наличие характерного продукта служит главным доказательством наличия соответствующей функции (даже там, где процесс ее совсем или почти неизвестен). У внимания такого продукта нет, и это более всего говорит против оценки внимания как отдельной формы психической деятельности.

Под вниманием понимают направленность и сосредоточенность сознания на каком-либо реальном или идеальном объекте, предполагающие повышение уровня сенсорной, интеллектуальной или двигательной активности индивида.

Основной функцией внимания является активизация и торможение различных патологических и физиологических процессов. Оно также способствует фильтрации и усилению поступающей в организм информации, влияет на координацию деятельности органов чувств, обеспечивает избирательную и длительную сосредоточенность психической активности на одном и том же объеме или виде деятельности.

В процессе обучения ребенка в начальном звене в развитии процесса внимания происходят существенные изменения, идет интенсивное развитие всех его свойств: особенно резко (в 2 раза) увеличивается объем внимания, к 9-10

годам дети способны достаточно долго сохранять и выполнять произвольно заданную программу действий. Поэтому развитие произвольного внимания младшего школьника является одним из важнейших приобретений личности на данном этапе онтогенеза. Оно связано с формированием у ребенка волевых качеств и находится в теснейшем взаимодействии с его общим умственным развитием. Внимание развивается постепенно и на определенный момент становится свойством личности, ее постоянной особенностью, которая называется внимательностью. «Внимание как ворота для всего, что входит в душу. Мимо внимания ничто не проникает в душу человека – это факт. Следовательно, если воспитатель хочет что бы то ни было провести в душу воспитанника (а это единственный путь воспитания), то должен быть в состоянии обратить его внимание на желаемый предмет» [3].

Внимание относится к психологическим свойствам человека и может быть подвергнуто психодиагностике самыми различными системами тестирования: корректурная проба Бурдона, таблицы Шульте и др.

Специальные упражнения могут быть включены в учебный процесс, где на уроках детям предлагаются занятия и игры, направленные на развитие основных свойств внимания. Также некоторые упражнения могут использоваться на переменах.

Игра «Съедобное – несъедобное»

Цель: развитие внимания.

Инструкция: поиграем в игру «Съедобное – несъедобное». Я буду называть разные предметы и слова, вы должны хлопнуть в ладоши, если это съедобное, и молчать, если несъедобное. Кто ошибается – выбывает из игры. Я буду хлопать всегда, будьте внимательнее. В конце останется самый внимательный участник игры. Внимание, начали: «тортик, лицо, яблоко, апельсин, слон, карусель, дом, телефон, варенье, печенье и т.д.». Постепенно усложняются слова и увеличивается темп игры.

Задание «Составь слово»

Дети в своих рабочих тетрадях должны составить из предлагаемого набора букв как можно больше слов.

Вариант 1	а	к	с	о	и	м	р
Вариант 2	м	ш	а	н	и	ы	р

Задание «Перевертыши»

Учащимся предлагается набор слов, в которых буквы перепутаны местами. Необходимо восстановить нормальный порядок слов.

Пример: маиз – зима, нянаав – ванная.

шиамна –	лабосак –	сыуб –
теевр –	даум –	лохдо –
фекри –	трко –	лорь –
езежол –	рмео –	мета –
акша –	налеп –	ворьк –

Задание «Лови ошибку»

На карточке записан текст. Внимательно прочитайте. Найдите допущенные ошибки.

По круто тропинке горной  
Шел домой барашек черны  
И на мостик горбатом  
Повстречался с белым брато.  
Помотал один рогом,  
Уперся друго ногами.  
Как рогам не крути,  
А вдвоем нелз пройти.

(С. Михалков)

Задание «Соединить половинки слов»

Слова делят на две части. Затем первые половинки записывают вразнобой в левый столбик, а вторые – в правый. Нужно соединить эти половинки между собой так, чтобы получились целые слова.

само	ляр	род	раст
бук	верт	при	ездка
фут	варь	воз	ина
бал	вар	раз	горок
кап	кон	по	очка
кон	нал	сор	бор
ва	ка	пар	воз
ка	гон	водо	фор
гон	кан	сема	та

Внимание – это не раз и навсегда данное качество. Внимание можно и нужно развивать! И главными помощниками ребенку в этом могут стать учителя и родители.

#### Литература

1. Гальперин П.Я. К проблеме внимания //Хрестоматия по вниманию. - М., 2010
2. Психологическое развитие младших школьников /По ред. В.В. Давыдова. - М.: Педагогика, 2010.
3. Ушинский К.Д. Педагогическая антропология: В 2 т. //Избр. пед. тр. - М., 2018 - Т. II. - С.

**Аннотация:** нравственное воспитание учащихся сегодня является первостепенной задачей современной образовательной системы. Оно предполагает становление отношений ребенка к Родине, обществу. Важнейшим средством воспитания нравственности выступает устное народное творчество.

**Ключевые слова:** нравственное воспитание, внеурочная деятельность, фольклор.

Нравственное воспитание учащихся сегодня является первостепенной задачей современной образовательной системы и представляет собой важный компонент социального заказа для образования.

Нравственное воспитание – это передача детям тех знаний, которые формируют их нравственность на основе традиционной для Отечества духовности, формирование опыта поведения и жизнедеятельности на базе духовно-нравственных ценностей, выработанных христианской культурой в течение двух тысячелетий.

Нравственное воспитание предполагает становление отношений ребенка к Родине, обществу, коллективу, людям, к труду, своим обязанностям и к самому себе и, соответственно, развитие качеств патриотизма, толерантности, товарищества, активного отношения к действительности, глубокого уважения к людям.

Одним из важных условий нравственного воспитания младших школьников, по мнению И.П. Подласого [2], является учет этапов, через которые должен пройти ребенок в процессе этого воспитания.

Первый этап – осознание воспитанниками требуемых норм и правил нравственного поведения. Без этого формирование заданного поведения личности не может быть успешным. Педагогика склоняется к тому, что детям необходимо долго и терпеливо объяснять, что, зачем и почему следует делать, поступать и действовать так, а не иначе. В этом основа сознательного овладения нравственными нормами поведения.

Следующий этап – знания должны перейти в убеждения – твердые, основанные на определенных принципах и мировоззрении взгляды, которые служат руководством в жизни. Без них процесс воспитания будет развиваться вяло, болезненно, не достигнет желаемого результата.

Воспитание нравственных чувств – еще один очень важный компонент воспитательного процесса. Без человеческих эмоций, как утверждали еще древние, не может быть поиска истины. А в детском возрасте эмоциональность – движущая сила поведения. Обостряя чувства и опираясь на них, учителя достигают правильного и быстрого восприятия требуемых норм и правил.

Конечно, главный этап нравственного воспитания – деятельность. Сколько ни проводи хороших бесед, объяснений и увещаний – практического результата не будет. Если ребенок лишен возможности самостоятельного проявления своей свободы, если не ошибается, не набирается опыта в делах, овладение нормами поведения не происходит. В практике нравственного воспитания этот этап сливается с формированием взглядов, убеждений, чувств. Чем большее место в структуре процесса занимает педагогически целесообразная, хорошо организованная деятельность, тем выше эффективность нравственного воспитания.

Одним из важнейших условий нравственного воспитания, которое выделяют исследователи, является отбор средств по возрастным особенностям. Ученые в области педагогики выявили, что в различные возрастные периоды существуют неодинаковые возможности для нравственного воспитания. Ребенок, подросток и юноша по-разному относятся к различным средствам воспитания. Знания и учет достигнутого человеком в тот или иной период жизни помогает проектировать в воспитании его дальнейший рост. От того, что ребенок увидит и услышит в детстве, зависит формирование его сознания.

Младший школьный возраст характеризуется также повышенной восприимчивостью к усвоению нравственных правил и норм. Стержнем воспитания, определяющим нравственное развитие личности в младшем школьном возрасте, является формирование гуманистического отношения и взаимоотношения детей, опора на чувства, эмоциональную отзывчивость.

Относительная несамостоятельность морального мышления и большая внушаемость младшего школьника обуславливают его легкую восприимчивость, как к положительному, так и к дурному влиянию. Педагогический смысл работы по нравственному становлению личности младшего школьника состоит в том, чтобы помочь ему продвигаться от элементарных навыков поведения к более высокому уровню, где требуется самостоятельность принятия решения и нравственный выбор.

В младшем школьном возрасте дети активно накапливают нравственный опыт, а обращение к духовной жизни начинается с нравственного самоопределения и становления самосознания. Систематическое духовно-нравственное воспитание ребенка обеспечивает его адекватное социальное развитие и гармоничное формирование личности. Одним из средств этого процесса является фольклор. Современный учитель должен обладать обширными знаниями русских национальных традиций художественной культуры. Его задача – ненавязчиво и бережно вводить своих учеников в мир фольклора.

Все сказанное учитывается в федеральных государственных образовательных стандартах общего образования третьего поколения, а также в «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России»: «важнейшей целью современного отечественного образования и одной из приоритетных задач общества и государства является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России» [1]. ФГОС НОО определяет духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России как ключевую задачу современной государственной политики РФ, а согласно Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России «фольклор является одним из средств формирования у младших школьников базовых национальных ценностей» [3].

Изучение русского фольклора является неотъемлемой частью развития личности, т.к. фольклор становится одним из факторов формирования мировоззрения личности, понимания народа и человека в огромном мире, также он является одним из важнейших факторов формирования нравственности и духовности подрастающего поколения.

Традиционная народная педагогика воспитывала детей, развивая в них чувство прекрасного, прививая честность, трудолюбие, гуманизм, преданность духовным идеалам. К сожалению, в нашей стране на протяжении многих лет формирование основ духовной и эстетической культуры детей и подростков было сферой исключительно идеологической.

Подлинный, глубинный действенный процесс нравственного воспитания заключается в разрешении противоречий между ребенком, его самоутверждением и жизнью. Школьник обретает хорошие или дурные моральные качества благодаря тому, каким он выходит из жизненных ситуаций, какой делает нравственный выбор, какие совершает поступки. Либо приобретает умение управлять собой, преодолевать внешние препятствия и внутренние слабости, либо ситуация захватывает его, порождает растерянность и страх, подавляет, заставляет обманывать и лицемерить. В процессе преодоления жизненных трудностей и противоречий, глубоких эмоциональных переживаний ребенок развивает в себе основу нравственности – потребность в добром деянии и нравственном удовлетворении.

Формирование основных жизненных ценностей происходит в период роста ребенка. В связи с этим нравственное просвещение младших школьников осуществляется, прежде всего, в процессе обучения. Но не всегда учитель может развернуть беседу на уроке о моральных нормах, о сложности человеческих отношений с необходимой полнотой, как требует порой обстановка. Внеурочное время располагает оптимальными условиями и возможностями для раскрытия творческих способностей, талантов учащихся, разностороннего развития личности, приобретения организаторских и управленческих навыков, необходимых формирующейся личности.

В сущности, любая область поведения и жизни учащихся затрагивает сферу нравственности, поэтому все разнообразные виды педагогической деятельности классного руководителя так или иначе связаны и направлены на моральное воспитание, на стимулирование нравственного развития учащихся. Однако наиболее распространенной формой организации воспитательной работы классного руководителя остается внеурочная деятельность.

Внеурочная деятельность осуществляется с помощью входящих в нее следующих компонентов: традиционные школьные дела, планирование школьных дел и праздников, фестивали, конкурсы разного уровня. Все мероприятия, включенные в план воспитательной работы школы, построены на массовом участии школьников и направлены на разностороннее развитие личности ребенка. Сценарный план традиционных мероприятий составляется таким образом, чтобы в них могли принять участие как можно больше учащихся, педагогов и родителей.

В воспитании любого нравственного качества применяются различные средства воспитания. В общей системе нравственного воспитания важное место занимает группа средств, направленных на формирование нравственных суждений, оценок, понятий, на воспитание нравственных убеждений. К этой группе относятся этические беседы, лекции, диспуты по этическим проблемам. Особенность проведения этической беседы (диспута о морали) заключается в том, что она ни в коем случае не должна переходить в чрезмерную назидательность, беседа должна содержать как можно больше обсуждений с детьми жизненных ситуаций, имеющих нравственное содержание. Темы бесед зависят от возрастных особенностей детей, уровня нравственной подготовленности и учета их интересов.

Нравственное воспитание в системе внеурочных мероприятий осуществляет классный руководитель, то есть он выступает как основной организатор нравственного воспитания учащихся во внеурочное время. Перед классным руководителем стоит важнейшая задача по воспитанию у своих школьников нравственных навыков и привычек, формированию у них единства слова и поведения. В связи с этим во главе этой работы оказывается классный руководитель.

В то же время следует помнить, что процесс нравственного воспитания двусторонний: с одной стороны, организационное и целенаправленное воздействие учителя, с другой – организованная и целенаправленная деятельность обучающихся. Учитель может влиять на ученика непосредственно, с глаза на глаз, но может и через его товарищей, через ученический коллектив.

Важнейшим средством воспитания нравственности в педагогике являются средства устного народного творчества. Они отражают нравственные идеалы народа: трудолюбие, уважение, вежливость, дружба.

Педагогическая ценность народного поэтического творчества заключается в том, что его простые и образные произведения легко воспринимаются детьми, способствуют формированию у них нравственных представлений, развивают фантазию и вызывают стремление к творчеству.

Многовековой опыт человечества и специальные исследования в разных науках показали, что устное народное творчество, являясь составной частью фольклора в целом, влияет на мировоззрение человека. Необыкновенный эмоциональный подъем вызывает у детей народное творчество. Фольклор таит в себе неисчерпаемые возможности для развития нравственных чувств, позволяет с самого раннего детства пробуждать у детей любовь и заботу о ближнем.

Произведения устного народного творчества имеют огромное познавательное и воспитательное значение. Они обогащают представление юного читателя о прошлом и настоящем нашей Родины, помогают усвоить высокие нравственные принципы народа, раскрывают красоту подвига человека. Произведения устного народного творчества способствуют развитию у детей образного мышления, обогащают их речь.

Произведения устного народного творчества активно изучаются с 1 по 4 класс, рассматриваются основные малые и крупные жанры, поэтические и прозаические. Основными жанрами, рассматриваемыми в начальном образовании, являются загадки, сказки, былины, пословицы и поговорки. Содержащиеся в них нравственные понятия доступны детям. Кроме того, эти понятия легко усваиваются благодаря образности и занимательности произведений устного народного творчества. Так, например, сказка путем уподобления животных людям показывает ребенку нормы поведения в обществе, а волшебные сказки развивают не только фантазию, но и смекалку.

Пословицы, поговорки учат детей народной мудрости, испытанной веками и не потерявшей своей актуальности в наше время. Былины также оказывают большое влияние на воспитание детей.



Следующим важным условием нравственного воспитания является работа над формированием нравственных понятий, которая должна осуществляться с помощью различных методов и приемов обучения.

Так, например, в работе над пословицами можно использовать такие методы и приемы, направленные на нравственное воспитание: составление пословицы из набора слов, объяснение ее смысла и темы; из данных пословиц выбрать ту, которая относится к определенной теме; деление пословиц на группы; разыгрывание мини-сценки; рисунок, раскрывающий смысл одной из пословиц. В процессе знакомства с былинами можно использовать задания, которые предполагают составить характеристику героя; словесное рисование. При работе со сказками целесообразно использовать словесное рисование, беседу по выявлению нравственных уроков сказки; выразительное чтение, чтение по ролям; творческие работы (пантомима, постановка живых картин, инсценирование); работа над характеристикой героя.

Таким образом, в процессе нравственного воспитания необходимо учитывать этапы, выделенные И.П. Подласовым [2], то есть процесс будет эффективным, если знания, убеждения, чувства сливаются с практической деятельностью. Мы выяснили, что средства нравственного воспитания должны отбираться в соответствии с возрастными особенностями детей. Также одним из важных условий нравственного воспитания является работа над нравственными понятиями, которая осуществляется благодаря различным методам и приемам обучения.

#### *Литература*

1. Данилюк А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования: проект/ А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. Рос. акад. Образования. – М.: Просвещение, 2019. – 00 с. – (Стандарты второго поколения). – ISBN 978-5-09-022138-2
2. Подласый И.П. Педагогика начальной школы. – М.: Владос, 2018, - 464 с.
3. ФГОС НОО от 31.05.2022 №286 (с изм.и доп.от 18.07.2022).

### ФОРМИРОВАНИЕ ИНТЕРЕСА К ЧТЕНИЮ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Исимова А.М., Ширалиева Г.И.,  
ГАПОУ АО «Астраханский социально-педагогический колледж», г. Астрахань*

**Аннотация:** в статье раскрывается проблема формирования интереса к чтению у младших школьников, показана возможность внеурочной деятельности по формированию интереса к чтению у младших школьников, освещены взгляды на проблему в фундаментальных работах Я.А. Коменского, И.Ф. Герберта, Л.В. Озарчук, А.Н. Леонтьева, В.С. Собкина, П.С. Писарского и др.

**Ключевые слова:** интерес, чтение, интерес к чтению, внеурочная деятельность.

В середине XX века педагоги во всем мире стали бить тревогу из-за падения читательской активности детей. Наша страна долгое время считалась «самой читающей в мире», однако с 90-х годов прошлого века и в России начинается спад читательской активности.

В наше время, в век компьютерных технологий, многие дети пренебрегают чтением книг в свободное время, считая, что его вполне могут заменить интернет и телевидение.

Исследователи отмечают, что за последние десятилетия увеличилось число детей, читающих только в рамках школьной программы, замедлился процесс вхождения ребенка-дошкольника в книжную культуру, по мере взросления интерес к чтению у детей ослабевает. Между тем чтение играет важную роль в формировании и нравственном воспитании личности, способствует развитию смыслового восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения ребенка. Интерес к чтению является одним из факторов развития познавательной активности детей. Поэтому тревога педагогов и психологов вполне обоснованна: мало и плохо читающие дети отстают в своем интеллектуальном и социальном развитии от сверстников.

Основы будущей читательской деятельности ребенка закладываются именно в начальной школе. В этой связи вопрос о формировании интереса к чтению и культуры чтения младших школьников приобретает особую значимость.

Термин «интерес» в переводе с латинского обозначает «иметь значение». В соответствии с советским энциклопедическим словарем он выступает в двух значениях:

1) социально-экономическая реальная причина социальных действий, лежащая в основе непосредственных побуждений – мотивов, идей и т.п., – участвующих в них индивидов, социальных групп, классов; объективное обоснование;

2) психологическое отношение личности к предмету как к чему-то для нее ценному, привлекательному. Содержание и характер интереса связаны как со строением и динамикой мотивов и потребностей человека, так и с характером форм и средств освоения действительности, которым он владеет. Целенаправленное формирование интереса имеет важное значение в процессе воспитания и обучения.

Проблема интереса была впервые затронута в работах Я.А. Коменского в 17 веке. Коменский стремился развить познавательные способности учащихся, «воспламенить жажду знаний и пылкое усердие к учению», для чего надо соединить приятное с полезным, поощрять детскую любознательность. «У своих учеников я всегда развиваю самостоятельность в наблюдении, в речи, в практике и в применении» [3].

Интересно отметить, что И.Ф. Герберт различает шесть видов различных интересов. К первому виду он относит следующие интересы: эмпирический, который отвечает на вопрос, что это такое и который возбуждает стремление к наблюдению; умозрительный, который отвечает на вопрос, почему это не так, и настраивает на размышление; эстетический, обеспечивающий художественную оценку явлений.

Ко второй группе интересов относятся: социальный – соотносимый с широким кругом людей, обществом, народом и всем человечеством; симпатический, направленный на членов своей семьи и ближайший круг знакомых; к этому же виду И.Ф. Герберт относит религиозный интерес, направленный на общение с богом.

В соответствии с позицией Л.В. Озарчук, интерес к чтению – это «непосредственное эмоционально-познавательное отношение к научному содержанию произведения, которое определяет спрос и выбор книг, способствует глубокому восприятию прочитанного и влияет на дальнейшее чтение школьника» [4].

М.М. Рубинштейн полагает, что «интерес к чтению – это эмоционально (чувством) насыщенное стремление или направленность к тому или иному предмету или явлению, связанное с той или иной степенью волевого усилия и чувством новизны или личной затронутости» [4]. Целостные особенности личности читателя и интерес к художественным произведениям, их взаимосвязи раскрываются в трудах А.Н. Леонтьева, В.С. Собкина, П.С. Писарского. Влияние объективных и субъективных факторов на феномен «интерес к чтению» утверждает И.А. Тихонова: «Читательский интерес – эмоциональная направленность на чтение литературных произведений определенного жанрово-тематического комплекса, в котором отражается взаимосвязь объективного влияния среды и субъективной готовности личности к чтению определенных печатных источников» [3].

Анализ представленных трактовок понятия «интерес к чтению» позволил выявить два ведущих подхода к изучаемой проблеме:

- насильственная природа феномена; наличие волевого акта в структуре читательского интереса;
- ненасильственная природа феномена, отсутствие волевого акта в структуре интереса к художественным произведениям.

Создание условий во внеурочной деятельности, влияющих на формирование интереса к чтению у младших школьников, является одним из важных факторов.

В каждом образовательном учреждении существует своя специфика организации внеурочной деятельности, которая определяется особенностями территориального расположения, возможностями материально-технической базы ОУ, запросами учащихся и их родителей.

«Внеурочная деятельность» – это, с одной стороны, педагогическая система, обладающая целостными свойствами и закономерностями функционирования, а с другой – неотъемлемая часть системы образования. Внеурочная работа ставит перед собой очень важную цель – это формирование и развитие творческой личности учащегося.

Урок и внеурочная деятельность связаны между собой. Внеурочная деятельность является продолжением уроков, в свою очередь, обогащает их, расширяя и углубляя знания учащихся. Уроки дают возможность все время опираться на багаж самостоятельного чтения учеников; учитывать знания, приобретенные в учебном процессе; проводить сообщения, доклады по внеклассному чтению, пересказы [5].

В основе организации внеурочной деятельности лежит ряд педагогических принципов (иначе их называют принципами воспитания). Все они тесно взаимосвязаны между собой и представляют целый комплекс. Принципы придают внеурочной деятельности определенную устойчивость, одновременно открывая динамические возможности.

Разнообразные формы внеурочной деятельности, в которых реализованы вышеперечисленные принципы и требования, будут положительно влиять на формирование интереса к чтению у младших школьников.

Внеурочная деятельность по формированию интереса к чтению – это работа, организованная после уроков с целью развития интереса к чтению, расширения читательского кругозора, литературного образования и развития учащихся. Она предоставляет нам огромные возможности для того, чтобы заинтересовать учеников чтением, сделать его любимым, но, к сожалению, в последнее время внеклассное мероприятие – это готовый сценарий, отточенный до такой степени, что уже даже не хочется присутствовать на репетициях. В основе подготовки и проведения внеклассных занятий должны быть взаимный интерес и увлеченность педагога и учащихся. Никто не будет спорить, что энтузиазм заразителен. И чем больше его у педагога, тем больше шансов увлечь учеников [2].

#### *Литература*

1. Антонова Е.С. Как я воспитываю интерес к книге. // Начальная школа плюс до и после. - 2006. - № 12. - С. 27-28.
2. Гамезо М.В. Курс общей, возрастной и педагогической психологии. - М.: Просвещение, 1982.
3. Леонтьев А.А. Обучение чтению младших школьников: Из опыта работы. - М.: Просвещение, 1981.
4. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии - С - Пб.: Питер, 1999.
5. Светловская Н.Н. Методика внеклассного чтения. - М.: Просвещение, 1991. - 207с.
6. Шепелева В.И. Принципы организации внеклассной работы, М., 2002, с. 135.

### СОВЕТЫ НАЧИНАЮЩЕМУ УЧИТЕЛЮ

*Канаева Т.Н.,*

*ГАПОУ АО «Астраханский социально-педагогический колледж», г. Астрахань.*

**Аннотация:** в статье раскрываются особенности работы молодого учителя.

**Ключевые слова:** советы по преодолению трудностей, наставник.

Дорогие коллеги, вы начинаете свою педагогическую деятельность в Год педагога и наставника, в Год 200-летнего юбилея великого педагога, основателя русской педагогики К.Д. Ушинского. Это не только большая честь, но и большая ответственность.

На фоне изменения современных школьников происходят изменения в федеральных государственных образовательных стандартах. Младшее поколение отличается более высоким уровнем цифровой грамотности. Дети, родившиеся после 2010 года, идут в ногу с современными технологиями, умеют работать в режиме многозадачности и хотят изучать только то, что их действительно интересует.

Наиболее важными характеристиками этого поколения являются легкое и быстрое обучение новому; низкие моторные навыки; прагматизм; повышенный интеллект, разнообразие проявлений потенциала ребенка; низкая социальная и коммуникативная компетентность. Другими словами, современные дети нуждаются в создании подходящей среды для эффективного обучения. Этого можно достичь, подготовив учителей соответствующим образом.

Современному учителю начальных классов как воспитателю необходимо быть внимательным к ученикам. Педагоги нового поколения должны постоянно заботиться о психическом и физическом благополучии школьников. В случае, если ученик раздражителен, устал или утомлен, учитель должен это заметить и изменить тактику работы. Категория неопределенности прочно укоренилась в нашей жизни. Для современных учителей стало совершенно очевидно, что нужно быть готовым к неизвестности. От современного учителя начальных классов ожидается, что он сможет быстро перестроиться в процессе работы без ущерба для качества усваивания материала.

Однако самое главное, что пандемия выявила все слабые места в работе педагогов. Появилось много нерешенных вопросов, получить ответы, на которые можно обратившись к опыту европейских стран и зарубежной модели компетентности учителей. Цифровая компетентность педагогов (DIGCOMPEDU) — это радикально другой подход к образовательному процессу. В Европе набор требований к учителям несколько иной. Эта модель, принятая во многих европейских странах, состоит из трех блоков.

1. Цифровые компетенции педагогов, которые направлены на создание цифровых компетенций школьников.

2. Цифровые компетенции педагогов. Европейские профессионалы относят сюда цифровые ресурсы: их выбор, создание, изменение, совместное использование, управление и защиту; преподавание; оценивание результатов: стратегии оценки, планирование, обратная связь; рефлексивная практика – обучение исходя из собственного опыта, индивидуальный выбор пути обучения; расширение возможностей школьников: инклюзивность, доступность, вовлечение в процесс, персонализация.

3. Цифровая профессиональная компетентность. Это навыки, которые должен развивать современный профессионал. Сюда входят такие аспекты, как профессиональное взаимодействие, организация коммуникации, рефлексивная практика, формирование цифровых навыков.

Авторы данной программы считают, что самой важной задачей учителя в условиях перехода к новым стандартам является развитие у учащихся начальных классов современных навыков. К ним относятся информационная грамотность, цифровая коммуникация и взаимодействие, решение технологических задач, разработка цифрового контента и максимально ответственный подход к использованию цифровых ресурсов.

Естественно, начальная школа очень сильно отличается от старшей и средней. Войдя в класс начальной школы, вы можете обратить внимание на многочисленное количество разнообразных цветов и предметов: радуга над доской, книги в зоне для чтения, стулья-мешки, маркеры и мелки на столе для рисования, куклы и различные игры. Это предметы, отличающие жизнь учителя начальной школы от учителей старшекласников.

Учитель младших классов должен быть организованным, чтобы поддерживать аккуратную атмосферу и порядок среди большого количества предметов в кабинете. Упорядочивание вещей и раскладывание их по местам — важная часть дня.

Современные учителя начальных классов знают, как управлять вниманием своих учеников. Это необходимо, поскольку они видят и слышат в среднем 30 детей одновременно и не хотят пропустить ни одной потенциальной опасности.

Особенно в начальных классах, где у детей ограниченная концентрация внимания, уроки должны быть короткими и увлекательными, и педагоги первого класса проводят много времени, организуя досуг школьников, например, создавая группы чтения или контролируя проектную деятельность.

Учителя начальной школы планируют широкий спектр учебных и внеклассных мероприятий. Завязывание шнурков на ботинках, застегивание куртки и налаживание отношений в коллективе – все это ежедневно входит в рабочий день преподавателя.

Учителя начальной школы несут ответственность за организацию всех уроков, а также планирование на день и неделю. Необходимо вести точный учет и придерживаться ФГОС не только для отчетности, но и с целью наработки опыта. Во многих школах время для планирования предусмотрено в течение рабочего дня учителя, пока учащиеся обедают, находятся на перемене или в других классах.

Учителя отвечают за планирование учебной деятельности и вне школы: они формируют и проверяют домашние.

Учителям начальной школы необходимо уметь отстаивать свое мнение, потому что помимо работы с учениками, содержанием уроков и планами занятий, они также работают с родителями. Организация и проведение родительских собраний – одна из их самых важных задач. Опыт показывает, что, когда родители работают с педагогами, помогая своим детям в процессе обучения, малыши охотнее посещают школу.

Сегодня уже неактуальна идея о том, что школа должна в первую очередь давать знания, навыки и умения, что она должна служить своего рода раздатчиком, складом готовых знаний. Новые ФГОС наглядно показывают, каких способностей требует от учеников XXI век: ориентир на весь спектр существующей информации, способность самостоятельно принимать решения, умение брать на себя ответственность за эти решения и находить пути их реализации. Подготовить такого человека к жизни может только современный учитель, а не тот, который учил детей несколько лет назад.

Современный учитель начальных классов – это точка опоры образовательного процесса. Вам учить для жизни, а не для школы. Современный учитель начальной школы должен быть педагогом, воспитателем, организатором детской деятельности, активным участником общения с учениками, их родителями и коллегами, а также исследователем, консультантом и педагогом образовательного процесса.

Вы должны постоянно совершенствовать свои профессиональные знания и компетентность, вести творческий поиск, обладать хорошими коммуникативными навыками, эрудицией, мобильностью, знакомством с современными технологиями и ИКТ.

Доктор Джейн Блюштайн, в прошлом учительница, а теперь писатель и координатор учебных программ для преподавателей, рассказывает, как без потерь пережить первый школьный год.

1. Не стесняйтесь спрашивать у коллег

Первый квест для нового учителя – узнать о негласных правилах школы. Не стесняйтесь уточнять детали, которые касаются внутреннего распорядка и внеурочной жизни. Тем для вопросов десятки: от того, где и когда обедают

учителя, до школьных традиций. Знание правил и процедур поможет заранее учесть все нюансы, которые смогут помешать учебному процессу.

## 2. Не применяйте все новые методики сразу

Азарт и рвение одновременно и помогают, и вредят начинающим учителям. Новые методики и игры хочется попробовать сразу, а все интересные детали по теме обязательно нужно рассказать в рамках одного занятия. Но даже интересные задачи требуют от учеников усилий.

## 3. Не мешайте детям проявлять самостоятельность

Самоуправление – благо, но только в том случае, если учитель направляет процесс принятия решений. Дети могут не разбираться в предмете настолько, чтобы уверенно выбрать лучший вариант. Подсказывайте им, где можно сэкономить время и куда его перенаправить. Если у вас получилось выстроить доверительные отношения с учениками, то они будут внимательно относиться к вашим советам. Главное, чтобы напутствия не стали приказами.

Позвольте ученикам самостоятельно выбирать, какое задание выполнять в первую очередь. Если на уроке предполагается работа в парах, разрешите детям выбрать партнёров самостоятельно. Возможность делать выбор – бонус к уверенности в себе. Немного свободы – и потребность ребёнка в контроле будет удовлетворена на ваших условиях.

У начинающего учителя часто есть два, казалось бы, взаимоисключающих желания: дружить с детьми и быть для них непоколебимым авторитетом. На самом деле они вовсе не противоречат друг другу. Учитель может быть открытым и дружелюбным и при этом оставаться ответственным взрослым, в котором дети нуждаются.

## 4. Не бойтесь чужих оценок

Думать за других – энергозатратное занятие, так что лучше сосредоточиться на работе с классом. Секрет «идеального» урока (когда никто не шумит) заключается в том, что дети всегда должны быть чем-то заняты. Чтобы избежать такой ситуации, заранее подготовьте несколько заданий не из учебника. Вы можете потратить немного личного времени, чтобы найти их, но в итоге это позволит вам сохранить дисциплину на уроке.

## 5. Не ставьте крест на сложных учениках

Помните, что задиры и хулиганы заслуживают не меньше заботы и внимания, чем скромники и тихони. Ребёнок может плохо себя вести, замедлять ход урока, но это не должно делать его монстром в глазах учителя. Забыл домашнюю работу? Успеха может добиться каждый ребёнок, и задача учителя – помочь ребёнку раскрыться. Дети, как и все люди вообще, часто боятся браться за то, что может потребовать усилий. Учитель традиционно помогает ученикам, подсказывая и направляя их: «Всё в порядке, мы сделаем это вместе». С самого начала постарайтесь больше узнать об интересах, когнитивных способностях и навыках каждого ученика.

## 6. Не игнорируйте коллектив

Многие молодые учителя сомневаются в себе, когда впервые идут на работу в школу. Этот страх особенно актуален, если атмосфера среди коллег не отличается дружелюбием. Средство против едких замечаний коллег – уверенность в себе: «Да, я недавно окончил колледж, но это не значит, что я ничего не стою».

Но уверенность в себе не синоним неуважения к окружающим. Новичок, который входит в уже сложившийся коллектив, должен быть открытым и дружелюбным. Беседуйте, спрашивайте совета, участвуйте в школьных и общественных мероприятиях. Однако помните, что между желанием общаться и навязчивостью существует грань и переходить её не стоит.

## 7. Не сравнивайте себя с другими

Начинающий учитель всё-таки должен сделать одно дело в обязательном порядке – перестать сравнивать себя с другими. Универсального рецепта успеха не существует, и полностью перенять опыт коллег не получится. То, что сработает для одного человека, легко станет катастрофой для другого. Пробуйте новое, но не расстраивайтесь, если у вас не получается следовать всем советам опытных преподавателей.

## 8. Не наказывайте себя за ошибки

Будут дни, когда вы окажетесь на работе во всеоружии, будете энергичным и бодрым с первого звонка до последней минуты дополнительных занятий. Им на смену могут прийти опустошение и уныние, но это не значит, что пора искать чистый лист для увольнения по собственному желанию. Успокойтесь, дайте себе отдохнуть и подумайте над тем, что стоит попробовать завтра. Плохой день станет отличной возможностью понять свои слабые места и рассмотреть подходы, о которых вы не задумывались раньше.

Если вы чувствуете разочарование, страх и грусть, то напоминайте себе, что все начинали с сомнений. Учёба в школе даёт новые знания не только ученикам, но и учителям. И делать ошибки – нормально.

Пусть вам повезёт, и рядом окажутся мудрые наставники. Согласно определению Агентства стратегических инициатив России, наставничество – это «персональная огранка» талантов человека, помощь в максимальном раскрытии потенциала и профессионализма.

Наставник – человек с большим опытом – помогает менее опытному коллеге достичь сложных целей в работе. Например, в школе поможет молодому педагогу разобраться в новой методике преподавания или подготовиться к профессиональному конкурсу, а ребёнку – влиться в коллектив или научиться решать уравнения.

Наставник помогает преодолеть причины, из-за которых возникли сложности. Например, если ребёнок не умеет делать домашние задания, наставник не выполняет работу вместе с ним, а учит справляться с ней самостоятельно. Для этого он помогает ученику осваивать принципы планирования, самоорганизации, поиска источников информации, учит определять свои сильные и слабые стороны.

Дерзайте! У вас всё получится!

## *Литература*

1. Сухомлинский В.А. Сто советов учителю /В.А.Сухомлинский. – Ижевск: Удмуртия, 1981. – 296 с.

**Аннотация:** в данной статье рассматриваются проблемы в общении младших школьников, их особенности и пути развития коммуникативных навыков.

**Ключевые слова:** младший школьник, общение, сверстники, учитель.

Процесс модернизации образования предполагает формирование коммуникативной компетенции школьников. От уровня развития коммуникативных умений учащихся начальной школы зависит не только эффективность их обучения и воспитания на всех этапах школьной жизни, но и вся их дальнейшая жизнь, как в профессиональном плане, так и в личностном.

Ситуация современного школьного обучения требует от ребенка активного решения новых сложных коммуникативных задач: организации делового общения учеников друг с другом и с учителем. Поэтому очень важно развивать у ребенка высокие формы общения с взрослыми и сверстниками, что составит предпосылку формирования нового типа взаимоотношения между учителем и учеником, между одноклассниками.

Перед школой стоит задача – использование новых технологий обучения. Формирование коммуникативных умений – это один из приоритетов современного начального образования.

Одной из важных проблем педагогики является развитие коммуникативных умений. Часто в современном мире мы наблюдаем дефицит доброты, воспитанности, речевой культуры общения. Проблема актуальности формирования коммуникативных навыков у учащихся возрастает.

Задача учителей начальной школы – работа над формированием коммуникативных умений младших школьников. Коммуникативные умения обеспечивают сотрудничество учащихся – умение слушать, понимать друг друга, уметь договариваться, вести дискуссии, доказывать свою точку зрения.

Ребёнок, который приходит в первый класс, должен владеть такими элементами культуры общения как: умение прощаться, приветствовать, просить, благодарить, понимать речь другого. Каждый ребёнок индивидуален, у каждого свои особенности, влияющие на коммуникативные стороны общения. К таким особенностям можно отнести влияние семьи, здоровье самого школьника, его личностные качества. Поэтому учителю важно с 1 класса обращать внимание на эти особенности ребёнка и помогать ему в преодолении замкнутости, стеснительности.

Особенностям общения младших школьников посвящены труды отечественных психологов Б.Г. Ананьева, Н.В. Кузьминой, В.С.Мухиной, Р.С. Немова, В.Н. Мясищева. Младший школьный возраст определяется авторами как важный этап социализации и развития коммуникативных способностей ребёнка.

Для младшего школьника характерны определенные особенности в психической деятельности и в деятельности поведения: восприимчивость, внушаемость, податливость; отзывчивость, способность к сопереживанию; общительность; легкая возбудимость, эмоциональность, любознательность, запечатлеваемость и т.д. Сами дети оценивают себя пока глазами и словами взрослого. Поэтому важно их не критиковать и не ругать, а мягко направлять, поддерживая веру в себя.

Процесс развития коммуникативных умений младших школьников с точки зрения этики представлен в работах Н.Е.Щурковой, которая утверждает, что мера этического определяется мерой внимания к другому человеку, а также мерой уважения себя как человека. Н.Е.Щуркова особое внимание уделяет следующим коммуникативным умениям:

1. Умение «видеть другого» – первая и основная этическая способность; это умение позволять человеку выстраивать свои действия адекватно обстоятельствам окружающей социальной среды;
2. Умение «Не видеть» (не замечать физические недостатки, не фиксировать плохое временное самочувствие и т.д.);
3. Приучение детей к осмысленному месторасположению среди других людей («Все ли здесь? Удобно ли всем?»);
4. Умение «слышать другого», предполагает активизацию канала звукового (аудиального), направляет внимание на информационное содержание речи, осмысливая логику, стилистику, мелодику речевого содержания;
5. Духовные усилия в искусстве «слышать другого» слагаются из следующего: во-первых, временно отстраняешься от собственных проблем, мысленно отодвигаешь их на задний план, всё внимание направляя на звуковое восприятие и смысловое значение произносимых партнером слов или фраз. Во-вторых, слушая другого, нужно непременно подтверждать, что слышишь другого: пластически, мимически, вербально, так, чтобы говорящий был уверен, что его слышат и что он интересен в своих суждениях партнеру;
6. Научаясь принимать другого как данность, мы научимся принимать свое «Я» как некую данность.

Таким образом, развитие коммуникативных навыков в начальной школе должно учитывать все вышеперечисленные особенности психического развития младшего школьника. Обучение и развитие его необходимо строить, основываясь на естественные возможности психического развития, выстраивая всю систему обучения каждого ребенка относительно дальнейшего развития его общих и коммуникативных способностей.

Целесообразно реализовывать воспитывающую и развивающую общеобразовательную функцию учебных предметов, особенно в наиболее важный из всех периодов обучения – младший школьный возраст – при помощи средств учебного общения.

#### *Литература*

1. Абраменкова В.В. Социальная психология детства: развитие отношений ребенка в детской субкультуре Воронеж: МОДЭК, 2000.416 с.
2. Абраменкова В.В. Социальная психология детства: Учебное пособие для студентов, педагогических институтов и психолого-педагогических колледжей. М.Персе, 2018.243с.

## ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ В МЛАДШЕМ ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

*Кулакова М.В., Канаева Т.Н.,  
ГАПОУ АО «Астраханский социально-педагогический колледж», г. Астрахань.*

**Аннотация:** в статье раскрываются особенности формирования у младших школьников читательских умений.

**Ключевые слова:** читательская самостоятельность, этапы и условия её формирования.

Современное общество мощнейшего потребления информационного контента сформировало миф о том, что чтение стало занятием для интеллектуалов, вышло из моды в повседневной жизни. Развитие медийных технологических инноваций для многих заменяет необходимость в поддержании читательской самостоятельности. Многочисленные статистические данные говорят об этом: в социуме на сегодняшний день мало читающих людей, а большинство из них – представители старшего возраста. Молодые люди массово уходят в гаджеты и социальные сети. Вместе с тем, тот факт, что для любого вида творческой, производственной и иных видов деятельности требуется коммуникативно грамотная личность, неоспорим.

Современные дети оперативно и с удовольствием воспринимают информацию визуально и на слух. Письменное слово в силу развития общества и смены универсальных каналов в нём больше не является приоритетным.

Чтобы чтение успешно конкурировало с телевизором и компьютером, учителю начальных классов требуются специальные знания.

«Чтобы подготовить человека духовно к самостоятельной жизни, надо вести его в мир книг. Книга должна стать для каждого воспитанника другом, наставником и мудрым учителем. Я видел важную воспитательную задачу в том, чтоб каждый мальчик и каждая девочка, заканчивая начальную школу, стремились к уединению с книгой – к раздумьям и размышлениям. Уединение – не одиночество, это начало самовоспитания мыслей, чувств, убеждений взглядов. Оно возможно только при условии, когда книга входит в жизнь маленького человека как духовная потребность» - писал В. А. Сухомлинский.

Как отмечает Н. Н. Светловская: «Факты – упрямая вещь, и они (факты) убеждают: отряд рьяных информаторов современная начальная школа исподволь – «осторожно, потихоньку...» - отказываются от обучения младших школьников чтению. В одних случаях уроки обучения чтению превращаются в уроки литературы, в других количество уроков обучения чтению самым, что ни на есть необязательным внеурочным занятием сокращается до двух часов в неделю, а, в-третьих, вместо того чтобы обучать умению читать то, что уже создано талантливыми мудрецами; всех детей – без учета склонностей и способностей – учат сочинительству. [1]

В современном образовательном процессе методике обучения школьников самостоятельному чтению уделяется много внимания. В программах определены целые разделы, нацеленные на формирование читательской самостоятельности младшего школьника, среди них:

1) библиографическая культура: книга как особый объект, ее элементы, виды и типы книг, виды информации в книге, библиографические умения: ориентирование в книге (учебной, художественной, справочной) по ее элементам, как выбрать книгу;

2) работа с различными видами и формами текста – поиск информации в текстах разных стилей (учебном, научно-познавательном, художественном)

3) круг детского чтения: наличие разного рода литературы для изучения (научно-популярная, историческая, приключенческая, фантастическая), детские периодические издания; основные темы детского чтения.

Формирование читательской самостоятельности в современной школе - это многоступенчатый процесс, который условно делится на несколько этапов. За основу возьмём классификацию Н. Н. Светловской. Она выглядит следующим образом [2]:

1 этап – подготовительный (изучение грамоты и внеклассного чтения)

2 этап – начальный (система уроков классного и внеклассного чтения)

3 этап – основной (система уроков классного и внеклассного чтения в новом количественном и качественном составе)

4 этап – заключительный (система уроков по чтению, плюс написание сочинений, эссе, реализация творческих проектов по литературе).

Отметим тот факт, что каждый из обозначенных этапов обучения читательской самостоятельности включает в себя совокупность разных методов и приемов, которые базируются на возрастных особенностях учащихся, их интеллектуальных возможностях.

В методических исследованиях содержится совокупность условий, которые формируют читательскую самостоятельность учащихся. Так, Г.М. Первова определяет следующие организационно-педагогические условия, от которых напрямую зависит формирование данных умений:

✓ использовать в обучении на уроке и внеклассном чтении книги с яркими иллюстрациями, соответствующими ее содержанию;

✓ на каждом занятии знакомиться с новой книгой, что поможет расширить круг детского чтения;

✓ включать в структуру уроков и внеурочной деятельности по литературе тематические игры, например, «Назови героя по его описанию», «Найди ошибки в последовательности сказки»;

✓ пытаться достичь того, чтобы на каждом столе перед младшими школьниками была книга, которую в дальнейшем они прочтут, имея соответствующую мотивацию в этом.[3]

Поскольку стандарты нового поколения опираются на деятельностную парадигму образования, на уроках и внеурочных занятиях ведущей является технология формирования типа правильной читательской деятельности (технология продуктивного чтения), обеспечивающая формирование читательской компетенции младших школьников. Технология включает в себя три этапа работы с текстом.

I этап. Работа с текстом до чтения.

1. Антиципация (предвосхищение, предугадывание предстоящего чтения). Определение смысловой, тематической, эмоциональной направленности текста, выделение его героев по названию произведения, имени автора, ключевым словам, предшествующей тексту иллюстрации с опорой на читательский опыт.

2. Постановка целей урока или занятия с учетом общей (учебной, мотивационной, эмоциональной, психологической) готовности учащихся к работе.

II этап. Работа с текстом во время чтения.

1. Первичное чтение текста. Самостоятельное чтение в классе, или чтение-слушание, или комбинированное чтение в соответствии с особенностями текста, возрастными и индивидуальными возможностями учащихся. Выявление первичного восприятия (с помощью беседы, фиксации первичных впечатлений, смежных видов искусств – на выбор учителя). Выявление совпадений первоначальных предположений учащихся с содержанием, эмоциональной окраской прочитанного текста.

2. Перечитывание текста. Медленное «вдумчивое» повторное чтение (всего текста или его отдельных фрагментов). Анализ текста (приёмы: диалог с автором через текст, комментированное чтение, беседа по прочитанному, выделение ключевых слов и проч.). Постановка уточняющего вопроса к каждой смысловой части.

3. Беседа по содержанию в целом. Обобщение прочитанного. Постановка к тексту обобщающих вопросов. Обращение (в случае необходимости) к отдельным фрагментам текста, выразительное чтение.

III этап. Работа с текстом после чтения.

1. Концептуальная (смысловая) беседа по тексту. Коллективное обсуждение прочитанного, дискуссия. Соотнесение читательских интерпретаций (истолкований, оценок) произведения с авторской позицией. Выявление и формулирование основной идеи текста или совокупности его главных смыслов.

2. Знакомство с писателем. Рассказ о писателе. Беседа о личности писателя. Работа с материалами учебника, дополнительными источниками.

3. Работа с заглавием, иллюстрациями. Обсуждение смысла заглавия. Обращение учащихся к готовым иллюстрациям. Соотнесение видения художника с читательским представлением.

4. Творческие задания, опирающиеся на какую-либо сферу читательской деятельности учащихся (эмоции, воображение, осмысление содержания, художественной формы).

*Литература*

1. Внеклассное чтение на начальном этапе формирования читательской самостоятельности - М.: Академия, 2019. - 160 с.

2. Граник, Г.Г., Бондаренко, СМ., Концевая, Л.А. Когда книга учит. - М.: Педагогика, 2011. – 90 с.

3. Светловская, Н.Н. Обучение детей чтению: Практическая методика. - М.: Изд. Центр «Академия», 2019. - 248 с.

4. Сухомлинский, В.А. Как воспитать настоящего человека. – М.: Педагогика, 2020. - 228 с.

## ФОРМИРОВАНИЕ УЧЕБНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Кульчиева М.Ж, Куаньшиев Д.К.,  
Детский сад – начальная школа «Келешек»,  
Республика Казахстан, г. Атырау.*

**Аннотация:** в статье раскрываются особенности организации учебной самостоятельности младших школьников.

**Ключевые слова:** учебная деятельность, самостоятельность, учебная самостоятельность, технология деятельностного метода, уровни сформированности учебной деятельности, их признаки.

В психологии самостоятельность рассматривается как волевая черта личности, как способность осуществлять какую-либо деятельность без посторонней помощи. Эта способность проявляется в самостоятельном принятии решений, в осуществлении намеченных действий по достижению цели, в самоконтроле, в ответственности за свои дела и поступки. В этом случае самостоятельность есть устойчивое, независимое от той или иной деятельности качество личности. В современном педагогическом словаре слово «самостоятельность» трактуется как «ведущее качество личности, выражающееся в умении ставить перед собой определенные цели и добиваться их достижения собственными силами»

Ведущим видом деятельности младшего школьника является учебная деятельность. В современной дидактике учебная деятельность трактуется как разновидность познавательной деятельности, связанная с целенаправленным усвоением социально-выработанного опыта в виде научных знаний, умений, навыков, способов познания и использованием их при решении новых теоретических и практических задач в условиях организованного обучения.

Педагогической наукой, опытом школьного обучения доказано, что овладеть прочными знаниями учащиеся могут только в процессе активной собственной деятельности. К.Д. Ушинский подчеркивал, что ученик может стать обладателем знаний только тогда, когда он проявит самостоятельность в их приобретении. Основное требование к организации учебного процесса им было сформулировано так: «нужно, чтобы дети по возможности трудились самостоятельно, а учитель руководил этим самым трудом и давал для него материал». Это требование не утратило своего значения и в настоящее время. Ключевой компетенцией младшего школьника является учебная самостоятельность, которая основывается на рефлексивных навыках, учитывает индивидуальные особенности учащихся и опирается на универсальные учебные действия.



Учебная самостоятельность школьника – это его умение ставить перед собой различные учебные задачи и решать их вне опоры и побуждения извне. Это умение непосредственно связано с потребностью человека выполнять действия по собственному осознанному побуждению. При этом на первый план выходят такие особенности ребенка, как его познавательная активность, интерес, творческая направленность, инициатива, умение ставить перед собой цели и планировать свою работу. Следовательно, учебная самостоятельность подразумевает способность к рефлексии (как способность осознать недостающее, понять, что неизвестно, опознать задачу как новую) и умение искать (либо самостоятельно продвигаясь вперёд, либо спрашивая умеющего и знающего человека, либо обращаясь к информационным источникам).

В рамках системно-деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности, сформированность которых является показателем успешности обучения в школе. При оценке уровня сформированности учебной деятельности учитывается уровень сформированности всех ее компонентов: мотивации, целеполагания, планирования, выполнение учебных действий, контроля и рефлексии. Обращается внимание и на формирование умений ученика переходить от совместных с учителем действий к совместно-разделенной и к самостоятельной с элементами самообразования. Практика показала, что последовательная реализация системно-деятельностного подхода повышает эффективность образования. У младших школьников это наблюдается на примере более гибкого и прочного усвоения знаний, умения самостоятельно двигаться в изучаемой области, повышения мотивации и интереса к учебе. У педагога появляется возможность дифференцировать процесс обучения, сократить время обучения, избежать зубрежки, добиться прироста культурного и личностного потенциала каждого школьника [1].

В основе технологии деятельностного метода лежит метод рефлексивной самоорганизации (общая теория деятельности – Г.П. Щедровицкий, О.С. Анисимов и др.), и вместе с тем, она включает в себя все этапы глубокого и прочного усвоения знаний (П.Я. Гальперин). Благодаря этому, учащиеся имеют возможность на уроках системно тренировать весь спектр УУД, определяющих умение учиться. С другой стороны, технология деятельностного метода обеспечивает преемственность с традиционной школой.

Методологическая основа технологии деятельностного метода:

- 1) принцип «выращивания» состоит в совмещении, с одной стороны, внутренней активности ученика в достижении цели, а с другой – внешней организации этой активности учителем в рамках той же цели.
- 2) принцип рефлексивности состоит в опоре при выполнении всей рефлексивной самоорганизации.
- 3) принцип успешности состоит в акцентировке на успешность ученика, то есть в создании среды, где к ошибке относятся как к ступеньке роста, а не поводу для огорчения и порицания, где ценится и поддерживается успех каждого ученика относительно себя, независимо от его начального уровня.
- 4) принцип «ученик–ученик» состоит в поэтапной передаче ученику по мере его готовности тех функций учителя, которые он способен выполнить самостоятельно.
- 5) принцип целостности состоит в использовании всех ключевых элементов системы в их единстве.

Анализ технологических требований к каждому этапу уроков открытия знания показывает, что учащиеся имеют возможность на этапах:

- тренировать свои способности к самоопределению и планированию сотрудничества с учителем и сверстниками;
- выполнять пробное учебное действие, фиксировать свое затруднение;
- выявлять и формулировать проблему, устанавливая причинно-следственные связи;
- учитывать разные мнения, ставить перед собой цель, выбирать способ и средства ее реализации, планировать;
- работать по плану, выдвигать гипотезы, самостоятельно строить способы решения проблем, искать информацию, извлекать из текстов нужную информацию, моделировать, учитывать разные мнения и согласовывать общую позицию;
- использовать модели, осознанно и произвольно строить свое речевое высказывание, выполнять действия по алгоритму;
- выполнять самоконтроль, критериальную самооценку и коррекцию собственных действий;
- выполнять рефлексию деятельности, осуществлять самооценку ее результатов.

Кроме того, в ходе таких уроков у обучающихся активно развиваются познавательные процессы и волевая саморегуляция в ситуации затруднения. Обучающиеся активно включаются в процесс открытия нового знания, становясь субъектами учебной деятельности. Они понимают новые правила и понятия, а не механически заучивают их.

После того как на уроке открытия нового знания новое знание (понятие, способ действия) «открыто» обучающимися, возникают вопросы: «Как организовать дальнейшую работу, чтобы это знание было усвоено каждым учеником? Как организовать эту работу с пользой для развития личности учащегося? Можно ли достичь этих целей путем формального выполнения энного количества заданий нового типа?» Практика показывает, что нет. Только найдя самостоятельно свою ошибку, поняв ее причину и исправив, ученик способен в дальнейшем избежать этой ошибки при выполнении аналогичных заданий. Приобретенные в ходе этой работы умения самоконтроля, коррекции и самооценки станут теми метапредметными результатами обучения, которые останутся в их арсенале и после школы. Поэтому важно процесс формирования необходимых умений и навыков применения нового знания также строить на основе метода рефлексии, то есть сделать развивающим. При этом на уроках, которые традиционно назывались уроками повторения и закрепления, будут отрабатываться не только предметные умения и навыки, но и одновременно формироваться УУД.

По мнению Л.Г. Петерсон, учебная самостоятельность – это способность ученика САМОМУ осуществлять свою учебную деятельность и брать на себя ответственность за её результат. Организация обучения в технологии деятельностного метода позволяет определить внешние и внутренние признаки учебной самостоятельности обучающихся:

- ✓ внутренние признаки: хочу и могу учиться, усилия, направленные на достижение цели без посторонней помощи;

✓ внешние признаки: планирование своей деятельности, выполнение заданий без непосредственного участия педагога, контроль за ходом и результатом выполняемой работы, оценка, коррекция, рефлексия.

Только целенаправленная и систематическая совместная деятельность обучающихся и учителя позволяет сформировать навыки учебной самостоятельности.

#### *Литература*

1. Выготский Л.С. Психология развития. Избранные работы. – М.: Издательство «Юрайт», 2021. – 282с.
2. Петерсон Л.Г., Кубышева М.А., Мазурина С.Е., Зайцева И.В. Что значит «уметь учиться». – М.: АПК и ППРО, УМЦ «Школа 2000...», 2008 – 80с.
3. Ушинский К.Д. Детский мир и хрестоматия: Часть 1 /К.Д. Ушинский – М.: Книга по Требованию, 2017. – 272 с.

### ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА РАЗВИТИЯ ШКОЛЬНО-ЗНАЧИМЫХ ФУНКЦИЙ В МЛАДШЕМ ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

*Курмангазиева К.М., Ванюшина Е.Е.,  
ГАПОУ АО «Астраханский социально-педагогический колледж», г. Астрахань*

**Аннотация:** в статье показаны возможности развития школьно-значимых функций у детей младшего школьного возраста, определены некоторые виды школьно-значимых функций у младших школьников.

**Ключевые слова:** школьно – значимые функции, младший школьный возраст, несформированность школьно – значимых функций

Обучение в начальной школе - это закономерный и очень важный этап на жизненном пути ребенка, принятие им новой социальной роли.

Младший школьный возраст – это этап (7–10 лет) развития ребёнка, который соответствует периоду обучения в начальной школе. Поступление в школу является переломным моментом в жизни ребёнка. Учёба для младшего школьника является обязательной, общественно значимой деятельностью. Основная форма организации учебной работы детей – урок, на котором всем детям необходимо следить за указаниями учителя, чётко их выполнять, не отвлекаться и не заниматься посторонним делом. Все эти требования касаются развития разных сторон личности, психических качеств, знаний и умений. Для успешной учёбы младшему школьнику необходимо иметь развитые познавательные интересы, достаточно широкий умственный кругозор. Ученику совершенно необходим тот комплекс качеств, который организует умение учиться, так называемые, школьно- значимые функции.

По мнению И.В. Дубровиной, школьно-значимые функции – это функции, существенно влияющие на темп и качество формирования навыков письма, чтения, счета, а также определяющие успешность овладения школьными общеучебными и предметными умениями совместно с полноценностью усвоения всего учебного материала начального этапа обучения.

Наиболее важными с этой точки зрения являются следующие функции:

- зрительное восприятие и зрительная память, зрительный анализ и синтез;
- пространственная ориентация, оптико-пространственный анализ и синтез;
- слуховое восприятие и внимание, слухоречевая память, фонематический слух;
- сенсорно-двигательные координации;
- точные и дифференцированные движения пальцев и кисти рук.

Развитие школьно-значимых функций должно проводиться в соответствии со следующими принципами:

1. Системность. Развитие ребенка – процесс, в котором взаимосвязаны, взаимозависимы и взаимообусловлены все компоненты. Нельзя развивать лишь одну функцию. Необходима системная работа по развитию ребенка.
2. Комплексность (взаимодополняемость). Развитие ребенка – комплексный процесс, в котором развитие одной познавательной функции (например, речи) определяет и дополняет развитие других функций.
3. Соответствие возрастным и индивидуальным возможностям. Работа может и должна строиться в соответствии с психофизиологическими закономерностями возрастного развития, с учетом факторов риска
4. Адекватность требований и нагрузок. Адекватность требований и нагрузок, предъявляемых ребенку в процессе занятий, способствует оптимизации занятий и повышению эффективности, дает опору на функции, не имеющие недостатков при одновременном «подтягивании» дефицитарных (отстающих) функций.
5. Пошаговость освоения. Постепенность (пошаговость) и систематичность в освоении и формировании школьно-значимых функций, следование от простых и доступных заданий к более сложным, комплексным.
6. Индивидуальные особенности. Индивидуализация темпа работы – переход к новому этапу обучения только после полного освоения материала предыдущего этапа.
7. Цикличность. Повторность (цикличность повторения) материала, позволяющая формировать и закреплять механизмы реализации функции [2].

Формы такой работы различны.

Во-первых, это могут быть индивидуально-групповые занятия (в малых группах), что позволяет вести дифференцированную и индивидуальную работу с каждым ребенком. Занятия должны проводиться в первой половине дня с соблюдением всех санитарно-гигиенических требований к условиям обучения: соответствие мебели, освещенности и т.п.

Во-вторых, работу по формированию школьно-значимых функций могут вести родители. Работа с родителями особенно эффективна в тех случаях, когда пребывание ребенка в коллективе затруднено из-за болезни или каких-либо других причин. Занятия дома имеют свои преимущества: их можно проводить ежедневно (2 – 3 занятия по 20 минут), за

исключением периодов, когда ребенок плохо себя чувствует, вовремя или после болезни. От того, как будут сформированы школьно-значимые функции, насколько ребенку будет психологически комфортно, зависит весь процесс дальнейшего обучения.

Несформированность школьно-значимых функций часто встречается в современной детской аудитории. Опыт показывает, что многие трудности, связанные с низким уровнем развития школьно-значимых функций, заявляют о себе уже в период дошкольного детства. Так, до 60% детей 6-7 лет характеризуются несформированностью организации деятельности, что связано с незрелостью регуляторных структур мозга; у 60% детей выявляется несформированность речи и прежде всего – регулирующей функции речи; до 30% детей демонстрируют несформированность моторики, связанную с незрелостью нервно-мышечной регуляции; до 35% детей имеют несформированность зрительного и зрительно-пространственного восприятия и зрительной памяти, что связано с незрелостью мозговых систем контроля и регуляции деятельности; до 30% детей имеют недостаточно развитые слухо-моторные и зрительно-моторные координации, что связано с незрелостью интегративной деятельности мозга.

В дальнейшем, в школе такие ученики испытывают большее, по сравнению с другими учащимися класса, напряжение при овладении школьными навыками, нередко отстают в темпе учебной деятельности, у них часто возникают нервнопсихические срывы, а в крайних вариантах – категорический отказ от выполнения любых заданий в школе и дома.

Таким образом, фундаментом для успешной учебной деятельности являются хорошо развитые школьно – значимые функции, которые не только существенно влияют на темп и качество формирования навыков письма, чтения и счета, но и в значительной мере определяют успешность овладения школьниками общеучебными и предметными умениями, полноценность усвоения всего учебного материала начального этапа обучения.

#### *Литература*

1. Крутецкий В.А. Основы педагогической психологии / В.А.Крутецкий // . – М.: Просвещение», 2015 – 54 с.
2. Степанова О.А. Развитие школьно-значимых функций у детей дошкольного и младшего школьного возраста // Начальная школа плюс до и после .2013 – №5. – С. 40 – 44 .

## ПРИЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

*Курьянова Л.А., Слиткова Т.В.,  
МБОУ г. Астрахани «СОШ № 49», г. Астрахань*

**Аннотация:** в статье показаны возможности использования формирования функциональной грамотности младших школьников на уроках литературного чтения. В ней приведены педагогические приемы, которые помогают детям самостоятельно добывать знания.

**Ключевые слова:** функционально грамотная личность, функциональная грамотность, младшие школьники, литературное чтение.

Функционально грамотная личность – это человек, ориентирующийся в мире и действующий в соответствии с общественными ценностями, ожиданиями и интересами. Основные признаки функционально грамотной личности: человек самостоятельный, познающий и умеющий жить среди людей, обладающий определёнными качествами, ключевыми компетенциями (изучать, искать, думать, сотрудничать, приниматься за дело).

Притча «Чайная церемония» известна с давних пор, но не потеряла актуальности в наше время.

«Сегодня изучите обряд чайной церемонии», – сказал учитель и дал своим ученикам свиток, в котором были описаны тонкости чайной церемонии.

Ученики погрузились в чтение, а учитель ушел в парк и сидел там весь день. Ученики успели обсудить и выучить все, что было записано на свитке. Наконец, учитель вернулся и спросил учеников о том, что они узнали.

- «Белый журавль моет голову» – это значит, прополощи чайник кипятком, – с гордостью сказал первый ученик.

- «Бодхисаттва входит во дворец – это значит, положи чай в чайник,» –добавил второй.

- «Струя греет чайник – это значит, кипящей водой залей чайник,» –подхватил третий.

Так ученики один за другим рассказали учителю все подробности чайной церемонии. Только последний ученик ничего не сказал. Он взял чайник, заварил в нем чай по всем правилам чайной церемонии и напоил учителя чаем.

- Твой рассказ был лучшим, – похвалил учитель последнего ученика. – Ты порадовал меня вкусным чаем, и тем, что постиг важное правило: «Говори не о том, что прочел, а о том, что понял».

- Учитель, но этот ученик вообще ничего не говорил, – заметил кто-то.

-Практические дела всегда говорят громче, чем слова, – ответил учитель [1].

Какие методические приёмы мы можем отметить в деятельности учителя? (Самостоятельная работа по приобретению знаний, «обучение в сотрудничестве», значимость практических знаний.)

Действительно, мудрости учителя можно позавидовать. Он понимал, что: самые прочные знания, это те, которые добыты самостоятельным трудом; «обучение в сотрудничестве» даёт также положительные результаты, это интерактивный метод; умение применять знания в жизни, это самое главное, чему мы должны учить детей. Эта притча о знаниях и применении их на деле, говоря современным языком «функциональная грамотность школьников».

Функциональная грамотность – способность человека использовать все знания, умения и навыки для решения жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

Основы функциональной грамотности закладываются в начальных классах. Именно в этот период происходит интенсивное обучение различным видам речевой деятельности – чтению и письму, говорению и слушанию.

#### *Приёмы функциональной грамотности.*

1. Работа с текстом до чтения.

«Прогноз по заголовку». Задание: подумайте, о чём может идти речь в рассказе К.Г. Паустовского «Тёплый хлеб», в произведении П.П. Бажова «Хозяйка Медной горы» и т.д.

- Попробуйте спрогнозировать содержание по первой строчке произведения. Вспомните, как называется произведение. Соответствует ли содержание рассказа названию?

Приведите примеры подобных расхождений.

«Корзина идей». Объявляется тема урока. Индивидуальная работа. Каждый ученик тезисно записывает в тетради всё, что ему известно по теме. Этот этап длится недолго – 2 – 3 минуты.

«Соревнуемся с писателем». Задание: попробуйте спрогнозировать содержание книги, просмотрев иллюстрации. Один ученик предлагает свой вариант, остальные его дополняют.

2. Работа с текстом во время чтения.

«Дерево предсказаний». Ствол дерева – это выбранная тема, ключевой вопрос темы, смоделированная или реальная ситуация, которые предполагают множественность решений.

Ветви дерева – это варианты предположений, которые начинаются со слов: «Возможно, ...», «Вероятно, ...». Количество ветвей не ограничено.

Листья дерева – обоснование, аргументы, которые доказывают правоту высказанного предположения (указанного на ветви).

«Чтение про себя с вопросами». Цель – научить вдумчиво читать текст, задавая самому себе всё более усложняющиеся вопросы.

1. Чтение первого абзаца. Задаются вопросы.

2. Чтение про себя второго абзаца. Работа в парах. Один ученик задаёт вопросы, другой – отвечает.

3. Чтение третьего абзаца. Меняются ролями. Задают вопросы и отвечают.

«Чтение про себя с пометами. (Инсерт)». Пометы на полях: «+» – знал; «-» – новое; «?» – интересно; «V» – непонятно. Можно и другие: «В» – вопрос; «О» – ответ; «З» – знаю; «Н» – новое; «И» – интересно; «Х» – хочу узнать; «С» – спросить; «У» – уточнить.

«Поставь проблему – предложи решение». Вспомните, с какими проблемами сталкиваются герои произведения (проблема формулируется и записывается в овал). Далее дети могут назвать несколько проблем, учащиеся делятся на группы и предлагают всевозможные варианты решения проблем.

3. Работа с текстом после чтения.

«Дерево вопросов». Крона – Что? Где? Когда? Ствол – Почему? Как? Не могли бы вы? Корни – Как текст соотносится с жизнью? С текущими событиями? Что автор пытался показать?

«Кубик Блума». На гранях кубика написаны начала вопросов: «Почему», «Объясни», «Назови», «Предложи», «Придумай», «Поделись». Учитель или ученик бросает кубик. Необходимо сформулировать вопрос к учебному материалу по той грани, на которую выпал кубик. Вопрос «Назови» нацелен на уровень репродукции, то есть на простое воспроизведение знаний.

«Синквейн». Развивает умение учащихся выделять ключевые понятия в прочитанном, главные идеи, синтезировать полученные знания и проявлять творческие способности.

Структура синквейна:

- существительное (тема),
- два прилагательных (описание),
- три глагола (действие),
- фраза из четырех слов (описание),
- существительное (перефразировка темы).

При использовании на уроках литературного чтения указанных приёмов работы у учащихся формируются навыки мышления, являющимися важными составляющими понятия «читательская грамотность», которая является базовым навыком функциональной грамотности младшего школьника. Для достижения высоких результатов в формировании читательской грамотности у младших школьников работа в этом направлении должна вестись целенаправленно, системно и непрерывно.

«Никогда никакими силами вы не заставите читателя познать мир через скуку. Читать должно быть интересно». А.Н. Толстой.

#### Литература

1. Притча «Чайная церемония». – URL: <https://multiurok.ru/blog/pritcha-chainaia-tseremoniia.html>

### ОБ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Маклакова С.В.,

МБОУ г. Астрахани «Начальная общеобразовательная школа №19», г. Астрахань.

**Аннотация:** в статье раскрываются особенности организации проектной деятельности в начальной школе.

**Ключевые слова:** проектная и учебно-исследовательская деятельность, компетенции младшего школьника, федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.

Современное общество находится в состоянии поиска новейших технологий и развития. Человек, являющийся неотъемлемой частью существующего социума, чтобы идти в ногу со временем, постоянно стремится к познанию чего-то интересного и незнакомого. Задатки исследования заложены в каждом ребенке с самого рождения: он наблюдает, сопоставляет, анализирует, экспериментирует, проводит исследования. А вот насколько смогут получить развитие эти «ростки творчества» во многом зависит от педагога начальной школы.

Каковы особенности учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в начальной школе? Прежде всего она направлена на развитие метапредметных умений. Главная особенность – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач. Формы её организации могут быть разнообразными: индивидуальная и групповая, проводимая в рамках урочной и внеурочной деятельности. Основные результаты, которые стремится получить педагог начальной школы в процессе проведенной работы: сформированные умения наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи, работать с различными источниками информации; слушать и слышать собеседника; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; проявлять самостоятельность в обучении; защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия (ПООП НО, п. 2.1.4)

В новом Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования отмечено: «В целях обеспечения реализации программы начального общего образования в Организации для участников образовательных отношений должны создаваться условия, обеспечивающие возможность: выполнения индивидуальных и групповых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности...» (ФГОС, п.34.2), поэтому современному учителю необходимо помнить, что именно проектно-исследовательская деятельность младших школьников является одним из направлений развивающего обучения, предполагающего формирование исследовательских умений, способствует развитию самостоятельности, творческой активности, позволяет помочь им освоить разные способы поиска материала и решения проблем, научить проводить исследования и делать выводы.

В проектной деятельности обучающиеся приобретают новые знания, умения, навыки. Эта работа помогает детям делать для себя открытия, ставить цели и добиваться достижения поставленных целей. Проводя работу над проектом, обучающиеся больше узнают о себе, о своих возможностях, развивают способности, формируют свои компетенции: информационную, мыслительную, деятельностную, коммуникативную. Любой проект предполагает развитие интеллекта детей.

Таким образом, можно с уверенностью сказать, что организация проектно-исследовательской деятельности учащихся младших классов – один из эффективных методов, способствующих формированию умения учащихся самостоятельно работать с информацией, анализировать и делать выводы, а также развивать способность приобретать знания, которые можно в дальнейшем использовать на практике. Вовлекать своих обучающихся в проектную деятельность начинаю с первого класса, потому что считаю, что именно эта работа является одним из основных инструментов, направленных на формирование универсальных учебных действий. Предлагаю обучающимся на выбор темы, которые обязательно их должны заинтересовать и увлечь. Ещё одним принципом работы над проектом является добровольность.

За годы обучения обучающиеся приняли участие в практико-ориентированных проектах (как правило это проекты, связанные с поиском углубленной информации по какому-либо предмету), игровых (были разыграны мини-спектакли); исследовательских (направленных на решение практических задач, результатом которых является учебное пособие или конкретный полезный продукт). Отдельно хочется отметить проекты, выполненные обучающимися класса совместно со студентами 4 курса АСПК.

Интересным по структуре и содержанию является проект «Единицы измерения в Древней Руси» (Мулямина Вилия). Мы зачастую встречаемся с названиями разных единиц измерения при решении математических задач, чтении русской литературы и даже общении со взрослыми, но не имеем понятия, что это. Подобное незнание ведёт к искажению или и вовсе потере смысла текста. Для того чтобы дети углубленно познакомились с единицами измерения, а также понимали, какое значение они имеют в нашей жизни, и был предложен данный проект. Сначала ребята познакомились с информацией по различным источникам, затем провели интервью с учителем, узнали ответы на интересующие вопросы. В начальной школе измеряются единицы измерения длины, массы, времени, объёма. Древнерусские единицы измерения в начальной школе не изучаются, они лежат в основе перечисленных единиц измерения. В рубрике «Как научились считать?» учебника Математики (3 класс, УМК «Перспектива») представлена информация об аршине, о косой сажени. Знакомство с древнерусскими единицами измерения начинается в 3 классе.

Проведенное анкетирование помогло выявить, что древнерусские единицы измерения длины, веса, объёма и денежными единицами обучающимся практически не известны. Для сравнения древнерусских и современных единиц измерения длины измерили высоту шкафчика, длину стола, длину дивана, высоту дивана, длину доски, длину подоконника, длину ковра, ширину ковра, высоту вазы, высоту игрушки. Все получившиеся числа записали в таблицу, а затем перевели в другие единицы измерения: современные (см, дм, м) и древнерусские (вершок, пядь, аршин, сажень).

В ходе анализа детской литературы пришли к выводу, что древнерусские единицы измерения часто встречаются в произведениях. Обучающимся удалось подобрать следующие фрагменты:

- Русская народная сказка «Мужик и медведь»: «Я себе возьму хоть корешки, а тебе отдам вершки. «Бери, медведюшка, корешки, а я себе возьму хоть вершки»

П.П. Ершов «Конек-Горбунок»:

«Да игрушечку-конька

Ростом только в три вершка,

На спине с двумя горбами

Да с аршинными ушами»

- Г.Х. Андерсен «Дюймовочка»: «...в чашечке цветка сидела хорошенькая крошечная девочка ростом не больше дюйма».

- Н.Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»

«С каждой минутой вода подбиралась

К бедным зверькам; уж под ними осталось  
Меньше аршина земли в ширину,  
Меньше сажени в длину»

- Д.Н.Мамин Сибиряк «Серая Шейка»: «Свободного места, где можно было плавать, оставалось не больше пятнадцати сажень».

- В.М.Гаршин «Лягушка-путешественница»: «...тащить хотя и лёгкую лягушку три тысячи верст, не бог знает какое удовольствие...»

- А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»  
«...Сына Бог ей дал в аршин»

На классном часе, проведённом студентами 2 курса в нашем классе и посвящённом старинным единицам измерения, представили свой словарь-справочник. Каждый обучающийся получил в подарок словарь – справочник.

Проект «Природные материалы моего родного края и местные художественные промыслы» (Гребенкина Дарья).

Полюбить Россию можно лишь тогда, когда увидишь всю прелесть родной природы, сквозь душу пропустишь трагическую и героическую историю своего народа, удивись красоте архитектуры, прикоснешься к истинным народным творениям. Наша земля с давних времен славилась своими добрыми мастерами, людьми, которые создавали и создают своими руками сказочную красоту. Для того чтобы любить, необходимо все это видеть и знать. Народные промыслы - это история страны, города, семьи. Нельзя забывать истоки народных промыслов и труд народных мастеров. К сожалению, сегодня исторические традиции занимают все меньше места в повседневной жизни. И мы надеемся, что благодаря нашему проекту мы сможем привлечь внимание и заинтересовать других ребят.

Мы решили, что лучше всего это можно сделать там, где царит дух старинного крестьянского быта и отправились в Ремесленное подворье, расположенное на территории старинного русского села Евпраксино Астраханской области.

Сотрудники уникального комплекса рассказали нам много интересного про местные художественные промыслы, а также про материалы, из которых они изготавливаются. Нашему вниманию были представлены гончарные изделия, корзины и кораба из чакана и лозы, тканые дорожки, народные куклы, резные деревянные шкатулки и сувениры, текстильные игрушки, украшения, вышитые лентами.

Чакан (он же розог широколистный) по праву является одним из брендов Астраханского региона, наравне с арбузом, осетром и лотосом. Это растение, произрастающее преимущественно в прибрежной речной местности. Его легко определить по коричневым стержням на верхушке стебля – некоторые путают чакан с камышом, но стоит отметить, что это разные растения. Он обладает пористой структурой, что позволяет изделиям сохранять температурный режим. А в военное время, по рассказам очевидцев, жители деревень и сёл примешивали измельчённый корень чакана в муку и пекли лепёшки.

Мы по-настоящему влюбились в работы, выполненные из чакана, поэтому решили познакомиться со способами плетения изделий из него. После долгих поисков (оказывается мастеров по плетению изделий из чакана не так-то много, да и не все хотели делиться секретами своего мастерства) мы встретились с настоящим мастером своего дела, увлечённым профессионалом Шариповой Эльмирой Жекшембаевной, которая подробно рассказала, как происходит заготовка необходимого материала, сколько времени необходимо для его получения. В результате мы сплели из чакана кашпо, которое украсит наш класс.

Учебный проект с точки зрения учащегося – это возможность делать что-то интересное самостоятельно, в группе или самому, максимально используя свои возможности; это деятельность, позволяющая проявить себя, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу и показать публично достигнутый результат; это деятельность, направленная на решение интересной проблемы, сформулированной самими учащимися в виде цели и задачи, когда результат этой деятельности – найденный способ решения проблемы – носит практический характер, имеет важное прикладное значение и, что весьма важно, интересен и значим для самих открывателей.

Учебный проект с точки зрения учителя – это дидактическое средство, позволяющее обучать проектированию, т.е. целенаправленной деятельности по нахождению способа решения проблемы путем решения задач, вытекающих из этой проблемы при рассмотрении ее в определенной ситуации.

#### *Литература*

1. Байбородова Л.В. Проектная деятельность школьников в разновозрастных группах: пособие для учителей общеобразовательных организаций /Л. В. Байбородова, Л. Н. Серебренников. – М.: Просвещение, 2013. – 175 с. – (Работаем по новым стандартам).
2. Савенков А.И. Этапность учебно-исследовательского поиска ребенка. // Исследовательская деятельность учащихся в современном образовательном пространстве: Сборник статей / Под общей редакцией к. пс. н. А.С. Обухова. М.: НИИ школьных технологий, 2006. С.60-66

## ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ УМЕНИЙ В МЛАДШЕМ ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

*Мулляминова В.И., Канаева Т.Н.,  
ГАПОУ АО «Астраханский социально-педагогический колледж», г. Астрахань*

**Аннотация:** в статье раскрываются особенности формирования информационных умений у младших школьников.

**Ключевые слова:** функциональная и информационная грамотность, этапы формирования информационных умений в младшем школьном возрасте.

При проектировании образования XXI века важно учитывать современную парадигму становления информационного общества, требующую формирования нового типа интеллекта, иного образа и способа мышления, приспособленного к весьма быстро меняющимся информационным реалиям окружающего мира. В сложившейся

ситуации значимым становится наличие у личности должного уровня информационной грамотности, которая, с одной стороны, формируется в результате повседневной деятельности под влиянием усвоения бытовых знаний и умений, информации, средств массовой коммуникации, а с другой стороны, этот процесс должен структурироваться, организовываться и направляться системами обучения и воспитания и, следовательно, должен быть непрерывным [2].

Младший школьный возраст представляет особую важность для формирования информационной грамотности как составляющей информационной культуры личности, так как именно в этот период происходит активизация развития познавательных способностей, формирование содержательных обобщений и понятий, мировоззренческих убеждений.

В связи с непрерывным внедрением инноваций, увеличением объема информации и скорости её потока, появлением новых профессий и отраслей производства всё большую актуальность приобретают умения, связанные с восприятием, поиском, обработкой и передачей информации. Уже в младшем школьном возрасте возрастает необходимость верного управления поступающей информацией.

Формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию – одна из задач, поставленных в ФГОС НОО нового поколения [1]. Формирование информационной грамотности у младших школьников – одна из самых актуальных проблем на сегодняшний момент не только в России, но и во всём мире.

При взаимодействии младшего школьника с информационной средой появляются проблемы, препятствующие эффективному обучению учеников младших классов – это информационная неразборчивость и информационные перегрузки. Причиной этого является недостаточная развитость методики формирования информационной грамотности.

Для гармоничного развития личности в условиях современного информационного общества человек должен:

- приобрести определенные знания, умения и навыки для успешного оперирования информацией;
- обладать качествами, позволяющими совершенствовать эти знания, умения и навыки соответственно современным информационным технологиям;
- иметь мировоззрение информационного общества;
- уметь формулировать свои информационные запросы;
- осуществлять самостоятельный информационный поиск различных видов документов;
- обладать навыками анализа и синтеза информации (например, составление простого и развернутого планов, конспектирование, аннотирование и реферирование, подготовка обзоров, составление библиографического описания, оформление цитат и ссылок, списка использованной литературы);
- владеть технологией информационного самообеспечения;
- уметь планировать свою деятельность;
- проектировать и строить информационные модели [2].

Учителя начальных классов должны учитывать все перечисленные особенности этого возраста, чтобы подготовить младших школьников к жизни в информационном обществе на основе формирования у них информационных умений и компьютерной грамотности, алгоритмического стиля мышления и исследовательских навыков.

Для этого учитель должен познакомить младшего школьника с эффективными способами и методами работы с информационными технологиями.

На наш взгляд, в начальной школе необходимо сформировать умения рациональной работы с информацией, которые могут быть обозначены следующим образом.

На этапе принятия учебной задачи – это умение осознать, вычленив, сформулировать информационный запрос, умение выбрать источник информации и оценить адекватность источника информации сформулированному запросу.

На этапе поиска информации – умение эффективно работать с любыми доступными источниками: последовательно и правильно вести наблюдение, получать искомую информацию в познавательном общении со взрослыми и сверстниками, работать с текстовой информацией (в книге, компьютере), сужая при этом круг поиска рациональными приемами деятельности.

На этапе обработки информации – умение отделять главное от второстепенного, структурировать и изменять объем информации в соответствии с учебной задачей (без изменения или с изменением системы кодирования последней).

На этапе хранения информации – осознанное и эффективное использование учеником особенностей своей памяти при выборе способа кодирования информации, предназначенной для кратковременного или длительного хранения.

При этом носитель информации, хотя и требует применения специальных умений, не играет принципиальной роли. Он может быть использован в качестве средства достижения искомого результата: либо как единственный источник, либо в интеграции с другими информационными средствами (ресурсами) [3].

Чтобы происходили не только количественные, но и качественные изменения, процесс формирования информационной грамотности должен основываться на принципах, которые позволят активизировать эффективность этого процесса, протекать в разнообразных урочных, внеурочных формах с использованием специфических методов и средств.

#### *Литература*

1. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. N 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
2. Сергеева Б.В., Кривовязова М.Г. Формирование информационной грамотности младших школьников //Современные наукоемкие технологии. – 2016. – № 6-2. – С. 411–415; URL: <https://top-technologies.ru> (дата обращения: 18.02.2023)
3. Хиленко, Т.П. Педагогические условия формирования информационной компетентности младших школьников /Т.П. Хиленко //Начальная школа: плюс до и после. – 2011. – № 6. – С. 87–91.



## ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ С РОДИТЕЛЯМИ

*Рахманцева Е.Н.,*

*МБОУ г. Астрахани «Основная общеобразовательная школа №16», г. Астрахань.*

**Аннотация:** в статье раскрываются особенности организации взаимодействия школы с родителями.

**Ключевые слова:** семья, психологический климат семьи, общешкольные принципы в работе с родителями обучающихся, педагогическая этика.

Работа с семьёй – важнейший компонент учебно-воспитательного процесса школы. Семья – это разновозрастный коллектив, членом которого ребёнок становится с первого дня своего существования и влияние которого испытывает на протяжении многих лет, возможно и всю жизнь. Коллектив семьи имеет закреплённую обычаями, традициями, нравственными и правовыми нормами сложную структуру. Отношения внутри семьи определяют её психологический климат. В нём и формируется у ребёнка восприятие мира, людей и самого себя. Здесь он приобретает знания, умения, навыки в различных областях, прежде всего в области общения, человеческих отношений. Каким вырастет ребёнок, во многом определяет его положение в семье. А это положение бывает различным:

✓ нормальным, когда семья, родители проявляют разумную заботу о ребёнке, когда в семье заботятся не только о нём, но и он заботится обо всех, когда его уважают и он уважает других;

✓ ненормальным, когда он баловень, а нередко и деспот семьи; либо изгой и растёт как сорная трава; либо «квартирант», которому нет дела до семейных проблем.

Экономическая нестабильность, социальная дезориентированность населения, озабоченность большинства семей проблемами материального, а порой и физического выживания негативно сказываются на воспитании детей. Между тем, какую бы сторону развития ребёнка мы ни взяли, всегда оказывается, что главную роль в эффективности этого процесса на том или ином возрастном этапе играет семья. Вопрос взаимодействия семьи и школы весьма актуален, так как сегодня многие семьи беспокоит, прежде всего экономическое благополучие, большую часть своего времени родители проводят на работе, дома предпочитают обсуждать денежные проблемы, всё чаще уклоняясь от воспитания ребёнка, перекладывая эту миссию на педагогов в школе. [2]

К сожалению, многие родители самоустраиваются от проблем нравственного и личностного воспитания ребёнка, что отзывается ростом детской безнадзорности, усилением негативных явлений в детской и подростковой среде. Определённая часть подростков отдаляется от родителей. Важно зафиксировать тот момент, что кризис семейного воспитания сказывается для школы не только в усложнении педагогической работы с детьми, но и в усложнении работы с родителями.

Множество исследований указывают на то, что дети добиваются высокой академической успеваемости, социального успеха, хорошего эмоционального здоровья и становятся уравновешенными и полноценными индивидуумами, если их родители принимают активное участие в учебе и школьной жизни своих детей. Подобное участие также демонстрирует ребенку тот факт, что родители искренне заинтересованы в их образовании и что учеба в школе является позитивным и ценным занятием.

Важно выработать общешкольные принципы ведения работы с родителями.[1]

Главная задача, которую должны решить педагогический коллектив и родительская общественность – это нахождение взаимопонимания. Основным принципом работы с родителями в современных условиях является отказ от репрессивного характера общения.

Традиционное «донесение» родителям об успеваемости детей, об их проступках и прегрешениях с требованием «принять меру» без педагогического анализа причин, результатов наблюдения, дачи рекомендаций сегодня неприемлемо. Сегодня требуется сформировать конструктивный характер общения родителей со школой и школы с родителями, который предполагает понимание сторонами того, чем они занимаются. Поэтому в основе любого общения с родителями должно лежать понимание того, что такое школа, что она может, должна, каковы пределы её возможностей и ответственности.

В образовательном учреждении дети приобретают общественные и учебные навыки, интеллектуально и эмоционально развиваются. Приобретение ребёнком этих навыков – вот поле взаимодействия школы и родителей, а фундамент его интеллектуального развития обеспечивается в рамках изучаемых школой программ. Работа с семьёй – зона особого внимания в смысле этики отношений с родителями. Каждое слово педагога должно быть выверено с точки зрения воспитательных последствий.

Есть непреложные законы этики отношений «учитель – родители». Нельзя начинать разговор с родителями с обсуждения недостатков ученика; наоборот, в первую очередь желательно подчеркнуть положительные стороны воспитанника и одобрить их. А если говорить о недостатках, то только с позиции их относительного характера, возможностей устранения. Всегда надо помнить: какими бы недостатками ни обладал воспитанник, для родителей он родное дитя. Часто мы своей категоричностью и нетерпимостью провоцируем родителей на конфликт. Иногда он становится затяжным, когда ни родители, ни учитель не хотят увидеть в этом своей вины. Случается, что родители в результате беседы сознают свою неправоту или готовы пойти на компромисс.

Мастерство педагога заключается в том, чтобы помочь родителям достойно выйти из неприятной ситуации. В ходе общения с родителями важно добиваться создания атмосферы взаимного доверия, психологического комфорта. Нужно уметь слушать, уметь расположить к себе отцов и матерей.

Безусловно, всегда легче работать с семьёй, где родители охотно идут на контакт с учителем. А как быть с неблагополучными семьями? Тут выступают другие приёмы и решения. Они более трудны и кропотливы. Борьба с общим неблагополучием в семье не всегда приводит к успеху. Многие учителя с этого и начинают, но когда убеждаются, что не получается, используют то, что им подвластно – меняют обстоятельства жизни в школе.

Но не надо отгораживаться от родителей из неблагополучных семей. Необходимо попытаться заставить и таких родителей задуматься над тем, что от них зависит будущее их детей. Наверное, ушло то время, когда учитель был для семьи единственным источником научных знаний о воспитании детей, когда только он мог дать родителям добрый совет, как им поступить, если ребёнок плохо учится, и только он мог помочь родителям понять детей, их образ мышления, научиться разбираться в мотивах их поступков. Сегодня многое из этого можно найти в газетах и журналах, книгах по проблемам воспитания. Но никакая книга или журнальная статья не могут оказать конкретную практическую помощь родителям ученика. Придать стройность и построить логическую взаимосвязь причин и следствий того или иного педагогического явления.

Непосредственный, прямой контакт родителей с учителем не оценим, классные родительские собрания не дают нужного эффекта.

Во-первых, потому, что родителей, присутствующих на собрании, как правило, не меньше 10 – 12 человек. Просто невозможно поговорить с каждым из родителей индивидуально ответить на интересующие их вопросы.

Во-вторых, каждая семья воспитывает ребёнка в специфических, особых условиях, как говорят, на «своей территории». Значит, в каждом отдельном случае необходимо искать новые, эффективные подходы в работе с семьёй, отвечающие потребностям родителей.

В то же время, в работе с родителями существует несколько запретов, нарушение которых должно рассматриваться как нарушение педагогической этики.

Первый запрет – это запрет на установление таких личных отношений педагога с родителями учащихся, которые ведут к искажению педагогического процесса и формируют ситуации, когда учитель идёт за родителями, а не выступает ведущим. Отношения педагога с родителями должны носить преимущественно деловой характер.

Второй запрет – это запрет на обсуждение с родителями внутришкольных отношений. Должно быть непреложным правилом: все вопросы и претензии, возникающие у родителей, принимаются педагогами, ставятся и рассматриваются совместно с администрацией на педагогических советах, совещаниях, собраниях. О принятых мерах родители непременно извещаются.

Третий запрет – запрет на оценку личности ребёнка, его семьи. Обсуждаются и оцениваются исключительно поступки ребёнка, динамика его развития, эмоциональные реакции и т.п.

Важная задача школы, педагогов в том, чтобы обеспечить семьи педагогическими знаниями и умениями.

#### *Литература*

1. Антипова, Е.В. Модель взаимодействия учреждений образования и семьи в формировании педагогической культуры родителей / Е. В. Антипова // Вектор науки ТГУ. — 2012. — № 1(8). — С. 34—37.
2. О взаимодействии педагогов и родителей в условиях реализации ФГОС ОО// Методическое пособие – Орел: Бюджетное учреждение Орловской области дополнительного образования «Институт развития образования», 2020. – 101 с.

## ФОРМИРОВАНИЕ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Рыбачок Д.П., Канаева Т.Н.,  
ГАПОУ АО «Астраханский социально-педагогический колледж», г. Астрахань*

**Аннотация:** в статье раскрываются особенности формирования естественнонаучной функциональной грамотности у младших школьников.

**Ключевые слова:** функциональная и естественнонаучная грамотность, их составляющие, блоки заданий по формированию естественнонаучной грамотности в младшем школьном возрасте.

В начале 70-х годов XX в. широкое распространение получает термин «функциональная грамотность». В трактовке этого понятия подчеркиваются связи между грамотностью, производительностью труда и социально-экономическим развитием в целом. Такая трактовка грамотности в практике работы школы была связана с широким внедрением активных способов обучения.

Функциональная грамотность рассматривается, как способность использовать все постоянно приобретаемые в жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.[1]

Естественнонаучная грамотность – степень способности использовать естественнонаучные знания для понимания процессов и явлений в окружающем мире, для обнаружения и решения практических проблем в результате обработки исходной информации.

Естественнонаучная грамотность – способность использовать естественнонаучные знания для выделения в реальных ситуациях проблем, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов, для получения выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах.

Формирование естественнонаучной грамотности школьников – относительно новое направление профессиональной активности педагогов начальной школы. Оно неразрывно связано с совершенствованием отечественного школьного образования в контексте компетентного подхода в обучении, идей о функциональной грамотности школьников. «Функциональный» аспект результатов общего образования рассматривается как важнейший показатель его качества и как способность «вступать в отношения с внешней средой, быстро адаптироваться и функционировать в ней».[2]

Что же такое естественнонаучная функциональная грамотность младшего школьника? Выделим четыре ее принципиально важные составляющие:

✓ готовность осваивать и использовать знания о природе;

- ✓ осознание ценности и значения научных знаний о природе;
- ✓ овладение методами познания природных явлений;
- ✓ способность к рефлексивным действиям.

Отсутствие сформированного умения «увязывать» свой жизненный опыт с приобретаемой в школе системой знаний, дополнительными сведениями, полученными из других источников, можно считать существенным недостатком в естественнонаучной грамотности обучаемых.

Опираясь на теорию А.В.Хуторского, одного из авторов компетентностного образования, считается, что оба субъекта педагогического взаимодействия (и учитель, и ученик) должны стать участниками образовательной ситуации. Сущность образовательной ситуации для ученика – это формирование ключевых компетентностей (как качеств личности) в процессе создания образовательных продуктов, рефлексии опыта их получения и соотнесения с культурными аналогами.

Процесс развития естественнонаучной грамотности требует моделирования образовательных ситуаций, в которых учащийся продемонстрирует требуемый способ деятельности. Задания могут быть разбиты на следующие группы:

1. Задания, формирующие компонент знаний естественнонаучной грамотности.
2. Задания, направленные на применение знаний в опыте деятельности.
3. Задания, позволяющие сформировать опыт рассуждения при решении нестандартных задач – жизненных ситуаций.

Урок или внеурочное занятие, включающие практико-ориентированные задания, позволяют обучающемуся стать полноправным участником процесса обучения, где оцениваются все продукты учебно-познавательной деятельности учащихся, показывающие не только результаты обучения, но и усилия, приложенные обучающимся к конструированию нового знания, и его прогресс в обучении.

Блок 1. Задания, формирующие компонент знаний естественнонаучной грамотности. Этот тип заданий – самый распространенный в учебнике и рабочей тетради по курсу «Окружающий мир». Например:

Воспроизводить по памяти, узнавать:

- соедини линиями понятия;
- поставь номера месяца по порядку следования в году. Укажи число дней и месяцев;
- изобрази условными знаками, какие виды осадков бывают в разные времена года.

Определять:

- запиши показания термометров;
- какие времена года изображены на рисунках;
- что можно узнать об этих предметах с помощью органов чувств?

Приводить примеры:

- какие национальные одежды носят жители твоего родного края?
- какие ты знаешь тела и вещества?
- приведи примеры животных, которые родились зимой, застыли, заснули, поменяли шерсть.

Описывать:

- пользуясь рисунком, составь рассказ о жизни людей в Арктике;
- расскажи, какие изменения в неживой природе происходят осенью;
- опиши снаряжение воина, рассмотрев картину художника.

Демонстрировать знания об использовании приборов и материалов, методов и процедур:

- расскажи, как устроен микроскоп;
- как называется эта группа изделий человека (см. рисунок)? Что можно ими измерить?

Блок 2. Задания, направленные на применение знаний в опыте деятельности:

- ✓ сравнивать, противопоставлять, классифицировать;
- ✓ использовать модели;
- ✓ связывать, соотносить;
- ✓ интерпретировать информацию;
- ✓ находить решения;
- ✓ объяснять.

Большое внимание при этом отводится работе с различными моделями с целью продемонстрировать понимание естественнонаучных понятий.

✓ Вы собираетесь в отпуск на 1 месяц. За вашими любимыми фиалками согласился ухаживать ваш лучший друг. Напишите другу записку о том, как ухаживать за цветами. Источники информации – статья о фиалках из энциклопедии, памятка из учебника «Как составить записку». Инструмент проверки – аналитическая шкала.

✓ Наступили каникулы. Теперь вы чаще остаетесь дома одни. Какую записку оставит вам мама?

Блок 3. Задания, позволяющие сформировать опыт рассуждения при решении нестандартных задач – жизненных ситуаций.

В заданиях на установление причинно-следственных связей и их анализ от учащихся требуется на основе проведенного анализа проблемы находить решение проблемы и давать объяснение способа решения. Умение найти и дать анализ проблемы – важное интегрированное умение, которое включает следующие группы умений: формулировать вопрос, планировать исследование, делать выводы на основе полученных данных, приводить доказательства и аргументы, решать нестандартные задачи. [3]

Роль предмета «Окружающий мир» в развитии естественнонаучной и социальной грамотности младших школьников обусловлена интересом растущей личности к миру вокруг, который с каждым днем расширяется и вводит ее в систему различных отношений.

1. Алексеева О.В. Окружающий мир. Особенности изучения предмета в начальной школе: учебное пособие /О.В. Алексеева, А.А. Арасланова. –М.: Издательский дом Академии Естествознания, 2017. - 144 с.
2. Виноградова Н.Ф. Окружающий мир. Методика обучения. 1 - 4 классы – М.: Вентана Граф, 2005. - 240 с.: ил.
3. Плешаков А.А. Окружающий мир. Методические рекомендации. 4 класс: пособие для учителей общеобразовательных организаций – М.: Просвещение, 2015. - 127 с.

## О ФОРМИРОВАНИИ УМЕНИЙ УЧЕБНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА

Трофимова С.В., Канаева Т.Н.,  
ГАПОУ АО «Астраханский социально-педагогический колледж», г. Астрахань

**Аннотация:** в статье раскрываются особенности работы по развитию внимания в младшем школьном возрасте.

**Ключевые слова:** внимание, функции внимания, идеи построения, диагностика навыков сотрудничества.

Важной задачей современной системы образования является формирование совокупности универсальных учебных действий (УУД), которые обеспечивают возможность каждому ученику самостоятельно осуществлять деятельность учения, осуществлять самосовершенствование и самообразование. Они создают условия для развития личности и ее самореализации. В связи с развитием человека, модернизацией окружающего мира, технологическим прогрессом, совершенствованием условий существования происходит параллельное совершенствование системы образования и, соответственно, требований к выпускникам общеобразовательных учреждений.

На сегодняшний день учащиеся должны осваивать системы социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых не только для обучения, но и для его социализации.

Учебное сотрудничество соответствует новым представлениям об образовании, гуманистическому личностно-ориентированному подходу в образовании, отвечающая запросам социума в связи с повышением значимости человеческого фактора. Вместе с тем, современные исследователи педагоги и психологи утверждают, что сотрудничество со сверстниками играет незаменимую роль в развитии, обучении и воспитании младших школьников.

Большая часть исследователей А.И. Божович, А.А. Люблинская, В.Я. Ляудис, М.С. Соловейчик, Г.А. Цукерман, Д.Б. Эльконин и др. склоняются к тому, что от особенностей сотрудничества учителя и младших школьников зависит характер учебных мотивов и эффективность дальнейшего обучения. И эта зависимость оказывает серьёзное влияние на детей. Поэтому в современной научной литературе и нормативных документах наряду с базисными технологиями (проблемная, проектная, исследовательская, уровневой дифференциации, педагогические ситуации) выделяют технологию сотрудничества.

Человек с рождения живет в специфически знаково-символическом окружении. Приобретая опыт в ходе жизнедеятельности, человек учится ориентироваться в знаковых системах, понимать и интерпретировать знаки и символы. С самых ранних лет ребенок в результате игры осуществляет знаково-символическую деятельность, где каждый участник игры создает свои символы и знаки, создаёт определенные модели. Уровень сформированности знаково-символических (или семиотических) действий ребенка свидетельствует о его готовности к школе.

Ж. Пиаже утверждал, что возникновение знаково-символической функции является основой для принятия коллективных знаков, являющихся единицами социальной речи и способствующих социализации ребенка.

Проблема развития отношений сотрудничества в процессе какой-либо деятельности субъектов становится приоритетной для целого ряда отраслей психолого-педагогического направления. Особенно значимой эта проблема становится сегодня в свете новых федеральных государственных образовательных стандартов.[2]

Сотрудничество – это гуманистическая идея совместной развивающей деятельности детей и взрослых, скрепленной взаимопониманием, проникновением в духовный мир друг друга, коллективным анализом хода и результатов этой деятельности.

Самым важным новообразованием учебной формы сотрудничества является «умение учиться», т.е. способность учить самого себя, быть субъектом обучения. Младший школьник начинает сначала думать, а потом действовать, т.е. его отличает теоретическое отношение к задаче. У младшего школьника изменяется точка зрения в общении и появляется произвольность действий. Воспитанник, произвольно действуя, понимает цель собственного действия и соотносит ее со средствами учебной деятельности.

Психологи выделяют следующие этапы становления позиции школьника:

- создание позитивного отношения к школе при отсутствии ориентации на содержательные моменты школьно-учебной реальности. Школа привлекает детей своими внешними аксессуарами; возникает ориентация на содержательные моменты школьной действительности, в первую очередь младший школьник выделяет общественные нюансы реальности;

- возникновение своей позиции школьника, в которой сочетаются социальная направленность и ориентация на учебные элементы школьной жизни. [4]

Для развития коллективных отношений младший школьный возраст представляется самым благоприятным. Не всегда ученик самостоятельно сможет или захочет идти к реализации цели, а работая в группе, он видит активность участников данной группы, он берет пример с наиболее активных ребят, у него просыпается желание действовать вместе. За несколько лет ребенок младшего школьного возраста накапливает принципиальный для своего дальнейшего развития опыт групповой деятельности – деятельности в коллективе и для коллектива. Участие детей в общественных делах способствует воспитанию коллективизма, конкретно именно здесь младший школьник приобретает основной опыт групповой общественной деятельности.

Идеальным типом взаимодействия в совместной деятельности является сотрудничество.

Учебное сотрудничество учащихся призвано решить эти задачи следующими путями:

1) обеспечить каждому ребенку ту эмоциональную помощь, которая необходима младшему школьнику, а в особенности младшему школьнику для того, чтобы пробовать рисковать: предпринимать что-то новое, высказывать свои мысли о чем-то неизвестном;

2) сотрудничество с ровесниками является тем источником мотивации, которая нужна большому количеству младших воспитанников для того, чтобы подключиться к учебному процессу и не выпасть из него;

3) учебное общество является огромным ресурсом обучения: подтверждено, что конкретно общение и сотрудничество с ровесниками (а не действия под управлением взрослого) – это та область деятельности, в которой наиболее успешно усваиваются полужанровые действия, и становятся понятными не до конца понятные мысли;

4) общественные навыки, социально-психологические компетенции, коммуникация неизбежно становятся таким же принципиальным содержанием обучения, как умения и навыки чтения, письма, счета и остальные традиционные составляющие содержания начального обучения. При организации сотрудничества с ровесниками социальные навыки органично используются на каждом уроке, не выделяются в особый учебный предмет, и не требуют отдельных уроков;

5) сотрудничество в группе себе подобных является источником развития децентрации — неповторимой способности воспринимать точку зрения другого и действовать с позиции другого человека, как в интеллектуальной, так и в эмоциональной и личностной сфере. [3].

Чтобы облегчить развитие навыков самоконтроля младшим школьникам предлагаются специальные средства регуляции и саморегуляции нормативного поведения.

Главной целью этой работы является развитие умений сотрудничества у детей младшего школьного возраста в непосредственно-образовательной деятельности развивающего цикла. При данном подходе особое значение приобретает проблема взаимодействия детей с ровесниками. Достижение этой цели происходит путем решения следующих задач:

1. формировать у детей способы взаимодействия в паре и малой группе;
2. развивать способность к применению элементов символизации для выражения своих действий;
3. развивать основы самоконтроля, взаимоконтроля и самооценки по результатам деятельности.[3]

Современные учебники располагают навигаторами, которые облегчают работу учителя по формированию навыков сотрудничества: учебник и рабочие тетради предлагают задания для организации парной и групповой работы. Большим подспорьем в работе учителя являются цифровые образовательные ресурсы: ЯКласс, Learningapps, Учи.ру, Реши-Пиши и др.

#### *Литература*

1. Лисина М.А. Формирование личности ребенка в общении. – М.: «МОДЭК», 2017. – 383 с
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. N 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»
3. Цукерман, Г.А. Зачем детям учиться вместе? - М.: Просвещение, 2015. – 80 с
4. Шibaева, А.С. Учебное сотрудничество как фактор развития индивидуальности школьника / А.С. Шibaева. //Мир науки, культуры, образования. 2019. - №17(19). – С. 207-210.

## РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Туракова Д.Э., Ширалиева Г.И.,  
ГАПОУ АО «Астраханский социально-педагогический колледж», г. Астрахань*

**Аннотация:** в статье раскрывается проблема развития познавательных способностей младших школьников во внеурочной деятельности, рассмотрена возможность внеурочной деятельности по развитию познавательных способностей младших школьников.

**Ключевые слова:** внеурочная деятельность, познавательные способности, способности, познавательная активность.

Изменения, происходящие в современной школе, требуют обеспечения ученикам успешного обучения и личностное развитие. Развитие познавательных способностей относятся к главным критериям эффективного обучения младших школьников. Познавательные способности не возникают сами по себе и не приобретаются, а целенаправленно развиваются и формируются. Перед современной школой стоит задача развития познавательных способностей. В начальной школе выявляются задатки ребенка, определяются потребности в определенных видах деятельности и предметах, это указывает на то, что особо важно формировать познавательные способности, начиная с начальной школы.

Сформировать у школьников потребность и способность к самостоятельному приобретению знаний, к непрерывному образованию и самообразованию — одна из стратегических задач современной российской школы. Ее решение невозможно без формирования у каждого учащегося стойких познавательных мотивов учения, познавательного интереса, постоянного стремления углублять область познания.

Составной частью учебно-воспитательного процесса является внеурочная деятельность.

В настоящее время происходит повышение качества внеурочной деятельности младших школьников. Отводимые на внеурочную деятельность часы, используются по желанию ребят и направлены на достижение различных форм ее организации, отличающихся от системы обучения на уроках. Данные занятия проводятся в форме поисковых и научных исследований, круглых столов, экскурсий, конференций, соревнований, кружков, секций, диспутов, КВНов, викторин, праздничных концертов, классных часов, школьных НОУ, олимпиад и т.д. Посещая кружки и секции, ребята 1–4 классов прекрасно приспосабливаются в среде сверстников, благодаря персональной работе руководителя, полнее изучается материал.

Проблемой учения познавательных способностей занимались выдающиеся педагоги прошлого И.Г. Песталоцци, К.Д. Ушинский, Л.Н. Толстой И. Герbart, А. Дистервег, Я.А. Коменский, Д. Локк и другие. Современные подходы

ученых–педагогов к данной проблеме представлены в трудах М.К. Енисеева, Л.И. Божович, В.Г. Бондаревского, В.И. Ильина, А.Г. Ковалева, Н.Г. Морозовой, Г.И. Щукиной и других [1].

Воспитание детей происходит в любой момент их деятельности, поэтому проблемы использования свободного времени младших школьников всегда были важными для общества. Воспитание в свободное от обучения время является наиболее производительным. Таким образом, внеурочная деятельность младших школьников должна быть направлена на их культурно-творческую, оздоровительную деятельность, высокий уровень самосознания, способность сделать правильный нравственный выбор. Внеурочная деятельность позволяет школе достичь нового качества образования в условиях внедрения ФГОС и приобретает новую актуальность, ведь именно стандарты закрепили обязательность ее организации – это ресурс. Именно в новом ФГОС начального общего образования внеурочной деятельности школьников уделено большое внимание, определено пространство и время в образовательном процессе.

Внеурочная деятельность позволяет ребенку выбрать круг интересов, развить свои способности. Стоит отметить, что ребенок имеет право выбора, а для школы внеурочная деятельность является обязательной. В начальной школе уделяется особое внимание внеурочной деятельности. С чем это связано? В это время ребенок ищет себя в социуме, делает свои первые шаги в определении своих личностных интересов. Родители и школа должны помочь решить ему эту задачу, дать возможность попробовать себя в различных сферах жизнедеятельности.

Внеурочную деятельность младших школьников нельзя рассматривать без изучения развития познавательных способностей, так как они являются одной из самых главных задач воспитательной работы в начальной школе [4].

Познавательные способности должны рассматриваться только в совокупности с внеурочной деятельностью.

Для ребенка создается особое образовательное пространство, позволяющее развивать собственные интересы, успешно проходить социализацию на новом жизненном этапе, осваивать культурные нормы и ценности.

У обучающихся формируется правильное отношение к окружающему миру, желание участвовать в разнообразной творческой деятельности.

Способности – это индивидуально-психологические качества личности, предусматривающие их проявления в практической, научной и художественной деятельности, обеспечивающие успешность ее выполнения. На этапе современного развития педагогики и психологии под познавательными способностями понимается сочетание интеллектуальных и сенсорных способностей ребенка, основывающееся на познавательной активности и имеющее отношение непосредственно к познанию и любознательности мира. Главное место в структуре познавательных способностей занимает умение создавать образы, отражающие свойства предметов, их общее устройство, соотношение частей или основных признаков и ситуаций. Познавательные способности обеспечат успех любой познавательной деятельности. А значит, познавательные способности — это индивидуальная особенность человека, направленная на познание мира, окружающего нас, развивающаяся под воздействием условий и факторов в деятельности, к ним относят интеллектуальные, сенсорные и творческие способности.

Познавательная активность обеспечивает познавательную деятельность, в процессе которой происходит овладение содержанием учебного предмета, необходимыми способами деятельности, умениями, навыками. Наличие познавательной активности – психологический фактор, который обеспечивает достижение целей обучения. Целью обучения является не только овладение учащимися знаниями, умениями и навыками, но и формирование ведущих качеств личности. Одно из таких качеств личности – познавательная активность.

Л.М. Лисина познавательную активность рассматривает как деятельность, Г.И. Щукина и К.А. Абульханова–Славская – как личностное качество, а Т.И. Шаманова познавательную активность рассматривает как цель, средство и результат деятельности.[1,2, 3]

Факторы, которые способствуют формированию познавательной активности учащихся, можно выстроить в следующую цепочку: мотив – познавательный интерес – познавательная активность – познавательная деятельность.

Мотивы обуславливают познавательные интересы учащихся и их избирательность, самостоятельность учения, обеспечивают его активность на всех этапах. Учитывая, что мотивы учащихся формируются через их потребности и интересы, все усилия учитель должен направить на развитие познавательных способностей учащихся.

Способности– индивидуальные особенности людей, от которых зависит приобретение ими знаний, умений и навыков, а также успешность выполнения различных видов деятельности.

Известно, что какими бы значительными ни были задатки человека, они неразвиваются сами по себе, вне обучения, в отрыве от деятельности этот процесс не существует. Можно по этому поводу привести мнение ведущих психологов: «Способности просто проявляются в труде, они формируются, развиваются, расцветают в труде и гибнут в бездействии»; «Способности могут возникать вне конкретной деятельности человека, а формирование их происходит в условиях обучения и воспитания».

Именно школа может способствовать развитию широкого спектра способностей детей, предоставляя ребёнку возможности проявить себя в активной деятельности разнообразной направленности. И задача учителя найти различные методы, способы выявить эти способности у ученика и развивать их.

Можно сделать вывод о том, что именно внеурочная деятельность способствует развитию познавательных способностей младших школьников.

#### *Литература*

1. Ахметвалиева М.Г. Развитие познавательных способностей младших школьников: автореферат дис. кандидата педагогических наук: 13.00.01 / Саратовский гос. ун–т. – Саратов, 2001. – 19 с.
2. Герасимчик Л. В. Формирование мотивации и познавательной активности школьников – один из факторов повышения учебной успешности / Л. В. Герасимчик // Молодой ученый. – 2014. – № 6 (65).
3. Кукубаева А.Х. Формирование познавательных способностей младших школьников/А.Х.Кукубаева//Наука и реальность. – 2022. – №4. – С.94–97.
4. Соломатин А.М., Чуракова Р.Г. Организация внеурочной деятельности в начальной школе: методическое пособие/А.М. Соломатин, Р.Г. Чуракова Р.Г. – М.: Академкнига. 2018.

**Аннотация:** в статье раскрываются особенности организации учебного сотрудничества в младшем школьном возрасте.

**Ключевые слова:** учебное сотрудничество, способность к сотрудничеству, идеи построения, диагностика навыков сотрудничества.

Главной задачей современного образования является раскрытие способностей каждого обучающегося, воспитание человека, готового к жизни в конкурентном, высокотехнологичном мире. Чтобы стать успешным в дальнейшем, младшему школьнику необходимо учиться понимать других людей, быть активным в коммуникациях, эффективно взаимодействовать в процессе общения, поскольку именно в начальной школе развивается личностный потенциал для включения в совместную деятельность и продуктивное сотрудничество, прежде всего в процессе приобретения новых знаний и умений.

Современные Федеральные государственные стандарты начального общего образования (ФГОС НОО) расширяют задачи школьного обучения и кроме предметных результатов акцентируют внимание на сформированности таких коммуникативных универсальных учебных действий, как кооперация, учет позиции собеседника при взаимодействии с ним, умение налаживать отношения со сверстниками, эффективно выстраивать процесс коммуникации и обмен информацией. В ФГОС НОО в части планируемых результатов прямо указывается на необходимость приобретения обучающимися умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество, коррекцию с педагогическими работниками и со сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности и речи, учитывать разные мнения и интересы, аргументировать и обосновывать свою позицию, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером. В целом умение сотрудничать является базовой составляющей коммуникативной компетентности обучающегося и отражает суть субъектной позиции школьника, которая востребована при освоении всех типов образовательных программ.

Способность к сотрудничеству – это важнейшее естественное условие социального развития ребенка, доминирующий фактор развития человека как субъекта собственной жизни; а учебное сотрудничество – специфическая среда, в которой происходит самопознание, самопонимание, самоактуализация и самосовершенствование, а также познание и понимание других людей.

В настоящее время исследователи при характеристике учебной работы, непосредственно основанной на взаимодействии субъектов учебной деятельности, применяют такие понятия, как «учебное сотрудничество», «групповая работа», «совместно-распределенная учебная деятельность», «учебная совместная деятельность», «коллективно-распределенная учебная деятельность» и другие.[3]

По мнению И.В. Арефьевой основные идеи построения учебного сотрудничества следующие:

- учение без принуждения (то есть исключение из методов воспитания принуждения) – одно из центральных положений педагогики сотрудничества;
- идея трудной цели выражается в том, что учитель перед детьми ставит сложную цель и уверяет в том, что они преодолеют трудности и достигнут успеха;
- идея опоры предлагает методику обучения, исключая деление детей по способностям;
- идея свободного выбора помогает детям чувствовать себя партнерами педагога и самостоятельно выбирать правильные решения в различных отраслях знаний, деятельности;
- идея опережения создает учителю условия для свободного распоряжения учительским временем, а ученику – для лучшего усвоения учебной программы;
- идея крупных блоков дает возможность значительно увеличить объем изучаемого материала, снизить загруженность учащегося за счет объединения в блок нескольких тем, уроков и тому подобное;
- идея соответствующей формы проявляется в использовании различных средств и приемов в форме, которая соответствует изучаемому материалу.[1]

Внимание педагогов и психологов в последние десятилетия все больше привлекают групповые формы работы не только на уроке, но и во внеурочное время. При групповой работе на уроке, которая протекает в атмосфере совместного согласованного взаимодействия, предполагается обмен информацией, знаниями, продуктами деятельности, а также постоянная смена позиции «обучающий – обучаемый», благодаря чему обеспечивается возникновение ответственного отношения к партнеру и совместной деятельности с применением взаимоконтроля, повышается мотивация обучения, формируются коллективистические отношения. Общение в группе равных (прежде всего сверстников) дает младшим школьникам то, чего не может дать общение с взрослым – критичность к мнениям, словам и поступкам людей.[2]

Изучение особенностей навыков учебного сотрудничества у младших школьников проводилось с применением взаимодополняемых методик: наблюдение за поведением и совместной деятельностью учащихся на уроках и внеурочных занятиях; методика «Рукавички» (Г. Цукерман); методика «Ковёр» (Р. Овчарова). В целом данные методики диагностики позволяют выявить особенности навыков учебного сотрудничества у младших школьников и отобрать адекватные развивающим задачам психолого-педагогические условия в работе с классом.

Учебное сотрудничество детей младшего школьного возраста организуется непосредственно в процессе учебной деятельности. На уроках учителем создаются ситуации, требующие от младших школьников непосредственного взаимодействия друг с другом, в ходе которого обучающиеся осуществляют совместный поиск решений. В 1-2 классе лучше всего делить детей на пары или тройки. В 3-4 классе чаще делить класс на группы по четыре человека. Лучше всего поместить в одну группу разнополых детей с разной успеваемостью. Надо дать детям почувствовать личную



ответственность за то, как группа работает и распределить роли. Во время групповой работы учитель контролирует ход работы в группах, отвечает на вопросы, регулирует порядок работы, в случае необходимости оказывает помощь отдельным ученикам или группе в целом. Организуя работу в парах и группах, в отдельных случаях удаётся расширить зону ближайшего развития, укрепить навыки работы с различными источниками информации, формировать навыки взаимоконтроля.

#### *Литература*

1. Лисина М.А. Формирование личности ребенка в общении. – М.: «МОДЭК», 2017. – 383 с
2. Цукерман Г.А. Зачем детям учиться вместе? - М.: Просвещение, 2015. – 80 с
3. Шibaева А.С. Учебное сотрудничество как фактор развития индивидуальности школьника / А.С. Шibaева. //Мир науки, культуры, образования. 2019. - №17(19). – С. 207-210.

### НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Целовальникова Н.В.,  
ГАПОУ АО «Астраханский социально-педагогический колледж», г.Астрахань*

**Аннотация:** в статье рассмотрена актуальность проблемы нравственного воспитания детей младшего школьного возраста, раскрыты компоненты нравственного воспитания и пути решения проблемы.

**Ключевые слова:** нравственное воспитание, патриотизм, гражданская позиция, сюжетно - ролевые игры.

События последних лет показывают, как важен процесс воспитания подрастающего поколения. Человек, который не усвоил в детстве норм нравственности, трудолюбия, не проявляющий ответственности, заботы о ближнем, не знающий традиций своей страны, не умеющий любить свою Родину, не сможет вырасти полноценным гражданином своей страны.

Духовно-нравственное воспитание начинает закладываться в семье, которой отводится главенствующая роль в этом процессе, однако, столь же важное значение приобретает и школа. Еще К.Д. Ушинский писал: «Мы требуем, чтобы учитель русского языка, учитель истории и т.д. не только вбивали в голову своим ученикам факты своих наук, но развивали их умственно и нравственно» [3, с.277]. Именно в начальной школе происходит формирование базовых нравственных ценностей.

Основная задача школы – обучение детей. Параллельно с обучением происходит и воспитательный процесс, формирующий у детей доброжелательное отношение к окружающим, уважение к старшим, заботу о людях, патриотизм, трудолюбие, бережное отношение к природе. Большими возможностями в воспитании обладают уроки русского языка и литературного чтения. Детям предлагаются высокохудожественные тексты, в которых рассматриваются те или иные ситуации, где персонажи проявляют как лучшие, так и худшие свои качества. При разборе подобных произведений проводится тщательный анализ мотивов поступков, поведения героев с правильной нравственной оценкой, что закладывает определенные образцы поведения младших школьников. Художественный мир помогает моделировать ситуации нравственного выбора, перед которым оказывается каждый из нас, и показывает правильный путь решения данной проблемы. Например, в рассказе Ю. Ермолаева «Два пирожных» представлена ситуация, когда двух дочерей мать попросила о помощи. Обе девочки были заняты своими делами, но младшая переборолла свое нежелание идти мыть посуду и отправилась на помощь маме, а старшая проигнорировала просьбу. Рассказ показывает не только две линии поведения – правильную и неправильную, но и последствия такого поведения: младшая получает награду в виде десерта, а старшая остается ни с чем. В рассказе В. Осеевой «Почему» представлен герой, который совершает оплошность, а вину за нее перекладывает на собаку, которую в наказание отправляют жить на улицу. Однако герой переживает за свой обман и за своего четвероногого друга, поэтому признается в своем поступке, после чего ему самому становится легче. В повести Е. Ильиной «Четвертая высота» представлен богатый материал не только духовно-нравственного содержания, но и патриотической направленности. Главная героиня, узнав о смерти мужа, отправляется на фронт, где добросовестно выполняет обязанности медсестры. В одном из сражений она становится свидетелем проигрышной ситуации, перехватывает инициативу и подымает людей на атаку, в которой погибает. Высшие человеческие ценности, защита страны – вот жизненные приоритеты Гули Королевой. При изучении подобных произведений «используются различные приемы уподобления, одушевления, перевоплощения, сравнения. Ребенок должен научиться ставить себя на место другого, видеть мир глазами других, понимать его» [1, с. 1]. Действительно, эмоционально переживая прочитанное, прочувствовав то, что думает герой, ребенок навсегда запомнит этот эпизод и выберет для себя верную стратегию поведения.

Многие ученые считают, что «обязательным элементом урока является обращение к личному опыту детей и их размышлениям по обсуждаемой теме» [1, с. 2]. Необходимо на каждом уроке предоставлять возможность высказаться школьникам по каждой проблеме. Это формирует не только коммуникативные навыки, но и способствует формированию мировоззрения и уверенности в своих силах. Ученик учиться рассуждать, правильно оценивать поступки, уважительно относиться к мнению другого человека. Часто дети приводят примеры из собственной жизни, восхищаясь поступками одних людей и осуждая поведение других, а главное, по-другому начинают оценивать собственное поведение.

Для воспитательного воздействия используются различные приемы и формы работы: групповая и индивидуальная формы, решение педагогических задач, игровые ситуации, коллективный просмотр фильма или его отрывка, творческие работы, сочинение собственных рассказов, сказок или стихотворений, создание литературного журнала или стенгазеты. Особая роль отводится сюжетно — ролевым играм, в которых «на основе жизненных и художественных впечатлений воспроизводятся детьми социальные отношения. В них учащиеся черпают образцы для решения новых жизненных задач, возникающих в познании, в труде, во взаимоотношениях с товарищами и взрослыми. Опора на такие игры – это важнейший путь включения детей в совместную деятельность, способ обеспечения

эмоционального отклика на воспитательные воздействия» [1, с. 3]. В подобных играх дети заново «проживают» разные ситуации, учатся вежливости, щедрости, состраданию, патриотизму, справедливости, честности, дружбе.

Важной частью воспитательной работы является воспитание гражданина, патриота своей Родины. Еще Н. Некрасов писал: «Поэтом можешь ты не быть, но гражданином быть обязан» [2, с. 10]. Каждый человек должен быть гражданином своей страны, любить свою Родину, заботиться о ее благе. Однако в последнее время чаще распространяется мнение, что страна нам обязана давать, при этом забывается о том, что и мы чем-то обязаны своей стране. Чтобы избежать подобной диспропорции, необходимо со школьной скамьи объяснять детям гражданскую позицию, рассказывать о героях своей страны, о выдающихся ученых и их открытиях, изобретателях, врачах, писателях, которыми мы можем гордиться. Необходимо проводить мероприятия, посвященные Дню Победы, Дню Защитника Отечества, памятным датам. «На уроках воспитывается в детях благородное отношение к своему Отечеству, к своему народу, его языку, духовным, природным и культурным ценностям, уважительное отношение ко всем народам России, к их национальным культурам, самобытным обычаям и традициям, к государственным символам Российской Федерации» [1, с. 3].

Воспитание патриотизма у школьников начинается с формирования патриотических представлений о малой родине. Школьники узнают об истории родного города, села, края; о достопримечательностях и исторических местах, получают представления о символах региона, города. Можно использовать разнообразные формы и методы ознакомления с родным краем: экскурсии, беседы, творческие работы – проекты, доклады и рефераты. Экскурсии играют важную роль в формировании представлений о малой родине, так как, получая информацию о городе, о его истории, культуре народа, об особенностях края, в котором живут дети, происходит зарождение привязанности и любви к родным местам.

Духовно-нравственное воспитание должно осуществляться не по принуждению, а в естественном порыве учителя передать лучшие моральные ценности подрастающему поколению, вырастить достойных граждан своей страны. Подобное воздействие должно присутствовать на каждом уроке, мероприятии, в личной и коллективной беседах с учениками. Только тогда процесс воспитания будет плодотворным и принесет свои положительные результаты.

#### *Литература*

1. Нравственное воспитание младших школьников / Л. В. Агеева, Е. А. Астафьева, И. Ю. Вахнина [и др.] // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы X Междунар. науч. конф. (г. Самара, март 2017 г.). — Самара: ООО "Издательство АСГАРД", 2017. — С. 1-3. — URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/212/12013/> (дата обращения: 22.02.2023).
2. Некрасов Н.А. Полное собрание сочинений и писем в 15-ти томах. Том 2. Л.: "Наука", 1981.
3. Ушинский К. Д. Русская школа / Сост., предисл., коммент. В. О. Гусаковой. — М.: Институт русской цивилизации, 2015. — 688 с.

## К ВОПРОСУ О ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОДДЕРЖКЕ РАЗВИТИЯ МЫШЛЕНИЯ В МЛАДШЕМ ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

*Шаукарова А.Т., Ванюшина Е.Е.,  
ГАПОУ АО «Астраханский социально-педагогический колледж», г. Астрахань*

**Аннотация:** в статье раскрыты способы развития логического мышления у детей младшего школьного возраста, определены некоторые особенности мышления младших школьников.

**Ключевые слова:** развитие мышления, младший школьный возраст, особенности мышления, логическое мышление.

Младший школьный возраст — качественно своеобразный этап развития ребёнка. Развитие высших психических функций и личности в целом происходит в рамках ведущей на данном этапе деятельности (учебной — согласно периодизации Д.Б. Эльконина), сменяющей в этом качестве игровую деятельность, которая выступала как ведущая в дошкольном возрасте. Включение ребёнка в учебную деятельность знаменует начало перестройки всех психических процессов и функций.

В школьном возрасте главным психологическим процессом становится мышление. В дошкольном периоде преобладает наглядно-образный тип, а в школьном идет переход к словесно-логическому и понятийному мышлению. Этот процесс занимает достаточно долгое время и формируется постепенно.

В психологии под мышлением понимают процесс познавательной деятельности индивида, характеризующийся обобщенным и опосредованным отражением действительности. Предметы и явления действительности обладают такими свойствами и отношениями, которые можно познать непосредственно, при помощи ощущений и восприятий (цвета, звуки, формы, размещение и перемещение тел в видимом пространстве).

Наглядно-образное — вид мышления, характеризующийся опорой на представления и образы.

Конкретно-образное (наглядно-образное), или художественное, мышление характеризуется тем, что отвлечённые мысли, обобщения человек воплощает в конкретные образы.

Словесно-логическое — вид мышления, осуществляемый при помощи логических операций с понятиями.

Мышление младших школьников имеет свои особенности:

- ✓ с появлением новых задач мыслительная деятельность характеризуется стремительным развитием;
- ✓ интеллектуальные возможности становятся более масштабными. Ребенок учится воспринимать информацию, обрабатывать ее, структурировать для дальнейшего использования;
- ✓ наглядно-образное и наглядно-действенное мышление приобретают важное значение и активно развиваются у младшего школьника;

- ✓ словесно-логическое мышление начинает занимать значительную часть умственной деятельности ребенка;
- ✓ развитие всех трех форм мышления (понятия, суждения, умозаключения) происходит постепенно;
- ✓ наработка базы основных понятий и терминов в процессе учебной деятельности;
- ✓ формируется критическое мышление, необходимость в проверке своих суждений;
- ✓ возникает разделение абстрактного и реального, выдуманного и истинного, ребенок начинает осознавать, что реально, а что нет. [1]

Развитию мышления способствует любая деятельность, в которой усилия и интерес ребенка направлены на решение какой-либо умственной задачи.

Например, одним из самых эффективных способов развития наглядно-действенного мышления является включение ребенка в предметно-орудийную деятельность, которая наиболее полно воплощается в конструировании (кубики, «Лего», оригами, различные конструкторы и пр.).

Развитию наглядно-образного мышления способствует работа с конструкторами, но уже не по наглядному образцу, а по словесной инструкции или по собственному замыслу ребенка, когда он прежде должен придумать объект конструирования, а затем самостоятельно реализовать идею.

Развитие этого же вида мышления достигается с помощью включения детей в разнообразные сюжетно-ролевые и режиссерские игры, в которых ребенок сам придумывает сюжет и самостоятельно воплощает его.

Неоценимую помощь в развитии логического мышления окажут задания и упражнения на поиск закономерностей, логические задачи, головоломки. Предлагаем ряд заданий, которые могут быть использованы учителем в проведении развивающих занятий со школьниками.

Упражнения на каждый день.

Задание 1: Найдите признаки предметов. Расскажите о форме, цвете, вкусе яблока, арбуза, сливы, лимона и т.д.

Узнайте предметы по заданным признакам.

Есть один такой цветок, Не вплетёшь его в венок На него подуй слегка, Был цветок - и нет цветка.	Летом я летаю Мёд собираю, Но когда дотронешься, Тогда я кусаю	А ну-ка, ребята Кто угадает: На десятерых братьев Двух шуб не хватает.
У занесённых снегом кочек, Под белой шапкой снеговой, Нашли мы маленький цветочек, Полузамёрзший, чуть живой.	Постелю рогожку, Посею горошку, Положу калач – Никому не взять.	Волосата, зелена, В листья прячется она Хоть и много ножек, А бежать не может.
Кто любит меня, Тот рад поклониться А имя дала мне, Родная земля.	В черном поле заяц белый Прыгал, бегал, петли делал. След за ним был тоже бел. Кто же этот заяц бел?	Яростно река ревет И разламывает лёд. В домик свой скворец вернулся, И в лесу медведь проснулся.

Задание 2: Назовите признаки времён года. (Окружающий мир).

План ответа.

1. Как изменяется продолжительность дня?
2. Как изменяется температура воздуха?
3. Какие выпадают осадки?
4. Как изменяется состояние растений?
5. Как изменяется состояние почвы?
6. Как изменяется состояние водоёмов?

Задание 3. Логическая задача (математика).

1. Меня зовут Лена. У моего брата только одна сестра. Как зовут сестру моего брата?
2. Термометр показывает 10 градусов тепла. Сколько градусов показывают два таких термометра?
3. Иван Фёдорович – отец Марины Ивановны, а Коля – сын Марины Ивановны. Кем Коля приходится Ивану Фёдоровичу?

4. Мама, папа и я сидели на скамейке. В каком порядке мы сидели, если известно, что я сидел слева от папы, а мама – слева от меня?

5. Толя поймал окуня, ерша и щуку. Щуку он поймал раньше, чем окуня, а ерша позже, чем щуку. Какую рыбу Толя поймал раньше других? Можно ли сказать, какая рыба поймана последней?

6. Коля выше Васи, но ниже Серёжи. Кто выше, Вася или Серёжа? и т.д.

Задание 4. Анаграмма (спрятанное слово).

СОЛО - \_ \_ \_ \_ \_

ИГРА - \_ \_ \_ \_ \_

МИР - \_ \_ \_ \_

ВОЛЯ - \_ \_ \_ \_ \_

ВЕТЕР - \_ \_ \_ \_ \_ и т.д.

Задание 5. Найди существенное.

Цель: научить ребёнка находить существенные признаки предметов.

Задание: выделите 2 слова, наиболее существенные для слова, стоящего перед скобками.

ВОЙНА (пушки, солдаты, сражения, аэроплан, ружья).

ПЕНИЕ (звон, голос, искусство, мелодия, зрители).

БОЛЬНИЦА (сад, врач, радио, больные, помещение).

СПОРТ (стадион, оркестр, награда, состязание, зрители).  
ГОРОД (автомобиль, здание, толпа, велосипед, улицы).  
РЕКА (берег, рыба, тина, вода, рыболов) и т.д.

#### *Литература*

1. Выготский Л.В. Педагогическая психология. - М.: Педагогика, 1991.
2. Выготский Л.С. Психологическое значение игры / Л.С. Выготский Педагогическая психология / Под ред. В.В. Давыдова. – М.: Педагогика-Пресс, 1996.
3. Гарднер М. Математические чудеса и тайны/ Под.ред. Г.Е. Шилова. – 5-е изд., стер. – М.: Наука, 1986.
4. Давыдов В.В., Слободчиков В.И., Цукерман Г.А. Младший школьник как субъект учебной деятельности // Вопросы психологии. – 2002. – № 3-4. – С. 14-19.

### МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАБОТЫ С ЛИНГВИСТИЧЕСКИМИ СЛОВАРЯМИ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ РЕЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Ясаева Т.А., Целовальникова Н.В.,  
ГАПОУ АО «Астраханский социально-педагогический колледж», г. Астрахань*

**Аннотация:** в статье раскрываются методические аспекты применения лингвистических словарей в обучении младших школьников.

**Ключевые слова:** лингвистические словари, речь, обогащение словаря.

Работа по развитию речи – это многосторонняя работа учителя, направленная на то, чтобы дети овладели не только грамматической теорией и орфографическими навыками, но и умением выбирать нужные слова и правильно употреблять их в речи, строить предложения и связную речь. Школа должна научить своих учеников свободно и правильно выражать свои мысли в понятной для окружающих форме. В младшем школьном возрасте увеличивается словарный запас, совершенствуется грамматический строй речи, усваивается морфологическая система языка.

Овладение связной речью имеет огромное значение для школьника, поскольку выступает решающим фактором успешного овладения учебными предметами. Речь – основа всякой умственной деятельности, средство коммуникации. Овладение речью – это способ познания действительности. Богатство, точность, содержательность речи зависят от обогащения сознания ребенка различными средствами и понятиями, от жизненного опыта школьника, от объема и динамичности его знаний. Другими словами, речь, развиваясь, нуждается не только в языковом, но и в фактическом материале.

Работа по развитию речи очень многогранна. Обогащение словаря младших школьников является одним из направлений в развитии речи. Словарная работа – это планомерное расширение активного словаря детей за счет незнакомых или трудных для них слов. Расширение словаря школьников идет одновременно с ознакомлением их с окружающей действительностью, с воспитанием правильного отношения к миру.

Работа над словарем – это основа всей работы по развитию речи. Не обладая достаточным запасом слов, ученик не может построить предложение, выразить свою мысль. Работа эта состоит в его уточнении, обогащении и активации. Словарная работа спланирована так, чтобы в ней сочетались все эти виды работы над словами. Она включает толкование слов, используя словари, составление словосочетаний, предложений, подбор однокоренных слов, синонимов, омонимов, работу с пословицами, поговорками.

Есть несколько условий, без которых невозможно успешное развитие речи учащихся.

Первым условием возникновения и развития речи учащихся является создание ситуаций, вызывающих у школьников потребности высказываний, желание и необходимость что-то высказать устно или письменно. Например, письмо другу, текст открытки для близкого человека, рецепт блюда для знакомых и т.д.

Второе условие любого речевого высказывания – это тщательная подготовка материала для речевых упражнений (рассказов, сочинений и пр.), забота о том, чтобы речь детей была по-настоящему содержательной. Например, если это подготовка к сочинению, то чтение дополнительно художественных произведений на заданную тему, собственные наблюдения, следовательно, накопление словарного запаса.

Третье условие успешного речевого развития – это вооружение средствами языка. Детям нужно дать образцы языка, создать для них хорошую речевую среду, т.е. проводится работа с художественными произведениями различных жанров, их анализ, умение видеть языковые средства и цель их употребления в тексте. Для того чтобы наиболее полно и точно выразить свою мысль, ребенок должен иметь достаточный лексический запас, поэтому работа над устной речью начинается с расширения и совершенствования словаря. При этом слово рассматривается не только как лексическая единица языка, но и как грамматическая и синтаксическая единица предложения. Знакомя детей со словами, мы тем самым готовим платформу для последующей работы над предложением.

Осваивая умение работать со словарем на уроке, младший школьник вырабатывает самообразовательные навыки и навыки самоконтроля. Кроме общелингвистических положений о слове, его значениях и употреблении, грамматических и фонетических характеристик, надо знать технику составления словарей и понимать состав словаря. Чаще всего используется алфавитный порядок, иногда в том или ином сочетании с различными принципами расположения. Словарь – незаменимый помощник, который подскажет ответ на любой вопрос. Главное знать, к какому словарю обратиться.

Большое значение в системе обогащения лексического запаса младших школьников на уроках русского языка имеет работа над словом, его значением, употреблением, способностью вступать в синонимические и антонимические отношения, сочетаться с другими словами. Особый интерес, с этой точки зрения, представляет работа с лингвистическими словарями. По мнению известного ученого методиста А.В. Текучева, «словарная работа – это не эпизод в работе учителя, а систематическая, хорошо организованная, педагогически целесообразно построенная работа, связанная со всеми разделами курса русского языка» [4, с.72].

Работа над словарём имеет большое воспитательно-образовательное значение для формирования личности ученика, его мировоззрения, для вооружения ученика навыками, необходимыми для будущей практической деятельности. В методике апробированы и свободно употребляются следующие способы объяснения значений слов:

1. Ученики под наставлением педагога выполняют словообразовательный анализ слова и на данном основании узнают его достоинство (или элемент значения).
2. Сопоставление слова с другими созвучными словами с целью выяснения различий, для разграничения значений паронимов.
3. Ссылка на отрывок способствует пониманию слова. Бывают случаи, когда значимость контекста исключительно велика и ключевым средством раскрытия смысла слова становится чтение отрывка с данным словом.
4. Самостоятельное введение нового слова в другой контекст, составленный самими ребятами. Это называется приём активизации, превосходный приём полного раскрытия смысла слова.
5. Установление смысла нового слова по справочной информации, т.е. по словарям и сноскам в книге для чтения.
6. Толкование смысла слова путём демонстрации рисунков, макета, или прочего наглядного материала, как способ формирования познавательной активности учеников, от уровня самостоятельности привлечённых к пояснению школьников.
7. Замена объясняемого слова его синонимом (обычно - доминантой синонимического ряда) – один из наиболее часто применяемых приёмов.
8. Определённые слова объясняются путём подбора антонимической пары.
9. Детальное описание, иногда состоящее из группы слов, порой – из нескольких предложений. Этот метод объяснения смыслов слов значим тем, что он даёт возможность сохранять непринужденность разговора. Изучение большого запаса слов не способно проходить стихийно.

Таким образом, работа со словарём не только преследует грамматические цели, но и также направлена на ознакомление с лексическим значением новых слов, значения которых дети не понимали или понимали неправильно. Чтобы добиться свободного владения языком, необходимо в ходе обучения обеспечить достаточный словарный запас, который младшие школьники могут почерпнуть из разнообразных лингвистических словарей, предлагаемых современной наукой.

#### *Литература*

1. Гурьянова Е.В. Развитие речи учащихся начальных классов. М.: Просвещение, 1994. - 210 с.
3. Львов М.Р. Основы теории речи. М.: Академия, 2000 - 248 с.
4. Селезнева Е.П. Развитие речи детей. М.: Просвещение, 2004. – 472 с.
5. Текучев А.В. Методика преподавания русского языка в начальной школе / А.В. Текучев. -М., 1998.

## РАЗВИТИЕ ЭМОЦИЙ И ЧУВСТВ КАК УСЛОВИЕ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Шефер М.Ю., Ширалиева Г.И.,  
ГАПОУ АО «Астраханский социально-педагогический колледж», г. Астрахань*

**Аннотация:** в статье раскрывается проблема развития эмоций и чувств как условие нравственного воспитания младших школьников в процессе учебной деятельности, а также определены особенности нравственного воспитания младших школьников; описана система работы учителя по нравственному воспитанию младших школьников посредством развития их эмоций и чувств.

**Ключевые слова:** чувства и эмоции, эмоциональная сфера, нравственное воспитание, младший школьный возраст, личность, учебная деятельность, учитель, развитие, эмоциональные свойства.

Эмоции играют важную роль в жизни детей: помогают воспринимать действительность и реагировать на нее. Эмоционально окрашенные факты запоминаются детьми прочнее и на более длительный срок, чем факты, им безразличные.

Анализ психологических исследований позволяет определить и разграничить такие понятия, как чувства и эмоции. Под эмоциями понимается элементарное психическое явление, ситуативное переживание, вызванное определенными событиями, явлениями, предметами, выявляет отношение к окружающему. Чувства представляют относительно устойчивые психические состояния или процессы, которые возникают в результате многократного переживания одной и той же эмоции. Процесс развития эмоций и чувств личности представляет собой системообразующий фактор, определяющий весь жизненный путь человека, что позволяет интерпретировать его как значимую психолого-педагогическую проблему.

Проблема исследования об особенностях функционирования эмоций чувств в младшем школьном возрасте отмечены в трудах К.Д. Ушинского, В.А. Сухомлинского, А. Ницше, Я.А. Коменского и др.

На основе теоретических исследований были выявлены особенности развития эмоций и чувств в младшем школьном возрасте. Этот возраст обусловлен возникновением осмысленной ориентировки в собственных переживаниях. У младших школьников постепенно развивается умение владеть своими эмоциями, хотя некоторые еще не могут сдерживать проявление эмоций.

Проблема формирования эмоциональной сферы, развития чувств нашла достаточное освещение в исследованиях О. В. Запорожца, Л. Рубинштейна, Л. С. Выготского, И.С. Марьенко, Д. Б. Эльконина и др. Они доказывают, что развитие эмоций и чувств у детей активно влияет на совершенствование их нравственных качеств.

Формирование нравственного воспитания у детей происходит под воздействием объективных условий жизни, обучения и воспитания, в процессе различной деятельности, усвоения общечеловеческой культуры и будет эффективно

осуществляться, как целостный процесс педагогической, соответствующей нормам общечеловеческой морали, организации всей жизни ребенка с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Поэтому учебно-воспитательная работа должна включать в себя нравственные идеи и осуществляться в разнообразных и эффективных формах, содержательно и при должной эмоциональной насыщенности. Богатство идейно-нравственного содержания учебно-игровых занятий, разнообразие видов деятельности вне занятий, уклад жизни в семье – важнейшие источники формирования нравственности детей.

На нравственное формирование личности оказывают воздействие многие социальные условия и биологические факторы, но решающую роль в этом процессе играют педагогические, как наиболее управляемые, направленные на выработку определенного рода отношений. Одна из задач воспитания – правильно организовать деятельность ребенка. В деятельности формируются нравственные качества, а возникающие отношения могут влиять на изменение целей и мотивов деятельности, что в свою очередь влияет на усвоение нравственных норм и ценностей организаций. Деятельность человека выступает и как критерий его нравственного развития.

Существенным признаком процесса нравственного воспитания является его концентрическое построение: решение воспитательных задач начинается с элементарного уровня и заканчивается более высоким. Для достижения целей используются все усложняющиеся виды деятельности. Этот принцип реализуется с учетом возрастных особенностей учащихся.

К концу дошкольного возраста ребёнок представляет собой в известном смысле личность. Он отдаёт себе отчёт в том, какое место занимает среди людей и какое место ему предстоит занять в ближайшем будущем. Одним словом, он открывает для себя новое место в социальном пространстве человеческих отношений. Соответственно младший школьный возраст обещает ребёнку новые достижения в новой сфере человеческой деятельности – учении.

Учебная деятельность, являясь в младшем школьном возрасте ведущей, обеспечивает усвоение знаний в определенной системе, создает возможности для овладения учащимися приемами, способами решения различных умственных и нравственных задач. Учителю принадлежит приоритетная роль в воспитании и обучении школьников, в подготовке их к жизни и общественному труду. Учитель всегда является для учащихся примером нравственности и преданного отношения к труду. Проблемы нравственности школьников на сегодняшнем этапе развития общества особенно актуальны. Специфической особенностью процесса нравственного воспитания следует считать то, что он длителен и непрерывен, а результаты его отсрочены во времени.

В результате регламентированного характера процесса, обязательного систематического выполнения учебных поручений у младшего школьника складываются нравственные знания, характерные для учебной деятельности, нравственные отношения.

Таким образом, проанализировав разные источники, можно сделать вывод, что главная функция нравственного воспитания состоит в том, чтобы сформировать у подрастающего поколения нравственное сознание, устойчивое нравственное поведение и нравственные чувства, соответствующие современному образу жизни, сформировать активную жизненную позицию каждого человека, привычку руководствоваться в своих поступках, действиях, отношениях чувствам общественного долга.

Учителя должны доводить до сознания детей, начиная с младшего школьного возраста, притягательность, социальную значимость таких содержательных эмоциональных свойств, как отзывчивость, умение сопереживать, доброта, любовь к труду. Следует подчеркивать ценность и таких свойств, как оптимизм, жизнерадостность, эмоциональная устойчивость. Влияние учителей на самовоспитание содержательных эмоциональных свойств означает, по сути, участие в формировании у детей внутренних моральных инстанций, то есть является частью нравственного воспитания, нацеленного на воспитание всесторонне развитой личности.

#### *Литература*

1. Васягина Н.Н. Особенности эмоциональной сферы личности. - Шадринск: Исеть, 2021. - 166 с.
2. Нравственность в современном мире: методический материал / О.В. Крючкова, О.А. Хаткевич. - Минск: Красико-принт, 2021. - 128 с.
3. Целуйко В.М. Методики изучения эмоциональных особенностей личности. - Волгоград, 2020.

# СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ СИСТЕМЫ КОРРЕКЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ. ПРОБЛЕМЫ ИНТЕГРАЦИИ И ИНКЛЮЗИИ В ОБРАЗОВАНИИ УЧАЩИХСЯ С ОВЗ

## ПРИЧИНЫ ТРЕВОЖНОСТИ ДЕТЕЙ

Акужаева С.А.,

ГКОУ АО «Енотаевская общеобразовательная школа-интернат»,  
Астраханская область, село Енотаевка.

**Аннотация:** в статье рассматривается проблема детской тревожности и ее коррекция.

**Ключевые слова:** тревожность, младшие школьники, страх, тревога, беспокойство.

Что общего между хулиганом, который грубит учителям и бьет одноклассников, и боязливым и неуверенным в себе троечником? Между беспокойным, раздражительным, нервничающим по любому поводу ребенком и его соседом по парте, которому ничего неинтересно, на которого не действуют ни окрики, ни двойки? В основе всех этих проявлений поведения лежат общие механизмы, основной из которых – тревога.

В психологии под тревожностью понимается «устойчивое личностное образование, сохраняющееся на протяжении длительного времени», эмоциональный дискомфорт. К сожалению, детей с высоким уровнем тревожности становится все больше и в силах окружающих взрослых (родителей, педагогов) помочь таким ученикам.

Тревожность – повышенная склонность к переживанию эмоционального дискомфорта, беспокойству, волнению. Она может быть связана с ожиданием и предчувствием неприятных переживаний или опасности. Причем даже если все вокруг хорошо и благополучно, ребенок может испытывать фоновое ощущение предстоящей беды (страх перед неизвестностью). Он ищет поддержку и защиту в значимом близком человеке, чтобы привлечь его внимание и получить чувство защищенности.

Тревожные переживания характеризуются ожиданием неопределенной угрозы, надвигающейся опасности. В отличие от эмоции страха тревога не имеет определенного источника, это «страх неизвестно чего». Психологи различают тревогу как состояние и тревожность как черту личности. Тревога как состояние присуща всем нам. Определенный уровень тревоги необходим для мобилизации эмоциональных, интеллектуальных и волевых ресурсов человека. Главное, чтобы тревожность не стала личностной чертой ребенка. Такие люди постоянно не уверены в себе и своих решениях, все время ждут неприятностей, эмоционально неустойчивы, мнительны, недоверчивы. А это уже предвестник развивающегося невроза.

Школьная тревожность выражается в волнении, повышенном беспокойстве в учебных ситуациях, в классе, ожидании негативного отношения к себе, отрицательной оценки со стороны педагогов и сверстников. Тревожные школьники ожидают недоброжелательного отношения учителя и одноклассников, испытывают эмоциональный стресс в ситуации проверки знаний и компетентности. Они испытывают удовлетворенность чаще всего тогда, когда отметка, даже сравнительно невысокая, соответствует их ожиданиям. Неудовлетворенность своими отметками тревожные школьники объясняют самыми разными причинами, причем обычно внешними – от «несправедливости» учителя до «случайности» хорошей оценки. Именно таким образом проявляется, преимущественно, внешняя ориентация тревожных детей, отсутствие собственных, внутренних критериев.

Младший школьный возраст традиционно считается «эмоционально насыщенным». Это связано с тем, что с поступлением в школу расширяется круг потенциально тревожных событий, прежде всего, за счет оценочных ситуаций (ответ у доски, контрольная работа и т.д.). Учитывая, что для этого возраста характерен один из наиболее ярких возрастных кризисов развития («кризис семи лет»), шести-семилетний ребенок становится особенно эмоционально возбудимым, раздражительным, капризным, что происходит на фоне процесса адаптации к новой роли – школьника.

Высокая тревожность у детей школьного возраста вызывает переутомление, временное снижение работоспособности под влиянием длительного воздействия нагрузки. Энергия расходуется не на учебную деятельность, а на подавление тревожности, вследствие чего истощаются внутренние ресурсы, и если проблема не решается, то это может привести к развитию невротического состояния.

Тревожность нередко выступает в качестве основного мотива общения, порождая повышенную зависимость от сверстников. Тревожные школьники значительно чаще оценивают группу сверстников как ненадежную, отвергающую. Достаточно выраженным оказывается также переживание беззащитности, в то время как защищенность в группе сверстников они чувствуют реже, чем эмоционально благополучные школьники. Переживания тревожных школьников, связанные с отношениями со сверстниками, во многом сходны с переживаниями, вызываемыми общением с родителями, – и там и здесь доминируют чувства незащищенности, зависимости. Таким образом, тревожность может становиться фактором, который определяет характеристики межличностного общения ребенка.

Некоторые психологи считают, что тревожность развивается вследствие наличия у ребенка внутреннего конфликта, который вызван:

1. Противоречивыми требованиями, предъявляемыми родителями либо родителями и школой. Например, родители не пускают ребенка в школу из-за плохого самочувствия, а учитель ставит «двойку» в журнал и отчитывает его за пропуск урока в присутствии других детей.



2. Неадекватными требованиями (чаще всего завышенными). Например, родители неоднократно повторяют ребенку, что он непременно должен быть отличником, не могут и не хотят смириться с тем, что сын или дочь получает в школе не только «пятерки» и не является лучшим учеником.

3. Негативными требованиями, которые унижают ребенка, ставят его в зависимое положение. Например, воспитатель или учитель говорят ребенку: «Если ты расскажешь, кто плохо себя вел в мое отсутствие, я не сообщу маме, что ты подрался».

Тревожность ребенка во многом зависит от уровня тревожности окружающих его взрослых. Высокая тревожность педагога или родителя передается ребенку. В семьях с доброжелательными отношениями дети менее тревожны, чем в семьях, где часто возникают конфликты.

Имеется и такая закономерность: тревожность детей возрастает в том случае, если родители не удовлетворены своей работой, жилищными условиями, материальным положением. Может быть, именно поэтому в наше время число тревожных детей неуклонно растет.

Авторитарный стиль родительского воспитания в семье тоже не способствует внутреннему спокойствию ребенка. Существует мнение, что учебная тревожность начинает формироваться уже в дошкольном возрасте. Этому могут способствовать как стиль работы воспитателя, так и завышенные требования к ребенку, постоянные сравнения его с другими.

Тревожность может быть сопряжена с неврозом или с другими психическими расстройствами. В этих случаях необходима помощь медицинских специалистов.

Среди наиболее общих причин возникновения тревожности у детей школьного возраста можно перечислить следующие причины:

1) внутриличностные конфликты, связанные с оценкой собственной успешности в различных сферах деятельности;

2) нарушения внутрисемейного взаимодействия, а также взаимодействия со сверстниками;

3) соматические нарушения.

Если в семье постоянная тревожно-мнительная атмосфера, родители все время чего-то опасаются и о чем-то беспокоятся, то и ребенок перенимает у взрослых нездоровую форму реагирования на все, даже на обычные события жизни. Если ребенок испытывает недостаток информации или пользуется недостоверной информацией, старайтесь следить за тем, что он читает, какие передачи смотрит, какие эмоции при этом испытывает, хотя иногда бывает трудно понять, как дети интерпретируют то или иное событие.

Авторитарный стиль родительского воспитания в семье вызывает внутреннее беспокойство ребенка. Здесь ребенок постоянно должен оправдывать ожидания взрослых. Он находится в ситуации постоянного контроля и напряженного ожидания: сумел-не сумел угодить родителям.

В таких случаях ребенок постоянно чувствует противоречивое отношение к родителям, с одной стороны, он видит какие-то признаки родительской любви, но одновременно постоянно боится потерять ее, не верит в ее надежность. Сейчас его любят, но через пять минут может быть отчуждение.

Все это вызывает у ребенка чувство «потери опоры», утраты прочных ориентиров в жизни, неуверенность в окружающем мире. Чем шире круг значимых отношений, тем больше ситуаций, которые могут вызвать тревогу. Но, с другой стороны, появление новых сфер значимых отношений дает ребенку возможность успешно разрешать многие противоречия. Ребенок легче переживет конфликт с родителями, которых сильно любит, если знает, что идет на него ради ценностей, которые связаны, например, с дружбой со сверстниками. Если бы единственной значимой фигурой для него была бы только мать, то малейшее нарушение отношений с ней переросло бы в душевную трагедию.

Единичный конфликт, каким бы острым он ни был, не делает ребенка тревожным. Ребенок устойчив к одноразовым стрессам. Тревога появляется лишь тогда, когда конфликт пронизывает всю его жизнь, препятствуя реализации его важнейших потребностей. Каких? Потребности в физическом существовании (пище, воде, свободе от физической угрозы); потребности в близости, в привязанности к кому-то; потребности в независимости, в самостоятельности, в признании права на собственное «я»; потребности в самореализации, в раскрытии своих способностей; потребности в цели, в смысле своей жизни. По мере того, как развивается тревога, отчет ребенка о том, что его беспокоит, становится все менее информативным. Если большинство из нас достаточно адекватно привязывает свою тревогу к конкретным ситуациям, то у тревожных детей, вся жизнь которых пронизана конфликтом, ситуация-стимул может быть очень далека от истинной причины их переживаний. Не понимая же причину тревоги, человек не может найти выход из положения.

Так как в любом классе есть тревожные дети или дети, которые испытывают страхи в различных областях деятельности, учитель, работая с такими детьми, должен проводить работу по снятию школьной тревожности и страхов. Но необходимо учитывать, что такая работа будет иметь эффект только при создании благоприятных условий в семье и школе, где поддерживается здоровая дружественная атмосфера и условия для мотивированной и успешной деятельности ребенка.

#### *Литература*

1. Долгова В.И., Капитанец Е.Г. Коррекция и развитие внимания младших школьников с интеллектуальной недостаточностью – Челябинск: АТОКСО, 2010 – 117 с.
2. Костина Л.М. Адаптация первоклассников к школе путем снижения уровня их тревожности // Вопросы психологии. – 2004. – №1. – С. 133 – 140
3. Мекешкин Е.А. Особенности адаптации к умственным нагрузкам учащихся младших классов с различным уровнем школьной тревожности: Дис. канд. биол. наук. – Челябинск. – 2010. – 132 с.
4. Пилюгина Е.И., Бережнова О.В., Юндин Р.Н. Исследование проблемы тревожности у детей младшего школьного возраста // Проблемы современного педагогического образования. 2020. №68-4.

**Аннотация:** в статье раскрывается вопрос использования на индивидуальных занятиях по развитию слухового восприятия (далее по тексту РСВ) и формированию произношения (далее по тексту ФП) развивающих упражнений для развития познавательной деятельности учащихся с нарушенным слухом.

**Ключевые слова:** развивающие упражнения, занятия по РСВ и ФП, задание на слух, учитель-дефектолог, память, мышление.

Развивающий характер упражнений на индивидуальных занятиях по РСВ и ФП понимается как восприятие речи в связи с использованием упражнений, направленных на развитие мышления, психических функций, творческого воображения. Опыт применения таких упражнений показал повышенный интерес учащихся, позитивное влияние, как на процесс развития слухового восприятия, так и на познавательную деятельность учащихся с нарушением слуха в целом.

Осязание. Роль осязания для не слышащих детей имеет большое значение. Благодаря осязанию, у ребенка происходит знакомство с окружающими его предметами, осязание оказывает влияние на процесс овладения устной речью. На занятиях по РСВ и ФП детям предлагаются игры «Волшебный мешочек», «Овощи», «Игрушки», «Школьные принадлежности», «Мебель». Ученику предлагается на слух задание: «Что тут?», «Назови предмет». Ученик воспринимает вопрос, задание на слух, выполняет задание, на ощупь находит предмет и оформляет ответ речью. Далее предлагается более сложное задание.

Внимание. Внимание включается в любой вид психической деятельности и связано с такими психическими процессами, как зрительное, слуховое, тактильное восприятие. На занятии учащимся сначала предлагаются упражнения на выявление непроизвольного внимания: перед ребенком лежат картинки, на которых нарисованы две девочки с разными бантами. Предлагается посмотреть на картинки, затем учитель переворачивает их и задает на слух часть вопроса: «Что различного в одежде девочек?» Можно предложить занимательную картинку зеленого леса, где в ветвях замаскированы фигурки животных, птиц. На слух задается вопрос: «Что (кто) нарисовано на картинке?»

Учитель-дефектолог предлагает ребенку закрыть глаза, отстукивает ритм, предлагает воспроизвести этот ритм. На слух дается задание: «Сделай так же», «Отстучи этот ритм». Часть вопроса задается на слух, а часть вопроса – слухозрительно. Объясняется это тем, что не накоплен слуховой словарь, объем словарного запаса небольшой, поэтому та часть вопроса, которая знакома детям, часто встречается в общении на общеобразовательных уроках, предлагается на слух. Причем учащиеся и эту часть вопроса сначала воспринимают слухозрительно, а затем на слух.

После упражнения по восприятию речи в связи с выявлением на слух состояния непроизвольного внимания можно переходить к упражнениям по восприятию речи на слух в сочетании с развитием произвольного внимания.

1. Восприятие речи в сочетании с развитием зрительного внимания: «Обведи карандашом, назови число: 2274; посмотри на цифры 4, 1, 2, 6, 15, отвернись (убрать одну из них). Какой не хватает? Посмотри на картинки, игрушки. Отвернись (переставить 1-2 картинки, игрушки). Что изменилось?»

2. На развитие слухового внимания: «Я назову части тела человека, дни недели, месяцы и др. Слушай. Какое слово я не назвала? Послушай и отгадай, кого я нарисовала: длинные ушки, короткий хвост, красные глазки, прыгает».

3. На развитие тактильного восприятия, связанного с вниманием: «Угадай, что я нарисовала на ладошке: кружок, треугольник, прямоугольник. Какие буквы я написала на ладошке: а, к, з, ш, о».

В упражнениях на развитие внимания можно предложить упражнения на нахождение изменений в объектах, определение предметов, частей этих предметов, лишних деталей, составление по образцу, нахождение ошибок, несоответствий, выбор одинаковых объектов по цвету, величине и др.

Не надо забывать, что основная цель индивидуальных занятий – это развитие слухового восприятия и формирование произношения. Включение упражнений по развитию психических процессов выполняет две задачи – развивает, совершенствует психические процессы ребенка и выполняет свою основную задачу по РСВ и ФП: пополняет слуховой словарь, улучшает слуховое восприятие речи.

Сначала обучающимся предъявляется на слух часть задания, вопросов, которая ранее опознавалась, остальная часть вопроса, менее знакомая детям, предлагается слухозрительно. Затем на слух предлагаются вопросы и задания полностью, а слухозрительно воспринимаются задания и вопросы, ранее не воспринимаемые на слух.

Предлагается прослушать слова и выделить из них слова со звуком [р]. На слух дается задание: «Послушай слова, выбери со звуком [р]». Эти и другие упражнения можно использовать при восприятии речи на слух в связи с развитием внимания.

Память. Благодаря памяти совершается мышление, интеллектуальная, познавательная деятельность, овладение речью и произношением, это положительно влияет на процесс интеграции детей с нарушением слуха в среде слышащих людей. У не слышащих учащихся отмечают трудности длительного запоминания, точности, объема памяти и другие особенности. Включая в индивидуальные занятия упражнения по развитию памяти, педагог преследует две задачи – развитие слухового восприятия в ходе восприятия речи, сопровождающей упражнения по развитию памяти, и сам процесс развития памяти. Эти две задачи направлены на реализацию единой цели – развитие личности ребенка. Упражнения ориентированы на восприятие на слух речи в связи с развитием точности, объема и длительности запоминания.

1. Для развития точности запоминания предлагаются следующие упражнения:

Послушай и повтори слова в том же порядке: яблоко, груша, слива, персик.

Запомни порядок цифр и восстанови его: 7, 4, 1, 5, 2, 8. (Учитель предлагает ученику закрыть глаза, меняет порядок табличек с цифрами и предлагает восстановить порядок).

Повтори предложение, не изменяя порядок слов: Дети купили большой, полосатый, красный, сладкий арбуз.

2. Для развития объема памяти предлагаются следующие упражнения: Послушай, запомни и назови слова парами: стол – стул, волосы – расческа, руки – ноги, нож – вилка.

Для развития длительности запоминания можно использовать стихотворения, загадки, пословицы, тексты. Учитель читает за экраном начало, а ученик продолжает по памяти эти строчки.

При работе по восприятию речи в связи с развитием памяти можно использовать следующие упражнения.

1. Ученику предлагаются палочки, фигуры и образец объекта, сделанного учителем. Образец убирается. На слух дается задание: Запомни. Сделай как у меня. Сделай так же.

2. Предъявляются пары слов слухо-зрительно: тапки – шапка, стол – скатерть. Затем на слух дается задание: Послушай. Запомни. Я буду называть первое слово, а ты назови второе.

3. Ученику предлагаются для слухо-зрительного восприятия рифмованные строки. Затем стихотворение убирается, остаются только словосочетания и слова, расположенные в беспорядке. Учитель-дефектолог за экраном читает. Ученик слушает и подбирает соответствующий конец строчки.

**Мышление.** Наиболее сложный познавательный процесс – мышление. Отличительной особенностью мышления является его связь с речью. Мышление и речь находятся в единстве, т.е. мышление без языка невозможно, так же как речь неотделима от мышления. Речь у детей с нарушенным слухом не развита, они овладевают ею в процессе обучения. Детей с нарушением слуха нужно обучать всем видам мышления. Эта задача всего образовательного процесса. Индивидуальные занятия по РСВ и ФП – составная часть этого процесса. С этой целью проводятся упражнения по решению невербальных мыслительных задач. Постепенно можно переходить к нахождению предметов из окружающей действительности, похожих на геометрические фигуры. Позднее выбрать домашних и диких животных, зимующих и перелетных птиц среди других изображений животных. Все эти упражнения связаны с содержанием того материала, который изучается в классе на уроках математики, ознакомления с окружающим миром, природоведения, развития речи.

Перечисленные и описанные приемы работы по развитию слухового восприятия на материале развития мыслительных операций и словесно-логического мышления являются только средством для развития слухового восприятия речи.

#### *Литература*

1. Львов М.Р. Методика развития речи младших школьников. – М.: Просвещение, 1985.

2. Быкова Л.М., Вишневская Е.Е. Методика развития речи глухих школьников в младших классах. – Л.: Просвещение, 1979.

### ПОВЫШЕНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ У ШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ В УСЛОВИЯХ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Алданазарова К.Н., Максакова Л.В.,*

*ГАПОУ АО «Астраханский социально-педагогический колледж», г. Астрахань*

**Аннотация:** в статье приведены факторы, влияющие на психологическое благополучие школьников. Раскрываются условия психологического благополучия детей с ОВЗ, приводятся примеры упражнений, формирующих позитивные установки к детям с ОВЗ.

**Ключевые слова:** психологическое благополучие, условия психологического благополучия, позитивные установки.

Психологическое благополучие школьников с ограниченными возможностями здоровья в условиях инклюзивного образования приобретает все большую актуальность в связи с все большим включением детей с ОВЗ в общеобразовательную школу. Успешное включение школьника с ОВЗ в образовательный процесс подразумевает создание специальных условий для обеспечения высокого уровня психологического благополучия у школьников с ОВЗ.

Исследования, посвященные сравнению уровня психологического благополучия у школьников с нарушениями развития и их нормотипичных сверстников, показали связь жизненных обстоятельств и личностного потенциала. Так, школьники с выраженным нарушением слуха демонстрируют значительно меньшую удовлетворенность жизнью по сравнению с нормотипичными сверстниками. При этом школьники с нарушением интеллекта демонстрируют такую же удовлетворенность жизнью, как и школьники с сохранным интеллектом.

Важным фактором, влияющим на психологическое благополучие школьников, является поддержка семьи, друзей и одноклассников. К социально-психологическим факторам психологического благополучия в школе относятся открытость и доверительность межличностных взаимосвязей, чувство значимости в коллективе, семейная поддержка отношений с людьми. Другими факторами школьной среды, положительно связанными с удовлетворенностью жизнью, являются наличие внеклассных мероприятий и чувство привязанности учащихся к своей школе. Включенность в коллектив класса, положительные отношения со сверстниками представляют собой социально-психологическую переменную, которая взаимосвязана с высокой удовлетворенностью жизнью. Как правило, школьники, имеющие высокий уровень психологического благополучия, имеют высокий уровень привязанности к одноклассникам. Чем более отчужденно школьник чувствует себя в классе, тем больше вероятность его негативного поведения и тем ниже уровень психологического благополучия этого ученика.

Таким образом, психологическое благополучие учащихся является необходимым условием формирования учебной деятельности и становления субъекта. Также психологическое благополучие является важным результатом образовательного процесса; оно является неотъемлемой стороной процесса формирования мотивации личности; на индивидуальном уровне зависит от социального контекста, успешности взаимодействия с учителями и сверстниками.

Все вышесказанное подтверждает необходимость повышения уровня психологического благополучия школьников с ОВЗ в условиях инклюзивного образования для более успешного включения их в общеобразовательную среду.

Под созданием условий для психологического благополучия детей с ОВЗ понимается организация таких условий, наиболее благоприятных для развития, которые учитывают индивидуальные особенности, потребности ребенка, создают его психологический комфорт и максимальную включенность в деятельность и среду. Одним из важных условий является взаимодействие ученика с ОВЗ с нормотипичными одноклассниками, другими учениками школы.

Когда дети с ОВЗ находятся в классе со сверстниками, они учатся жить вместе. В общении школьники приобретают способность чувствовать трудности другого, учатся деликатности. Критериями готовности учеников принять детей с ОВЗ являются следующие: высокий уровень коммуникативных умений, эмпатии, толерантности, низкий уровень агрессивности и конфликтности, позитивная установка принятия другого.

Поэтому задачи педагога следующие:

- сформировать у школьников установки на сотрудничество с детьми с ОВЗ, научить общаться с ними;
- сформировать у детей способность эмоционально реагировать на переживания другого, распознавать его эмоциональные состояния, уважать чужое мнение;
- разрушить барьеры и стереотипы в отношении людей с ОВЗ (использовать имитацию, когда сами ученики в упражнениях делают то, что и дети с ОВЗ);
- научить школьников акцентировать внимание на плюсах и достоинствах.

Чтобы решить эти задачи, нужно использовать упражнения, формирующие позитивные установки к детям с ОВЗ. Упражнения можно проводить на классных часах. Вот некоторые из них.

Упражнение «Дискуссия»

Цель: создать условия, при которых ученики смогут себя почувствовать в роли человека с ОВЗ.

Инструкция. Учащиеся разбиваются на тройки. В каждой тройке первый участник ничего не слышит, не может говорить, но у него есть зрение, жесты и пантомимика. Второй может говорить и видеть, но не может двигаться и показывать жестами. Третий – не видит и не говорит. Он способен только слышать и показывать. Всей тройке предлагают задания: договориться о месте встречи в Москве, о подарке имениннику или о том, в какой цвет красить забор.

Вопросы для обсуждения:

1. Тяжело было играть доставшуюся тебе роль?
2. Легко или трудно было договориться?
3. Что самое сложное в этом упражнении для тебя?
4. Что новое ты для себя открыл?

Упражнение «Неверные средства общения»

Цель: подвести к мысли о равенстве общения.

Слово ведущего: «Каждый человек должен уметь слушать другого, воспринимать и стараться его понять. От того, каким образом мы ведем себя в общении, зависит, сможет ли партнер понять нас, легко ли будет нам общаться друг с другом. Как вы думаете, что может помешать нам эффективно общаться? Какие средства в общении являются неэффективными?»

Подведите учащихся к выводу о том, что в общении люди должны чувствовать себя на равных, иначе общаться будет тяжело.

Упражнение «Сидящий и стоящий»

Цель: показать детям значение неверных средств общения.

Инструкция. Один ребенок сидит, другой стоит. Их задача – в этих условиях вести разговор. Через некоторое время дети меняются местами, чтобы иметь возможность сравнить ощущения при общении «сверху» и «снизу». После того, как выполнили упражнение, дети делятся впечатлениями.

Вопросы для обсуждения:

1. Что ты чувствовал, когда разговаривал, сидя на стуле?
2. Какие чувства испытывал, ведя беседу стоя?
3. Какое положение в разговоре понравилось, а какое – нет? Почему?
4. Как ты думаешь, с чем связаны такие ощущения? Если бы вы с партнером общались на равных, что бы изменилось?

Упражнение «Помощь»

Цель: научиться оказывать помощь детям с ОВЗ, проявлять эмпатию.

Ситуация 1. Ребенок с нарушениями опорно-двигательного аппарата уронил костыли, не может дотянуться, но помощи не просит. Предложите помощь так, чтобы он ее принял.

Ситуация 2. Одному участнику завяжите глаза. Его задача – взять предмет, на пути к которому расставлены всевозможные препятствия. Провести к необходимому объекту участника можно только с помощью речи.

Упражнение «Мостик дружбы»

Цель: развивать коммуникативные умения.

Инструкция. Попросите детей по желанию образовать пары, придумать и показать мостик при помощи рук, ног, туловища. Если желающих не будет, сами встаньте в пару с кем-то из детей и покажите, как можно изобразить мостик, например, соприкоснувшись головами или ладонями. Затем спросите, кто из детей хотел бы построить мостик вдвоем, вчетвером и т.д. до тех пор, пока будут находиться желающие. Заканчивается упражнение тем, что все встают в круг, берутся за руки и поднимают их вверх, изображая «Мостик дружбы».

Вопросы для обсуждения:

1. Вам понравилось строить «Мостик дружбы»?
2. Какой мост был самый красивый: построенный вдвоем, вчетвером или вместе со всеми?

Упражнение «Мы так похожи»

Цель: воспитывать толерантность.

Инструкция. Вариант 1. Участники ходят по комнате и говорят каждому встречающемуся по две фразы, которые начинаются со слов:

- Ты похож на меня тем, что... .
- Я отличаюсь от тебя тем, что... .

Вариант 2. В парах четыре минуты вести разговор на тему «Чем мы похожи»; затем четыре минуты на тему «Чем мы отличаемся». По окончании обсудите, что было легко и трудно делать, какие были открытия. В итоге подведите к тому, что все мы похожи и в то же время разные, но мы имеем право на отличия и никто не может нас заставить быть другими.

Упражнение «Имя»

Цель: развить эмпатию и толерантность.

Инструкция. Попросите учащихся разбиться на пары. В парах каждый по очереди должен написать свое имя на листе бумаги, не используя рук.

Вопросы для обсуждения:

1. Получилось или нет выполнить задание?
2. Как решили проблему?
3. Догадался ли кто-то попросить другого написать свое имя (условие, что он тоже без рук, не вводите)?

Таким образом, выполняя данные упражнения, учащиеся подводятся к выводу о том, что если создать определенные условия, то возможности детей с ОВЗ возрастают, а различия стираются.

#### Литература

1. Водяха С.А. Психологическое благополучие учащихся. «Психологическое благополучие личности в современном образовательном пространстве. Сборник научных статей». Екатеринбург, 2013.
2. Подольский А.И., Идобаева О.А. Психоэмоциональное благополучие детей и подростков: Учебно-методическое пособие для учителей и родителей. – М.: Арманов-центр, 2009.
3. Шевеленкова Т.Д. Методика исследования психологического благополучия личности/ Т.Д. Шевеленкова, П.П. Фесенко. М., 2005.

## НЕЙРОГИМНАСТИКА КАК ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РЕСУРС В КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

*Власова Н.В., Мордвина Н.В.,*

*ГАУ АО «Научно-практический центр реабилитации детей «Коррекция и развитие», г. Астрахань*

**Аннотация:** в статье описывается применение упражнений нейрогимнастики как дополнительного приема работы в решении широкого круга задач коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

**Ключевые слова:** дети с ограниченными возможностями здоровья, нейрогимнастика, коррекционно-развивающая работа.

С каждым годом в России неуклонно растет количество детей с различными особенностями физического и психического развития, их объединили в одну группу «дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)». Специалисты государственного автономного учреждения Астраханской области «Научно-практический центр реабилитации детей «Коррекция и развитие» уже много лет оказывают квалифицированную помощь детям с ОВЗ, имеющим различные проявления: тяжелые нарушения речи (ТНР), расстройство аутистического спектра (РАС), синдром дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ), нарушения опорно-двигательного аппарата (ОДА), задержка психического развития (ЗПР), умственная отсталость (УО). Для данной категории детей характерен ряд особенностей: общее моторное отставание, гипер/гипотонус, недостаточная зрительно-моторная координация, отсутствие должной физической нагрузки [2, с.10]; нарушение процессов внимания (произвольность, концентрация, устойчивость, распределение, переключение) и восприятия; низкая работоспособность; недостаточный уровень саморегуляции и контроля собственной деятельности; низкий уровень развития отдельных (зрительной, слухоречевой, двигательной) или всех видов памяти; нарушения мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение, умозаключение); отсутствие или задержка речи [6, с.57].

Специалисты центра «Коррекция и развитие» столкнулись с тем, что использование традиционных методов (наглядные, словесные, игровые) не всегда оказывается достаточно эффективным, поэтому в качестве дополнительного средства для преодоления трудностей в развитии детей с ОВЗ была выбрана нейрогимнастика.

Нейрогимнастика – это методика активизации природных механизмов работы мозга с помощью физических упражнений, объединение движения и мысли, которое направлено на коррекцию различных нарушений ребенка с целью максимально возможного функционирования головного мозга за счет межполушарного взаимодействия [1, с.7].

Сам нейрогимнастический комплекс появился в 70-х годах XX века, идея принадлежит Полу Деннисону – американскому исследователю, который 20 лет занимался выявлением причин неуспеваемости в процессе обучения. Суть комплекса, включающего в себя 26 упражнений (подразделяющиеся на 4 группы), заключается в идее теснейшей взаимосвязи мышления и движения: движение влияет на способность ребенка к развитию и обучению [5].

Разберем каждую группу упражнений.

Название группы	Суть	Результат
Упражнения, пересекающие среднюю линию тела	Направлены на одновременную работу двух рук, ног, глаз, то есть на интеграцию деятельности сразу двух полушарий.	Улучшение координации движений, графомоторных навыков. Получение дополнительной энергии. При постоянных занятиях человек развивается

		навык пространственного ориентирования.
Энергетические упражнения	Направлены на обеспечение определенной скорости нервных процессов. Улучшают эмоции и саморегуляцию.	Регулярные тренировки помогают улучшить мышление, внимание.
Растягивающие упражнения	Помогают избавиться от мышечного напряжения и расслабить сухожилия. Снимают стресс.	Способствуют улучшению внимания, концентрации.
Упражнения, повышающие позитивное отношение	Направлены на стабилизацию нервных процессов. Позволяют в стрессовой ситуации сохранять спокойствие.	Ребенок перестанет нервничать, его память и внимание будут активны.

Таковы основные группы упражнений для мозга.

Задания с использованием методов нейрогимнастики проводятся ежедневно по 5–7 минут в спокойной, доброжелательной обстановке и могут являться как частью коррекционно-развивающего занятия, так и включаться в режимные моменты. Упражнения следует начинать с простых движений. Постепенно сложность нарастает и увеличивается объем выполняемых заданий. Важно точное выполнение каждого упражнения, поэтому необходимо обучить ребенка технике выполнения [3]. Специалисты стараются подобрать такие упражнения, которые будут доступны и интересны детям. При подборе упражнений важно придерживаться следующих принципов:

- 1) коррекционный – преодоление трудностей, устранение недостатков за счет корректировки и развития тех или иных психических функций;
- 2) эмоционально-реабилитационный – восстановление уверенности ребенка в своих возможностях, повышение мотивации, создание ситуации успеха;
- 3) стимулирующий – побуждение к разнообразным видам деятельности [4, с.4].

Упражнения нейрогимнастики используются для повышения эффективности коррекционных занятий с педагогом-психологом, учителем-дефектологом. Применяются при работе с детьми с нарушениями координации движений и моторной неловкости; задержкой психоречевого развития.

Немаловажным плюсом нейрогимнастики является возможность выполнять ее упражнения не только во время пребывания в реабилитационном центре «Коррекция и развитие» вместе с педагогом, но и в домашних условиях. Специалисты учреждения знакомят родителей с основными упражнениями нейрогимнастики, объясняют, на что направлены и чему способствуют данные упражнения, дают советы и рекомендации, как выполнять задания дома, повышая эффективность реабилитационного процесса.

Стоит отметить, что регулярные целенаправленные занятия способствуют улучшению ряда физических навыков, в частности: выполнение симметричных и асимметричных движений, соблюдение равновесия, зрительно-моторной координации (координация глаз-рука), подвижность плечевого пояса, ловкость рук и кистей, повышение координации внимания, сформированность чувства ритма. Дети учатся сидеть прямо и не испытывать при этом дискомфорт, становятся более ловкими. Также специальные тренировки делают возможным улучшить эмоциональные навыки, преодолеть трудности в коммуникации, делают ребенка менее подверженным стрессу, более общительным, содействуют развитию творческих способностей в игровой деятельности.

#### *Литература*

1. Астаева А.В. Нейропсихологическое исследование детей дошкольного возраста с нарушениями речевого развития: автореф. дисс. канд. психол. наук: 19.00.04. – Санкт-Петербург, 2011. – 23 с.
2. Коноваленко С.В. Развитие психо-физиологической базы речи у детей дошкольного возраста с нарушением развития / С.В. Коноваленко, М.И. Кременецкая — Спб.: ООО Издательство «Детство-пресс», 2012.
3. Назимова Л.В. Нейрогимнастика для детей и взрослых. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.slideboom.com/presentations/2139765/Назимова-Л.В>
4. Нейропсихология. Игры и упражнения / Ирина Праведникова. — М.: АЙРИС-пресс, 2018. — 112 с: ил. + вклейка 8 с. — (Популярная нейропсихология).
5. Нейрогимнастика для детей. Комплекс упражнений. - [Электронный ресурс].- Режим доступа: <https://www.defectologiya.pro/zhurnal/nejrogimnastika>
6. Психолого-педагогическая диагностика: Учеб. пособие для П863 студ. высш. пед. учеб. заведений / И.Ю. Левченко, С.Д. Забрамная, Т.А. Добровольская и др.; Под ред. И.Ю. Левченко, С.Д. Забрамной. — М.: Издательский центр «Академия», 2003. - 320 с.

#### ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБУЧЕНИЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА

*Борисова Л.И.,  
ГБОУ АО «Школа-интернат №3 для обучающихся с ОВЗ», г. Астрахань*

**Аннотация:** в данной статье рассматриваются особенности организации особой образовательной среды для детей с нарушениями слуха. В статье обосновывается тот факт, что инклюзивное образование в условиях массовой школы необходимо для успешного включения детей с нарушениями слуха в жизнедеятельность современного общества. В статье рассмотрены инструменты, способы и методы организации инклюзивного образования.

**Ключевые слова:** инклюзивная культура, инклюзивные образовательные учреждения, инклюзивное образование, комплексная помощь и поддержка ребенка, интегрированное обучение, нарушения слуха.

Система инклюзивного образования предусматривает единое и совместное обучение детей с нарушениями слуха и иными ограничениями здоровья со сверстниками, обладающими сохранным состоянием здоровья. Подавляющее большинство программ инклюзивного образования при этом включает в себя не только совместные учебные занятия, но также и совместное проведение досуга, различных направлений дополнительных занятий.

Вместе с тем необходимо отметить тот факт, что повсеместное применение инклюзивного образования является достаточно сложным процессом, затрагивающим сразу несколько взаимосвязанных социальных групп, среди которых присутствуют не только дети с ограничениями здоровья, но и их ровесники без каких-либо нарушений, родители, учителя как общеобразовательных, так и коррекционных школ, осуществляющих коррекционное развитие [6,8]. Основной задачей инклюзивного образования при этом является формирование системы, которая способна удовлетворить потребности всех перечисленных социальных групп. Подобная система должна строиться на особой поддержке всех учащихся, а не только детей с нарушениями слуха, обеспечивать качественное обучение, позволяющее им достигать личностного роста, безопасность, психологический комфорт, а также межличностное взаимодействие и общение.

В современной педагогической литературе в настоящее время достоинства и недостатки инклюзивного образования весьма активно изучаются и исследуются [1; 2; 3; 4; 5;].

Вместе с тем особенности обучения детей с нарушениями слуха в условиях инклюзивного образования изучены недостаточно полно, следовательно, избранная тема исследования актуальна и представляет несомненный научный интерес и практическую значимость.

Детей с ограниченными особенностями здоровья становится все больше. Данная негативная тенденция обуславливает необходимость создания в школах специальных условий, посредством которых возможно обеспечение доступной среды для детей с особенностями развития, успешности их интеграции в социальную среду. Создание всех необходимых условий для полноценного обучения школьников с нарушениями слуха с учетом всех особенностей их индивидуального развития определены в качестве одной из главных целей в области полномасштабной реализации прав на образование слабослышащих детей.

В связи с этим инклюзивное образование в российских школах является актуальной задачей. Инклюзивное образование при этом предполагает организацию совместного обучения детей с особенностями их личностного развития со сверстниками. При этом дети, обучающиеся с учетом их образовательных потребностей, могут учиться в общеобразовательных школах, активно взаимодействовать между собой, полноценно развиваться совместно со всеми категориями детей их возраста.

Основной идеей инклюзивного образования является утверждение о том, что качественное образование и успешная адаптация в совместном обществе вполне доступны детям с ограниченными возможностями здоровья. Для этого детям следует как можно больше взаимодействовать со своими сверстниками. Следовательно, инклюзивное образование исключает возможность формирования у школьников с ограниченными возможностями здоровья потребительского отношения к миру [5, с. 87].

Школьники с нарушениями слуха могут обучаться по основным образовательным программам общего образования при условии их полноценной включенности в общую систему школьного обучения (инклюзия) или же наличия некоторого практического опыта совместной учебы со школьниками с такими же ограничениями здоровья, а также полноценного обучения по программам начального общего образования.

Дети с нарушениями слуха, которые успешно осваивают образовательные программы начального обучения, могут достичь запланированных результатов в овладении базовыми компетенциями в полном соответствии с Федеральным государственным стандартом начального общего образования в системе инклюзивного образования при условии их всестороннего и полного психолого-педагогического сопровождения.

Дети с нарушениями слуха способны успешно осваивать адаптированные основные образовательные программы начальной ступени школьного образования в условиях их совместного обучения со сверстниками с аналогичными ограничениями здоровья, имеющими достаточный уровень формирования личностных и учебных компетенций, а также позитивный опыт общения с нормально развивающимися сверстниками, это как раз и позволяет обучить данных детей в условиях инклюзивного образования [4 – 7].

Дети с нарушениями слуха всегда отличаются особыми образовательными потребностями, выраженными неодинаково. Данные образовательные потребности неизменно оказывают решающее влияние на успешность освоения основных образовательных программ. При этом к критериям, позволяющим определить успешность обучения такого рода, относятся: индивидуальные особенности в восприятии и переработки учебного материала; особенности освоения речи и грамоты, в том числе включая процессы восприятия и воспроизведения устной речи; необходимость применения специальных методов, инструментов и средств, обеспечивающих успешное освоение общих и индивидуальных программ обучения; успешность специального психолого-педагогического сопровождения по расширению социального опыта детей с нарушениями слуха, установление их контактов со всеми категориями сверстников.

Среди наиболее эффективных способов организации инклюзивного образования выделены: организация полноценного межличностного общения со сверстниками с сохранным слухом, развитие навыков самоконтроля и коммуникативной культуры, применение индивидуальных программ обучения, поддержка интереса к совместному обучению детей с нарушениями слуха.

Следовательно, особые требования, содержащиеся к образованию детей с нарушениями слуха в условиях инклюзивного обучения, должны способствовать следующим параметрам:

- доступность качественного обучения и получения полноценного образования;
- преэминентность в реализации специальных условий основных программ школьного образования;
- создание специальных условий и социальных моделей развития детей с нарушениями слуха, способствующих их полноценному развитию, социальной интеграции за счет как социально, так и личностно значимой деятельности.



Следовательно, при качественном обучении детей с нарушениями слуха требуется создание особых адаптивных образовательных условий в зависимости от степени выраженности нарушений и наличия практических возможностей социального взаимодействия с нормально развивающимися детьми.

Подготовка к инклюзивному обучению включает формирование соответствующих компетенций педагогов системы общего образования.

Таким образом, особенность усвоения речи и грамоты детей с нарушениями слуха в условиях инклюзивного образования состоит в организации гибких условий обучения, способствующих накоплению детьми с нарушениями слуха собственного опыта успешной деятельности, являющихся определенными стимулами их дальнейшего развития, социальной адаптации и успешной самореализации в жизни.

#### *Литература*

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 29.07.2017) «Об образовании в Российской Федерации» // Собрание законодательства РФ.
2. Алижанова Х.А., Атагишиева Г.С и др. Организация образовательного процесса в высшей школе: проблемы и перспективы: коллективная монография / Москва,
3. Арушанова А.Г., Дурова Н.В., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Истоки диалога: Книга для воспитателей / Под ред. А.Г. Арушановой. М.:
4. Бизикова О.А. Развитие диалогической речи дошкольников в игре. М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008. 136 с.

## ТАНЦЕВАЛЬНАЯ ТЕРАПИЯ КАК ПУТЬ КОРРЕКЦИИ И СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА

*Волгина О. П.,*

*ГБОУ АО «Школа-интернат №3 для обучающихся с ОВЗ», г. Астрахань*

**Аннотация:** в статье отмечается, что хореография – это одно из важных условий всестороннего развития воспитанников и формирования личности. В статье рассмотрены особенности развития двигательной сферы детей с нарушениями слуха, а также раскрыта специфика применения танцевальной терапии для детей с нарушениями слуха.

**Ключевые слова:** танцетерапия, дети с нарушением слуха, глухие.

Танцевальная терапия была выбрана мной как основное средство коррекции и социализации детей с нарушениями слуха. Во-первых, танец является первой формой коммуникации, возникшей еще в доречевую эпоху. Сам по себе он уже снимает психическое и эмоциональное напряжение, стимулирует творческую активность. Во-вторых, двигательные упражнения направлены на понимание и принятие ребёнком себя, своего тела и изменений в его организме. В-третьих, танцевальная терапия соотносится с особенностями нарушения слухового анализатора, т.к. вербальная сторона общения затруднена, работа через невербальное взаимодействие помогает минимизировать дискомфорт и влияние психологических барьеров, снизить чувство скованности и неловкости из-за трудностей восприятия информации на слух.

Большинство слабослышащих детей имеют интеллектуальные отклонения, недоразвитие эмоциональной, волевой сфер, двигательные нарушения. Из познавательных процессов наибольший недостаток обнаруживается в развитии мышления и воображения. Имеют место грубые дефекты воспитания, связанные с тем, что слышащие родители жалеют своих «больных» малышей, а потому дети растут в условиях вседозволенности.

Перед нами стоит множество коррекционных задач в обучении и одна из самых серьезных – формирование социально приемлемого поведения, усвоение социальных норм.

Помочь в решении этих коррекционных задач могут регулярные занятия хореографией.

Как известно, 40% глухих и слабослышащих детей имеют координационные нарушения. У наших учащихся нередко встречаются серьезные нарушения координации движения (мозжечковая недостаточность), а нарушения средней тяжести – у каждого второго. Эти дети поступают в школу со значительным недоразвитием двигательной сферы: не могут ловить мяч, стоять на одной ноге, подпрыгивать, пройти по доске, лежащей на полу, нормально держать ложку. В процессе занятий хореографией дети, преодолевая свои двигательные затруднения, учатся получать удовольствие от движения.

Известно, что у глухих и слабослышащих детей страдает эмоциональная сфера. Часто они мало эмоциональны, плохо понимают чувства и настроения окружающих. Занятия танцами помогают снять эти проблемы. Работая над танцевальной композицией, над композицией жестовой песни, дети учатся понимать и передавать настроение произведения. Им становятся понятны нюансы эмоционального состояния человека.

Кроме того, занятия хореографией играют большую роль в воспитании волевых качеств личности. Умение ставить цели и добиваться их, преодолевать усталость, плохое настроение – это те умения, которые формирует хореография. Причем они формируются быстрее и легче, чем на общеобразовательных предметах.

Часто негативное отношение окружающих к глухим и слабослышащим детям формирует у ребёнка низкую самооценку, чувство неполноценности: «Я не такой, как все; плохой; ничего не понимаю и не умею». Иногда ребёнок не находит понимания и в семье. Чувство неполноценности возникает также и у родителей. Часто они стесняются своих детей. Нередко родителей преследует чувство вины перед своим неслышащим ребёнком.

Интерес окружающих к творчеству глухих и слабослышащих детей, его высокая оценка существенно повышают самооценку детей, веру в свои силы. Это стимулирует детей для дальнейшего творческого развития. Наши дети очень любят заниматься хореографией и выступать. Они хотят заниматься любимым делом. Это помогает также и семье принять своего ребёнка, которая понимает, что он – личность, талантливая и своеобразная.

Выезжая на различные конкурсы, фестивали, они учатся общаться со сверстниками, вступать в общение с незнакомыми людьми. Участие в таких мероприятиях значительно расширяет «горизонты» жизни наших детей,

способствует их интеллектуальному развитию, становлению ребёнка как самостоятельной, самоценной личности, включённой в жизнь общества.

#### *Литература*

1. Боскис Р.М. Учителю о детях с нарушениями слуха // Кн. для учителя// Р.М Боскис. - 2-е изд. – М.: Просвещение, 1988. – 128 с.
2. Малофеев Н.Н. Специальное образование в меняющемся мире /Н.Н. Малофеев.- Европа. – М.: Просвещение, 2019.
3. Четверикова Т.Ю. Дети с ограниченными возможностями здоровья в системе инклюзивного образования /Т.Ю. Четверикова// Научно-методический электронный журнал «Концепт». - 2021. - № 8. - С. 71 – 77

### ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОХРАННЫХ ВОСПРИЯТИЙ В ФОРМИРОВАНИИ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ У СЛАБОВИДЯЩИХ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

*Джененко Е.Н.,*

*ГКУ АО «СДР «Капелька», г. Астрахань*

**Аннотация:** в статье раскрывается проблема слабовидящих детей раннего возраста, формирование представлений об окружающем мире, показаны возможности использования сохранных восприятий для их формирования.

**Ключевые слова:** ранний возраст, слабовидящий ребенок, коррекционно-педагогическая работа, предметно-пространственная среда.

Ознакомление детей раннего возраста с окружающим миром – это средство образования в их сознании реалистических знаний о мире, основанных на чувственном опыте, и воспитание правильного отношения к нему. Знакомство с окружающим миром является источником первых конкретных знаний и тех радостных переживаний, которые часто запоминаются на всю жизнь. Дети с нарушением зрения, воспитывающиеся в доме ребенка с первых дней и месяцев жизни, требуют особого отношения, поэтому воспитательно-образовательная работа в условиях учреждения закрытого типа имеет специфические особенности. Малыши не могут продуктивно развиваться без специально созданной и постоянно поддерживающей взрослыми ситуации успеха. Успех в работе зависит от понимания воспитателем психофизиологических особенностей детей с нарушением зрения. Ознакомление детей с окружающим осуществляется в повседневной жизни в процессе предметной деятельности, которая является основой в формировании знаний об окружающем у детей. Создать объективную картину об окружающем мире эти дети могут только с помощью взрослого. Взрослый становится проводником в мир вещей, предметов, явлений и событий. Знакомство с окружающим миром детей с нарушением зрения имеет неоценимое коррекционное воздействие на развитие ребенка. Поэтому огромное значение приобретают коррекционные занятия, которые следует начинать с первых месяцев жизни. Необходимо применять целенаправленное и организованное обучающее воздействие: систематизировано знакомить малышей с доступными и полезными для их развития предметами и явлениями, используя разнообразные методы и формы. Для этого важно постоянно поддерживать эмоциональный контакт с ребенком, обогащать его опыт тактильными и кинестетическими ощущениями: часто менять положение его тела, поглаживать, проводить пассивно-активные упражнения, привлекая внимание ребенка к возникающим ощущениям. Опираясь на методическую литературу, мы определили задачи, решение которых необходимо в коррекционно-педагогической работе со слабовидящим ребенком первого года жизни на всех этапах его развития:

- построение индивидуально-доверительной модели взаимодействия с ребенком;
- формирование слуховой ориентировочной активности ребенка в окружающем;
- формирование и развитие слухового сосредоточения;
- формирование и развитие слуховых дифференцировок;
- обогащение тактильной чувственности рук ребенка;
- развитие осязания при помощи предметов, изготовленных из различных материалов;
- совершенствование осязания и мелкой моторики рук;
- совершенствование движений руки: скользящие обхватывающие сверху, сбоку, снизу;
- развитие умения перераспределять пальцы рук в зависимости от формы, объема, величины предмета;
- создание оптимальных условий для двигательного и сенсорного развития слабовидящего ребенка.

Для слабовидящего ребенка были подобраны игровые упражнения для каждого возрастного этапа развития. Вот некоторые из них: «Вслед за музыкой», «Тихо-тихо» – слуховое сосредоточение. «Разные предметы», «Бусы и браслет» – предметы, разные по форме и величине. «На чем лежу?», «Перчатка» – тактильная чувствительность. «Мы гуляем, всюду дома бываем» – сенсомоторная координация. Вся система коррекционных занятий базируется на обучении детей со зрительной патологией получать информацию об окружающем их мире с привлечением сохранных анализаторов (осязание, слух, двигательнo-тактильная, обонятельная, вкусовая чувствительность).

В познании окружающего мира ребенком с поражением зрения осязание играет ведущую роль. Именно оно дает возможность получить конкретные, реальные представления о ближайшем пространстве и находящихся в нем предметах. Дети, дополнительно использующие осязание, лучше воспринимают форму, точнее оценивают размеры, фактуру, пропорции, температурные и болевые признаки (холодный, теплый, колючий, острый). Известно, что осязательные ощущения воспринимаются нервными окончаниями кожи и передаются в отдел коры головного мозга, связанный с работой рук и кончиков пальцев. Осязательное обследование предмета нужно проводить двумя руками. При осязании, особенно сложных объектов одной рукой, нарушается пропорциональность и соотношение частей объекта, снижается скорость восприятия. Способы обследования варьируются в зависимости от особенностей объекта.

При сравнении предметов по высоте сверху на них кладутся ладони, при определении твердости материалов можно пользоваться нажимом на предмет большим пальцем. При обследовании объемных предметов шарообразной формы производятся обхватывающие движения двумя руками. Огромное значение придается использованию натуральных наглядных пособий. Наиболее эффективно ознакомление с окружающим происходит на целевых прогулках, экскурсиях (парк, лес, озеро). Изучая реальные объекты окружающей действительности в непосредственной близости, в контакте с ними, дети знакомятся с многообразием и вариативностью их признаков, качеств и свойств. С помощью осязания и двигательнотактильной чувствительности слабовидящий ребенок может приобрести необходимые навыки самообслуживания (например, одеваться и раздеваться, есть и т.д.). Это является основой для формирования у него самостоятельности, которая позволит в дальнейшем обходиться без посторонней помощи, что необычайно важно не только с практической точки зрения, но и с точки зрения психологического комфорта. Нельзя забывать, что слух является для слабовидящих детей наиболее важным средством получения информации. При ознакомлении с окружающим необходимо широко использовать игры на целенаправленное развитие слуховых впечатлений, а также научить детей прислушиваться, сравнивать звуки по силе, тембру, характеру. Соотнести звуки с конкретными предметами и явлениями (в природе – прислушиваться к силе ветра, шуму деревьев, голосам птиц, животных; на улице определять по звуку, стоит транспорт на месте или движется, в каком направлении и с какой скоростью; в повседневной жизни – соотносить звук с предметом, вызвавшим его, и определить его смысловое содержание: перелистывают страницы бумаги, разрезают ножницами бумагу, помешивают ложкой в стакане с чаем, наливают воду, заводят часы, шьют на машинке и т.д.). Способность внимательно слушать и понимать звуки не возникает сама по себе, ее нужно развивать, что в большей степени поможет детям с нарушением зрения в познании окружающего мира. Дополнительным и немаловажным моментом при ознакомлении слабовидящих детей с окружающим миром является познание ими обонятельных и вкусовых признаков предметов и явлений. С помощью обоняния воспринимаются самые разнообразные запахи, которые дополняют образы предметов и затем используются для различного образа умозаключений. Вкусовые представления детей формируются с возрастом, дети должны знать о существовании самостоятельных четырех видов вкусовых веществ: горький, кислый, сладкий и соленый. Большое значение имеет развитие ориентировки в пространстве, а также проведение специальных занятий по развитию речи. Ребенок вслушивается в звуки речи, улавливает ритм отдельных звуко сочетаний, что побуждает его к произношению облегченных слов, тем самым происходит развитие его активной речи. При этом следует обратить внимание на развитие смысловой стороны речи, предупреждать так называемую «попугайную» речь, когда малыш повторяет речь окружающих, не понимая ее смысла. Взрослые должны стремиться к «комментированному» общению взрослого с ребенком, фиксируя в слове какой-либо предмет, его свойства, признаки, действия, состояние и т.д. Словесные обозначения способствуют осмысленному восприятию окружающего мира. Необходима специальная предметно-развивающая среда для сенсорного развития ребенка с нарушенным зрением. При организации предметно-пространственной развивающей среды в групповом помещении мы учитываем то, что дети раннего возраста с нарушением зрения плохо реагируют на пространственные изменения обстановки и предпочитают в этом смысле стабильность, поэтому не часто переставляем мебель в группе, меняем местоположение и количество развивающих модулей. Систематическое проведение игровых занятий и упражнений позволяет решать поставленные задачи и способствует развитию у ребенка интереса к окружающему, помогает ему получить более точную и полную информацию об окружающем мире, обеспечивает умственное и эмоциональное развитие.

#### *Литература*

1. Григорьева Л.П., Бернадская М.Э., Блиникова И.В., Солнцева О.Г. Развитие восприятия у ребенка: Пособие для коррекционных занятий с детьми с ослабленным зрением в семье, детском саду, начальной школе – М.: Школа – Пресс, 2001.
2. Разенкова Ю.А. Игры с детьми младенческого возраста. – М.: Школьная Пресса, 2000.
3. Фильчикова Л.И., Бернадская М.Э., Парамей О.В. Нарушение зрения у детей раннего возраста.- М.: Просвещение, 2003.

## СИСТЕМА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ И СОЦИАЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ, ОСУЩЕСТВЛЯЮЩИХ РАБОТУ С ДЕТЬМИ С ОВЗ

*Выблая Л.Э.,*

*ГБОУ АО «Школа-интернат № 3 для обучающихся с ОВЗ», г. Астрахань*

**Аннотация:** в данной статье говорится о созданиях условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья. Это психолого-медико-педагогическое сопровождение, организационно-педагогическое обеспечение и организация дистанционного обучения.

**Ключевые слова:** образование, диагностика, дифференцированное развитие.

В качестве основной задачи в области реализации права на образование детей с ограниченными возможностями здоровья рассматривается создание условий для получения образования.

Приоритетным направлением этой деятельности является выявление недостатков в развитии детей и организация коррекционной работы с детьми, имеющими такие нарушения. Своевременное оказание необходимой психолого-медико-педагогической помощи в дошкольном возрасте позволяет обеспечить коррекцию основных недостатков в развитии ребенка к моменту начала обучения на ступени начального общего образования и, таким образом, подготовить его к обучению в общеобразовательном учреждении.

В рамках данного направления необходимо обеспечить дифференцированное развитие, раннюю диагностику и коррекцию нарушений развития у детей, оказание психологической, педагогической, социальной, медицинской, правовой помощи семьям с детьми, имеющими недостатки в физическом и (или) психическом развитии, по месту жительства.

Второе важнейшее направление деятельности по реализации права на образование детей с ограниченными возможностями (ОВЗ) – создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

В настоящее время в России существует дифференцированная сеть специализированных образовательных учреждений, непосредственно предназначенных для организации обучения детей с ограниченными возможностями здоровья.

#### Психолого-медико-педагогическое сопровождение

Ведущую роль в решении вопросов своевременного выявления детей с ОВЗ, проведения их комплексного обследования, подготовки рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи и определения форм их дальнейшего обучения и воспитания играют психолого-медико-педагогические комиссии.

Указанные вопросы решаются также федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы в процессе осуществления ими в установленном порядке деятельности, связанной с признанием несовершеннолетних граждан детьми-инвалидами и разработкой для них индивидуальной программы реабилитации инвалида, содержащей, в том числе, рекомендации по организации их обучения.

Вопрос о выборе образовательного и реабилитационного маршрута ребенка с ограниченными возможностями здоровья должен решаться исходя из потребностей, особенностей развития и возможностей ребенка, с непосредственным участием его родителей (законных представителей).

Важными аспектами деятельности по обучению и социализации детей с ОВЗ являются информирование населения о проблемах детей данной категории, формирование в обществе толерантного отношения к детям с недостатками в физическом и психическом развитии, популяризация идей обеспечения равных прав детей с ограниченными возможностями здоровья на получение образования, развития интегрированного образования.

#### Специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ

Перечислим далее основные группы условий:

1. Материально-техническая база, оснащение специальным оборудованием; возможность организации дистанционного обучения;

2. Организационное обеспечение образовательного процесса, включающее в себя нормативно-правовую базу, финансово-экономические условия, создание инклюзивной культуры в организации, взаимодействие с внешними организациями и родителями (необходима разработка регламентов взаимодействия с внешними организациями, локальных актов образовательного учреждения, реализующего инклюзивную практику), информационно-просветительское обеспечение.

3. Организационно-педагогическое обеспечение. Реализация образовательных программ с учетом особенностей психофизического развития и возможностей детей. Обеспечение возможности освоения образовательных программ в рамках индивидуального учебного плана. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса. Реализация вариативных форм и методов организации учебной и внеучебной работы. Использование различных видов образования. Применение современных технологий образования и психолого-педагогического сопровождения. Адаптация методик обучения и воспитания к особым образовательным потребностям обучающихся и воспитанников с ОВЗ.

4. Комплексное психолого-педагогическое сопровождение, организация коррекционной работы.

5. Кадровое обеспечение. Специальная подготовка педагогического коллектива к работе с детьми с ОВЗ (детьми-инвалидами), к работе в условиях инклюзивной практики.

#### Материально-техническая база, оснащение специальным оборудованием; возможность организации дистанционного обучения

В образовательном учреждении общего типа должны быть созданы надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического и психического развития в здания и помещения образовательного учреждения и организацию их пребывания и обучения в этом учреждении (включая пандусы, специальные лифты, специально оборудованные учебные места, специализированное учебное, реабилитационное, медицинское оборудование и так далее). Создание подобных условий, предусмотренных статьей 15 Федерального закона «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации», необходимо обеспечивать в обязательном порядке, как при строительстве новых образовательных учреждений общего типа, так и при проведении работ по реконструкции и капитальному ремонту существующих образовательных учреждений.

Обучение и коррекция развития детей с ОВЗ, в том числе обучающихся в обычном классе образовательного учреждения общего типа, должны осуществляться по образовательным программам, разработанным на базе основных общеобразовательных программ с учетом психофизических особенностей и возможностей таких обучающихся.

Формы и степень образовательной интеграции ребенка с ограниченными возможностями здоровья могут варьироваться в зависимости от степени выраженности недостатков его психического и (или) физического развития. Например, дети, уровень психофизического развития которых в целом соответствует возрастной норме, могут на постоянной основе обучаться по обычной образовательной программе в одном классе со сверстниками, не имеющими нарушений развития, при наличии необходимых технических средств обучения.

Для детей, уровень развития которых не позволяет им осваивать учебный материал в одинаковых условиях с нормально развивающимися обучающимися, более предпочтительным может стать обучение в специальном (коррекционном) классе образовательного учреждения общего типа. Рекомендуется также обеспечивать участие всех детей с ОВЗ, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий.

Особое внимание следует уделять развитию системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения умственного и физического развития. К этой категории относятся, в частности, дети с умеренной и тяжелой

умственной отсталостью, сложным дефектом (имеющие сочетание двух и более недостатков в физическом и (или) психическом развитии), аутизмом, включая детей, находящихся в домах-интернатах системы социальной защиты населения. При организации работы в данном направлении целесообразно руководствоваться разработанными на федеральном уровне методическими рекомендациями, учитывающими специфику образовательного и реабилитационного процесса для таких детей.

Одной из основных составляющих социализации детей с ОВЗ является обеспечение в дальнейшем их общественно полезной занятости, что обуславливает необходимость получения ими конкурентоспособных профессий. Для содействия детям с ОВЗ в реализации их права на получение среднего профессионального и высшего профессионального образования следует обеспечивать возможности для сдачи ими единого государственного экзамена в условиях, соответствующих особенностям физического развития и состоянию здоровья данной категории выпускников.

#### *Литература*

1. Денискина В.З. Особые образовательные потребности детей с нарушением зрения / В.З. Денискина // Дефектология. – 2012. – №6. – с.17-24;
2. Инклюзивное образование. Настольная книга педагога, работающего с детьми с ОВЗ: методическое пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2014. – 167 с.;
3. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1598 «Об утверждении ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

### ОРГАНИЗАЦИЯ ИНКЛЮЗИВНОЙ ПРАКТИКИ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ГБОУ АО «ШКОЛА-ИНТЕРНАТ №3 ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ». ФОРМИРОВАНИЕ ЭФФЕКТИВНОЙ СИСТЕМЫ С УЧЕТОМ ИМЕЮЩЕГОСЯ ОПЫТА

*Горелова С.Н., Коновалова Е.Г.,  
ГБОУ АО «Школа-интернат № 3 для детей с ОВЗ»,  
г. Астрахань*

**Аннотация:** в статье рассматриваются основные проблемы реализации инклюзивного образования, связанные с необходимостью создания в образовательной организации специальных условий для обучения детей с ограниченными возможностями здоровья. Для решения описанных в статье проблем предложено осуществление комплекса мер, направленных на всестороннее развитие инклюзивного образования.

**Ключевые слова:** образование, инклюзия, дети с особыми образовательными потребностями.

Проблема инклюзивного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья является актуальной в настоящее время [3, с.63].

В соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами инклюзивное образование должно быть направлено на «освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации» [5]. Для организации инклюзивного образования в дошкольном учреждении необходимо создать особые условия: создание развивающей образовательной среды, грамотное психолого-педагогическое сопровождение детей, участие квалифицированных специалистов (логопедов, дефектологов, инструктора по физической культуре, музыкального руководителя, психолога и др.) в комплексной реабилитации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья [1, с.263].

Дошкольное отделение Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Астраханкой области «Школа-интернат № 3 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» специализируется на помощи детям с нарушениями слуха, речи и с задержкой психического развития. Уникальность данного учреждения состоит в том, что на базе учреждения функционирует группы общеразвивающей направленности (численностью 100 человек) и специализированные группы (численностью 95 человек), в которых ежедневно, кроме выходных, дети получают квалифицированную помощь разных специалистов (педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог, сурдолог).

С 2015 года, когда произошло вливание детей с нормой в развитии в наш ДООУ, дошкольное отделение ГБОУ АО «Школа-интернат № 3 для обучающихся с ОВЗ» разработало и приступило к реализации проекта «Территория равных возможностей» (стремление к инклюзивной жизни). Индивидуальная тема в проекте – «Создание модели детского сада равных возможностей для детей с различными нарушениями в условиях вариативного и инвариантного инклюзивного образования». При создании проекта мы опирались на опыт работы и рекомендации российских специалистов Алехина С.В., Егорова П.Р., Малофеева Н.Н., Семаго Н.Я, Семаго М.М. Инклюзивное образование подразумевает под собой обеспечение доступного образования для всех обучающихся с учётом их особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей. Решение, по какой образовательной программе и в каком образовательном учреждении будет учиться ребенок с особыми образовательными потребностями, принимают родители (законные представители) на основании рекомендаций заключения психолого-медико-педагогической комиссии в соответствии пунктом 3, статьи 55 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации». При введении инклюзии необходимо помнить о проблемах и рисках, которые она несет: отношение общества и родителей к детям с проблемами, создание вариативного образования для с ОВЗ и другие.

Основная цель работы – обеспечение условий для совместного воспитания и образования нормально развивающихся детей и детей с ОВЗ, то есть детей с разными образовательными потребностями.

Разработанная и реализуемая нами модель организации инклюзивного образования дошкольников включает 8 основных блоков.

Организационно-управленческая деятельность организации инклюзивного образования в детском саду реализуется по следующим направлениям: нормативно-правовая база, кадровое обеспечение, материально-техническое

оснащение, программно-методическое и дидактическое обеспечение. Все воспитатели коррекционных групп имеют специальное образование.

Коррекционная работа направлена не только на предупреждение и устранение психофизических недостатков развития воспитанников, но и на преодоление сложностей в социализации детей с ОВЗ. В работе используются как традиционные, так и нетрадиционные приёмы здоровьесберегающих технологий.

Применение элементов педагогики оздоровления способствует личностному, интеллектуальному и речевому развитию ребёнка.

Организованная в дошкольном отделении предметно-развивающая среда инициирует познавательную и творческую активность детей, предоставляет ребёнку свободу выбора форм активности, обеспечивает содержание разных форм детской деятельности, безопасность, комфорт, соответствует интересам, потребностям и возможностям каждого ребёнка, обеспечивает гармоничное отношение ребёнка с окружающим миром. [4].

В группах созданы условия развивающей и оздоровительной среды с учётом особенностей детей: материалы для развития сенсорной сферы, мелкой моторики, коррекционные пособия и игры, дидактические пособия.

В логопедических кабинетах организована предметно-пространственная развивающая среда.

Спортивный зал оборудован спортивными модулями (фитболы, массажные мячи, массажные дорожки), имеется сухой бассейн с набором коррекционного оборудования.

Таким образом, воспитательный процесс организован с учётом особенностей детей, что способствует успешной социализации и адаптации воспитанников. Дети с ОВЗ посещают отдельные группы, но деятельность групп организована так, что воспитанники не находятся в изоляции, их воспитание, обучение органично встраивается в образовательную деятельность детского сада. Пребывание ребёнка в обществе здоровых сверстников является условием его социализации и гармоничного психофизического развития. [2, с. 47]. Дети с особыми образовательными потребностями объединяются с детьми общеразвивающих групп (не реже 2-3 раз в месяц) для проведения различных мероприятий – музыкальных, спортивных, творческих, познавательных.

Дети с особыми образовательными потребностями имеют возможность посещать кружки и студии, организованные в ДОУ для всех воспитанников: изостудию, кружок вокала, хореографический, прикладного творчества. Педагоги, ведущие кружки, осуществляют индивидуальный подход к детям, учитывают их возможности.

Одним из условий успешности образовательного процесса является включение семьи в образовательное пространство. Помимо проведения индивидуальных консультаций, мастер-классов и семинаров в ДОУ организуются детско-родительские группы для семей с детьми с особыми образовательными потребностями и без таковых. Родители включаются в игры, упражнения, творческие задания. Тем самым получают новый способ общения с детьми, а также новые психолого-педагогические знания.

Говоря о выстроенной модели работы ДОУ, сделаны следующие выводы.

Основная цель образовательного учреждения при реализации инклюзивной практики – обеспечение условий для совместного воспитания и образования детей с разными стартовыми возможностями, поэтому при принятии решения о разворачивании инклюзивной практики в общеобразовательном дошкольном учреждении должны быть учтены следующие условия: наличие детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), родители которых готовы привести их в этот детский сад; психологическая готовность руководителя и коллектива к инклюзии, включающая в себя знакомство с основными ценностями, целями и методиками организации инклюзивной практики и согласие с ними; наличие необходимых специалистов (дефектологов, психологов, логопедов); наличие специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе, при необходимости, безбарьерной среды; возможность повышения квалификации педагогов в данном аспекте.

#### *Литература*

1. Баранов В.А., Приженникова А.Н. Актуальные вопросы организационно-правового характера инклюзивного образования в российской федерации // Образование и право. – 2017. – № 9. – С. 261–268
2. Мухамадиярова Г.Ф., Усманова С.Г. Инклюзивное образование: содержание и практика // Мир науки, культуры, образования. – 2015. – №1. – С. 45–47.
3. Пирбудагова Д.Ш., Керимова С.Н. Реализация права на образование детьми с ограниченными возможностями здоровья: конституционно-правовой аспект // Юридический вестник ДГУ. – 2016. – №3. – С. 61–65.
4. Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи: Приказ Минобрнауки России от 09.11.2015 г. № 1309 [Электронный ресурс] // Министерство образования и науки Российской Федерации. Режим доступа: <https://минобрнауки.рф/документы/7619>.
5. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья: Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1598 [Электронный ресурс] // Министерство образования и науки Российской Федерации. Режим доступа: <https://минобрнауки.рф/документы/5132>.

## ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА

*Дубницкая А.В., Кубатина М.Г.,  
МБДОУ г. Астрахани «Детский сад №109»*

**Аннотация:** в статье раскрывается проблема особенностей формирования игровой деятельности детей с нарушением интеллекта. Дети с нарушением интеллекта – это дети, у которых в результате органических поражений головного мозга наблюдается нарушение нормального развития психических, особенно высших познавательных процессов.

**Ключевые слова:** образовательная деятельность, игровой метод, коррекционно-воспитательная работа, интеллектуальная недостаточность.

На сегодняшнее время вышло достаточное количество законодательных актов, регламентирующих образовательную деятельность дошкольного образования. Одним из таких документов является «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования». Данный документ регламентирует порядок и особенности организации образовательной деятельности для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. В этой части данного документа деятельность по образовательным программам осуществляется в группах дошкольного образования. Группы могут иметь разную направленность: общеразвивающую, компенсирующую, оздоровительную или комбинированную. Для раскрытия проблемы исследования актуальной группы компенсирующей направленности, в которых осуществляется реализация адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в частности с нарушением интеллекта.

В дошкольном образовании основным методом обучения и воспитания является игровой метод. Поэтому в данном исследовании описываются особенности организации деятельности детей с нарушением интеллекта через игровую деятельность. У детей с интеллектуальной недостаточностью совершенно по-иному выглядит процесс развития через игровую деятельность. Уже в раннем детстве у таких детей недоразвитие игровой деятельности оказывается, как бы «запрограммированным». Причины этого находим у автора А.С. Выготского, который говорит о низком уровне познавательной активности, двигательной функции, о том, что запаздывают предметные действия, речь, эмоциональное и ситуативно-деловое общение со взрослыми. Но развитие нормального ребенка проходит все те же стадии, что и развитие ребенка с нарушением интеллекта. Тем самым происходит последовательная смена ведущего вида деятельности, определяющей переход от одной стадии к другой. Если создаются особые условия для развития, то, как показывает исследование, игра может оказать положительное влияние на развитие психических процессов и функций личности ребенка. Е.А. Стребелева об этом пишет так, «если элементом работы является целенаправленное формирование игровой деятельности, то ребенок включается в процесс коррекционно-воспитательной работы». Процесс обучения игре детей с проблемами в интеллектуальном развитии строится с учетом закономерностей развития у нормально развивающихся детей. Н.Ю. Борякова делает вывод, что в решении методических вопросов можно найти много общего о процессах обучения игре как нормально развивающегося ребенка, так и дошкольника с интеллектуальной недостаточностью.

В ходе исследования определено, что в отличие от нормально развивающихся сверстников дети с интеллектуальной недостаточностью не обнаруживают длительного увлечения. Нормально развивающиеся дети пяти, шести лет могут играть в течение часа. Дошкольники с интеллектуальной недостаточностью того же возраста — не более 20-25 минут. Дети с нарушением интеллекта не испытывают желания вступать в речевые и личностные контакты, обмениваться впечатлениями, договариваться о содержании предстоящей совместной деятельности. Сверстник не выступает в качестве объекта коммуникации. Как правило, отношения между детьми с интеллектуальной недостаточностью сводятся к поверхностному взаимодействию, дети предпочитают играть в одиночку.

Даже в переходном возрасте им не удается развернуть совместную игру, они играют «рядом, но не вместе». Исследование показало, что характерным для детей с интеллектуальной недостаточностью является выполнение игровых действий без сопровождения речи. Как правило, они действуют молча, иногда буквально повторяют слова и жесты взрослого, подражают его мимике и интонации. Без специального обучения словесная регуляция детей может наблюдаться лишь в форме речевого сопровождения — самой начальной, элементарной форме. Дети оказываются способны только сопровождать собственные действия речью, словесно фиксируя готовый результат.

Такая ситуация, как ограниченность жизненного опыта в силу нарушения познавательной деятельности и приводит к тому, что у дошкольников с нарушением интеллекта формируется недостаточный объем знаний о жизни. В результате этого сюжеты детских игр являются весьма бедными, не отражают собственного, познавательного, эмоционального или личностного опыта. Как правило, они появляются только к концу дошкольного возраста, но некоторые дети так и не поднимаются до уровня сюжетной игры. При этом, если организовывать специальное коррекционно-педагогическое воздействие на детей с интеллектуальной недостаточностью, то игра у таких детей продвигается в своем развитии, но иногда остаются недоразвитыми ее сложные формы, связанные с построением.

В ходе исследования убеждаемся в том, что игра имеет первостепенное значение для обогащения детского опыта, выступает ведущим средством коррекции недостатков психического и физического развития ребенка с интеллектуальной недостаточностью. Каждая игра – это общение ребенка со взрослым, с другими детьми, это школа сотрудничества, в которой он учится радоваться успеху сверстника и стойко переносить свои неудачи. Доброжелательность педагога, поддержка, радостная обстановка, выдумки и фантазии – все это способствует формированию адекватной самооценки, эффективному взаимодействию ребенка с миром. Игра становится для такого ребенка источником не только развития отдельных психических функций, но и изменения психики ребенка в целом. Она стимулирует развитие произвольных процессов, формирует элементы самоконтроля. Игровой деятельности отводится центральное место в процессе воспитания всех детей.

Индивидуальный и дифференцированный подход в обучении игре детей в дошкольной организации осуществляется через широкое использование индивидуальных и подгрупповых форм, которые дают возможность реализовать индивидуальные коррекционно-образовательные программы.

Обучение и воспитание детей с ограниченными возможностями здоровья определяются адаптированной образовательной программой, при этом должны быть созданы специальные условия для получения дошкольного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья. Поэтому основная работа по формированию у детей необходимых для овладения игрой представлений о деятельности и взаимоотношениях людей, а также игровых действий осуществляется воспитателем и педагогом-дефектологом в процессе групповых и индивидуальных игр-занятий.



В программах обучения и воспитания детей-дошкольников с интеллектуальной недостаточностью учтены ограниченные возможности детей в овладении теми или иными знаниями и умениями. В процессе формирования игровой деятельности особое место занимает обучение детей игровым действиями. Любое действие, даже самое простое, состоит из ряда операций. Из-за нарушения аналитико-синтетической деятельности ребенок с интеллектуальной недостаточностью самостоятельно этого сделать не может. Поэтому в процессе его обучения любому действию необходимо выделить каждую операцию в цепочке, привлечь к ней его внимание, фиксируя ее взглядом, и соотнести со словесным подкреплением. Так В. Вундт подчеркивает, что только многократное повторение такой процедуры позволит ребенку понять смысл отдельных операций и вспомнить порядок их выполнения. При формировании цепочек игровых действий используется аналитический подход (кормление куклы, умывание куклы, укладывание ее спать и т.д.). Но такие занятия следует проводить систематически и с одним и тем же содержанием.

Исследование особенностей формирования игровой деятельности детей с нарушением интеллекта показало, что дети с нарушением интеллекта – это дети, у которых в результате органических поражений головного мозга наблюдается нарушение нормального развития психических, особенно высших познавательных процессов.

Структура коррекционно-педагогического процесса включает следующие составляющие: диагностико-консультативную, физкультурно-оздоровительную, воспитательно-образовательную, коррекционно-развивающую, социально-педагогическую.

#### *Литература*

1. Борякова Н.Ю. Педагогические системы обучения и воспитания детей с отклонениями в развитии, - 2008 г.
2. Вунд В. Введение в психологию, - 2010 г.
3. Выготский А.С. Педагогическая психология, - 2011 г.
4. Пузанов Б.П. Коррекционная педагогика, - 2009 г.
5. Стребелева Е.А. Специальная дошкольная педагогика, - 2012 г.

### ОСОБЕННОСТИ ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА, ИМЕЮЩИМИ ТЯЖЕЛЫЕ НАРУШЕНИЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

*Дубовик Л.М.,*

*ГБОУ АО «Школа-интернат №3 для обучающихся воспитанников с ограниченными возможностями здоровья»,  
г. Астрахань*

**Аннотация:** в данной статье рассматривается вопрос о том, какие особенности физкультурно-оздоровительной работы использует инструктор ДОУ при работе с детьми дошкольного возраста, имеющими тяжёлые нарушения речи.

**Ключевые слова:** дети с тяжёлыми нарушениями речи, задержка моторного развития, взаимосвязь моторного и речевого онтогенеза, развитие ритма речи, предметно-манипулятивная деятельность, физическое развитие детей с ТНР.

Дошкольный возраст – один из наиболее ответственных периодов в жизни каждого ребёнка. Именно в этот период закладываются основы здоровья, правильного физического развития, происходит становление двигательных способностей, формируется интерес к физкультуре и спорту.[1,с.24]. Среди многих факторов, которые оказывают влияние на состояние здоровья и развитие детей, важное место занимает физическое воспитание.

В ГБ ОУ АО «Школа-интернат № 3 для обучающихся с ОВЗ» имеются для реализации физкультурно-оздоровительной работы группы компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи.

У детей, имеющих речевые нарушения, наблюдается задержка моторного развития, плохо развиты чувство ритма, пространственные представления, нарушена координация движений. Недостаточная координация движений отмечается во всех видах моторики – общей, мимической, мелкой и артикуляторной. Наряду с этим наблюдается повышенная отвлекаемость, двигательная расторможенность, недостаточная координация общей и мелкой моторики, снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Личность ребёнка характеризуется специфическими особенностями, среди которых заниженная самооценка, коммуникативные нарушения, отмечается снижение потребности в общении, обеднение способов коммуникации (диалогическая и монологическая речь), проявление тревожности и агрессивности разной степени выраженности. [3,с.63]

Исследуя эту проблему, авторы отмечают особое значение связи состояния моторики и речи. В.И. Дресвянников (1972) указывал на параллельность и взаимосвязь речевого и общемоторного онтогенеза, подчеркивал, что развитие моторики и экспрессивной речи происходит у ребенка в тесном единстве. Запорожец А.В. (1990) доказал, что формирование произвольных движений у человека происходит при участии речи. [2,с.112].

Можно сказать, что связь общей моторики и речи позволяет развивать необходимые качества движений органов артикуляционного аппарата путём развития аналогичных свойств общей моторики.

Исходя из выше изложенного, свою работу строю в тесной взаимосвязи с учителем-логопедом, с которым подбирается весь речевой материал, применимый на занятиях. Так, при развитии общих движений, работая над формированием правильной осанки, использую стихи, т.к. они дают возможность лучше войти в ритм движения. Проговаривание, «оречевление» деятельности даёт больший эффект (включаются слуховой, речевой, кинестетический анализаторы). Это является одной из форм коррекции нарушений слоговой структуры речи у детей. Ритм речи, особенно стихотворный, способствует развитию координации и произвольной моторики. Кроме того, с помощью стихотворений вырабатывается правильный ритм дыхания, развивается речеслуховая память. Ритм стихов помогает подчинить движения тела определённому темпу, сила голоса определяет их амплитуду и выразительность. Это способствует формированию просодической стороны речи ребёнка с ТНР. Точное, динамичное выполнение упражнений для ног, туловища, рук, головы подготавливает совершенствование движений артикуляционных органов: губ, языка, нижней челюсти, что способствует преодолению дизартрических проявлений у детей с ТНР.

Развитие речи напрямую зависит от развития мелкой моторики руки. Недостаточность развития мелкой моторики может создать трудности в овладении письменной речью, привести к возникновению негативного отношения к учёбе, к осложнениям в адаптационный период к школьным условиям, в основную часть занятия регулярно включаю задания с разнообразными предметами (мячами разных размеров, мешочками с песком, гантели, веревками, обручами, ручными массажёрами).

Так, упражнения с кистевым эспандером способствуют развитию мышечной силы и наполненности движений пальцев руки. Каждому ребёнку подбираю кистевой эспандер в виде резинового кольца. Ребёнок сжимает его на каждый ударный слог. После каждой строчки — смена рук.

Работая с детьми с тяжёлыми нарушениями речи в течение 10 лет, определила, что наиболее эффективным средством развития и коррекции моторной организации детей с ограниченными возможностями здоровья является использование на физкультурных занятиях игр и игровых упражнений с предметами.

Действия с предметами, в отличие от упражнений без атрибутов, благодаря их наглядности и практической направленности осознаются и принимаются детьми как необходимые [6,с.118].В связи с этим у них повышается мотивация к таким занятиям, появляются осмысленность и целенаправленность при выполнении различных предметных манипуляций.

Иными словами, работа над упражнениями с предметами приобретает для ребенка ценностно-смысловой характер, что позволяет детям в большинстве случаев достигать значительных результатов в развитии.

Ведущее место среди разнообразных и многочисленных заданий на развитие предметно-манипуляторной деятельности детей занимают упражнения с мячом. Никакое тело другой формы не имеет большей поверхности соприкосновения с ладонью, это соприкосновение даёт полноту ощущения формы.

Упражнения в бросании, катании мячей способствуют развитию глазомера, координации, ловкости, ритмичности, согласованности движений, совершенствуют пространственную ориентировку. Во время действий с мячом создаются условия для включения в работу левой руки, что важно для полноценного моторного развития детей. Упражнения с мячами различного объёма развивают не только крупные, но и мелкие мышцы, увеличивают подвижность в суставах пальцев и кистях, усиливают кровообращение. Они укрепляют мышцы, удерживающие позвоночник, и способствуют выработке хорошей осанки. Мячи могут быть не только разного размера, но и разного цвета. Разные цвета по-разному воздействуют на психическое состояние и физиологические функции человека.

Для успокоения двигательной и голосовой активности в заключительной части физкультурного занятия я использую релаксационные упражнения. Умение расслабляться помогает детям снять мышечную усталость, эмоциональное напряжение, возбуждение. Но прежде чем научить детей расслаблению, учу их напряжению мышц. На этом основана система релаксации, предложенная американским профессором Джекобсоном. Чтобы почувствовать расслабление мышц рук, предлагаю с силой сжимать кулачки и представить, что у нас в руках тяжёлые гантели или штанга. Затем прошу разжать пальцы (расслабиться) и почувствовать это состояние.

В результате проведенной работы по физическому развитию детей с ТНР были выявлены положительные изменения, как в двигательной, так и в речевой сфере. У детей повысился интерес к занятиям по физкультуре. Движения детей стали более чёткими, ритмичными, улучшилась координация движений, улучшилось звукопроизношение. Заметно улучшилось согласование речи с движениями.

#### *Литература*

1. Здоровый малыш: Программа оздоровления детей в ДОУ / Под ред. З.И.Бересневой. - М., 2005.
2. Ефименко Н.Н. Материалы к оригинальной авторской программе «Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста». - М., 2010.
3. 4.Картушина М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду: Методическое пособие. - М., 2003.
4. 5.Лазарев М.Л. Оздоровительно-развивающая программа «Здравствуй!» для дошк. образоват. учреждений. - М., 2004.
5. 6.Микляева Н.В., Полозова О.А., Родионова Ю.Н., Фонетическая и логопедическая ритмика в ДОУ: Пособие для воспитателей и логопедов. -М.:Айрис-пресс, 2005.

### ОСОБЕННОСТИ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ С ГЛУХИМИ И СЛАБОСЛЫШАЩИМИ ДЕТЬМИ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ФОНЕТИЧЕСКОЙ РИТМИКЕ

*Заломова С.А.,*

*ГБОУ АО «Школа-интернат №3 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»,  
г. Астрахань*

**Аннотация:** в статье представлен опыт работы по использованию фонетической ритмики в коррекционной работе с глухими и слабослышащими детьми.

**Ключевые слова:** нарушение слуха, обучение речи глухих детей и слабослышащих, фонетическая ритмика, двигательные упражнения.

Речь – это важнейшая творческая психическая функция человека, область проявления, присущая всем людям способность к познанию, саморазвитию, формированию личности, своего внутреннего мира через диалог с другими людьми. Речь выполняет многообразные функции в жизни ребенка.

Чтобы чувствовать себя комфортно в общении со слышащими людьми, ребенку с нарушенным слухом необходимо освоить навыки устной речи. Учитывая исключительно важную роль, которую играет устная речь как способ общения у глухого с окружающими, следует считать, что главная задача обучения глухих произношению состоит в том, чтобы сделать их устную речь доступной и внятной. Для этого необходимо вести работу над фонетическим оформлением речи, а именно: над голосом, фонетическим обликом слов, фразовой интонацией, а также общим темпом и степенью четкости произношения. И здесь на помощь приходят занятия по фонетической ритмике.

Фонетическая ритмика – это система двигательных упражнений, в которых различные движения (корпуса, головы, рук, ног) сочетаются с произнесением определенного речевого материала (фраз, слов, слогов, звуков). Совокупность движений тела и речевых органов способствует снятию напряженности и монотонности речи.

Цели, которые определяют основные направления в занятиях по фонетической ритмике:

- нормализация речевого дыхания;
- формирование умений изменять силу и высоту голоса, сохраняя нормальный тембр;
- правильное воспроизведение звуков и их сочетаний изолированно в слогах и словосочетаниях, в словах, фразах;
- воспроизведение речевого материала в заданном темпе;
- восприятие, различение и воспроизведение различных ритмов;
- умение выражать свои эмоции разнообразными интонационными средствами.

Движение и речь тесно связаны между собой. Макродвижения важны для ребенка, который не слышит. Они благотворно влияют на физическое развитие. Движения становятся более раскованными, свободными, что отражается на микромоторике речевого аппарата. Двигательные упражнения положительно влияют на развитие чувства ритма и темпа произношения, они являются обязательным компонентом каждого занятия. При работе над ритмом и темпом речи, голосом и интонацией движения носят естественный характер, сочетая в себе те, которые выполняются при проговаривании звуков и слогов, а также естественные жесты, связанные с выражением смеха, отрицания и тому подобное.

Все упражнения проводятся по подражанию. Речевой материал предварительно не выучивается. Во время занятия дети вместе с учителем стоят по кругу. Они хорошо видят учителя, двигаются и проговаривают речевой материал синхронно с учителем. Наглядный показ и многократные повторения стимулируют ребенка к правильному естественному подражанию.

На начальном этапе коррекции у детей с нарушением слуха формируется ощущение звука на вибрационном столе и в свободном просторе, идет работа над вызыванием голоса и умением пользоваться им, устанавливается длительный выдох. Используются широкие размашистые движения, так как моторика детей раннего возраста еще не развита. Речевым материалом сначала являются иррациональные считалки, затем полурациональные. С возрастом речевой материал усложняется.

При работе над ритмом используются отхлопывания и прыжки. Допускается также отстукивание ритмов ногами, отхлопывание руками или одной рукой по какому-нибудь предмету.

Упражнения на развитие речевого дыхания способствуют продолжительности выдоха. Это сочетается с другими движениями рук (вверх-вниз), туловища (повороты вправо-влево), головы (наклоны к плечам). Особое значение приобретает характер движений, выполняемых одновременно с проговариванием. Они должны быть слитными, плавными, переходящими из одного в другое.

При обучении темпу речи целесообразно использовать две инструкции: «говори медленно», «говори быстро». Надо иметь в виду, что проговаривание речевого материала сопровождается движениями. Темп проговаривания должен соответствовать темпу движения. Целесообразно включать упражнения на изменение силы и высоты голоса: «скажи громко и тихо», «повтори высоким, низким и средним голосом» и др. При выполнении упражнений по формированию силы голоса надо следить, чтобы ребенок говорил громко, но не крикливо.

При формировании голоса нормальной высоты необходимо следить за тем, чтобы не было резких отклонений от нормальной высоты, результатом которых может быть возникновение фальцета, а также нормального тембра, что приводит к развитию открытой гнусавости.

Работа над логическим ударением является только частью работы над интонацией. Детям даются задания по формированию повествовательной, вопросительной и восклицательной интонации на основе подражания. Например, скажи также: «Мама. Мама? Мама!» Кроме того, хорошо давать задания по вызыванию у детей естественной интонации, выражающей эмоциональные различные состояния: радость, удивление, испуг. Например: Ах! Ох! Ух! При выполнении таких заданий закрепляется навык пользования повествовательной и вопросительной интонацией.

В своей работе я использую такие приемы, как:

- ритмические игры;
- отработка слоговых ритмов считалок;
- имитация и узнавание различных ритмических форм в различных вариациях;
- определение звучания неречевых звуков;
- музыкальные игры в пространстве;
- ориентация в пространстве.

Основным направлением моей работы на занятиях фонетической ритмики является формирование внятной, выразительной речи детей, что осуществляется на протяжении всего занятия. Произнесение определенных речевых структур сопровождается соответствующими движениями: плавными и отрывистыми, длительными и краткими. Также необходимо соотносить речевой материал с возрастом и произносительными возможностями детей.

Использование приемов фонетической ритмики дает возможность максимально приблизить речь детей с нарушениями слуха к естественной речи. Речевое дыхание нормализуется, темп речи приближается к нормальному, у детей устанавливается голос нормальной силы и высоты. Речь становится интонационной и эмоционально окрашенной.

#### *Литература*

1. Королевская Т.К., Пфафенродт А.Н. Развитие слухового восприятия слабослышащих детей. Пособие для учителя. М.: ВЛАДОС, 2014.
2. Корсунская Б.Д. Воспитание глухого ребенка в семье. М.: Педагогика, 2010. -192 с.
3. Сурдопедагогика: учебник для студентов высших пед. учеб. заведений / под ред. Е.Г. Речицкой. М.: «ВЛАДОС», 2004.

**Аннотация:** в статье рассматривается проблема воспитания бережного отношения к природе у детей младшего школьного возраста, а также предложены методы и формы для воспитания положительного, бережного отношения младшего школьника к природе.

**Ключевые слова:** младший школьный возраст, воспитание бережного отношения к природе, экологическое сознание.

Проблема взаимодействия человека и природы, а также воздействия человеческого общества на окружающую среду значима и носит глобальный, мировой характер.

Глобальные экологические проблемы поставили перед школьной практикой новые задачи воспитания молодого поколения в духе бережного, ответственного отношения к природе, рационального природопользования и защиты природных богатств. Чтобы эти требования превратились в норму поведения каждого человека, необходимо с детских лет целенаправленно воспитывать чувство ответственности за состояние окружающей среды, бережного отношения к природе.

Младший школьный возраст является наиболее благоприятным периодом для формирования основ экологической культуры, т.к. в этот период развития ребёнка интенсивно формируются свойства и качества личности, которые находят её сущность в будущем. В этот период развития важно заложить как можно больше положительных качеств в сердце ребёнка.

Вопросам экологического воспитания младших школьников в учебное время посвящены исследования В.М. Минаевой, А.Н. Захлебного, И.Т. Суравегиной, Т.И. Тарасовой и других, в которых показаны традиционные формы и методы экологического воспитания. И в наше время уделяется большое значение воспитанию бережного отношения к природе. Только целенаправленное воспитание может дать хороший, положительный результат. На всех уроках в школе, а не только на уроках Окружающего мира должна «красной нитью» проходить взаимосвязь с природой и воспитание бережного отношения к ней.

Следует отметить, что вся работа по экологическому образованию и воспитанию детей младшего школьного возраста опирается на природную любознательность детей, на проявление интереса к тайнам и загадкам окружающего мира.

В учебно-воспитательном процессе учитель должен учитывать все возможные степени ответственности обучающихся и находить соответствующие приёмы оценки, поощрения, порицания, учитывать взгляды обучающихся, развивать их способности и готовность стать субъектом ответственности в целом и к природе в частности.

Эффективность формирования бережного отношения, ответственности школьника зависит от того, насколько в учебном процессе будут учитывать основные звенья преобразования общественных отношений в компоненты внутренней структуры личности: общественные отношения – потребности – интересы – цели – мотивы – установки – ценностные ориентиры. Экологическое сознание определяют как совокупность взглядов, теорий и эмоций, отражающих вопросы соотношения общества и природы в плане лучшего их решения согласно конкретным социальным и природным вероятностям. Экологическое сознание предполагает такую реформу взглядов и суждений человека, когда изученные им экологические нормы становятся сразу нормами его поведения по отношению к окружающей его природе. Сознание есть единство знания и переживания. Усвоение экологических знаний, следовательно, должно сопровождаться эмоциональными переживаниями школьника и способствовать становлению его экологических убеждений как основного компонента экологической ответственности.

Как любые нравственные убеждения, экологические убеждения школьника должны строиться на основе принципов морали, в которых нашли самое безупречное выражение общечеловеческие нравственные ценности.

Конкретная цель бережного отношения младших школьников к природе может быть сформулирована следующим образом: становление эмоционально-нравственного научно-познавательного, практически-деятельностного отношения к окружающей среде, к здоровью на основе единства рационального и чувственного познания социального и природного окружения человека.

Результативными на пути к образованию для стабильного развития рассматриваются интерактивные технологии, методы и формы: межпредметные проекты, в ходе реализации которых рассматриваются различные аспекты какой-либо экологической проблемы, работа в малых группах, использование детского самоуправления, взаимодействия с местной общественностью и муниципальной властью. Это позволит переходить от экологизации содержания учебных предметов к экологизации образовательных технологий и методов обучения.

Таким образом, для формирования ценностного отношения в воспитательной деятельности ребёнка младшего школьного возраста необходимо затронуть такие компоненты, как когнитивный, эмоционально-оценочный, мотивационно-поведенческий. Говоря о формировании ценностного отношения к природе, нужно помнить о том, что ученику необходимы не только знания об окружающем мире, но и непосредственное взаимодействие с природой.

#### *Литература*

1. Базарнов В.Ф. Экскурсия как форма экологического образования. – Томск, 1997. – 65 с. 2.
2. Бабулина И.В. Развитие экологической культуры младших школьников на занятиях под открытым небом/ И.В. Бабулина//Начальная школа. -2019.-№12.-С.43-45.
3. Миронов А.В. Берет у природы то, что хочет / А.В. Миронов // Начальная школа плюс До и После. – 2019. – № 8. – С. 11-13.
4. Сбитнева Е.С. Воспитание ценностного отношения к природе у детей младшего школьного возраста / Е.С. Сбитнева. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2016. – № 26 (130). – С. 692-694.

**Аннотация:** в статье раскрывается вопрос использования одного из основных принципов обучения устной речи в условиях коррекционной школы – принципа коммуникативной направленности и развития устной речи как средства общения.

**Ключевые слова:** нарушение слуха, связная речь, устная речь.

Речевое общение представляет собой особый вид деятельности, цель которой – обмен мыслями, установление взаимопонимания. Средством речевого общения является язык.

Общение является важнейшим фактором развития ребенка. Но есть особенности построения взаимоотношений с окружающими у детей с нарушением слуха.

Несформированность языковых средств общения слабослышащего школьника затрудняет его контакты с окружающим миром, нарушает процесс межличностного взаимодействия в коллективе. Обучение разговорной связной речи у учащихся с нарушением слуха осуществляется на всех уроках по всем учебным предметам. В соответствии с ведущими принципами обучения языку в школе для детей с нарушением слуха школьной программой определены содержание и последовательность обучения разговорной связной речи.

Под связной речью понимают самостоятельный вид речемыслительной деятельности, вместе с тем он выполняет важную роль в процессе воспитания и обучения детей, так как выступает в виде средства получения знаний и средства контроля за этими знаниями.

Основная задача развития связной речи – научить детей излагать свои мысли, чувства и желания в нескольких предложениях, а также строить развернутый монолог о своих переживаниях и впечатлениях, проделанной работе – обо всем, что происходит в их жизни, то есть научить создавать текст, высказывание.

У детей с нарушением слуха обнаруживаются исключительные затруднения в овладении связной речью. Прежде всего, оказывается, что ребенок правильно (с точки зрения слышащих) выражает свои мысли только в том случае, если учитель дал ему готовый словарь и готовые формы для выражения определенных мыслей. Но как только этот словарь и готовые формы варьируются в речи, дети перестают правильно пользоваться ими и понимать их. При попытке глухих и слабослышащих детей самостоятельно выразить свои мысли, обнаруживается своеобразная нелогичность их речи.

Отсутствие слуха у детей побуждает педагогов проводить специальную работу в 2-х направлениях: обучение восприятию устной речи; развитие навыка произношения.

Работа с картинкой – один из самых распространенных видов работ в первый период обучения языку. Картинка играет важную роль в развитии речи учащихся и при овладении грамматикой родного языка. Красочная, интересная по содержанию картинка оказывает на детей глубокое эмоциональное воздействие, обогащает их мысли и чувства, побуждает к высказыванию. В младших классах по картине составляются рассказы как описательного, так и повествовательного характера. В работе с картинкой взрослому важно выяснить, что самостоятельно видит каждый ребенок на предметной картинке и как он осмысливает изображенную ситуацию. Распространенной является такая организация работы. Взрослый сам указывает на персонажей и называет производимые ими действия («Мишка ест мед; собака бежит; девочка ловит бабочку»). Указывая на каждое действующее лицо картинке, взрослый задает вопросы: Кто это? Что делает? Что у ... в руке? И т.п. Иногда эти вопросы взрослые задают и без указаний на картинку.

Рассказывание по серии сюжетных картинок формирует у детей умение развивать сюжетную линию, придумывать название рассказа в соответствии с содержанием, соединять отдельные предложения и части высказывания в повествовательный текст. Все это создает необходимые условия для обучения детей составлять рассказ по картине со сложным сюжетом. На первом этапе детям предлагается рассмотреть картину, высказаться по ее содержанию, а затем ответить на вопросы, направленные на детальный анализ того, что изображено, а также на понимание причинных зависимостей. Содержание работы на втором этапе направлено на составление описательного или повествовательного рассказа, соответствующего изображению на картинке. Планом рассказа служат вопросы, которые ребенок воспринимает по табличкам, и ответы на них – последовательное составление текста из набора предложенных табличек.

Упражнения на называние последующих действий помогают усвоить логическую последовательность действий объектов рассказа. Перед детьми ставятся вопросы, помогающие им последовательно описывать каждую картинку с опорой на таблички, затем подбор табличек, соотнесение картинок с их описанием и наоборот; продолжение описания, начатого взрослым, с последующим самостоятельным пересказом составленного рассказа (устно) и его восприятие (слухозрительно, зрительно, на слух).

Используются различные приемы работы, помогающие ребенку в дальнейшем пересказать составленный рассказ: чтение текста (аналитическое), драматизация (если возможно, зарисовки или подбор отдельных иллюстраций), дополнение предложений, последовательное самостоятельное устное воспроизведение рассказа по вопросам, а затем – без опоры на вопросы. Такая система работы помогает ребенку выстраивать сюжетную линию, устанавливать связи между смысловыми частями, что способствует пониманию детьми структурной организации текста и влияет на развитие у них наглядно-образного и логического мышления.

#### *Литература*

1. Басова А.Г., Егоров С.Ф. История сурдопедагогики. – М.: Просвещение, 1984.
2. Бельтюков В.И. Взаимодействие анализаторов в процессе восприятия и усвоения устной речи (в норме и патологии). – М.: Педагогика, 1977.
3. Боскис Р.М. Глухие и слабослышащие дети. – М.: Советский спорт, 2004.
4. Зикеев А.Г. Развитие речи слабослышащих учащихся. – М.: 1976.
5. Кузьмичева Е.П. Методика развития слухового восприятия глухих учащихся. – М., Просвещение, 1991.

**Аннотация:** в статье представлен опыт использования универсальных учебных упражнений для овладения техникой чтения, формирования сознательного, правильного, беглого, выразительного чтения.

**Ключевые слова:** слабочитающий, навык чтения, режим щадящего чтения, упражнения на формирование техники чтения.

Для детей с нарушениями слуха и речи чтение имеет исключительно важное значение. Оно вводит их в жизнь, помогает понять и правильно оценить общественные явления, осознать себя как личность, найти своё место в жизни. Каждый урок в специальной школе выполняет комплекс задач, направленных на осуществление требований программы, и коррекции недостатков развития учащихся со сниженным слухом. Уроки чтения выполняют образовательные, воспитательные и коррекционные задачи.

Учителя начальных классов школе-интернате для обучающихся с ОВЗ часто сталкиваются с затруднениями, которые испытывают младшие школьники в овладении навыками чтения. Данная работа содержит материалы для практических занятий, которые могут использоваться при проведении фронтальной и индивидуальных занятий учителями начальных классов, логопедами, дефектологами, а также родителями, которые хотят самостоятельно подготовить ребёнка к школе. Целью методических рекомендаций является формирование сознательного, правильного, беглого, выразительного чтения. Соответственно, основной задачей обучения навыкам чтения является выработка у школьников этих навыков.

Все обучение в начальных классах базируется на уроках чтения. Если учащийся освоил навык чтения, устную и письменную речь, то и остальные предметы будут даваться ему значительно легче. Слабочитающий ученик, перейдя в среднее, а затем и в старшее звено школы, будет, если не тонуть, то захлебываться в потоке информации. Этот ученик обречен на неуспеваемость. И каких бы великих учителей ни приглашали бы вы к этому ученику, ничего у них не выйдет, пока они не научат элементарному – читать.

Чтобы научить ребенка читать, необходимо вооружить его техникой чтения (т.е. чтением вслух и молча), сформировать правильный механизм восприятия художественного и научно-познавательного текста, детской книги, научить работать с текстом, выработать соответствующие учебные и читательские умения

Существует методика профессора И.П. Федоренко, которая гласит, что при работе над книгой важна не длительность, а частота тренировочных упражнений.

Память человеческая устроена таким образом, что запоминается не то, что постоянно перед глазами, а то, что мелькает: то есть, то нет. Именно оно создает раздражение и запоминается. Потому, если мы хотим освоить какие-то умения, довести их до автоматизма, до уровня навыка, то мы вовсе не должны проводить длинные упражнения, длинные по времени; мы должны упражнения проводить короткими порциями, но с большей частотой. Домашняя тренировка проводилась тремя порциями по 5 минут. Небольшой абзац ребенок прочитывает и пересказывает его содержание. Через час-два еще одна порция. Перед сном еще одна порция.

Если ребенок не любит читать, то необходим режим щадящего чтения. Режим щадящего чтения – это такой режим, когда ребенок прочитывает одну – две строчки и после этого получит кратковременный отдых. Такой режим автоматически получается, если ребенок просматривает слайды: 2 строчки прочитал, посмотрел картинку – отдохнул. Следующий слайд – опять две строчки прочитал, опять посмотрел картинку.

В таком сложном психофизиологическом процессе, как чтение, можно выделить 3 основных момента: 1. Восприятие данных слов. 2.Понимание контекста, который связан с прочитанными словами. 3.Оценка прочитанной информации.

В методике выделяют три этапа формирования навыка чтения: аналитический; синтетический; этап автоматизации.

Аналитический этап характеризуется тем, что все три компонента процесса чтения в деятельности чтеца «разорваны» и требуют от ребенка отдельных усилий по произведению конкретных операций: увидеть гласную букву, соотнести ее со слогом-слиянием, подумать, куда надо причитать буквы вне слияния, озвучить каждый увиденный графический слог, т.е. произнести плавно, так, чтобы узнать слово и понять его. Чтение по слогам – это признак того, что ребенок находится на самом первом этапе формирования навыка – аналитическом. Обычно считают, что аналитический этап соответствует периоду обучения грамоте. Однако учитель должен помнить, что каждому ребенку свойствен свой темп в развитии вообще и в овладении навыком чтения в частности.

Синтетический этап предполагает, что все три компонента чтения синтезируются, т.е. восприятие, произнесение и осмысление читаемого происходят одновременно. На этом этапе ребенок начинает читать целыми словами. Однако главным признаком перехода чтеца на этот этап является наличие при чтении интонирования. Важно, чтобы ребенок не просто осмысливал отдельные единицы текста, а соотносил их с целостным содержанием читаемого. Интонация при чтении появляется при условии, если чтец удерживает в сознании общий смысл читаемого. Это обычно происходит на второй год обучения в начальной школе.

Этап автоматизации описывается как этап, на котором техника чтения доведена до автоматизма и не осознается чтецом. Его интеллектуальные усилия направлены на осознание содержания читаемого и его формы: идеи произведения, его композиции, художественных средств и т.д. для этапа автоматизации характерно стремление ребенка читать про себя. Главным признаком того, что дети достигли уровня автоматического чтения, является их непосредственная эмоциональная реакция на самостоятельно прочитанное произведение, их желание поделиться первичными читательскими впечатлениями без дополнительных вопросов учителя, стремление обсудить прочитанное.

Согласно утверждениям Костроминой С.Н., навык чтения включает в себя два компонента: техническая сторона чтения и смысловая. В техническую сторону чтения мы включаем следующие компоненты: способ чтения, темп (скорость) чтения, динамика (увеличение) скорости чтения, правильность чтения. В смысловую сторону: выразительность и понимание прочитанного. Эти два компонента находятся между собой в теснейшей взаимосвязи – совершенная техника приводит к быстрому и точному пониманию смысла, а более легкий в смысловом отношении текст читается быстрее и без ошибок.

Оптимальная скорость чтения должна соответствовать темпу разговорной речи. Чтобы добиться таких результатов необходимо: увеличить частоту чтения; расширять угол периферического зрения; повышать устойчивость внимания; улучшать оперативную память; совершенствовать артикуляционный аппарат.

На начальном этапе овладения навыком чтения приоритетным является технический компонент навыка чтения.

Рассмотрим наиболее эффективные упражнения на формирование техники чтения, которые могут использовать учителя начальных классов в своей работе.

Их можно разделить на несколько этапов:

1 этап – Учим и запоминаем буквы;

2 этап – Учимся читать слоги разной степени трудности;

3 этап – Читаем и понимаем смысл прочитанного слова;

4 этап – Читаем и воспринимаем прочитанные слова как часть какого-то смыслового целого: словосочетания, предложения, текста.

На этапе знакомства и запоминания букв полезно использовать следующие виды упражнений:

а) Назови спрятавшиеся буквы

б) Допиши буквы

в) Какие буквы ты видишь?

д) Подчеркни такую же букву, как внизу.

ж) Подчеркни такую же букву, как внизу.

з) Догони и поймай букву.

Регулярная работа с таблицами Шульте позволит: развить внимание и память; активизировать развитие мыслительных процессов; расширить угол зрения; активировать развитие мозга; развить быстроту реакции.

Методическая работа с использованием таблиц В. Шульте предусматривает реализацию нескольких принципов:

1) постепенного усложнения заданий;

2) изменения инструкций в зависимости от задач и от уровня сложности таблиц;

3) выполнения упражнений на время;

4) систематичности и регулярности использования таблиц;

5) применения игровой формы занятия.

Работа с детьми с ОВЗ таблицы можно использовать для устранения недостатков произношения звуков. Если требуется отработка произношения звуков, то в инструкции обозначаем, что будет засчитано только правильное произношение определенного звука (например, если у ребенка [с] находится на стадии автоматизации). И если ребенок неправильно произносит заданный звук, то просим повторить правильно. Например, задания могут звучать так:

- «Назови и покажи все числа по порядку от 1 до 9, от 1 до 16, от 1 до 25 и т.д., но помни о нашем «опасном» звуке [с], его нужно произносить четко и правильно» (если обучающийся пропускает или заменяет звук на более удобный для произношения, то мы его останавливаем и просим произнести правильно, при этом таймер не останавливаем, тем самым он затрачивает больше времени на таблицу. В дальнейшем ребенок понимает, что лучше сразу сконцентрироваться и назвать слово правильно).

Практика использования таблиц В. Шульте на протяжении 2 лет показала, что система упражнений, регулярность их применения способствует развитию высших психических функций, которые, в свою очередь, создают базу для устранения недостатков устной речи, качественного усвоения письма и чтения, являются средством профилактики дискалькулии.

На этапе формирования слогового чтения можно применять следующие упражнения:

Работа с таблицами слогов. Чтобы повысить скорость чтения, важно тренировать ребенка воспринимать слог как единое целое, как основу прочтения слова. Для таких упражнений необходимы специальные таблицы слогов. Можно использовать дидактический материал для обучения чтению по методике Н. Зайцева или создать такие таблицы самостоятельно.

Слоговые цепочки. Упражнения «Катаемся на горке». Это комплекс упражнений, которые выполняются на этапе обучения слиянию звуков и прочтению слогов. Еще раз напомните ребенку, что дуга как бы соединяет две буквы, читать их нужно плавно, ориентируясь на вторую (гласную) букву.

«Марсианские» стихотворения. Это очень эффективный вид работы. Он избавит детей от многих трудностей, т.к. их внимание будет сосредоточено лишь на технической стороне процесса

Упражнение «Слово закружилось». Это упражнение сложное. Оно требует достаточно высокого уровня в развитии навыка чтения и устойчивой концентрации внимания (конец 3 – начало 4 этапа обучения чтению по букварю).

Для расширения угла зрения на данном этапе можно применять Пирамидки слов. Для таких упражнений слова записываются в столбик, начиная со слова с наименьшим количеством букв. Каждое слово делится на две части, которые записывают на некотором расстоянии друг от друга. На каждой последующей строчке это расстояние увеличивается.

Этап «Читаем и воспринимаем прочитанные слова как часть какого-то смыслового целого: словосочетания, предложения, текста».

На этом этапе детей больше не затрудняют процессы восприятия, и они могут уделить основное внимание осмысливанию содержания. Постепенно смогут понять содержание рассказа. Последний этап самый длительный. Но и здесь взрослые должны постоянно контролировать детей и понимать, с какими трудностями им предстоит столкнуться.



Прием «Спрятанные буквы». Улучшению техники чтения способствует развитие умения предугадывать слова, а не прочитывать их побуквенно. Для этого можно предлагать такие задания: чтение простого текста с пропущенными буквами

«Половина строки». Это замечательное упражнение выполняет сразу две задачи. Во-первых, отучает вас от возвратных движений глаз к уже прочитанному тексту. Во-вторых, расширяет поле зрения

Чтение с пропущенными окончаниями. Родился зай... в лесу и всё боял... Треснет где – ниб... сучок, вспорхн... пти..., упадёт с дере... ком снега- у зайчи... душа в пят...

Чтение текста с пропущенным словом. (используются при повторном чтении).

Чтение с помощью «Решетки». При наложении решетки на текст перекрываются некоторые участки текста. Дети, должны восстановить смысл.

#### *Литература*

1. Городилова В.И., Кудрявцева М.З. Чтение и письмо: Сборник упражнений по исправлению недостатков письма и чтения. – СПб, 1997.
2. Донская Н.Ю. Букварь для школ слабослышащих детей. 4-е издание. – М.: Просвещение, 1992. – 208 с. – ISBN 5-09-004218-7.
3. Егоров Т.Г. Психология овладения навыком чтения. – М., 1973.
4. Красильникова, О.А. Литературное развитие слабослышащих школьников в системе начального обучения. М.: КАРО, 2006.
6. Красильникова О.А. Метапредметное обучение слабослышащих младших школьников на уроках чтения // Родина и особый ребёнок: проблемы патриотического воспитания. Материалы XIX Международной конференции «Ребёнок в современном мире. Дети и родина». СПб, 2012.

### РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР

*Иванова Е.Г.,*

*ГКУ АО «СДР «Капелька», г. Астрахань*

**Аннотация:** в статье показаны возможности развития речевой активности детей раннего возраста в процессе использования дидактических игр. Представлены виды дидактических игр, их принципы и условия проведения для эффективного влияния на развитие ребенка.

**Ключевые слова:** дидактические игры, игра, виды дидактических игр, речевое развитие, ранний возраст.

В первые годы жизни детей происходят очень существенные изменения в их развитии. Проблемы моторного, психического и речевого развития ребенка часто проявляются уже в раннем возрасте, поэтому коррекционную работу необходимо начинать на ранних стадиях выявления проблем в развитии малыша. В раннем детстве ребенок овладевает величайшим достоянием человечества – речью, поэтому развитие правильной речи у детей раннего возраста очень актуально и является одной из важнейших задач воспитания детей. Благодаря речи малыш познает окружающий мир, накапливает знания, расширяет круг представлений о предметах. При помощи речи высказывает свои потребности, чувства, переживания. А игра является ведущей деятельностью ребенка-дошкольника, которая определяет его дальнейшее психическое развитие, прежде всего потому, что игре присуща воображаемая ситуация. Ребенок, играя, учится мыслить о реальных вещах и реальных действиях. Одним из видов игровой деятельности является дидактическая игра, приобщающая детей к окружающей жизни в доступных им формах.

Учиться играя! Эта идея увлекала многих педагогов. И чтобы маленькие дети овладели необходимыми движениями, речью, разнообразными умениями и навыками, их этому надо учить.

Для обучения через игру и созданы дидактические игры. Их особенность состоит в том, что задание ребенку предлагается в игровой форме. Дети играют, не подозревая, что осваивают какие-то знания, овладевают навыками действий с определенными предметами, учатся культуре общения друг с другом. Дидактическая игра содержит познавательную и воспитательную игровые составляющие, игровые действия, игровые и организационные отношения.

Дидактические игры по развитию речи как форма обучения детей содержит два начала: учебное (познавательное) и игровое (занимательное). Вызвать у детей интерес к игре, подобрать такие варианты игры, где дети смогли бы активно обогатить свой словарь, одна из главных задач взрослого.

Кроме того, дидактическая игра является ценным средством воспитания умственной активности, она активизирует психические процессы: восприятие, внимание, память, мышление, способствует развитию творческих способностей, вызывает у ребят живой интерес к процессу познания. Игра делает любой учебный материал увлекательным, вызывает у детей глубокое удовлетворение, стимулирует работоспособность, облегчает процесс усвоения знаний. Дидактические игры развивают речь детей: пополняется и активизируется словарь, формируется правильное звукопроизношение, развивается связная речь, умение правильно выражать свои мысли.

Рассмотрим основные виды дидактических игр. В дошкольной педагогике все дидактические игры можно разделить на три основных вида: игры с предметами (игрушками, природным материалом), настольно-печатные и словесные игры.

Особенность настольно-печатных игр заключается в том, что содержание основано на наглядном восприятии образов, изображенных на картинке (животных разных видов, транспорта и т. п.). В настольно-печатных играх ребенку необходимо «переключиться» с предмета на его изображение, то есть задействовать мыслительные процессы. Необходимо помнить, что изображения предметов и существ в играх для раннего возраста должны максимально соответствовать естественным, иметь характерные для настоящих объектов цвет, пропорции, части. Детям раннего возраста предлагаются следующие настольно-печатные игры: «Картинки и игрушки», «Разрезные картинки», «Парные картинки», «Лото», «Найди заплатку» игры с липучками и т. п.

Игры с предметами – это игры с мозаикой, природным материалом. Игровые действия с ними: нанизывание, выкладывание, собирание целого из частей и т. д. Эти игры развивают чувства цвета, величины, формы (игры на развитие сенсорных способностей).

Словесная игра наиболее трудна для детей раннего возраста, поскольку их речь не развита в достаточной степени, как и произношение звуков, и память. Сначала малыши могут выполнять только простейшие задания (повторить услышанные звуки, имитировать знакомые, например, игра «Кто как кричит?»), а в дальнейшем им доступны игры на образование новых слов, составление коротких предложений, подбор простых слов для описания качества предмета («Какая, какой?», «Назови ласково»).

Задачи словесных дидактических игр – способствовать формированию правильного звукопроизношения и появлению первых звуков; развивать зачатки связной речи; активизировать уже имеющийся словарный запас ребенка; способствовать обогащению, пополнению словаря; учить слушать и воспринимать речь, отвечать на поставленные вопросы; развивать силу голоса, темп речи, речевое дыхание. Играя в словесные игры с детьми раннего возраста, необходимо помнить, что речь педагога – образец для ребенка. Она должна быть грамотной, правильной, эмоционально окрашенной. Педагог должен владеть выразительностью речи, уметь говорить в разном темпе, тихо и громко, но в то же время четко.

Игры, развивающие речевое дыхание, обеспечивают правильное произношение звуков, слов и фраз. Такие игры помогут ребенку достичь плавного вдоха и быстрее освоить «трудные» звуки, развить речевое дыхание.

Игры для развития мелкой моторики рук для маленьких детей очень важны и необходимы. Игры с пальчиками способствуют формированию мелкой моторики малышей, развивают речь, концентрируют внимание, способствуют умственному развитию, дают представление об окружающем мире и основу для развития творческого представления.

Существуют определенные принципы и условия проведения дидактических игр с детьми раннего возраста:

- ознакомление детей с содержанием игры, с дидактическим материалом, который будет использован;
- объяснение хода правил игры. При этом обращаем внимание на поведение детей в соответствии с правилами игры, на четкое выполнение правил;
- показ игровых действий, в процессе которого формируем у детей навык правильно выполнять действия, показывая, что в противном случае игра не приведет к нужному результату;
- большое значение имеет также приветливая, веселая интонация;
- эмоциональность восприятия у детей усиливается, когда предметы, игрушки показываются детям в действии, в движении (кукла ходит, собачка бегает и лает, из строительного материала конструируют);
- игра всегда проходит с использованием наглядности (иллюстраций, предметов, предметных картинок);
- используется прием неожиданного появления игрушек, сюрпризный момент. Но при этом необходимо не забывать за развлекательностью педагогических задач – воспитания элементов самоорганизации и произвольного внимания детей;
- не надо ставить перед ребенком несколько сложных задач сразу. Объем внимания у детей ограничен, и невыполнимая задача может «отбить» интерес к игре;
- нельзя принуждать ребенка к игре, а обязательно надо разобраться в причинах отказа, если возможно, ликвидировать их или поменять игру;
- подведение итогов игры – это ответственный момент, где можно судить об эффективности игры, о том, будет ли она с интересом использоваться в самостоятельной игровой деятельности ребенка.

Дидактическая игра отличается от игровых упражнений тем, что выполнение в ней игровых правил направляется, контролируется игровыми действиями. Любая игра становится дидактической, если имеются ее основные компоненты: дидактическая задача, правила, игровые действия предметов, предметных картинок.

Можно сделать вывод, что в играх с дидактическим материалом у детей закрепляются знания о величине, форме, цвете предметов, развиваются память, внимание, тактильные ощущения, мелкая моторика рук. В результате целенаправленной и систематической работы по развитию речи дети легко понимают речь, охотно вступают в речевые контакты с взрослыми. У детей проявляется умение самостоятельно играть в игры, умение обратиться за помощью к взрослым. Она является естественным состоянием, потребностью детского организма, средством общения и совместной деятельности детей. Игра создает тот положительный фон, на котором все психические процессы протекают наиболее активно. Она выявляет индивидуальные особенности, личностные качества ребенка, позволяет определить уровень его знаний и представлений.

#### *Литература*

1. Бубнова А.Х. Развитие речи. - М., 2006. - 256с. (Азбука дошкольного воспитания).
2. Пешкова Н.В. Развивающие занятия с детьми раннего возраста: простые секреты успешной работы - СПб.: ООО «Издательство «Детство – пресс», 2014. – 192с.
3. Хохрякова Ю.М. Сенсорное воспитание детей раннего возраста: Учеб. Метод. Пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2014, - 128 с.

### ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ С ДЕТЬМИ С ОВЗ

*Козьмина М.А., Кочина Л.П.,  
ГАПОУ АО «Астраханский социально-педагогический колледж», г. Астрахань.*

**Аннотация:** в статье показаны возможности использования здоровьесберегающих технологий с детьми с ограниченными возможностями здоровья, определены некоторые виды здоровьесбережения младших школьников.

**Ключевые слова:** здоровьесбережение, здоровьесберегающие технологии.

В современном образовательном процессе все более актуальной становится проблема сохранения здоровья ребенка, а ребенка с ограниченными возможностями здоровья тем более. Работу по сохранению здоровья обучающихся

необходимо начинать в начальной школе, когда закладываются стереотипные модели поведения и формируется стиль жизни.

В этой проблеме помогут здоровьесберегающие технологии. Данные технологии направлены на укрепление, сохранение, а также формирование здоровья обучающихся.

В развитие теории здоровьесбережения свой вклад внесли многие современные ученые, такие как Бунаков Н.Ф., Вайнер Э.Н., Г.Н. Сериков, Н.К. Смирнов, Корф Н.А., Хрусталева Ю.М.

Здоровьесберегающие технологии позволяют сохранить уровень физического и психического здоровья детей и повысить эффективность и результативность коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ. Они призваны обеспечивать уважение к личности каждого ребенка, создавать условия для развития его уверенности в себе, инициативности, творческих способностей, самостоятельности и ответственности

В начальной школе здоровьесберегающие технологии классифицируются по видам в зависимости от поставленных целей и решаемых задач:

- медико-профилактические;
- физкультурно-оздоровительные;
- технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка;
- здоровьесбережения и здоровьеобогащения педагогов;
- здоровьесберегающие образовательные технологии;
- технологии валеологического просвещения родителей.

Для сохранения и укрепления здоровья младших школьников, учителя начальных классов используют следующие технологии здоровьесбережения: физкультурные минутки; пальчиковую гимнастику; гимнастику для глаз; смена видов деятельности; артикуляционную гимнастику; игры; технологии, создающие положительный психологический климат на уроке и др.

Здоровьесбережение в процессе обучения обеспечивает и нейропсихологический подход.

Отечественная нейропсихология базируется на принципах, разработанных классиками психологии – Л. С. Выготским, А. Р. Лурией, Л. С. Цветковой, А. В. Семенович, А. Л. Сиротюк, А. Н. Леонтьевым, А. В. Запорожцем, Л. А. Венгер, Д. Б. Элькониным.

Двигательная нейропсихологическая коррекция включает в себя следующие комплексы упражнений:

- ❖ Дыхательные упражнения: насыщают мозг кислородом.
- ❖ Растяжки: работа с мышечными дистониями и гипертонусом.
- ❖ Упражнения на развитие межполушарных связей: для согласованной работы обеих полушарий, для развития аналитико-синтетической деятельности мозга, для развития произносительной и понимающей части речи, для улучшения скорости переработки информации.
- ❖ Упражнения на развитие мелкой моторики и зрительно-моторной координации: детям, у которых есть задержки речи, сенсомоторная коррекция необходима в первую очередь, потому что моторные центры (двигательные) и речевые находятся рядом в головном мозге.
- ❖ Упражнения на развитие ловкости и координации движений.
- ❖ Упражнения на развитие пространственной ориентации и формирование схемы тела: на занятиях, выполняя различные упражнения, улучшаются функции сенсорной интеграции, ребенок лучше чувствует своё тело, точнее пользуется им, тем самым развивается плавность движений, ловкость, большая часть энергии мозга направляется на интеллектуальную деятельность, сенсорные стимулы начинают восприниматься адекватно.

Приведем пример одного комплекса кинезиологических упражнений:

1. Массаж ушных раковин. Помассируйте мочки ушей, затем всю ушную раковину. В конце упражнения разотрите уши руками.
2. Перекрестные движения. Выполняйте перекрестные координированные движения одновременно правой рукой и левой ногой (вперед, в сторону, назад). Затем сделайте то же левой рукой и правой ногой.
3. Качание головой. Дышите глубоко. Расправьте плечи, закройте глаза, опустите голову вперед и медленно раскачивайте головой из стороны в сторону.
4. Горизонтальная восьмерка. Нарисуйте в воздухе в горизонтальной плоскости цифру 8 три раза сначала одной рукой, затем другой рукой, потом обеими руками вместе.
5. Симметричные рисунки. Нарисуйте в воздухе обеими руками одновременно зеркально симметричные рисунки (можно прописывать таблицу умножения, слова и т.д.).
6. Медвежья покачивания. Качайтесь из стороны в сторону, подражая медведю. Затем подключите руки. Придумайте сюжет.
7. Поза скручивания. Сядьте на стул боком. Ноги вместе, бедро прижмите к спинке. Правой рукой держитесь за правую сторону спинки, левой – за левую. Медленно на выдохе поворачивайте верхнюю часть туловища так, чтобы грудь оказалась против спинки стула. Оставайтесь в этом положении 5-10 сек. Выполните то же самое в другую сторону.
8. Дыхательная гимнастика. Выполните ритмичное дыхание: вдох в два раза короче выдоха.

В результате применения кинезиологических упражнений у детей: развиваются когнитивные способности и высшие психические функции; происходит коррекция поведенческих и эмоциональных проблем; улучшается межполушарное взаимодействие на всех уровнях; формируются пространственные представления; развивается умение анализировать в рамках первичных математических представлений; развивается символическое и абстрактное мышление; улучшается регуляторный компонент (целеполагание, программирование, реализация, контроль); развивается схема и образ тела, общий, кистевой и пальцевой праксис, нормализуется общий и психический тонус. Данные упражнения дают возможность решить проблему здоровьесбережения.

1. Волошина Л.Н. Игровые технологии в формировании основ здорового образа жизни // Л.Н. Волошина // Начальная школа. – 2017. – №4. – С.19-25.
2. Деннисон Пол, Е. «Гимнастика мозга» книга для учителей и родителей / Е. Деннисон Пол – СПб.: ИГ «Весь», 2015. – 320 с.
3. Сократов, Н. В., Апрелева, Н. Н., Акимова, Л. А. Сохранение и укрепление здоровья обучающихся в образовательных организациях и деятельности педагога. / Н. В. Сократов. Оренбург: ОГПУ, 2016. — 287 с.
4. Таштандинова Ю. П. Кинезиологические методы в коррекции обучения и оздоровлении дошкольников и младших школьников // Молодой ученый. – 2016 – №24. – С. 523 –526. – URL <https://moluch.ru/archive/128/35542/>

## ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ У ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ НА МУЗЫКАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЯХ

Коваленко О.С.,

ГБОУ АО «Школа-интернат №3 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»,  
г. Астрахань

**Аннотация:** статья посвящена развитию музыкально-ритмических способностей детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР). На практическом опыте работы описаны содержание и методические приемы развития у детей с ТНР музыкально-ритмических способностей, базирующихся на универсальном характере проявления чувства ритма, использования интермодальных связей при взаимодействии музыки, движения и речи с учетом особенностей данной категории воспитанников.

**Ключевые слова:** тяжелые нарушения речи, музыкально-двигательные, речедвигательные и музыкально-речевые игры и упражнения.

Особое место среди музыкальных способностей у детей занимает музыкально-ритмическая деятельность. Она имеет не только двигательную, моторную, но и эмоциональную природу. Ритм помогает соединить слово, музыку и движение в специальных комплексных упражнениях. Одновременно, ритм является также и основой правильного формирования речи и её восприятия.

Исследования учёных, занимавшихся изучением детей с проблемами речи, обращали внимание на то, что у детей с тяжелыми нарушениями речи имеются взаимосвязанные особенности музыкально-ритмического чувства, двигательной сферы, ритмической структуры речи, которые препятствуют развитию музыкально-ритмических способностей и для преодоления, которых необходимо специальное педагогическое воздействие.

В настоящее время в специальных группах для детей с тяжелыми нарушениями речи образовательная работа по развитию музыкально-ритмических способностей и формированию ритма движений и речи осуществляется в разных организационных формах – на музыкальных занятиях, а также в процессе проведения праздников и развлечений, в свободной досуговой деятельности.

Свою работу музыкальный руководитель ДОУ строит с учетом тяжести речевого нарушения детей, их возраста, уровня развития моторной сферы и этапа логопедической работы, проводимой в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР. Музыкальные занятия в логопедических группах проводятся с учетом индивидуальных возможностей детей и строятся с учетом материала, который осваивается детьми под руководством учителя-логопеда. Материал подбирается с учётом двигательных и речевых возможностей детей.

У детей с речевыми нарушениями отмечаются нарушения общей моторики или её недостаточная сформированность: мышечный тонус повышен, нарушена статистическая и динамическая координация движений, переключаемость движений, темп и ритм. Недостаточно сформированными являются мелкая и артикуляционная моторика, слухоречевой ритм (т.е. страдает вся моторная сфера или наблюдаются некоторые особенности в формировании двигательных функций.). Происходят изменения в развитии двигательных способностей (силы, быстроты, координации, точности, темпа движения).

Речь не только высшая форма психической деятельности, но и высший моторный акт, развивая двигательную систему, мы развиваем и речь.

Музыкальное сопровождение регулирует темп и характер движений (медленных – быстрых, плавных – отрывистых). Музыка направляет поведение ребёнка, сдерживает излишнюю возбудимость у одних и активизировать пассивность и инертность у других. Движение под музыку является одним из эффективных методов развития моторики детей. Музыкальное сопровождение является одним из стимуляторов развития слухового внимания.

При нарушениях речи у детей страдают познавательные процессы (восприятие, внимание, наглядно-образное мышление). Нарушения речи отражаются на психоэмоциональном состоянии ребёнка, особенно в тех случаях, когда заболевание носит выраженный характер. Таким образом, на музыкальных занятиях развиваются психо моторные и речевые особенности детей средствами музыкально-ритмических упражнений.

Возникают определенные требования, которые предъявляются к проведению занятий с детьми, имеющими нарушения речи. Использовать программу по музыкальному воспитанию в полном объеме не всегда удается.

Занятия с детьми, имеющими ТНР, строятся более эмоционально, с частой сменой деятельности, чтобы снять быстрое утомление. Особое внимание уделяется пропеванию гласных звуков, т.к. именно они делают речь четкой и разборчивой. Большая работа проводится по развитию слухового и зрительного восприятия (определение источника звука, направления звучания), совершенствованию двигательных навыков. Работа с детьми строится с учетом принципа «от простого к сложному». Сначала надо научить ребенка выполнять под музыку основные виды движений. Это ходьба, поскоки, танцы, хороводы, игры с пением. При этом обязательно вводится речевой материал в самых разных формах: тексты песен, инсценировки, драматизации с пением.

В целях более эффективной логопедической коррекции на музыкальных занятиях в логопедических группах по согласованию с учителем-логопедом используются средства логопедической ритмики (музыкально-двигательные, речедвигательные и музыкально-речевые игры и упражнения).

В результате практической работы сложилась следующая структура музыкальных занятий для детей с тяжелыми нарушениями речи: движения под музыку, упражняющие в различных видах ходьбы и бега; танец (хоровод); разучивание четверостишия, сопровождаемое движениями; песня, сопровождаемая жестами; логопедическая гимнастика; мимические упражнения; массаж (спины, рук, ног и т. п.) или гимнастика для глаз; пальчиковая игра; подвижная или коммуникативная игра.

Наиболее уместно включать упражнения задания перед выполнением музыкально – ритмических движений, перед распевкой или пением песен, а также перед работой над танцами или хороводами. Для повышения эффективности работы лучше подбирать знакомую и интересную детям музыку, с простой ритмической структурой и четкой фразировкой.

Одним из начальных приёмов работы - выполнение артикуляционных музыкальных комплексов. Они не только способствуют осуществлению серий движений, но и формирование навыка переключения с одного движения на другое в разных темпах и ритмах. В начале занятия очень хорошо использовать речевые упражнения, упражнения с предметами: палочками, шумелками, листочками и т. д.

Активно используются логоритмические упражнения Сергея и Екатерины Железновых. На занятиях по методике Железновых активно используется музыка, что помогает вырабатывает чувство ритма, развивать музыкальные способности; прививает навык слушать и концентрировать внимание.

Вокально-артикуляционные упражнения для развития певческих данных и дыхания, логопедические распевки: включаются упражнения и логопедические распевки для тренировки периферических отделов речевого аппарата (дыхательного, артикуляционного, голосообразовательного), а также упражнения для развития координации пения с движением.

Песни и стихи, сопровождаемые движениями рук, для развития плавности и выразительности речи, речевого слуха и речевой памяти, координационного тренинга. «Хор рук» – форма интересна детям тем, что подводит их к пониманию двигательного «двухголосия», где все участники делятся на «хор из двух голосов» и ведущих – «дирижёров». В данной форме работы используются дополнительные атрибуты – снежинки, листья, цветы и др. В зависимости от темы, сезона и сюжета дети выполняют разные по настроению и характеру композиции («Осенний пейзаж», «Летняя поляна» и т. д.)

Ритмические игры и упражнения: различные ритмы целесообразно давать в форме игр, драматизации, подражаний движениям птиц, животных, трудовым процессам, в форме построений и т. п. Содержание и формы драматизации должны соответствовать возрасту, музыкальному развитию и двигательным возможностям детей. В младшем дошкольном возрасте ритмы оформляются легкими движениями, а в старшем дошкольном возрасте детям предлагается большее количество ритмических рисунков, которые оформляют в образах животных, птиц, в разных построениях, при работе с предметами.

Итак, систематическое и поэтапное использование на музыкальных занятиях, праздниках, развлечениях ритмических, логоритмических и музыкально-ритмических упражнений и заданий обеспечивает преодоление отставания в развитии музыкально-ритмических способностей у детей с тяжелыми нарушениями речи, отклонения в развитии общей и мелкой моторики, координации движений, эмоциональной сфере и развитии речи.

Специальная работа, базирующаяся на универсальном характере чувства ритма при взаимодействии музыки, движения и речи, обеспечивает развитие музыкально-ритмических способностей.

#### *Литература*

1. Ветлугина, Н. А., Кенеман, и методика музыкального воспитания в детском саду/ – М.: 1983 – 250 с.
2. Гринер, ритмика для дошкольников/ – М.: 1958. – 341 с. Касицина, М. А., Бородина, ритмика/ , – М.: Издательство ГНОМ и Д: 2005. – 160 с.
3. Бекина, С. И. Музыка и движение: упражнения, игры и пляски для детей 5-6 лет / – М.:1983. – 120 с.
4. Медведева, Е. А. и др. Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика. / – М.: Издательский центр «Академия», 2005. – 224 с.

### ФОРМИРОВАНИЕ УСТНОЙ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ, ИМЕЮЩИХ СЛОЖНУЮ СТРУКТУРУ ДЕФЕКТА

*Куанаева С.С.,*

*ГБОУ АО «Школа-интернат № 3 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»,*

*г. Астрахань*

**Аннотация:** раскрывается проблема формирования устной связной речи у детей со сложной структурой дефекта, современные подходы к организации обучения, отбору речевого материала.

**Ключевые слова:** развитие связной речи, дидактическая игра, коррекционное обучение.

Согласно ФГОС современная коррекционная школа должна подготовить человека, который умеет общаться и обладает внутренней культурой. Цель не в том, чтобы обучающийся с ограниченными возможностями знал, как можно больше, а в том, чтобы он умел действовать и решать проблемы в любых ситуациях. Приоритетные средства для достижения этого – культура речи и культура общения. Актуальна данная проблема и для обучающихся со сложной структурой дефекта (нарушение слуха и интеллекта).

Речь является важнейшим средством овладения знаниями, необходимой предпосылкой обучения и развития ребенка. Научиться хорошо и правильно выражать свои мысли в устной и письменной форме, уметь убедительно, ярко говорить и писать необходимо каждому. Развивая речь ребенка, мы обогащаем, уточняем, активизируем его словарь. А богатство словаря – есть признак высокого развития как общества в целом, так и каждого отдельного человека. Поэтому работе над словарем учащихся в нашей школе придается очень большое значение. К сожалению, словарь у таких детей

достаточно скудный, и над этой проблемой приходится работать всем педагогам, стараясь обогащать словарь детей каждому по своему направлению. Нужно ставить перед учащимся задачу научиться давать полные и развернутые ответы на вопрос, рассказывать по определенному плану, не повторяться, говорить правильно, законченными предложениями.

Помимо характерных нарушений в произношении, лексике, грамматике дети с нарушением слуха и интеллекта имеют барьеры в процессы общения, т.к. они испытывают затруднения при подборе слов, построении предложений для диалога, не умеют пользоваться выразительными средствами речи, что в целом и характеризует специфику интеллектуального нарушения. Именно поэтому формирование устной речи как средства коммуникации выступает в качестве ведущей задачи коррекционного обучения. Своевременное и целенаправленное устранение нарушений речи у детей с нарушением слуха и интеллекта способствует развитию их мыслительной деятельности усвоению школьной программы, помогает более полной их социализации. Работа по коррекции связной речи может быть осуществлена только на основе учета конкретных особенностей речевого недоразвития учащихся.

Как развивать речь в классе детей с нарушением слуха и интеллекта?

Упражнения по развитию речи имеют место на каждом уроке и не могут быть ограничены только уроками русского языка и литературы. Каждый устный ответ ученика является упражнением в устной речи и, следовательно, он должен отвечать требованиям к содержанию, построению и оформлению речевого высказывания. Работа по развитию речи требует разнообразных приёмов и средств. В процессе занятий многократно меняется учебная ситуация и мотивы речи. Учащиеся то свободно высказываются, то выполняют задание, которое дисциплинирует мысль и направляет в строгое русло их речевую деятельность. В работе по развитию речи необходимо сочетать и то и другое.

В словаре С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой «занимательный» трактуется как «способный занять внимание, воображение, интересный». А «задания» – «то, что назначено для выполнения, способное занять внимание, воображение». Занимательность на уроке – это не развлекательность, а напряжённый труд и постоянный поиск. Занимательные формы работы привлекают внимание моих учеников, развивают интерес, вызывают удивление и желание понять явление. Пробудить интерес к слову поможет дидактическая игра. Игры со словами важная часть работы по развитию речи. Эффективный источник мотивации работы учащихся, который обязательно надо использовать на уроках, т.к. он несёт заряд положительных эмоций. Использование игр снимает у детей излишнюю напряженность, тревожность, которые могут возникать на уроках русского языка.

Игра «Кто больше знает слов на букву «А»? (или другую букву)

Хорошая игра, которая развивает речь и словарный запас ребенка. Детям предлагают по очереди говорить слова на любую букву. С целью совершенствования произношения, учитель может выбрать для игры самые «трудные» буквы, например, «р», «с», «ш», «ч» и т.д.

Игра «Закончи слово»

«Отгадай, какое слово я хочу сказать: ПО....? (поле, поезд, погода и т.д.)

Игра «Угадай - ка».

Детям предлагается угадать слово по согласным буквам:

КРНДШ, КРВ, ВРБИ, МСКВ, РБТ

Игра «Змейка»

Последний слог в произнесенном слове является первым в следующем слове. Например: сады-дыра-рамы-мышы-шишка-...

Игра «Радуга»

Учитель называет слово, обозначающее цвет, а ученик называет существительное, подходящее к данному прилагательному.

Пример: Красный (Мак, огонь, флаг..)

-Оранжевый. (Апельсин, морковь, заря...)

-Жёлтый. (Цыплёнок, солнце, лимон...)

-Зелёный. (Огурец, трава, лес...)

Или наоборот: - Синий. (Колокольчик, море, небо...)

-Фиолетовый. (Слива, сирень, туча...)

Нужно проводить каждодневную, целенаправленную, разнообразную работу по усвоению учащимися правописания словарных слов.

При работе над словом и предложением очень эффективна методика скороговорения. Скороговорки можно использовать для выработки навыков правильного произношения звуков, для артикуляции звуков речи, а также выразительного чтения. Формы работы со скороговоркой могут быть различными: проговаривание скороговорок в разном темпе с разными интонациями (радостно, восторженно, грустно, взволнованно, удивленно, разочарованно...); проговаривание, сопровождаемое определенными загаданными действиями (например, хлопками, взмахами руки, танцевальными движениями...); инсценировка скороговорок.

Развитие речи – одна из важнейших и наиболее сложных задач уроков русского языка. Так как слово неотделимо от мышления, то развитие речи - это прежде всего развитие мышления. Разнообразные творческие работы направлены на развитие воображения, мышления, пробуждают у учащихся наблюдательность, развивают чувство языка. Опыт работы по развитию речи подсказывает, что шаблон и стихийность здесь недопустимы. Нужна последовательная, гибкая, постоянная работа, которая планируется на каждый урок и на перспективу. Развитие связной речи является центральной задачей речевого воспитания детей. Это обусловлено, прежде всего, ее социальной значимостью и ролью в формировании личности. Предлагая детям описанные выше игры, вы сможете интересно и эффективно улучшить речь обучающихся со сложной структурой дефекта.

#### *Литература*

1. Боскис Р.М. Учителю о детях с нарушениями слуха: Кн. для учителя. – 2-е изд., испр. – М.: Просвещение, 1988
2. Дидактические игры для дошкольников с нарушениями слуха. Сборник игр для педагогов и родителей. / Под ред. Л.А. Головчиц. – М.: ООО УМИЦ «ГРАФ ПРЕСС», 2003

## ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК ФАКТОР ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА С ОВЗ

Кулбалаева Р.Ф.,  
ГБУ «ПОО «АБМК», г. Астрахань

**Аннотация:** Идея инклюзии родилась в рамках масштабных изменений в понимании прав человека, его достоинства, идентичности, а также механизмов социальных и культурных процессов, определяющих его статус и влияющих на обеспечение его прав. Перемена в отношении к людям с инвалидностью стала лишь одним из проявлений этих изменений.

**Ключевые слова:** инклюзивное образование детей с ОВЗ, интеграция, инклюзия.

Система отечественного образования долгие годы делила детей на обычных и инвалидов, которые практически не имели возможности получить образование и реализовать свои возможности наравне со здоровыми детьми, их не брали в учреждения, где обучались нормальные дети.

Образовательные возможности инвалидов за рубежом и в России. За рубежом, начиная с 1970-х гг., ведется разработка и внедрение пакета нормативных актов, способствующих расширению образовательных возможностей инвалидов. В современной образовательной политике США и Европы получили развитие несколько подходов, в том числе: мэйнстриминг, интеграция, инклюзия. Мэйнстриминг предполагает, что ученики-инвалиды общаются со сверстниками на праздниках, в различных досуговых программах. Интеграция означает приведение потребностей детей с психическими и физическими нарушениями в соответствие с системой образования, остающейся в целом неизменной, не приспособленной для них. Включение, или инклюзия, предполагает реформирование школ и перепланировку учебных помещений так, чтобы они отвечали нуждам и потребностям всех детей без исключения.

На сегодняшний день в большинстве западных стран сложился определенный консенсус относительно важности интеграции детей-инвалидов. Государственные и муниципальные школы получают бюджетное финансирование на детей с особыми потребностями, и, соответственно, заинтересованы в увеличении числа учащихся, официально зарегистрированных как инвалиды.

Первые инклюзивные образовательные учреждения в нашей стране появились на рубеже 1980 – 1990 гг. так, например, в Москве в 1991 году по инициативе московского Центра лечебной педагогики и родительской общественной организации появилась школа инклюзивного образования «Ковчег». С осени 1992 года в России началась реализация проекта «Интеграция лиц с ограниченными возможностями здоровья». В результате в 11-ти регионах были созданы экспериментальные площадки по интегрированному обучению детей-инвалидов.

Необходимо отметить, что для отечественной педагогики понятие инклюзивного образования не является чем-либо абсолютно чуждым и неприемлемым. Теория и практика проблемного обучения разработана в российской педагогике достаточно широко. Концепция этого направления в отечественной педагогике основывается на исследованиях С.Я. Рубинштейна, теория и практика проблемного обучения изложены в работах А. М. Матюшкина, М. И. Махмутова, М.Н. Скаткина. Практика проблемного обучения в начальной школе очень интересно изложена в работах С. И. Брызгаловой и других авторов.

Интеграция и инклюзия. В настоящее время терминология, связанная с инклюзивным образованием, находится в стадии разработки. Рассмотрим основные термины, связанные с проблемой инклюзивного образования. Инклюзивное образование (фр.*Inclusif*– включающий в себя, лат.*Include* – заключаю, включаю) – процесс развития общего образования, который подразумевает доступность образования для всех, в плане приспособления к различным нуждам всех детей, что обеспечивает доступ к образованию для детей с особыми потребностями.

Инклюзия означает полное включение детей с различными возможностями во все аспекты школьной жизни, в которых с удовольствием и радостью участвуют также все остальные дети. Это требует реальной адаптации школьного пространства к тому, чтобы встретить нужды и потребности всех детей без исключения, ценить и уважать различия. Это не означает, что инклюзия не требует оказания детям с различными возможностями специальной помощи и поддержки на уроках или обучения за пределами класса, если это требуется. Но это всё является разнообразными возможными вариантами, и, честно говоря, периодически бывает необходимым буквально для всех учеников в классе.

«Интеграция» и «инклюзия» – это два термина, которые часто используются один вместо другого, поскольку многие учителя и школы считают их синонимами. Инклюзия отличается от интеграции тем, что с самого начала рассматривает всех детей без исключения частью общеобразовательной системы. Таким образом, для детей с особенностями отсутствует необходимость в какой-либо специальной адаптации, поскольку они с самого начала являются частью школьной системы. Одна из целей инклюзии состоит в том, чтобы любая школа могла быть готовой в будущем принять детей с различными возможностями. Это может повлечь не только изменения в структуре и работе школы, но и изменения во взглядах учителей общего и специального образования, привыкших рассматривать свою работу как обучение только определённых групп детей.

Инклюзивное образование ставит своей основной целью обеспечение равного доступа к получению того или иного вида образования и создание необходимых условий для достижения успеха в образовании всеми без исключения детьми независимо от их индивидуальных особенностей, прежних учебных достижений, родного языка, культуры, социального и экономического статуса родителей, психических и физических возможностей.

В заключение отметим, что хорошая успеваемость учащегося с ОВЗ, посещающего общеобразовательную школу, не может являться достаточным критерием для оценки эффективности учебно-воспитательного процесса. О соответствии результатов заявленным целям – социализации и самоопределения посредством образования – можно говорить лишь в том случае, если в самосознании учащегося с отклонениями развития произошел переход от дефектоориентированной



позиции к позиции, включающей в себя знание и позитивную оценку своих способностей и потенциальных возможностей, потребность постоянного самосовершенствования.

Таким образом, аргументы в поддержку инклюзии бесспорны. Аргументы против инклюзивного образования, в основном, сводятся к тому, что дети-инвалиды получают при таком обучении более низкий уровень знаний, или при их обучении возникают некоторые социальные сложности. Этим утверждениям довольно трудно найти какое-либо подкрепление.

Но инклюзия несёт преимущества и детям без особенностей развития.

Можно выделить следующие преимущества инклюзии для обычных учащихся или одарённых детей:

– Для обычных или одарённых детей нахождение в классе детей с особенностями развития не является фактом, несущим угрозу или представляющим опасность для их успешного обучения.

– Представления о том, что дети-инвалиды нарушают процесс обучения в классе - несостоятельны.

– Обычные ученики и одарённые дети могут получить преимущества при инклюзивном подходе к образованию за счёт улучшения качества обучения и совершенствования педагогических технологий работы в классе. Некоторым детям с инвалидностью при обучении необходимы новые технологии образования; например, использование информационных технологий очень часто бывает необходимо при обучении детей с инвалидностью. Другие дети получают преимущества от использования этих технологий, и, кроме того, все остальные ученики могут пользоваться этими программами и технологиями в то время, когда они не являются необходимыми для обучения детей с инвалидностью. Обычные дети или одарённые ученики получают преимущества в инклюзивных пространствах за счёт увеличения финансовых ресурсов при таком обучении. Деньги, полученные из «специальных программ», могут быть использованы как для поддержки обучения не только детей с инвалидностью, но и их здоровых сверстников. В инклюзивном классе обычные или одарённые дети учатся уважать и ценить своих одноклассников с инвалидностью, видеть то, что лежит за чертой инвалидности или одарённости, различать социальные стигмы.

#### *Литература*

1. Зарецкий В.К. Десять конференций по проблемам развития особенных детей – десять шагов от инновации к норме // Психологическая наука и образование. – 2005. – № 1. – С. 83 – 95.
2. Интегрированное обучение детей с ограниченными возможностями в обществе здоровых детей / Ф.Л.Ратнер, А.Ю.Юсупов. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2006.
3. Инклюзивное образование в России. ЮНИСЕФ. М., 2011. Инклюзивное образование: право, принципы, практика. М., 2009.
4. Малофеев Н.Н. Специальное образование в меняющемся мире. Европа. Уч. пос. для студентов пед. вузов. – М.: Просвещение, 2009.
5. Ярская-Смирнова Е.Р., Лошакова И.И. Инклюзивное образование детей-инвалидов // Социологические исследования. – 2003. – № 5. – С. 100 – 106
6. Материалы по инклюзивному образованию [http://school.msk.ort.ru/integration=teor\\_mpio](http://school.msk.ort.ru/integration=teor_mpio)

## ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ ПО РАЗВИТИЮ СЕНСОРНОЙ ИНТЕГРАЦИИ У ДЕТЕЙ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ В ДОМАШНИХ УСЛОВИЯХ

*Курбатова И. В., Стругова Д. И.,*

*ГАУ АО «Научно-практический центр реабилитации детей «Коррекция и развитие», г. Астрахань.*

**Аннотация:** Многие дети с ОВЗ не могут посещать коррекционные занятия со специалистами в учреждении. В данной статье мы постарались раскрыть особенности коррекционных занятий по сенсорной интеграции, которые можно проводить в домашних условиях.

**Ключевые слова:** дети с ОВЗ, сенсорная интеграция, реабилитация, коррекционная работа в домашних условиях, работа с родителями.

Сенсорная интеграция – это способность человека организовывать ощущения, испытываемые организмом, для совершения движений, обучения и нормального поведения [6, с. 24-28]. Сенсорная интеграция является бессознательным процессом, происходящим в головном мозге, она организует информацию, полученную с помощью органов чувств, наделяет значением испытываемые нами ощущения, фильтруя информацию и отбирая то, на чем следует сконцентрироваться, позволяет нам осмысленно действовать и реагировать на ситуацию, в которой мы находимся, формирует базу для теоретического обучения и социального поведения [1, с. 22].

У детей с ОВЗ в большинстве случаев наблюдается нарушение в сенсорной сфере, поэтому в работе с ними используется много дидактических игр на развитие данной сферы.

Налаживанием правильного взаимодействия работы органов чувств, как правило, занимаются не только специалисты по сенсорной интеграции, но и учителя-дефектологи. У многих родителей есть возможность возить детей в специализированные центры к специалистам. Но часто бывает так, что родители не в состоянии это сделать по очень многим причинам (дорого, далеко от дома, большая очередь на занятия или же вообще в данной местности нет таких учреждений). А занятия нужны ежедневно. Что же делать в такой ситуации? Можно организовать занятия в домашних условиях!

### Рекомендации по сенсорной интеграции в домашних условиях

Развиваем вестибулярный аппарат

1. Увеличить физическую нагрузку в течение дня. Ребенку необходимо делать зарядку, гулять до 1,5 часов на свежем воздухе почти при любой погоде. Дома желательно установить спортивный комплекс, чтобы ребенок мог лазать, висеть, раскачиваться неограниченное количество времени. Это особенно важно для мальчиков.

2. Носить утяжелители вовремя физической нагрузки. Это поможет ребенку ощутить свое тело. Для утяжеления можно использовать детские утяжелители для рук и ног, а также детский жилет-утяжелитель. Утяжелители для конечностей бывают разного веса, а в комплекте к жилету идут несколько грузов, и вес можно увеличивать постепенно. Чтобы сберечь семейный бюджет, утяжелители можно сшить самим в виде пояса с карманами, манжетов для ног и рук, или приспособить для этих целей носочки, в которые можно насыпать соль, завязать и раскладывать по карманам в одежду ребенка. Вместо для прогулок можно использовать детский рюкзачок, в который можно укладывать несколько пластиковых бутылок с водой по 0,3 литра. Если ребенок устает, бутылки можно вынимать по одной, постепенно снижая нагрузку.

Такое утяжеление нужно использовать во время пеших прогулок, физической нагрузки и игр, а также во время занятий, когда требуется усидчивость.

3. Физическая нагрузка во время обычных домашних дел в течение дня. Носить утяжеленные вещи недостаточно. Необходимо внедрять новые игры, усложнять выполнение домашних обязанностей, давать возможность использовать обычные предметы по-новому. Вот примеры того, как это можно сделать:

- «Полоса препятствий» Разложите по дому перевернутые стулья, диванные подушки, крупные игрушки. Развесьте на стульях покрывала или пледы. Ребенок должен преодолеть полосу препятствия, преодолеть все трудности, используя максимально все группы мышц и в конце пути получить вознаграждение, которое и мотивирует его на подвиг.
- «Батут на диване» В каждом доме есть диван. Если нет детского батута, то можно прыгать на диване, или на кровати. Прыжки на диване или кровати уравновесят перевозбужденную нервную систему и дадут новый уровень физической нагрузки, потому что прыгать на мягком гораздо сложнее. Держите ребенка за руки для страховки, разрешите ему падать на спину, на бок, на живот. В тот момент, когда ребенок лежит, придавите его подушкой, чтобы было трудно выбираться из «ловушки», так вы создадите ему дополнительные трудности.
- «Лошадка» Знакомая всем игра может оказаться не только одной из самых сложных для ребенка, но и самой веселой – ведь покататься на спине мамы или папы скоро не получится совсем. Во время этой игры ребенок получит многоплановые ощущения. У него будут тренироваться разные системы одновременно: и внутренняя мышечно-суставная система, и вестибулярная, и зрительная, а также получит свою порцию развития навык праксиса (это умение повторять). Позволяйте ребенку сначала лежа кататься на вашей спине, держаться крепко за вас, падать весело с вашей спины, постепенно подбадривайте его садиться все выше и держаться только за вашу одежду и т.д.

Развиваем слух ребенка. Воспроизводим различные звуки, которые ребенок может слышать. Знакомим ребенка с этими звуками. Например, звуки разных музыкальных инструментов, животных и птиц, звуки моря, леса, ветра, звуки различных машин и бытовой техники. Аудиозаписи всех этих звуков можно скачать в Интернете или продемонстрировать их вживую. Если у ребенка гиперчувствительность к звукам, то ему очень тяжело, так как он постоянно слышит множество звуков и никогда не может побыть в тишине. В этом случае несколько раз в день на 20-30 минут можно использовать беруши, чтобы уши ребенка отдохнули (лучше использовать силиконовые мягкие беруши, которые легко принимают форму уха). Внимание! Внутрь слухового прохода беруши засовывать нельзя, только в область наружного уха.

Развиваем тактильные ощущения. Игры с сыпучими материалами (фасоль, крупы и др.), игры с различными природными материалами, игры с водой, игры с песком, занятия с кинетическим песком, тестом, пластилином, пальчиковые краски, тактильная и массажная дорожка для ног, тактильное лото, мячики из различных материалов и с различной поверхностью (заполненные крупами, с шипами, пластмассовые, резиновые и т.д.), образцы разных тканей (можно взять в ателье, найти дома или попросить у подруг), тактильные стимуляции с использованием парных предметов с противоположными свойствами (холодный – горячий, мягкий – твердый, нежный – грубый, сухой – мокрый и т.д.). Количество пар ограничивается только Вашей фантазией. Можно пробовать и непарные ощущения: например, липкий, деревянный, пластмассовый, резиновый, металлический...

Развиваем зрение. Рассматриваем книжки, карточки, картинки, учимся читать, используем разноцветные лампы, свечи, подсветку. С яркими мигающими подсветками нужно быть осторожнее, если у ребенка есть эпилепсия. Если ребенок еще совсем маленький или есть проблемы с остротой зрения (по причине органических повреждений мозга), то можно использовать черно-белые карточки Домана для стимуляции зрительного нерва и проводить другие зрительные стимуляции по этой методике.

Развиваем вкус. Пробуем давать ребенку еду с разными вкусами (горький, сладкий, соленый, кислый) и разной консистенции (твердую пищу, пюре, шипучки, тянучки и другое). Можно использовать лото вкусов – специальная игра, которая обучает ребенка новым вкусовым ощущениям. Если ребенок не хочет пробовать новую еду, можно использовать метод систематической десенсибилизации. То есть, мы постепенно уменьшаем неприятные ощущения ребенка, связанные с новой едой. Сначала мы НЕ просим ребенка съесть что-то. Мы даем ребенку посмотреть на новую еду, затем потрогать. Активно хвалим ребенка, если он это делает. Затем можно взять в рот маленький кусочек, потом пожевать. Действовать нужно очень постепенно и терпеливо. У некоторых детей ввод нового продукта может занимать несколько недель. Не отчаивайтесь, будьте последовательны и терпеливы.

Развиваем обоняние. Учим ребенка распознавать различные запахи. Например, делаем мешочки, наполненные различными материалами с ярко выраженными запахами (например, с кофе, какао, ванилином, хвоей, лепестками розы, апельсиновыми корками и др.). Очень удобно использовать игру «Лото запахов». Там баночки с 30 разными запахами и еще есть дополнительные наборы ароматов. Также можно использовать аромалампы с различными эфирными маслами. При этом нужно учитывать, что некоторые эфирные масла бодрят (например, апельсин, лимон, бергамот), а некоторые, наоборот, успокаивают (масло ромашки, лаванды).

Во время занятий постоянно разговаривайте с ребенком, даже, если он не может ответить, старайтесь понять и прокомментировать его сигналы, почувствовать его намерения и желания. Всегда опирайтесь на его сильные стороны, отмечайте любые его попытки в приобретении самостоятельного опыта, хвалите его действия, радуйтесь его успехам.

В данной статье мы попытались рассказать о внедрении методики сенсорной интеграции в жизнь особых детей, а также описать основные рекомендации, которые способствуют успешному преодолению препятствий в развитии детей и социально адаптироваться в обществе.

#### *Литература*

1. Айрес Э. Джин Ребенок и сенсорная интеграция. Понимание скрытых проблем развития. Теревинф. 2009. – 272 с.
2. Брызгунов И. П., Касатикова Е. В. Непоседливый ребенок или все о гиперактивных детях. – М.: Изд-во Ин-та психотерапии, 2002. – 96 с.
3. Изотова Е. И., Никифорова Е. В. Эмоциональная сфера ребенка: теория и практика: учеб. Пособие. – М.: Академия, 2004. – 288 с.
4. Кислинг У. Сенсорная интеграция в диалоге: понять ребенка, распознать проблему, помочь обрести равновесие / Улла Кислинг [пер. с нем. К. А. Шарп]. Москва: Теревинф, 2014. – 240 с.
5. Миненкова И.Н. Обеспечение сенсорной интеграции в коррекционно-развивающей работе с детьми с тяжелыми и множественными нарушениями психофизического развития / И. Н. Миненкова. Минск, 2007. 180с.
6. Садовская Ю.Е., Блохин Б.М., Троицкая Н.Б., Проницева Ю.Б. Нарушения сенсорной обработки у детей // Лечебное дело, 2010.

### ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЕМОВ МНЕМОТЕХНИКИ В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОНР

*Лазуткина М.Г.,*

*ГБОУ АО «Школа-интернат №3 для обучающихся с ОВЗ», г. Астрахань*

**Аннотация:** в статье представлены возможности использования мнемотехники в коррекционной работе с детьми с ОНР.

**Ключевые слова:** мнемотехника, мнемоквадраты, мнемодорожки, мнемотаблицы, моделирование, ассоциативное мышление, память, мышление, воображение.

За последнее время резко возросла речевая патология у детей школьного возраста. Одна из актуальных задач обучения младших школьников - умение решать задачи, связанные с использованием речи как средства общения. Одним из средств формирования речи является прием моделирования.

У детей младшего школьного возраста преобладает наглядно-образное мышление, а замена вербальных абстрактных образов зрительными значительно облегчает обучение свободному владению родным языком.

Мнемотехника – это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации, и конечно развитие речи.

Мнемотехника помогает детям в овладении связной речью;

Применения мнемотехники – использование обобщений позволяет ребенку систематизировать свой непосредственный опыт;

Ребенок с опорой на образы памяти устанавливает причинно-следственные связи, делает выводы.

В настоящее время существует множество приемов и методов развития речемыслительной деятельности детей.

Мнемотехника помогает развивать:

- Ассоциативное мышление.
- Зрительную и слуховую память.
- Зрительное и слуховое внимание.
- Воображение.

При использовании мнемотаблиц существуют факторы, которые активно участвуют при формировании связной речи:

- наглядность – рассматривание предметов, картин помогает детям называть предметы и их характерные признаки, производимые с ними действия;

- создание плана высказывания, последовательное размещение в схеме всех конкретных элементов высказывания.

Мнемотаблицы – это графическое или частично графическое изображение некоторых действий и др., выделение главного смысла в рассказе.

Методика работы с мнемотехникой строится от простого к сложному. Начинать работу нужно с мнемоквадратов, потом переходить к мнемодорожкам, и затем – к мнемотаблицам.

Мнемоквадраты помогают детям самостоятельно определять главные свойства и признаки рассматриваемого объекта, обогащать словарный запас. Детям проще запоминать образы, если цвет соответствует герою: волк серый, яблоко красное.

Для запоминания последовательности и связности текста, помогает мнемодорожка. Схема, с определенной информацией.

Мнемотаблицы служат дидактическим материалом по развитию связной речи детей.

Прием наглядного моделирования может быть использован в работе над всеми видами связного монологического высказывания:

- пересказ;
- составление рассказов по картине и серии картин;
- описательный рассказ;
- творческий рассказ.

Очень важно использовать мнемотехнику с детьми младшего школьного возраста, чтобы научить их рассказывать или пересказывать. Это благотворно влияет на развитие связной речи у детей.

1. Акимова Г. Память –на «5» (эффективные мнемотехники для детей и взрослых).- Екатеринбург: « У –Фактория», 2006.
2. Большева Т.В. «Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники». – СПб: Детство-Пресс, 2005.
4. В.К. Воробьева. «Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи» –М., 2005.
5. Выготский Л.С «Мышление и речь» М.,1999
6. Давыдова Т.Г. Ввозная В.М. Использование опорных схем в работе с детьми.

## ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ С ОВЗ

*Мельникова Н. Н.,*

*МБОУ «Кирпичнозаводская СОШ», Астраханская область*

**Аннотация:** в данной статье рассматривается эстетическое воспитание детей с ограниченными возможностями здоровья,

**Ключевые слова:** эстетическое воспитание обучающихся с ОВЗ, средства эстетического воспитания, формирование эстетического восприятия обучающихся с ОВЗ, развитие художественного творчества.

Эстетическое воспитание аномальных детей, их развитие через различные виды творческой деятельности воспитывает положительные качества личности, формирует учебные и трудовые навыки. В процессе творческих занятий дети осваивают навыки межличностного взаимодействия, происходит эффективное формирование коммуникативных умений и навыков. У детей улучшается психологическое самочувствие, повышается самооценка, снижается тревожность.

Изучение народного творчества, народных художественных промыслов и ремёсел – эффективное средство формирования у старшеклассников мотивов выбора профессии. Оно не только способствует развитию трудовых умений и навыков, но и играет большую роль в формировании нравственно-эстетических качеств личности обучающихся.

Взаимосвязь эстетического и этического благоприятствует развитию личностных качеств ребёнка, оказывает активное воздействие на его интеллектуальную, эмоциональную и волевую деятельность. Недостатки познавательной, речевой, эмоционально-волевой и двигательной сферы аномальных детей во многом осложняют решение эстетических задач. Согласно исследованиям И. М. Соловьёва, Е. М. Кудрявцевой отмечается значительное своеобразие восприятия аномальных детей. Оно характеризуется замедленным темпом со значительным сужением объёма воспринимаемого материала. В результате, восприятие и понимание окружающего мира оказывается упрощённым и нередко искажённым. Всё это накладывает значительный отпечаток на приём и переработку эстетических впечатлений.

Дети могут оставаться совершенно равнодушными к некоторым видам искусства, например, к оперным ариям, спектаклям и музыкальным произведениям, выражающим грусть, печаль, состояние раздумья и т. п. Обладая значительными коррекционно-развивающими возможностями, эстетические средства воспитания раскрывают перед ребёнком реальный мир, расширяют его кругозор. Учат лучше видеть и понимать действительность.

Особая роль в эстетическом воспитании детей в коррекционной школе принадлежит занятиям музыкой, танцами, художественной и театральной деятельностью. Целью этих занятий является воспитание эстетических чувств обучающихся и развитие их творческих способностей. Занятия художественной деятельностью создают основу для полноценного и содержательного общения аномальных детей между собой и со взрослыми, а в коллективной творческой деятельности формируются умения продуктивного взаимодействия детей и педагогов. При условии эффективного руководства у детей развиваются важнейшие для усвоения содержания школьного обучения психические процессы, формируются компоненты различных способностей, и не только художественные, но и интеллектуальные.

В процессе творческой деятельности создаются благоприятные условия для формирования у детей нравственных качеств: любви к родному краю, к Родине, уважение к творцам прекрасного. Воспитываются дружеские взаимоотношения между детьми, формируется умение заполнять свободное время интересной и полезной деятельностью.

Эстетическое воспитание по существу начинается с внешней обстановки, с эстетики быта. Чистота, уют, со вкусом подобранные и расставленные предметы, красивые игрушки, цветы – все это формирует эстетический вкус ребенка. Однако лишь созерцательное отношение к удобствам и красоте окружающего мало способствует воспитанию вкуса человека. Необходимо включать учащихся в активную работу по благоустройству и оформлению помещений: классов, кабинетов, мастерских, рекреаций и т. д. Большое значение придается внешнему содержанию дворов, пришкольных земельных участков, игровых площадок.

Необходимо постоянно заботиться о том, чтобы дети следили за своей одеждой и обувью, были опрятны, чисто и аккуратно одеты. Серьезные требования предъявляются и к состоянию рабочего места (парте, верстаку, станку), учебных принадлежностей, инструментов, изделиям.

Составной частью эстетики быта являются также поведение учащихся и взаимные отношения. Было бы заблуждением считать, что умственно отсталые школьники не в состоянии понять и соблюдать существующие нормы поведения.

Другими словами, все начинается с красивого оформления комнат, внешнего вида ученика, правил вежливого поведения.

Одно из основных направлений коррекционных школ, и нашей в частности – это формирование эстетического восприятия, развитие творческих способностей в условиях коррекционной школы – интерната.

Организация творческой и исполнительской деятельности в школах осуществляется в разнообразных секциях, кружках, объединяющих детей по склонностям и интересам. Занятия в них способствуют увлекательному заполнению досуга, создают условия для творчества и художественной самодеятельности. Наиболее часто организуемыми в школе являются следующие виды кружков эстетической направленности: художественно-изобразительные (рисование, лепка,

апликация, выпиливание, выжигание, керамика, чеканка, художественное вышивание, мягкая игрушка и др.); художественно-музыкальные (хор, вокал, музыкальные инструменты, танцы); драматические (пантомима, драма, кукольный театр).

Практика организации подобной работы показывает возможность и целесообразность деятельности данных кружков, их положительного влияния на развитие личности умственно отсталого ребенка, коррекции имеющихся у него недостатков.

При чтении книг, привлекая внимание детей к поступкам и поведению людей, заслуживающих похвалы, одобрения создавая необходимую систему мотивов поведения.

Богатейший источник эстетического наслаждения – природа. Она пробуждает в детях чувство красоты, стремление познать её законы, обогащает представления об окружающем мире.

Чтобы дети могли понять, почувствовать и представить красочные описания природы в произведениях великих русских писателей и поэтов необходимо научить их видеть и воспринимать красоту реальной природы, а также высказывать свои впечатления о ней.

В нашей школе эстетическое воспитание осуществляется главным образом в двух направлениях: развитие эстетического восприятия и развитие художественного творчества. Одним из видов художественного творчества является работа с природным материалом, которая способствует развитию у детей наблюдательности, воображения, эстетического вкуса.

Исходным пунктом при организации такого рода деятельности, является экскурсия, во время которой дети обращают внимание на всё яркое, приметное, испытывая при этом эстетическое удовольствие.

Если цель экскурсии – сбор природного материала, то воспитатель напоминает, что собирать следует неповреждённые шишки или жёлуди, что ягоды и листья должны быть красочными и сухими, – тогда они не потеряют своей формы при дальнейшей обработке.

В процессе изготовления поделок закрепляются знания и умения детей, полученные ими на уроках. Например, умение планировать свою работу, различать цвета, развиваются пространственные представления, фантазия; совершенствуются двигательные процессы. Работа детей с ограниченными возможностями здоровья с природным материалом оказывает положительное влияние на развитие их эмоционально – волевой сферы; они учатся доводить дело до конца, оценивать своё изделие, находить в нём красоту.

Одно из главных мест в эстетическом воспитании принадлежит изобразительному искусству. Мы всегда много рисуем на различные конкурсы, да и так дети часто просто хотят рисовать.

Цель занятий по изобразительному искусству детьми с ограниченными возможностями здоровья – формирование умения воспринимать содержание картин в целом, анализировать отдельные изображённые на ней объекты, а также развитие логического мышления и речи, воспитание интереса к произведениям живописи.

Как самостоятельный вид художественной деятельности, рисование играет большую роль в эстетическом воспитании детей. Основная задача рисования в коррекционной школе – исправление недостатков развития умственно отсталых детей. Следует учесть, что способность к рисованию у учащихся коррекционной школы значительно ниже, чем у их сверстников массовой школе: предметное изображение у большинства детей с ограниченными возможностями здоровья появляется значительно позднее. Для их рисунков характерны уподобление одних предметов другими, особенно, если они имеют исходную форму, диспропорции в изображении, асимметричность, использование графических стереотипов, примитивизм. Рисунки этих детей часто бывают невыразительными, не передают движений людей, животных; воспроизведение пространственных отношений сопровождаются ошибками; отличаются нарушениями цветоразличения.

Изобразительная деятельность детей становится более осознанной и целенаправленной, если в процессе работы над рисунком они выполняют ряд интеллектуальных операций. Так, воспитатель, давая ученику, листок для рисования или принимая рисунок, просит его рассказать, что и в какой последовательности будет или было нарисовано.

Я систематически провожу с учащимися коррекционную работу. На прогулках, экскурсиях предлагаю детям рассматривать различные предметы и сравнивать их по величине и цвету, организую игры, направленные на преодоление недостатков, характерных для умственно отсталых детей.

Например, игра «Какого цвета не стало?». Она заключается в следующем: показываю шесть небольших кружочков разного цвета; дети называют цвета, а затем закрывают глаза; убираю один из кружочков, а дети определяют, какого цвета не стало.

Тема эстетики – это вечная тема, она была, есть и будет! Такие чувства, как доброта, любовь, воспитываются именно на прекрасном, а это благотворно влияет на психику ребёнка, делает его более уравновешенным и спокойным.

Некоторые формы внеклассной работы, например, подготовка и участие детей в мероприятиях, праздниках, вечерах помогают решению этой задачи.

Одни дети освобождаются от характерной ранее скованности или хаотичности движений, другие достигают значительных успехов в координации движений, почти все «артисты» вырабатывают у себя простую, непринуждённую и естественную манеру поведения.

Результаты эстетического воспитания больше всего видны в творческой деятельности ребёнка.

Также эстетическое воспитание способствует самостоятельности, развитию навыков коллективного труда, что ведёт к формированию таких черт характера, как чувство товарищества, взаимопомощи, аккуратности, прилежного отношения к труду.

Результативность работы тоже видна. Мои воспитанники принимают участие и становятся призёрами в различных творческих конкурсах, как внутри школы, так и за её пределами.

Таким образом, развиваются в детях художественные способности, музыкальный слух, пластика, чувство ритма, умение работать в коллективе.

Ну и лично в своей работе пытаюсь совмещать строгость, терпение, требовательность, уважение и контроль.

Таким образом, подводя итог, необходимо отметить, что, несмотря на определенную теоретическую разработанность проблемы эстетического воспитания умственно отсталых школьников, отмечается разрыв между целеполаганием, методологией и реализацией процесса эстетического воспитания в школе для детей с ОВЗ, что обусловлено отсутствием четкой системы организации работы по данному направлению. В этой связи становится актуальной разработка модели эстетического воспитания (образования) умственно отсталых школьников в условиях специальной (коррекционной) школы, школы-интерната, а также разработка критериев оценки эффективности данного процесса.

#### *Литература*

1. Эстетическое воспитание в вспомогательной школе : [Сборник статей] / Под ред. [и с введ.] Т. Н. Головиной ; Науч.-исслед. ин-т дефектологии Акад. пед. наук СССР. – Москва : Просвещение, 1972. – 104 с.;
2. Обучение и воспитание детей во вспомогательной школе: Пособие для учителей и студентов дефектолог. ф-тов пед. ин-тов/ Под ред. В.В. Воронковой – М.: Школа-Пресс, 1994. – 416 с.
3. Вайзман, Н. Реабилитационная педагогика / Н. Вайзман. –М., 1996.

## ПРОБЛЕМЫ КОРРЕКЦИИ АУТОАГРЕССИИ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Менчикова В.С., Айрумян Г.С.,  
ГАПОУ АО «Астраханский социально-педагогический колледж», г. Астрахань*

**Аннотация:** в настоящей статье авторами рассматриваются некоторые актуальные проблемы коррекции аутоагрессии у детей младшего школьного возраста. Рассматриваются различные подходы к пониманию сущности и причин аутоагрессии, предлагаются различные варианты по разрешению данной проблемы. На основе анализа научной литературы раскрываются особенности интернет-зависимости ребенка, которая приводит к аутоагрессии.

**Ключевые слова:** многоаспектность понятия «аутоагрессия», причины аутоагрессивного поведения, особенности аутоагрессивного поведения младших школьников и подростков, коррекция аутоагрессивного поведения.

Проблема агрессивности поведения у школьников, особенно представителей младшего школьного звена (1–4 класс) в последние годы приобрела большую актуальность и стала обсуждаема в профессиональном и научном сообществах.

Это связано с ускорением социализации детей в обществе, получением ими доступа к различной информации на более раннем этапе становления личности чем раньше. Начиная с первого класса школы, а порой и раньше они имеют свои телефоны, планшеты, компьютеры и иные средства электронных коммуникаций и виртуальных развлечений. Соответственно, неизбежно, через игры, а также использование «Интернета» ребенок получает доступ к агрессивной, травмирующей, негативной информации, в том числе — порнографической, криминальной, деструктивной и т. д.

Все это оказывает непосредственное влияние на становление личности ребенка, его психотипа и характера, восприятия реальности и сверстников, выбора собственной модели поведения и т. д. Отдельно следует выделить культивируемую жестокость в видеоиграх, фильмах, сериалах, телевидении и средствах массовой информации, подогреваемых в целях повышения просмотров и рейтингах.

В российской педагогической и психологической науке накоплен богатый опыт исследования агрессивного поведения детей младшего школьного возраста (в том числе и аутоагрессии) – Г. В. Бурменская, О. А. Карабанова, А. Г. Лидерс и др.

Вопросом остается определение аутоагрессии, ее сущности и причин проявления и возникновения. При широком наличии различных аутоагрессивных теорий в большинстве своем их можно свести к следующей классификации [1]:

1. Аутоагрессия, как специфическая характеристика личности, смысл которой заключается в индивидуальной особенности личности ребенка/подростка, такие как неуверенность, недовольство собой, эгоцентризм, перфекционизм, наличие серьезных внутренних конфликтов и противоречий;

2. Аутоагрессия – следствие саморазрушительного поведения ребёнка в различных социальных условиях. В данном случае аутоагрессивное поведение ребенка может быть связано с защитной реакцией на различные внешние психофизические раздражители. При этом отмечается высокая деструктивная роль «Интернета» в данном случае;

3. Аутоагрессия как проявление фрустрации — данная концепция заключается в представлении аутоагрессивного поведения ребенка, как реакции на экстремальную ситуацию с целью ее изменения, путем причинения себе физических и психологических страданий.

Проблематика исследования данной темы заключается в наличии большого количества различных подходов к ее пониманию, а также ее многоаспектности и сложности. Так к аутоагрессивному поведению различные ученые относят формы суицидального поведения [2], терроризм, виктимное поведение, чрезмерно экстремальные виды спорта или экстремальное вождение, попытки внесения изменений в свое тело, виртуальную зависимость [4] и т. д. Однако в большинстве своем все сводится к выводу о том, что аутоагрессия является формой защитной реакции психики на внешние раздражающие факторы.

Мыльникова Ю.А. утверждает, что саморазрушающееся поведение у детей начинается встречаться в младшем школьном возрасте 9–10 лет, при этом встречается не выражено или выражено крайне слабо (откусывание ногтей, выдирание волос, нанесение незначительных травм). Если этой проблемой не заниматься, то проблема будет прогрессировать к 11–14 годам, в ходе формирования индивидуального представления ребенка о жизни и смерти, как явления бытия [5].

Пик аутоагрессии обычно приходит на возраст 16–19 лет, когда подросток начинает делать первые самостоятельные шаги во взрослой жизни, в том числе в попытках построения своей собственной личной жизни, тем не



менее, именно в младшем школьном возрасте обычно и возникают психологические проблемы и девиации, которые развиваются в аутоагрессивное поведение. Умение их выявлять, работать над ними и корректировать является важной задачей в работе педагога и психолога.

В научной литературе выделяются следующие причины и факторы, в основе которых лежит агрессивное аутоагрессивное поведение детей [6]:

1. Индивидуальные психобиологические асоциальные предпосылки поведения ребенка, которые затрудняют его социализацию в обществе;
2. Психолого-педагогический аспект, который привел к сложностям в социализации и воспитании ребенка;
3. Социально-психологический аспект, который заключается в нарушении воспитательного процесса в семье, что привело к формированию девиантного поведения у ребенка;

При этом широко известно, что младшие школьники наиболее подвержены к проявлению агрессии, как в отношении сверстников, так и в отношении себя. Отметим, что агрессивное поведение может быть и вербальным, и невербальным.

Важно, при коррекции аутоагрессивного поведения школьника помнить, что если ребенок в возрасте 6–10 лет хотя бы один раз сможет добиться подобным поведением своей цели, то он автоматически выберет данную модель поведения как верную и устойчивую и будет ее применять в дальнейшем.

Также необходимо минимизировать наказание за проявление агрессивных форм, так как чрезмерное давление вызовет обратную реакцию сопротивления и отрицания. Особенно это будет проявляться в случае с аутоагрессией, так как ребенок, понимая, что он не способен больше направлять эмоции во вне, будет концентрировать негативную энергию в себе и причинять вред своему организму и психике.

Исходя из этого важно помнить, что реакция родителя, или педагога, или психолога всегда должна иметь место быть в случае возникновения у ребенка агрессивного поведения. Вопрос возникает в том, какой именно должна быть данная реакция и на что она должна быть направлена. Тут вполне подходит так называемая поведенческая терапия, правило «стимул – реакция». Ребёнок должен знать, что окружающим не нравится его поведение, и они оставляют за собой право лишить его, например, просмотра мультфильмов, похода в цирк, кафе, кино или прогулок с друзьями, но это никоим образом не должно звучать в директивной форме. Необходимо объяснить ребёнку, что любой его поступок влечёт за собой последствия, он должен знать об этом.

Как показывает практика, работы с детьми младшего школьного возраста наибольшей агрессии в отношении себя подвержены дети, которые обладают высоким уровнем неприятия окружающей среды и чуждой им атмосферы. Проблемы в социализации и неприятии себя в коллективе приводят к замкнутости и необходимости выплескивания накапливающихся эмоций на фоне гормонального развития личности. При этом, чем более замкнут ребенок, чем больше у него психологических барьеров, тем сильнее будет проявляться аутоагрессия как тенденция.

Коррекция аутоагрессии детей младшего школьного возраста проявляется в первую очередь в проведении комплекса профилактических мероприятий со стороны педагога и психолога, направленных на проработку личностных проблем у детей, социализации их в коллективе, недопущению и пресечению возникновения серьезных конфликтных ситуаций в коллективе.

Важно создавать условия, при которых у ребенка была бы возможность выплескивать накопившиеся эмоции неагрессивными методами – путем самовыражения и самореализации себя в спорте, активных видах отдыха и свободного досуга.

Потребность в движении – это основная психологическая потребность детей в возрасте 8–10 лет и пренебрежение её чревато возникновению замкнутости у ребенка и как следствие аутоагрессии как защитной реакции психики на внешние факторы. Важно помнить, что запрет совершения каких-либо действий напрямую чреват дополнительным проявлением аутоагрессивного поведения (бессмысленно запрещать ребенку, грызть ногти или рвать волосы и т. д.).

Необходимо выработать у ребенка чувство самоконтроля и поступки важно, чтобы он сам осознавал их природу, вредность или полезность конкретных действий для себя или окружающих. При этом в основе любой корректирующей деятельности педагога или психолога лежит диалог, построенный на доверии между двумя субъектами.

В младшем школьном возрасте все еще низкий самоконтроль у большинства детей, поэтому особенности темперамента часто определяют их поведение. Особенности темперамента ребенка могут приводить к формированию способов поведения, которые воспринимаются как агрессивные.

#### *Литература:*

1. Бурменская Г.В., Карабанова О.А., Лидерс А.Г. Возрастно психологическое консультирование. Проблемы психического развития детей. Издательство: МГУ. 1990. 134 с.
2. Глазырина Л. Г. Аутоагрессия как предиктор формирования интернет-зависимости у подростков: теоретические аспекты. Проблемы современного педагогического образования. 2021. № 71–4.
3. Григоренко Е. А. Проблема суицидального поведения подростков (обзор литературы) Научное обозрение. Медицинские науки. 2016. № 5. С. 40–45
4. Герасимова В. В., Карпов А. М. Психологические особенности подростков как группы риска аутоагрессии в контексте терроризма. Казанский педагогический журнал. 2016. № 3. С. 140–144
5. Соколова М. В. Особенности подростковой аутоагрессии и отношения к сети интернет у подростков кадетского корпуса. Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Психологические науки. 2019. № 3. С. 116–125
5. Мильникова Ю. А. Клинические и социально-психологические предикторы аутоагрессивного поведения лиц допризывного и призывного возраста / Диссертация на соискание учёной степени к. м.н. – Краснодар, 2015 – 157 с.
6. Демко Е. В. Организационно-педагогическая деятельность по профилактике и коррекции агрессивности детей 6–7 лет: дис... канд. пед. наук / Е. В. Демко. – Армавир, 2005

## ОСОБЕННОСТИ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ У ДЕТЕЙ ПОСЛЕ КОХЛЕАРНОЙ ИМПЛАНТАЦИИ

Муханова П.А.,

ГБОУ АО «Школа-интернат №3 для обучающихся с ОВЗ», г. Астрахань

**Аннотация:** данная статья посвящена реабилитации детей с нарушением слуха, после кохлеарной имплантации. В статье раскрывается содержание понятия «кохлеарная имплантация», основные направления коррекционной работы с детьми младшего школьного возраста.

**Ключевые слова:** кохлеарный имплантант, речевой процессор, дети с нарушением слуха, развитие слухового и речевого восприятия.

В современных условиях кохлеарная имплантация рассматривается как один из наиболее эффективных способов реабилитации детей, имеющих тяжелые нарушения слуха. Кохлеарная имплантация – это операция, в процессе которой во внутреннее ухо пациента вводится система электродов, обеспечивающих восприятие звуковой информации посредством электрической стимуляции сохранившихся волокон слухового нерва.

Но сама по себе кохлеарная имплантация не позволяет глухим детям сразу же после подключения речевого процессора различать звуковые сигналы и пользоваться речью в коммуникативных целях. Поэтому после проведения первой настройки процессора ребенок нуждается в педагогической помощи по развитию слухового восприятия и развитию речи.

Работа по развитию слухового восприятия направлена на формирование умения детей с кохлеарным имплантом дифференцированно воспринимать окружающие неречевые и речевые звуки, понимать их значение и использовать этот опыт для развития речи. Коррекционная работа строится с учетом уровня слухоречевого развития, индивидуальных особенностей ребенка. В этот период при правильно организованной работе с ребенком со стороны специалистов и родителей значительно пополняется «слуховой багаж» неречевых и речевых звучаний, развиваются тонкие слуховые дифференцировки, активно расширяется словарный запас ребенка.

Ещё одним важным направлением коррекционной работы выступает развитие речи ребенка с кохлеарным имплантом. В работе с детьми с нарушением слуха, после операции кохлеарной имплантации, акцент смещается на формирование понимания обращенной речи и собственной речи ребенка. Содержание работы по развитию речи предполагает реализацию двух подходов:

- структурного (формирование разных уровней системы языка: фонетического, лексического, грамматического);
- функционального (развитие речи как средства общения).

Первоначальный период становится спускным, основополагающим, поэтому очень важно организовать коррекционную работу по нескольким направлениям. На начальном этапе обучаем ребенка естественным образом реагировать на любой звук окружающего мира, находить источник звучания и соотносить с ним звук, самостоятельно действуя с предметами, обследовать их на предмет звучания, имитировать речевые и неречевые звучания.

На коррекционных занятиях вырабатываются следующие умения:

- определять наличие и отсутствие звука (есть – нет);
- определять количество звучаний (одно – много);
- определять характеристики звуков: интенсивность (громкий – тихий), длительность (длинный – короткий), непрерывность (слитный – прерывистый), высота (высокий – низкий);
- различать речевые и неречевые звуки.

Для этого используются различные предметы и пособия: шумовые коробочки, аудио и видеозаписи, различные звучащие игрушки и компьютерные приложения.

Постепенно количество неречевых звуков, предлагаемых ребёнку, увеличивается, а их тематика расширяется. Изучаются звуки транспорта, звуки природы, звучание музыкальных инструментов, бытовых приборов, звуки, издаваемые животными, человеком.

Параллельно с восприятием неречевых звуков на коррекционных занятиях идёт работа по развитию фонематического восприятия, которая в свою очередь неразрывна с формированием произносительной стороны речи. Это важно для формирования у ребёнка умения контролировать свою речь с помощью слуха. На первом этапе уточняется произносительный и звуковой образ изолированного звука. Далее предлагаются задания на узнавание звука, выделение звука на фоне слога, определение наличия звука в слове. На втором этапе проводится сопоставление звуков в произносительном и слуховом плане. Дифференциация звуков проводится в той же последовательности – изолированно, в слогах, словах, в предложениях. Чем более точно представляет ребёнок звуковую структуру слова, место каждого звука в слове, тем более чётко определяет он характер звука, тем правильнее дифференцирует звуки речи. На этом этапе предлагаются следующие задания: определение звуковой структуры слова, места звука в слове, определение слогового состава слова.

Во второй части коррекционного занятия проводится работа по развитию слухового восприятия. Дети учатся различать и опознавать на слух фразы, тексты, словосочетания, слова. Учащиеся постепенно накапливают в памяти слуховые образы этих сигналов, усваивают значения этих слов и фраз, что позволяет им узнавать эти сигналы в обычной жизни. Слушая образец правильной естественной речи учителя, учащиеся овладевают элементами ритмико-интонационной структуры речи. В этой же части занятия продолжается работа над увеличением в памяти количества слуховых образов неречевых сигналов окружающей среды. Для занятий подбираются неречевые звуки, которые близки теме занятия. Например: если тема занятия «Весна», ученик слушает капель, журчание ручейка, пение птиц.

На коррекционных занятиях дети после кохлеарной имплантации учатся воспринимать речевые звучания, произносимые как голосом нормальной разговорной громкости, так и шепотом, как рядом, так и на расстоянии 4–6 метров от него.



Однако, чтобы ребенок смог понимать речь, недостаточно научить его обнаруживать, различать, опознавать и распознавать речевые сигналы. Ребенок должен овладеть языковой системой, т.е. овладеть значением множества слов, их звуковым составом, правилами изменения и соединения слов в предложении и использовать языковые средства для общения.

Основная цель коррекционных занятий на начальном этапе – накопление словаря, понимание значений слов, простых инструкций. В накоплении словаря ведущая роль принадлежит родителям и очень важно объяснить им значение этой работы для развития понимания речи.

Собственная речь детей на момент проведения кохлеарной имплантации в большинстве случаев либо полностью отсутствует, либо представлена неосознанным лепетом. В процессе формирования слухо-зрительного внимания к обращенной речи, узнавания и понимания различных речевых единиц мы многократно произносим эти слова, соотносим их с соответствующими предметами, игрушками, картинками, пиктограммами. Постепенно ребенок пытается повторить произносимые звуки, начиная с наиболее простых.

На сегодняшний момент в нашей школе обучается 20 кохлеарно имплантированных детей разных возрастов. Учащиеся с кохлеарными имплантатами представляют собой неоднородную группу, которая отличается разным характером нарушений слуха, временем, когда произошло нарушение слуха, уровнем речевого развития, наличием или отсутствием сочетанных нарушений развития, педагогическими условиями, в которых находился ребенок после потери слуха и другими психологическими параметрами развития. Процесс реабилитации после кохлеарной имплантации у детей протекает по-разному. Но все они принимают активное участие в школьных мероприятиях, конкурсах чтецов, речевых олимпиадах, праздничных концертах, театральных неделях, где демонстрируют свои умения и навыки, полученные на коррекционных занятиях.

#### *Литература*

1. Зонтова О.С. Рекомендации для родителей по развитию слухового восприятия детей с нарушенным слухом. – СПб., Умная Маша, 2010. – 200с.
2. Королева, И.В. Кохлеарная имплантация глухих детей и взрослых / И.В. Королева. – СПб: Каро, 2013. – 752 с.
3. Королева И.В., Пудов В.И., Жукова О.С. Кохлеарная имплантация – новое направление реабилитации глухих детей //Дефектология. – 2001. – № 1. – С. 17 – 26.
4. Королева И.В., Пудов В.И., Зонтова О.В. Реабилитация постлингвальных детей и взрослых с кохлеарными имплантатами //Дефектология. – 2001.–№ 5. – С. 21–35.
5. Психолого-педагогическая помощь после кохлеарной имплантации: реализация новых возможностей ребенка. Монография / Е.Л. Гончарова [и др.] – М.: Полиграф сервис, 2014. – 192 с.

### ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ И ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА

*Нуруллина А.А.,  
ГБОУ АО «Школа-интернат № 3 для обучающихся с ОВЗ», г. Астрахань*

**Аннотация:** в данной статье раскрываются особенности формирования и развития коммуникативных навыков у детей с нарушениями слуха, описывается роль слуха в развитии социальной адаптации, влияние нарушений слуха на всю речеслуховую и коммуникативную систему человека, дается характеристика специальных и специфических условий, оказывающих влияние на качество и результативность образовательной деятельности.

**Ключевые слова:** коммуникативные компетенции, нарушение слуха, социум, коррекционная работа.

Речь является важнейшей психической функцией, благодаря которой человек выражает свои мысли и эмоции, самовыражается и входит в социум. Для того, чтобы речь выполняла присущие ей функции, необходимо полноценное усвоение всех компонентов языковой системы: лексической, грамматической, фонетико-фонематической, которое начинается с первых лет жизни ребенка.

В нынешних условиях резко возросло внимание к такому социальному феномену, как коммуникация. Сформированность коммуникативной деятельности характеризует уровень возможностей ребёнка по овладению достижениями социума. В общении развиваются сфера его эмоциональных переживаний, познавательная активность, произвольность и воля, самооценка.

Формирование коммуникативных навыков детей с нарушением слуха происходит в процессе общения в школьном коллективе, с семьей, со сверстниками и т.д.

Нарушение слуха у ребенка негативно отражается, прежде всего, на его психическом развитии, ограничивая возможности познания окружающего мира, затормаживая процесс овладения знаниями, умениями, навыками и развития способностей, задатков и склонностей, которые заложены природой в каждой личности. Особой трудностью в процессе обучения является формирование коммуникативных навыков у детей с нарушением слуха именно младшего школьного возраста.

Обучение детей с нарушением слуха языку в условиях коммуникативной системы — это обучение речевой деятельности разных видов: говорения (разговорной и монологической речи), письма, развитие слушания на всех уроках, индивидуальных занятиях и в ходе всего учебно-воспитательного процесса.

Дети с нарушением слуха имеют ряд особенностей в психофизическом развитии, общении, порожденных первичным недостатком - нарушением слуха. Эти особенности не позволяют слабослышащим ученикам и детям после КИ эффективно развиваться, овладевать знаниями, приобретать жизненно-необходимые умения и навыки.

При нарушении слуха аномально развивается не только речь, но и общая познавательная деятельность, что проявляется в недоразвитии логических понятий, нарушениях отображения и обобщения действительности в форме абстракции.

Большую роль в образовании детей с нарушенным слухом играют зрительные раздражители, а значит, основная нагрузка по переработке поступающей информации ложится на зрительный анализатор.

В связи с этим, при обучении детей младшего школьного возраста с нарушенным слухом широко используются средства наглядности разной степени абстрактности: одни из них рассчитаны на привлечение непроизвольного внимания (например, яркая картина), другие – на развитие произвольного внимания (схемы, таблицы).

Развитие вибрационной чувствительности имеет большое значение для овладения устной речью, ее восприятием и произношением. Некоторые из вибраций, возникающих при произнесении слов, улавливаются глухим ребенком при прикладывании ладони к шее говорящего, при поднесении ладони ко рту, при использовании специальных технических средств, при этом неслышащие дети лучше воспринимают такие компоненты речи, как темп, ритм, ударение. Вибрационные ощущения помогают глухому осуществлять контроль за собственным произношением.

Голос слабослышащего ребенка обычно глухой, интонация малоразвита и невыразительна, недостаточность своей речи он дополняет жестикой. Большинство из указанных недостатков соответствует особенностям речи нормального ребенка периода речевого развития, в то время как другие недостатки характеризуются неправильными навыками, обусловленными недостаточными и искаженными восприятиями, поступающими в слуховой анализатор. К последним относятся: глухой и слабо модулированный голос, упорные смещения звонких и глухих при явлениях озвончения глухих согласных, трудность формирования правильных свистящих согласных.

Таким образом, следует отметить, что слабослышащий ребенок плохо воспринимает на слух устную речь, менее самостоятелен, не умеет играть, с трудом вступает даже в безречевое общение, характеризуется неразвитостью многих психических процессов и функций (память, внимание, восприятие, речь, мышление и т.д.). Поэтому необходимо создавать соответствующие его природе условия, способствующие развитию психических процессов и коммуникативных навыков.

Коррекционно-развивающая работа предшествует специальным занятиям, обеспечивая необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования коммуникативных умений и навыков. В ходе коррекционного процесса постоянно происходит наблюдение за проявлениями речевой активности детей, за правильным использованием поставленных или исправленных звуков в собственной речи дошкольников, усвоенных грамматических форм.

Хорошее знание психического развития каждого ребенка с нарушениями слуха, их реагирование на свой дефект помогает решить не только речевые проблемы, но и коммуникативные затруднения, изменяя условия общения с ровесниками. Большое внимание в развитии коммуникативных навыков играет диалогическая речь – основная форма общения в дошкольном возрасте. Диалог способствует формированию навыков вопросно-ответной формы речи, способностью выслушать сообщение и выразить к нему отношение, навыки реагирования на сообщение, выполнение или отказ от действий. При работе со школьниками с нарушением слуха на начальном этапе формирования и развития диалогических навыков в процессе общения выделяются три задачи: научить детей с нарушениями слуха отвечать точно и понятно на поставленные вопросы, научить правильно формулировать вопрос, воспитать способность свободно раскрепощенно вести диалог, используя индивидуальный подход к каждому.

Таким образом, дети с нарушениями слуха в большей степени нуждаются в формировании коммуникативной компетенции, так как нарушения речевой функции приводят к нарушению процесса коммуникации, что, в свою очередь, ведет к недоразвитию коммуникативной компетенции в целом. У данных детей процесс коммуникации происходит с большими затруднениями из-за того, что бедность словаря усложняет выбор нужных языковых средств для реализации высказывания, неумение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми приводит к конфликтам, которые дети не способны разрешить в силу незнания способов их разрешения, ограниченная контактность, замедленная включаемость в ситуацию общения, неумение поддерживать беседу, неумение правильно оценивать свои возможности приводит к снижению их коммуникативной активности.

Следовательно, коррекционная работа должна включать ряд мероприятий, направленных на усвоение знаний правил и норм построения грамотного речевого высказывания, приобретение умений грамотного воспроизведения сообщения, развитие личностных качеств, способствующих взаимодействию с окружающими. В заключение отметим, что в младшем школьном возрасте происходит активное расширение круга общения, а значит, потребность в общении возрастает, поэтому формирование коммуникативной компетенции играет важную роль для того, чтобы ребенок мог социализироваться и комфортно чувствовать себя в обществе.

#### *Литература*

1. Белая, Н. А. Коррекционно-педагогическая работа по развитию речевого общения слабослышащих дошкольников / Н. А. Белая // Дефектология. - 2016. 2. Боскис Р. М. «Основы специального обучения слабослышащих детей». — М., 1968
2. Боскис Р.М. Глухие и слабослышащие дети / Р.М. Боскис; Ин-т коррекц. педагогики Рос. акад. образования. — М.: Совет.спорт, 2004.
3. Речицкая, Е.Г. Некоторые аспекты развития вербальной коммуникации слабослышащих детей в процессе сюжетно-ролевой игры // Известия ВГПУ. 2013. №10 (85).

### ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НЕТРАДИЦИОННЫХ ТЕХНИК РИСОВАНИЯ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОВЗ НА ПРИМЕРЕ ТЕХНИКИ РИСОВАНИЯ НА ВОДЕ «ЭБРУ»

*Рахимова О.В.,*

*ГБОУ АО «Школа-интернат №3 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», г. Астрахань*

**Аннотация:** в статье раскрывается проблема развития и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, остро нуждающихся в реабилитационной работе с использованием коррекционно-развивающих методик, показаны возможности использования нетрадиционных техник рисования в работе с детьми с ОВЗ на примере техники рисования на воде «Эбру», представлен личный опыт использования нетрадиционной техники рисования «Эбру».

**Ключевые слова:** дети с ограниченными возможностями здоровья, изобразительная деятельность, познание мира, развитие знаний эстетического восприятия, нетрадиционная техника рисования «Эбру».

В настоящее время применение разнообразных нестандартных техник рисования приобретает все большее значение в сфере реабилитационной и коррекционной работы с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья. Это связано с тем, что данные техники помогают определить и выразить аффективное отношение ребёнка к миру, облегчают процесс коммуникации и установления его адекватных отношений с окружающими людьми.

Дети с ОВЗ наиболее остро нуждаются в реабилитационной работе с использованием коррекционно-развивающих методик, так как имеют следующие нарушения развития:

- психофизиологические (психосоматические нарушения, отставание в психическом развитии, задержка в формировании восприятия, затруднение в процессе развития мелкой моторики рук, у таких детей медленнее, чем у других детей, происходит усвоение общеобразовательной программы);
- психологические (недостаточность коммуникативных функций, снижение активности мышления, эмоциональная неустойчивость, частая смена настроения, неуверенность, чувство страха);
- социокультурные (заторможенность развития эстетических способностей, отсутствие общего и художественного кругозора).

Все вышеперечисленные нарушения в развитии детей с ОВЗ требуют внедрение практических занятий изобразительной деятельности. Занятие изобразительной деятельностью является одним из важнейших средств познания мира и развития знаний эстетического восприятия, так как оно связано с самостоятельной, практической и творческой деятельностью ребёнка, наблюдается развитие воображения, художественного мышления и памяти детей.

Чаще всего у детей с ОВЗ наблюдается несформированность графических навыков и умений, что мешает им выражать в рисунках задуманное, поэтому рисунки детей часто получаются неузнаваемыми, далёкими от реальности. И, вследствие этого, у многих детей исчезает желание рисовать. Одной из эффективных форм самовыражения является нетрадиционная техника рисования «Эбру». Данная техника рисования создает атмосферу непринужденности, раскованности, способствуют развитию инициативы, самостоятельности детей, позволяет ребенку отойти от предметного изображения, выразить в рисунке свои чувства и эмоции, вселяет уверенность ребёнка в своих силах, создает эмоционально-положительное отношение к деятельности.

Эбру – искусство рисования на воде, при котором изображение, созданное красками на поверхности воды, переносится на основу (бумагу, ткань, твёрдую поверхность). Чтобы работать и практиковать данную технику, необходимо подготовить следующие материалы: вода с загустителем, краски, ёмкость, кисти, гребни, шило или спицы, бумага.

Этапы работы.

1. Оформление фона. Для этого на кисточку или кончик палочки следует набрать краску и, слегка касаясь поверхности воды, поставить там несколько точек, либо тихонько стряхнуть краску или сбрызнуть на жидкость с высоты 5–6 см от поверхности. Для фона можно использовать 2–3 цвета. С помощью заострённой палочки краску следует перемешать в произвольном направлении.
2. Основной рисунок. Необходимо придумать и изобразить какие-то образы. Это могут быть цветы, деревья, птицы с красивыми хвостами, сердечки, бабочки и пр. Тематика здесь ограничена только детской фантазией (кроме случаев, когда педагог предлагает ребятам определённую тему, например, «Цветочная полянка»). Педагогу следует познакомить обучающихся с конкретными видами рисования в технике «Эбру». Например, создания образов из концентрических окружностей (легко и эффектно можно нарисовать цветы, крылья бабочки, панцирь черепашки и многое другое).
3. Перенесение рисунка на поверхность. Лист бумаги нужно аккуратно положить на жидкую поверхность и осторожно провести по нему палочкой, чтобы изображение отпечталось. Край бумаги поддевается палочкой, и рисунок вынимается из воды. Работа должна высохнуть.

В зависимости от цели реабилитационных работ, возможно проведение как индивидуальных, так и групповых занятий. Применяя данную технику для обучающихся, были отмечены следующие результаты:

- при наблюдении за расплывающимися разноцветными пятнами и плавным изгибами линий на поверхности воды у ребят создаёт седативный эффект, что способствует снижению уровня тревожности, агрессии, снятию эмоционального напряжения;
- возможность создавать чёткие формы, картины по предварительному замыслу предполагает развития навыков самоконтроля, саморегуляции, а также развития абстрактного мышления, моторики, пространственного восприятия, умения ориентироваться на изобразительной поверхности;
- возможность экспериментирования (смешивание краски, использование разных инструментов, перенос на разные поверхности готового рисунка), способствуют развитию ориентировочно-исследовательской деятельности;
- при непосредственном контакте пальцев рук с водой и листом дети познают их свойства (густоту, твердость, вязкость), происходит развитие тактильной чувствительности;
- при групповых занятиях наблюдается развитие навыков коммуникации, группового взаимодействия, развитие познавательного интереса. Все необычное привлекает внимание детей, заставляет удивляться повышение уровня мотивации к творчеству. Ребята начинают задавать вопросы педагогу, друг другу, происходит обогащение и активизация словаря.

Регулярное выполнение подобных заданий способствует формированию и развитию указанных выше процессов, функций и навыков у детей. Для демонстрации значимости и самореализации обучающихся, финалом проведённых занятий может стать организация выставки работ в технике «Эбру».

*Литература*

1. Башкирова, Е.Н. Развитие детей с ОВЗ приемами арт-терапии// Психология в России и за рубежом: материалы II междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, ноябрь 2013 г.). — СПб.: Реноме, 2013. — С. 85-90.

2. Медведева, Е.А. Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании/Е.А. Медведева, И.Ю. Левченко, Л.Н., Комиссарова и др. – М. Академия, 2001.
3. Никитина, А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Пособие для воспитателей и заинтересованных родителей. – СПб.: КАРО, 2010
4. Нестерова Г.Ф., Безух С.М., Волкова А.Н. Психолого–социальная работа с инвалидами. – СПб.: Речь, 2006 – 120с.
5. Окульская, Л.В. Нетрадиционная техника рисования эбру// Инновационные педагогические технологии: материалы IV междунар. науч. конф. (г. Казань, май 2016 г.). — Казань: Бук, 2016. — С. 62-65.

## РАННЯЯ ПРОФОРИЕНТАЦИЯ ДЕТЕЙ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ СРЕДСТВАМИ СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫХ ИГР

*Рожина Ю.П.,  
ГБОУ АО «Школа-интернат №3», г. Астрахань*

**Аннотация:** в данной статье описываются структурные компоненты сюжетно-ролевой игры у дошкольников с задержкой психического развития (ЗПР), этапы формирования сюжетно-ролевых игр у детей с задержкой психического развития и особенности игровой деятельности детей с ЗПР дошкольного возраста.

**Ключевые слова:** дети с задержкой психического развития, особенности игровой деятельности детей с ЗПР, сюжетно-ролевая игра, ранняя профориентация, предметно-игровая среда ДОУ.

На сегодняшний день одним из приоритетных направлений является интеграция детей с ограниченными возможностями здоровья в полноценную социальную жизнь. Готовить такого ребенка к жизни в современном обществе необходимо начиная с детского сада.

Перед нами стоит задача сформировать у детей знания, умения и навыки необходимые им в быту, а в будущем и в самостоятельной жизни. Дошкольная группа – первая ступень в формировании базовых знаний о профессиях.

В ФГОС дошкольного образования один из аспектов образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлен на достижение цели формирования положительного отношения к труду. Поэтому уже в дошкольном возрасте необходимо формировать у детей элементарные представления о многообразии профессий, прививать зачатки понимания профессионального труда взрослого человека.

Особую группу детей с ОВЗ представляют дети с задержкой психического развития. Задержка психического развития характеризуется недостаточным уровнем развития моторики, речи, внимания, памяти, мышления, регуляции и саморегуляции поведения, примитивностью и неустойчивостью эмоций, плохой успеваемостью.

В связи с особенностями развития, у детей с задержкой психического развития не происходит спонтанного усвоения общественного опыта, поэтому они нуждаются в целенаправленном обучающем воздействии. И в этом огромное значение имеют профориентационные сюжетно-ролевые игры. Они выполняют огромную роль в процессе развития детей, их социализации и профориентации.

В сюжетно-ролевой игре происходит воспроизведение детьми взрослого мира. Здесь дети создают воображаемую ситуацию, перевоплощаются в образы окружающих его взрослых, беря на себя их роли. Сюжетно-ролевая игра дает радостное осознание того, что вот ребенок стал взрослым, у него есть профессия и он стремится выполнить какие-либо профессиональные действия, пусть даже в рамках игры.

С целью повышения эффективности ранней профориентации детей с ЗПР посредством сюжетно-ролевых игр определена следующая система работы, представленная тремя этапами:

Первый этап – это создание у детей положительного отношения к игрушкам, привлечения внимания к различным способам действий с игрушкой.

Основным моментом является формирование положительного эмоционального отношения к игровой деятельности, задаются эталоны отношений к игре и игрушкам. Педагог привлекает внимание детей к игрушкам, демонстрирует заинтересованное, окрашенное положительными эмоциями отношение к игрушкам. Воспитатель просит оказать ему помощь в подборе игрушек, их расстановке, совершает игровые действия с игрушками в присутствии детей, сопровождая их речью.

На втором этапе педагог выступает в качестве организатора игры, демонстрируя образцы ролевого поведения. Педагог поэтапно формирует игровые действия: сначала взрослый берет ложку, кормит куклу, затем ребенок по подражанию выполняет действия «корми как я», «качай как я», позже ребенок выполняет действия самостоятельно. Далее можно переходить к обучению развернутым игровым действиям, которые состоят из ряда игровых операций (покормить куклу, уложить спать). Дошкольникам с ЗПР предлагаются задания, цель которых – обучение вербализации каждой операции, цепочек действий и последовательности их выполнения (например, «Ситуация кормления»: сначала я поставила на стол посуду и т. д.).

Позже они обобщают отдельные операции, при этом необходимо вводить соответствующие словесные обозначения для обобщенного действия, обрабатывать задания для обучения умению соотносить названия действий, игровых атрибутов и персонажей («Ты будешь кормить куклу. Какие игрушки нам нужны? Какие действия мы будем совершать? Мы будем кормить куклу кашей, будем поить чаем, качать куклу, петь ей песенку, укладывать в кровать. В какую игру мы будем играть?»).

На третьем этапе осуществляется плавный переход к исполнению детьми в играх ролей, при роли педагога, осуществляющего функции контроля за реализацией замысла игры.

Наша жизнь меняется, в связи с новыми условиями, появилась необходимость в организации более современных игр. Рассмотрим некоторые из них:

Игра: Турагентство.

Цели: Познакомить детей с профессиями – директор туристической фирмы, менеджер по туризму, курьер, кассир, турист и т.д. Учить изменять игровое взаимодействие в зависимости от изменения замысла сюжета. Развивать фантазию и воображение. Воспитывать навыки позитивного общения, активную жизненную позицию.

Примерные игровые действия: путевки, билеты, помочь советами; бронирование железнодорожных и авиабилетов, автомобилей в аренду; питания, экскурсии, развлечения и т.д.

Предметно-игровая среда. Оборудование: фотографии, сувениры, карты городов, путевки, билеты.

Игра: Банк.

Цели: Выбирать роль и действовать в соответствии с ней, формировать навыки сотрудничества. Отражать в игре явления социальной действительности, закреплять правила поведения в общественных местах.

Примерные игровые действия: посещение банка, выбор необходимых услуг, работа кассы, пункта обмена валют, оформление документов, прием коммунальных платежей, работа с пластиковыми картами.

Предметно-игровая среда. Оборудование: бланки, касса, компьютер, пластиковые карточки, деньги разных стран, аппарат для работы с пластиковыми карточками.

Показывают новые телепередачи и опять возникла мысль организовать с детьми новые сюжетные игры, такие как «Телевидение».

Цели: Закреплять ролевые действия работников телевидения, показать их труд. Закреплять представления детей о средствах массовой информации, о роли телевидения в жизни людей.

Примерные игровые действия: выбор программы, составление программы редакторами, составление текстов для новостей, других программ, подготовка ведущих, зрителей, оформление студии. показ программы.

Предметно-игровая среда. Оборудование: компьютеры, рации, микрофоны, фотоаппараты, «хлопушка», программы (тексты), символика различных программ, элементы костюмов, грим, косметические наборы, элементы интерьера, декорации, сценарии, фотографии.

Обучение сюжетно-ролевой игре, занимает важное место в коррекционно-развивающей работе, и мы считаем, что нельзя считать время потерянным, если ребёнок не научился играть самостоятельно и нуждается в помощи взрослого.

Хотелось бы отметить, что формирование представлений детей с ОВЗ о труде взрослых через сюжетно-ролевую – это необходимый процесс, которым, управляет взрослый, используя в своей деятельности все возможности для обучения и приобщения их к миру профессий.

И ранняя профориентация детей с ЗПР является основной задачей в их успешной трудовой деятельности в будущем, что является основой их социализации в окружающем мире.

Именно в сюжетно-ролевой игре: развивается разговорная речь, обогащается и развивается словарь детей с ОВЗ. Ребенок учится подражать действиям взрослых, у него формируется культура общения, уважение к профессиям. Систематизируются и углубляются знания о людях разных профессий, представления о трудовой деятельности.

#### *Литература*

1. Переверзева Н.Н. Методическая разработка «Технологии развития и коррекции сюжетно – ролевой игры у дошкольников с ЗПР».
2. Баряева Л.Б., Зарин А.П. Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития. - С-П.: Союз, 2001.
3. Готовимся к школе: Программно-методическое оснащение коррекционно-развивающего воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития /Под ред. С.Г.Шевченко. - М.: Ника-Пресс, 1998.
4. Карабанова О.А. Игра в коррекции психического развития ребенка - М., 1997
5. Обучение сюжетно-ролевой игре дошкольников с проблемами в интеллектуальном развитии /Под ред. Л.Б.Баряевой, А.П.Зарин - С-П.: ЛОИУУ, 1996.

## ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЫ-ИНТЕРНАТА ПО СОХРАНЕНИЮ И УКРЕПЛЕНИЮ ЗДОРОВЬЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ

*Синельникова М.С.,  
ГБОУ АО «Школа-интернат №3 для обучающихся с ОВЗ», г.Астрахань*

**Аннотация:** в статье представлен опыт успешного формирования здорового образа жизни, осознанной мотивации к получению знаний и сохранению собственного здоровья у детей с ОВЗ.

**Ключевые слова:** здоровьесбережение, здоровый образ жизни.

Школа является местом активной деятельности ребенка на протяжении 9-11 лет. Самые важные периоды интенсивного развития детского организма, когда происходит формирование здоровья, совпадают с важнейшим социальным этапом детства – получением среднего образования. В этот период на здоровье школьников оказывает влияние большой комплекс социально-гигиенических, экологических и других факторов. Далеко не всегда это влияние положительно. Недостаточность информирования родителей, отсутствие системы работы педагогов по формированию здорового образа жизни, отсутствие медицинского работника в школе еще более обостряет проблему сохранения здоровья детей. Поэтому формирование и развитие здоровьесберегающей образовательной среды актуально на современном этапе развития школы.

Состояние здоровья школьников представляет собой серьезную проблему, особенно для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. В связи с этим обучение школьников бережному отношению к своему здоровью – актуальная задача современного образования. Необходима система мероприятий, направленных на создание условий для сохранения и укрепления здоровья детей, вовлечение школьников в активную деятельность по укреплению своего здоровья.

Ключевыми направлениями деятельности школьного коллектива по сохранению и укреплению здоровья обучающихся являются:

- ✓ создание необходимых условий пребывания обучающихся в школе-интернате, безопасной и предрасполагающей к обучению школьной обстановки;
- ✓ формирование устойчивой мотивации школьников вести здоровый образ жизни и обучение соответствующим навыкам и умениям;
- ✓ укрепление связи с родителями в деле охраны здоровья детей;
- ✓ внедрение инновационных технологий, интегрирующих образовательные и оздоровительно-профилактические компоненты, направленные на сохранение и повышение работоспособности, обеспечение возрастных темпов роста и развития детей.

Важное значение для обеспечения здоровья и нормальных условий жизни воспитанников школы-интерната имеет выполнение режима дня. Приучая детей к режиму, мы приучаем их управлять своим временем, своей жизнью, а значит своим здоровьем.

День в школе-интернате начинается с утренней зарядки, которая имеет не только гигиеническое, но и общеорганизующее значение. Регулярный выход детей на утреннюю гимнастику, выполнение упражнений, значительная физическая нагрузка создают с утра мажорный тон в коллективе, повышает работоспособность детей.

На уроках и занятиях особое значение придается физкультминуткам и физкультпаузам, а также физкультурным мероприятиям на переменах (музыкальные перемены, динамические перемены и т.д.) с целью вернуть уставшему ребенку работоспособность, активизировать внимание, снять мышечное и умственное утомление, предупредить нарушение осанки.

В режиме учебного дня, особенно во второй половине дня предусматриваются другие формы организации физической активности: прогулки, экскурсии, товарищеские встречи по волейболу между воспитанниками и педагогами, воспитательные занятия по санитарно-гигиеническому воспитанию. В своей работе педагоги ориентируются не только на усвоение ребенком знаний и представлений, но и становление его мотивационной сферы санитарно-гигиенического поведения, реализации усвоенных воспитанником знаний, умений и навыков в его реальном поведении.

Методика работы с обучающимися строится в направлении личностно-ориентированного взаимодействия с ребенком. Занятия содержат познавательный материал, соответствующий возрастным особенностям детей в сочетании с практическими заданиями (оздоровительные минутки – упражнения для глаз, для осанки, дыхательные упражнения и пр.), необходимыми для развития навыков ребенка.

Занятия включают темы гигиены, питания, закаливания, строения человека, вопросы, связанные с факторами, укрепляющими и развивающими здоровье и т.д.

Помимо занятий свою помощь в работе по санитарно-гигиеническому воспитанию оказывает медицинская служба. Она организует общешкольные мероприятия в форме бесед, лекций с целью пропаганды здорового образа жизни, встречи со специалистами ГБУЗ АО «Областной наркологический диспансер», Областной центр по профилактике и борьбы со СПИД.

Большая просветительская работа по формированию и укреплению духовного и физического здоровья человека проводится библиотекой школы.

Главная задача библиотеки в этом направлении – через книгу и другие информационные источники, используя различные формы и методы, вести просветительскую работу по привитию учащимся здорового образа жизни. По данному направлению организованы: книжно-иллюстративные выставки, беседы, обзоры новинок литературы по вопросам экологии и здорового образа жизни, литературные игры, викторины, демонстрация видеофильмов, совместно с классными руководителями на базе библиотеки проводятся классные часы.

Значительную роль в деле пропаганды здорового образа жизни играет проектная деятельность. Проект даёт возможность организовывать учебно-воспитательную деятельность, соблюдая разумный баланс между теорией и практикой. Так в школе были реализованы проекты для учащихся младших классов «Игры разных народов», для старших классов «Быть здоровым – это модно».

Особую роль в формировании здорового образа жизни учащихся играют общешкольные мероприятия, которые дают положительные результаты в укреплении здоровья, повышения дисциплины и сплоченности коллектива. В течение учебного года проводятся Дни здоровья, спортивно-музыкальные праздники, игровые программы, спортивные акции. Следует отметить, что ни одно спортивное мероприятие не обходится без участия родителей.

Анализируя весь комплекс спортивно-оздоровительной работы в школе-интернате для детей с нарушением слуха нельзя не отметить роль спортивных секций, которые с удовольствием посещают обучающиеся. Это секции греко-римской борьбы, мини-футбола. Достигнуты большие успехи в соревнованиях по этим видам спорта, а главное учащиеся получают большую пользу для своего здоровья.

Основным показателем эффективности работы по сохранению и укреплению здоровья обучающихся является положительная динамика уровня физической подготовленности обучающихся и состоянии их здоровья.

#### *Литература*

1. Ахутина Т. В. Здоровьесберегающие технологии обучения: индивидуально-ориентированный подход // Школа здоровья. – 2004.
2. Жирова Т. М. Твоя жизнь - твой выбор // Развитие ценностей здорового образа жизни школьников - Волгоград: Панорама; Москва: Глобус, 2007.
3. Сократов Н. В. Современные технологии сохранения и укрепления здоровья детей. – М.: ТЦ Сфера, 2005.

**Аннотация:** в статье показаны возможности использования интерактивных форм организации учебного процесса и инновационных технологий при работе со слабослышащими школьниками со сложной структурой дефекта (нарушения слуха и интеллекта), раскрывается проблема развития и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, остро нуждающихся в реабилитационной работе с использованием коррекционно-развивающих методик.

**Ключевые слова:** дети с ограниченными возможностями здоровья, слабослышащие дети, педагогические технологии, компьютерное сопровождение, компьютерные программы.

Слабослышащий ребёнок не может самостоятельно научиться говорить, так как нечётко воспринимает звуковую речь, не слышит звуковых образцов. Слух имеет исключительное значение для формирования произносительной стороны речи. Всё это ограничивает возможности обучения и познания окружающего мира и способствует социальной изоляции слабослышащих детей, так как их участие в различных видах совместной деятельности с нормально слышащими детьми ограничено, отсутствие речи ведёт к задержке психического развития.

Для развития общих и специальных способностей слабослышащих детей на каждом возрастном этапе необходимы специальное обучение и воспитание, которые направлены на всестороннее психическое развитие детей, их речи и других познавательных процессов, эмоционально-волевой сферы, индивидуальных качеств личности. При наличии значительных индивидуально-психологических различий у слабослышащих детей успех в усвоении школьных, социально-бытовых знаний зависит от структуры формирующих способностей, от того, насколько недостаток в развитии одних компонентов способностей восполняет развитие других.

Учебно-воспитательный процесс непрерывен, представляет собой довольно сложную структуру, в которую входят следующие компоненты: совокупность целей и задач; деятельность, обеспечивающая их реализацию; сообщество взрослых и детей; среда внутренняя и внешняя, освоенная детьми и взрослыми; управление, обеспечивающее интеграцию всех компонентов в единое целое, его целесообразное функционирование и развитие.

В этом контексте новшества могут коснуться любого компонента, тем самым пробуждая к жизни инновационный процесс различного характера. Поэтому, выбирая оптимальные методы, средства обучения и воспитания, отвечающие нынешним запросам, как общества, так и отдельной личности, использование новшеств в содержательном отношении позволяет изменить обучение и воспитание качественно, максимально приближая его к запросам школьника. Привнесение нового в мотивационно-потребностный или эмоционально-ценностный компоненты позволяет позитивно влиять на деятельность ученика, активизируя и стимулируя ее и побуждая школьника к дальнейшим действиям.

Новые педагогические технологии в обучении и воспитании слабослышащих младших школьников включают в себя следующие направления:

1. Технологии развивающего обучения и воспитания.
2. Личностно-ориентированные технологии обучения и воспитания.
3. Технология формирования и развития ОУУН учащихся.
4. Парацентрическая технология.
5. Блочно-модульные технологии.
6. Интегральная технология и другие.

Внедрение нетрадиционных педагогических технологий существенно изменило образовательно-развивающий процесс, что позволяет решать многие проблемы развивающего, личностно-ориентированного обучения, дифференциации, гуманизации, формирования индивидуальной образовательной перспективы учащихся с ОВЗ.

Анализ имеющегося опыта показывает, что условно систему использования компьютера в учебно-воспитательном процессе можно разделить на три этапа:

Первый – компьютерная поддержка занятий. Здесь компьютер использует только педагог в качестве средства визуализации материалов занятия.

Второй – компьютерное сопровождение занятий. На этом этапе кроме использования педагогом компьютера в качестве эффективного средства предоставления или иллюстрации материалов занятия, компьютер может быть использован воспитанниками в качестве средства повторения и закрепления ранее изученного материала (например, название учебных, постельных принадлежностей, понятий о явлениях природы, правил гигиены и техники безопасности и т.д.). Здесь же компьютеру может быть доверен текущий контроль знаний учащихся, например, разгадывание кроссвордов, тестов и пр. Так как к работе с компьютером допускаются ученики, то педагог должен знать и соблюдать правила организации безопасной работы учащихся с компьютерной техникой, и рабочее место, оборудованное компьютером, должно быть соответствующим образом организовано.

Третий этап – использование современных компьютерных программ в обучении. Особенностью этого этапа является проведение индивидуальных занятий с работой воспитанников на компьютере под руководством педагога. (Например, подобрать таблички к соответствующим картинкам в презентации на определённую тематику.) Высока роль в использовании различных электронных справочников, энциклопедий, программ.

Использование ресурсов и услуг Интернета значительно расширяет возможности и педагога и ученика во всех видах деятельности.

Метод интеграции, который способствует формированию межпредметных понятий, определяет характер межпредметных связей по фактору времени (предшествующие связи, перспективные, синхронные), позволяет осуществлять межпредметную координацию содержания учебно-воспитательного материала с целью его оптимизации (устранения дублирования, разночтения, хронологической несогласованности). Данный метод позволяет адаптировать



содержание учебно-воспитательных программ к возможностям конкретных учащихся, создаёт благоприятные условия для коррекции, развития личности каждого учащегося, формирования положительной мотивации учения, адекватности самооценки, максимально возможной успешности обучения.

В системе педагогической деятельности внеурочные интегрированные занятия занимают особое место. Они помогают развивать познавательную и творческую активность учащихся с ОВЗ, усиливают мотивацию получения и усвоения новых знаний, развития активного и пассивного словаря. Проведение таких занятий (драматизации, участие в общешкольных, городских и областных конкурсах и соревнованиях) способствуют повышению эффективности воспитательных воздействий на формирование личности в рамках социальных требований к её качеству для экономического, культурного и нравственного развития.

Овладение социальным опытом, правилами поведения, манерами, обычаями, профессиональными навыками происходит в ходе воспитания и обучения, во взаимодействии с окружающими людьми.

Включение воспитанников в активную деятельность, использование при этом разнообразных форм, методов познавательной деятельности значительно расширяет возможности упражняться и совершенствовать практические, речевые действия, что в свою очередь формирует и укрепляет коммуникативные навыки детей с ОВЗ.

Инновационные методы в воспитании – это новые методы общения с воспитанниками, позиция делового сотрудничества с ними и приобщение их к нынешним проблемам. Инновационные методы – это методы, позволяющие детям самоутвердиться. А самоутверждение – это путь к правильному выбору своей профессии.

Таким образом, использование инновационных технологий является одним из благоприятных условий реализации индивидуально-личностного развития ученика в учебно-воспитательной деятельности, что означает, с одной стороны, поиск путей решения проблемы максимальной индивидуализации процесса обучения и воспитания, а с другой – способ достижения цели воспитания, являющейся ценностным завоеванием человечества – формирование гражданина с активной жизненной позицией.

Опыт подсказывает, что в современном учебно-воспитательном процессе как на уроках, так и во внеурочной деятельности, необходимо использовать, как инновационные, так и традиционные методы, которые не менее действенны, а в иных случаях без них просто не обойтись. Эти два понятия должны существовать на одном уровне, быть в постоянной взаимосвязи и дополнять друг друга.

#### *Литература*

1. Загвязинский, В.И. Инновационные процессы в образовании и педагогическая наука/ В.И.Загвязинский// Инновационные процессы в образовании: Сборник научных трудов. - Тюмень: 1990. - с. 12.
2. Зыкова, Т.С. Социально-бытовая ориентировка в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях I и II вида /Т.С.Зыкова, Э.Н.Хотеева // Пособие для учителя – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. - 200с.
3. Рубинштейн, С.Л. Проблемы общей психологии/ С.Л. Рубинштейн, - М.: Наука, 1973.

### ФОРМИРОВАНИЕ ИГРОВЫХ УМЕНИЙ РОДИТЕЛЕЙ, ВОСПИТЫВАЮЩИХ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА С ОВЗ

*Смагина Ю.В., Гусакова Ю.В.,*

*ГАОУ АО «Научно-практический центр реабилитации детей «Коррекция и развитие», г. Астрахань*

**Аннотация:** статья посвящена важному вопросу вовлечения родителей особенных детей в процесс реабилитации путем развития их игровых умений и навыков в проекции их собственного малыша. Объяснить родителям значимость, разработать индивидуальный комплекс игр, обучить и координировать процесс – это комплекс задач, стоящих перед специалистами.

**Ключевые слова:** ребенок, игра, игровая деятельность родителей, РАС, синдром Дауна, ЗПР.

Важную роль в жизни ребенка играют родители, а если это особенный ребенок, то роль родителей в его развитии и социальной адаптации становится первостепенной.

Ребенок с ограниченными возможностями здоровья может достичь оптимального для него уровня развития только при условии раннего включения в процесс систематической коррекционно-воспитательной работы, охватывающей все направления его индивидуального развития (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социокультурное). Основным условием и фактором развития детей является их собственная деятельность и сотрудничество со взрослым. При этом особая роль принадлежит игровой деятельности.

Развитие игровой деятельности теснейшим образом связано со всем ходом развития психики ребенка. О возникновении игры можно говорить только тогда, когда сформировались основные механизмы и сенсорно-двигательные координации, создающие возможность для манипулирования и действий с предметами.

На базе службы ранней помощи научно-практического центра реабилитации детей «Коррекция и развитие» (Астрахань) успешно апробирован и уже несколько лет реализуется на практике комплексный подход к работе с родителями, воспитывающими детей с ОВЗ, и в частности к формированию у них особых игровых умений и навыков.

Степень развития игрового манипулирования у детей первого года жизни зависит от педагогического ухода за детьми. И здесь без активной помощи родителей, которые проводят с ребенком большую часть его активного дня, специалисты в одиночку не смогут достичь максимальных результатов. При отсутствии педагогической работы с детьми развитие задерживается. Дети не умеют играть, проводя целые часы в состоянии бездеятельности, удовлетворяясь сосанием пальцев и монотонным раскачиванием туловища.

Следовательно, главная цель работы специалистов — научить родителей взаимодействовать со своим ребенком. Для этого необходимо создавать условия для пробуждения у ребенка интереса к игре, проявления игрового отношения к предметам, принятия воображаемой ситуации.

Под игровыми умениями родителей следует понимать совокупность основанных на теоретических знаниях способов действий, позволяющих родителям создавать мнимую (изображаемую) ситуацию и развивать ее совместно с детьми. Осваивая игровую деятельность, ребенок раннего возраста постепенно усваивает условные действия с игрушками и предметами-заменителями, а также делает первые шаги по принятию ролевого поведения.

Родитель при этом выполняет роль партнера-взрослого, который демонстрирует образцы действий с предметом-заменителем и создает условия для дальнейшего естественного развития детской игры. [Верхотурова, Галагузова, 2016].

Но ведь не все дети с ограниченными возможностями умеют играть! И обучение их этому – достаточно длительный и многосложный процесс, который требует знаний и умений не только от специалистов, но и от родителей, так как большую часть времени дети проводят в семье, и родители – наши основные помощники в создании коррекционно-развивающей среды именно в домашних условиях. Поэтому научить родителей играть с детьми – наша основная задача.

В игре с родителями особенный ребенок знакомится с поведением и взаимоотношениями взрослых людей, которые становятся образцом для его собственного поведения.

На первом этапе основная задача – выработка активной родительской позиции. Для этого не только необходимо сформировать мотивацию родителей на самостоятельную активную игровую деятельность с особенным ребенком, обучить навыкам игры, которые являются специфичными для каждой отдельной нозологии, но и научить родителей нести свою долю ответственности за результаты такой работы.

При этом необходимо говорить о комплексной помощи родителям, а для этого требуется согласованная работа различных специалистов. Прежде чем прийти к обучению игровой деятельности родителей, воспитывающих детей с ОВЗ, необходимо провести диагностику, изучив все стороны семейного взаимодействия и индивидуальные особенности каждого члена семьи. На этом этапе родители знакомятся с психологом, дефектологом и логопедом, которые и будут их обучать игровому взаимодействию с детьми. Очень важно при этом создать атмосферу доверия, заинтересовать родителей в обучении. На данном этапе необходимо не только объяснить родителям значение их игровой деятельности с ребенком в домашних условиях, но и показать, что перспективы развития ребенка – это также и перспективы развития возможностей мамы и семьи в целом.

Немаловажно для родителей увидеть опыт других семей в таком положении. Созданный в центре «Коррекция и развитие», в том числе и для этой цели, родительский клуб дает возможность семьям, воспитывающим особенных детей, не только получить новые знания в рамках мастер-классов, консультаций и тренингов, но и увидеть примеры других семей, которые, оказавшись в похожей ситуации, и проявив активность и силу воли пришли к восстановлению, даже при неблагоприятном медицинском прогнозе.

Второй этап – это непосредственное обучение родителей игровой деятельности, когда родители имеют возможность, в группе или индивидуально, под руководством специалистов освоить навыки игровой деятельности, адаптированные под конкретного малыша.

Третий этап – анализ, контроль и коррекционная работа. Специалисты корректируют игровую деятельность, отвечают на текущие вопросы родителей, анализируют достигнутые результаты.

Особое внимание при обучении родителей уделяется подбору конкретных игр, адаптированных под конкретные потребности особенного ребенка.

Например, для детей с РАС, для которых характерны нарушение развития средств коммуникации и социальных навыков, трудности развития активных взаимоотношений с изменяющейся средой, установка на сохранение постоянства в окружающем и стереотипность поведения детей, эффективными являются технологии сенсорной интеграции. Это могут быть игры с природными материалами, спортивное игровое оборудование, которое может применяться в домашних условиях. У детей с РАС обострены тактильные ощущения. Значит посредством игры родитель должен передать ребенку как можно больше информации с помощью подручных материалов. Например, с помощью тканевых или музыкальных кубиков с шуршащим или звенящим наполнением.

Если речь идет об умственно отсталых детях, у которых в результате органических поражений головного мозга наблюдается нарушение нормального развития психических, особенно высших познавательных, процессов (активного восприятия, произвольной памяти словесно-логического мышления, речи и др.), то игровая терапия для них может базироваться на прелингвистическом методе Милье, который доказал свою эффективность в коррекционной работе. В данном случае игровую деятельность родителям целесообразно вести под контролем и при участии специалиста. Этот процесс очень сложный, ведь у такого ребенка пропадает интерес даже к новой игрушке. То есть у него наблюдается отсутствие интереса к новизне и без специального обучения игровая деятельность не займет в его жизни ведущее место. Игры для умственно отсталых детей рассматриваются не как забава, а как повседневная терапия, проводимая регулярно и целенаправленно. Нужно пытаться увлечь ребенка игрой, а это сложная задача.

Для детей с синдромом Дауна, имеющим нарушения интеллектуального развития, особенно необходимо стимулировать игровую деятельность, поскольку они могут не проявлять никакой активности в применении игрушек, им нужно объяснять и показывать. Таких детей нужно заинтересовать игрой постепенно. Специалисты рекомендуют использование графо-моторных игрушек, таких как лабиринт с карандашом-магнитом, игровой обучающей технологии Перттра, мнемокартинок. При совместной игровой деятельности, в том числе при участии специалиста, достигается хороший коррекционный и компенсирующий результат.

Еще одна категория детей – это дети с задержкой психического развития. Они развиваются медленнее, чем их сверстники. В этом случае специалисты рекомендуют родителям осваивать дидактические игры, направленные на коррекцию познавательной сферы.

Казалось бы, что может быть проще – поиграть с ребенком. Но все становится во много раз сложнее, когда ребенок особенный. И игра уже не просто игра, а целый процесс: важный, обдуманный, порой с математической точностью разработанный. Но именно он является важным звеном в общей реабилитационной работе. И самое главное при обучении родителей игровой деятельности – добиться того, чтобы они поверили в ее коррекционно-обучающую

форму, чтобы они научились воспринимать игру как жизненную необходимость для своего ребенка. Игра – основной источник знаний, навыков и хорошего настроения малыша, сколько бы лет ему не было.

#### *Литература*

1. Вертоухова Ю.А., Галагузова Ю.Н. Методика развития игровых умений родителей, воспитывающих детей раннего возраста // Воспитание и обучение детей младшего возраста. Изд. «Мозаика-синтез», М., 2016
2. Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями: Методическое пособие / Под ред. Е.А. Стребелевой, Г.А. Мишиной. – 2-е изд. – М.: Издательство «Экзамен», 2006.
3. Кислинг У. Сенсорная интеграция в диалоге: понять ребенка, распознать проблему, помочь приобрести равновесие. — М.: Теревинф, 2010.
4. Позднякова А. В., Шевченко М. В., Казакова А. С., Крапивкина О. А. Игра как метод коррекционной деятельности с детьми с ОВЗ // Молодой ученый. 2016. — №17. — С. 149-154.
5. Селигман М. Обычные семьи, особые дети. – М.: Теревинф, 2009. Ипнпшнн

## ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ СЕГОДНЯ: СОЗДАВАЯ РАВНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ

*Срымova Г.С.,*

*ЧУО «Прикастийский современный высший колледж», г.Атырау, Республика Казахстан*

**Аннотация:** статья посвящена вопросам инклюзивного образования в условиях современности. Приведены результаты международного исследования TALIS, анализ взглядов учёных на понятия «благополучие ученика», «инклюзивное образование», «инклюзия», результаты исследования, результатов PISA, о положительном влиянии образования на когнитивные способности детей. Статья также интересна тем, кто изучает особенности кейс-менеджмента в системе образования.

**Ключевые слова:** благополучие ученика, школьное сообщество, равный доступ и возможности, индивидуальные особенности, кейс-менеджмент

В последние несколько десятилетий среди исследователей сферы образования наблюдается растущий интерес к благополучию учащихся не только в связи с позитивным влиянием благополучия на результаты обучения отдельных учеников, но и в связи с выявленным позитивным эффектом укрепления благополучия учащихся на развитие системы образования в целом и качество жизни индивидов в частности. Программа международной оценки учащихся (PISA) определяет благополучие как качество жизни учащихся, уделяя особое внимание их психологическим, когнитивным, социальным и физическим возможностям. Различают несколько аспектов благополучия учащихся, включая жизнь в целом, благополучие, связанное с самим собой, благополучие, связанное со школой, и благополучие вне школы.

В зарубежной литературе благополучие в сфере образования (well-being) включает психологическое состояние, физическое и психическое здоровье, комфортную и безопасную образовательную среду, положительные коммуникации как со сверстниками, так и со значимыми взрослыми, обеспечение доступа к образованию для всех. Инклюзивное образование неразрывно связано с благополучием и является одним из компонентов концепта благополучия в школе.

Согласно исследованиям, можно проследить эволюцию к подходу инклюзивности в образовании в мире через эволюцию определения инклюзивного образования в литературе. В целом в англоязычной литературе инклюзия рассматривается как универсальное право человека.

Цель инклюзии состоит в том, чтобы охватить всех людей, независимо от расы, пола, инвалидности, медицинских или других потребностей. Речь идёт о предоставлении равного доступа и возможностей, об избавлении от дискриминации и нетерпимости, устранении барьеров. Это затрагивает все аспекты общественной жизни.

Таким образом, инклюзия включает в себя всех учеников и означает, что все ученики должны участвовать в жизни общества и учиться в соответствии со своими потребностями через создание соответствующих сообществ в школах и классах.

Тем не менее, на сегодняшний день существует и другое мнение, отражённое в статье группы эстонских авторов «Дилемма инклюзивного образования: инклюзия для некоторых или инклюзия для всех». В частности, в статье, приводятся результаты исследования, проведённого в Эстонии, о положительном влиянии образования на когнитивные способности детей. Исследование показало, что 80% знаний и умений детей можно объяснить индивидуальными способностями и бытовыми условиями, и только 20% – влиянием школы. На основе результатов данного исследования авторы приводят доводы другого исследователя, Куппера, о том, что инклюзивное образование возможно только в обществах, которые очень однородны: «Инклюзивное образование – это мираж, созданный нашим чувством справедливости, но его реализация помещает молодых людей в учебную среду, которая не соответствует их домашней подготовке и потребностям в развитии. Они просто слишком особенные и разные, чтобы все могли учиться вместе, чтобы никто не страдал».

Многие учителя критически отнеслись к реформе политики, касающейся инклюзивного образования. В качестве причин критического отношения учителя отметили, что они обеспокоены процессом обучения и результатами обычных детей, а также своей собственной подготовкой к поддержке учащихся с особыми потребностями.

Работа с учащимися с особыми потребностями требует специальных знаний и экспертных навыков, которые у многих учителей отсутствуют. Также очевидно, что инклюзивное образование не может быть реализовано без всеобъемлющего, общешкольного подхода к данному вопросу.

В целом, согласно исследованиям, проведённым в данной области, учитывая все имеющиеся риски и опасения учительской общественности, вполне возможно создать инклюзивное обучение при внедрении общешкольного подхода. Чтобы этого добиться, школы должны стать безопасной и поддерживающей средой, где ученики могут учиться, раскрывать свой потенциал во взаимодействии со своим окружением, где развиты поддерживающие школьные сообщества, которые разделяют общешкольный подход к инклюзивному обучению.

Нормативно-правовая база специального и инклюзивного образования опирается на имеющиеся международные стандарты и действующее законодательство в стране. Помимо этого, в школе должны действовать нормативные акты, политики, алгоритмы действий, доступные для всех участников образовательного процесса, понятные для улучшения собственного благополучия и тех, кто находится рядом. При этом учебные программы должны быть адаптивными под индивидуальные особенности и потребности учащихся.

В мире возрастает роль персонализированного подхода к процессу обучения, когда учитываются индивидуальные потребности учащихся, их возможности и уровень мотивации. Для того чтобы виртуозно адаптировать учебную программу, задания под индивидуальные особенности учащихся, педагоги должны обладать достаточным уровнем мотивации, пониманием процесса инклюзивного образования, а также высоким уровнем педагогического мастерства.

В целом, согласно результатам международного исследования TALIS 2018 года, 44% казахстанских педагогов отметили, что темы по преподаванию учащимся с особыми образовательными потребностями были включены в их базовое образование, 41% оценили данное обучение как «хорошо» и «очень хорошо». При этом лишь каждый третий казахстанский педагог (32%) упомянул о прохождении повышения квалификации по теме «Обучение учащихся с особыми образовательными потребностями», у 14% педагогов наблюдается потребность в обучении по данной теме. Примерно такое же количество педагогов (31%) отметили, что прошли обучение по теме «Взаимодействие с людьми из разных культур», 12% учителей испытывают потребность в обучении по данной теме. В целом, если сравнивать результаты с данными по странам ОЭСР, казахстанские учителя значительно реже обучались управлению школой (41%), преподаванию в поликультурной или многоязычной среде (37%) и взаимодействию в такой среде (31%), а также преподаванию в классах учащихся с особыми образовательными потребностями (32%).

Согласно ответам учителей, школьное управление и лидерство являются направлениями высокой востребованности только для 11%, взаимодействие с людьми из разных культур – 12, преподавание в полиязычной/поликультурной среде – 13, и обучение учащихся с особыми образовательными потребностями – 14%.

Потребности казахстанских учителей в профессиональном развитии заметно отличаются от учителей стран ОЭСР. Так, в странах ОЭСР на первом месте стоит потребность в профессиональном развитии в области обучения детей с особыми образовательными потребностями (22%), на втором – приобретение навыков ИКТ для использования в преподавании (18%), и на третьем – совершенствование навыков преподавания в поликультурной или полиязычной среде (15%).

Таким образом, несмотря на наличие определённых пробелов и потребностей в повышении уровня знаний, у трети казахстанских педагогов достаточно квалификации для внедрения инклюзивного образования на практике. Например, учителя, имеющие квалификацию по взаимодействию в классе с людьми из разных культур, могут не рассматривать класс как единую массу, а как группу, состоящую из особенных и разных детей, замечать разнообразие, индивидуальные различия и соответствующим образом адаптировать своё обучение. Как отмечалось выше, директор школы, как главный менеджер образовательного процесса, также должен разделять концепцию инклюзивного образования и обеспечения равного доступа для всех учащихся в школе.

Продуктивное партнёрство среди педагогов школы, а также создание педагогических школьных сообществ для совместной выработки методов и технологий преподавания в зависимости от индивидуальных особенностей того или иного ребёнка осуществляется через внедрение системы кейс-менеджмента в школе. Кейс-менеджмент (Case management) – это управление случаем, то есть индивидуальное рассмотрение каждого случая и предоставление услуг в соответствии с индивидуальными потребностями ребёнка.

Данный метод широко применялся в бизнесе, затем в социальной работе. На сегодняшний день он успешно применяется в сфере образования. Преимуществом данного метода является то, что педагог не в одиночку подбирает технологии преподавания и социализации ребёнка, адаптирует учебный процесс для детей с особыми образовательными потребностями, но реализует инклюзивный подход в команде с администрацией школы, психологом, медицинским работником, классным руководителем, другими учителями предметниками, социальным педагогом и родителем учащегося. Таким образом, внедрение кейсменеджмента помогает создавать условия для обучения и социализации учащихся с учётом их индивидуальных потребностей. Данный метод позволяет объединить школьные сообщества, в том числе педагогические, для полноценного вовлечения всех учащихся в образовательный процесс.

Инклюзивное образование и учёт индивидуальных потребностей учащихся требуют совместных усилий и командной работы администрации школы, учителей, психологов, учащихся и родителей. Поэтому наряду с этими важными шагами, которые были обозначены выше, необходимо помнить, что конечный результат зависит от людей, их настроения и профессионального азарта. Согласно Государственной программе развития образования и науки Республики Казахстан, к 2025 году доля государственных общеобразовательных школ, создавших условия для инклюзивного образования, должна достигнуть 100%, также должны быть расширены сети ресурсных кабинетов поддержки инклюзивного образования. Учитывая, поставленные перед образовательными учреждениями задачи, а также текущую ситуацию, когда лишь в 60% казахстанских школ созданы условия для инклюзивного образования и половина детей с особыми образовательными потребностями (46,5%) охвачена инклюзивным образованием (Государственная программа развития образования и науки РК на 2020–2025 годы), начать подготовку кадров и внедрять эффективные методы командной работы по обеспечению равного доступа к образованию для всех необходимо уже сегодня.

#### *Литература*

1. Pollard, E. L., & Lee, P. D. Child well-being: A systematic review of the literature. *Social Indicators Research*, 61(1), p. 59–78, 2003.
2. Programme for International Student Assessment. What contributes to students' wellbeing at school? // <https://www.oecd.org/pisa/Well-being-Infographics.pdf>
3. Burns, D., Dagnall, N., & Holt, M. Assessing the Impact of the COVID-19 Pandemic on Student Wellbeing at Universities in the United Kingdom: A Conceptual Analysis, 2020 // <https://doi.org/10.3389/feduc.2020.582882>

4. Mirchandani, N. The Key to Employee WellBeing: Start with Inclusion, 2021 // <https://www.forbes.com/sites/forbeshumanresourcescouncil>
5. Nilholm, C. Research about inclusive education in 2020 – How can we improve our theories in order to change practice? European Journal of Special Needs Education, 36:3, p. 358–370, 2020.
6. Nilholm, C. 2020, Äli Leijen, Francesco Arcidiacono and Aleksandar Baucal. The Dilemma of Inclusive Education: Inclusion for Some or Inclusion for All. Front. Psychol., 10, 2021.
7. Сыздыкбаева Р. Национальный отчёт «Международное исследование преподавания и обучения TALIS-2018: первые результаты Казахстана», 2019. – Т. 1. Breeman, L.D., Wubbels, T., van Lier, P.A.C.,
8. Маклафлин К., Яковец Н., Винтер Л. Система раннего предупреждения для профилактики, выявления и реагирования на выбытие детей из системы школьного образования в Казахстане, 2019.

## ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СЕМЬИ, ШКОЛЫ И УЧАЩИХСЯ С ОБЗ ВО ВНЕКЛАССНЫХ МЕРОПРИЯТИЯХ

*Уразгалиева А. С.,  
ГБОУ АО «Школа-интернат № 3 для обучающихся с ОБЗ», г. Астрахань*

**Аннотация:** в статье представлены задачи классного руководителя по организации взаимодействия с родителями, активизации педагогической, воспитательной деятельности семьи, которые носят целенаправленный, общественно значимый характер. Привлечение родителей к воспитательной работе в классе, к их соучастию в делах класса. Проведение родительских собраний, с применением как традиционных, так и нетрадиционных форм работы.

**Ключевые слова:** воспитание, классный руководитель, учащиеся, внеклассные мероприятия, семья.

*«Воспитание есть процесс социальный в самом широком смысле.  
Воспитывают все: люди, вещи, явления, но прежде всего и больше  
всего — люди. Из них на первом месте – родители и педагоги»*

*А. Макаренко.*

Концепция модернизации российского образования подчеркивает исключительную роль семьи в решении задач воспитания.

Главное назначение семьи – воспитание детей. Действительно, семья занимает центральное место в воспитании ребенка, играет основную роль в формировании мировоззрения и нравственных норм поведения ребенка. Современные семьи развиваются в условиях качественно новой и противоречивой общественной ситуации. В этих сложных современных условиях семье требуется систематическая и квалифицированная помощь со стороны образовательного учреждения.

Ещё Василий Александр Сухомлинский сказал: «Воспитывая детей, мы подчас обязаны одновременно воспитывать и взрослых родителей». Только в процессе взаимодействия педагогов и родителей можно успешно решать проблему развития личности школьника.

Основная задача классного руководителя в организации взаимодействия с родителями - активизировать педагогическую, воспитательную деятельность семьи, придать ей целенаправленный, общественно значимый характер. Работа, направленная на развитие личности ученика, становится действенной и эффективной только в том случае, если в процесс обучения и воспитания вовлечены родители учащихся. Очень важно сделать родителей настоящими и искренними помощниками педагогического коллектива, проявляющими к школе уважение и оказывающими ей поддержку. Ведь от того, как относятся к школе родители, зависит и отношение к ней их детей. Если родители педагогам доверяют, значит, и дети тоже доверяют школе. А это очень хороший фундамент для сотрудничества, для общего успеха.

Обязательно надо привлекать родителей к воспитательной работе в классе, к их соучастию в делах класса.

И в нашей школе каждый классный руководитель проводит родительские собрания. На этих собраниях учителя применяют как традиционные, так и нетрадиционные формы работы:

Традиционные	Нетрадиционные
Родительские собрания Общеклассные и общешкольные Индивидуальные консультации Посещение на дому	Родительские тренинги Дискуссии Психологические разминки Круглые столы Устные журналы Практикумы Родительские ринги

Родительское собрание – дело тонкое. Однозначно на родительском собрании не должно быть случаев публичного осуждения за неудачи в учебе и нарушения дисциплины. Для таких вопросов лучше использовать индивидуальные беседы с родителями, это консультации по неуспевающим предметам, это воспитательные вопросы о поведении ученика.

Также во взаимодействии школы и семьи нам помогают анкетирование для родителей:

- «Давайте познакомимся!»
- «Изучение характера отношений между педагогами и родителями».
- «Общественная оценка и поддержка школы родителями».
- «Школа глазами родителей».
- «Вы и ваши дети».

- «Семья».
- «Выявление воспитательных возможностей родителей».
- «Как я знаю своего ребенка».
- «Чего ребенок ждет от семьи?»
- «Результаты учебного года».

Во взаимодействии школы и семьи к классному руководителю на помощь приходят родители в организации общешкольных мероприятий. Это поделки, костюмы, угощения на праздники и дни рождения, заучивание слов. Также оказывают помощь в защите проектов, участие в конкурсах чтецов, в конкурсах сочинений, неделе театра, в различных школьных, региональных и всероссийских конкурсах. Родители положительно относятся к тому, что дети посещают музеи, картинную галерею, театры и экскурсии.

Эти общие мероприятия нужны всем: родителям – чтобы они видели, как дети развиваются, какое место занимают в коллективе; детям – чтобы они чувствовали значимость своей семьи. Значит надо решить задачу вовлечения родителей в активную работу по воспитанию учащихся, созданию сплоченного коллектива: педагогов, учащихся, их родителей и классного руководителя. Такая работа ориентирована, прежде всего, на участие родителей в роли средства воздействия на школьника. Ориентация на партнёрское взаимодействие школы и семьи предполагает качественно иной характер связей – сотрудничество. Через совместные дела со своими детьми родители могут увидеть, как учится и живет их ребенок в коллективе, а иногда и открыть для себя много нового: и в себе, и в своем ребенке. Только с помощью совместных дел родители станут нам, учителям, союзниками, так как перестанут относиться к школе как посторонние наблюдатели. Только в этом случае можно говорить о целостном подходе в воспитании ребенка.

Такая связь поколений является наиболее эффективным способом для передачи социокультурных ценностей, так как младшее поколение на жизненном примере родителей может убедиться в неизбежности таких понятий как гражданская позиция, долг, доброта, честь, порядочность, честность.

Привлечение родителей к общественной работе в школе расширяет их опыт воспитательной деятельности, меняется их отношение к школе. Совместные дела со своими детьми способствуют пониманию того, что воспитание детей – это своеобразное искусство, которое требует терпения, а также большого желания его познать, помогают найти язык общения, положительно воздействуют на личностное развитие ребенка. Общие дела и интересы сплачивают детей и родителей. И в нашей школе есть общие дела – это участие родителей в субботниках, ремонтных работах в классах.

Как правило, трудности детей служат проекцией отношений в семье. Личность ребенка, степень ее гармоничности или дисгармоничности выступает своеобразным зеркалом, отражающим скрытое и явное влияние семьи. Вся жизнь родителей является живым примером для их детей.

Воспитание, в конечном итоге, – это совместное проживание с ребенком его собственного пути. Семья формирует базовое чувство безопасности по отношению к миру и к людям, основные модели поведения. Родители влияют на поведение ребенка, поощряя или осуждая определенные стереотипы, а также применяя наказания или поддерживая ребенка. Семья помогает ребенку приобрести необходимый жизненный опыт. Дети, чей жизненный опыт включал широкий набор различных ситуаций и которые научились справляться с проблемами общения, научились находить компромиссы, прощать, радоваться, будут лучше других детей адаптироваться к новой обстановке и положительно реагировать на происходящие вокруг перемены. Работа педагогов школы с родителями осуществляется со всем родительским коллективом, группой или индивидуально. Без помощи семьи школа не может обеспечить высоких результатов воспитания. Налаживание с родителями доброжелательных контактов происходит легче, если педагог строит общение целенаправленно, учитывая ситуацию, заранее продумывает не только содержание беседы, но и ее ход, возможные варианты и неожиданные повороты.

Таким образом, семья – это та среда, которая влияет на развитие личности ребенка, его будущее духовное и душевное благополучие. Организуя учащихся и в учебном, и во внеучебном процессе, учитель постоянно взаимодействует с ними, возникает общение учителя с учащимися, в котором он выступает не только как носитель социальной функции, но и как конкретная личность. Таким образом, школа является одной из движущих сил развития личности ребенка, которое осуществляется через процесс обучения и воспитания. Школа и семья – это два социальных института, от согласованных действий которых зависит эффективность процесса воспитания ребенка. Взаимоотношения семьи и школы важны на всех этапах школьной жизни. Давайте будем стремиться делать общение с родителями наших учеников активным, предметным, живым, разносторонним, позитивным, приносящим положительные результаты.

#### *Литература*

1. Сухомлинский В.А. Учитель – методист - наставник. –М.: Просвещение, 1988.
2. Алехина С.В. Принципы инклюзии в контексте изменений образовательной практики // Психологическая наука и образование. 2014. № 1. С. 5-14.
3. Зыкова Н. В. Взаимодействие семьи и школы при обучении детей с ОВЗ в процессе инклюзивного образования // Журнал «Концепт». – 2016. – Т. 20. – С. 35–38. – URL: <http://e-koncept.ru/2016/56322.htm>.

## ФОРМИРОВАНИЕ СЕНСОРНОГО ОПЫТА У ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Утегенова А.А.,  
ГКУ АО «СДР «Капелька», г. Астрахань*

**Аннотация:** в данной статье рассматриваются основные аспекты сенсорного развития детей раннего возраста. Отмечена значимость познавательной активности как составляющей образовательного процесса.

**Ключевые слова:** ранний возраст, ранняя помощь, сенсорные эталоны, сенсорное развитие, ведущая деятельность, предметная деятельность, дидактическая игра.

Сенсорное развитие ребенка – это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: форме, цвете, величине, положении в пространстве, запахе, вкусе и т.п. Именно ранний возраст – наиболее благоприятный период для накопления знаний о внешнем мире. Успешность и эффективность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития ребенка, т. е. от того, насколько совершенно ребенок слышит, видит и осязает окружающий мир. Таким образом, сенсорное воспитание создает необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения.

Ведущим видом деятельности и основой становления ребенка раннего возраста является игра. Это самая любимая и естественная деятельность ребенка. Как известно, игра оказывает особое воздействие на его познавательное развитие. С детьми данного возраста проводятся игры-занятия, где усвоение какого-либо материала протекает незаметно для малышей в практической деятельности. Именно поэтому так важно, чтобы сенсорное воспитание планомерно и систематически включалось во все моменты жизни ребенка, прежде всего в процессы познания окружающей действительности.

Познавательная активность детей раннего возраста формируется в процессе игровой деятельности, которая является одной из особенностей дидактических игр. Роль дидактических игр в сенсорном воспитании очень велика. Дидактическая игра помогает ребенку узнать, как устроен окружающий мир, и расширить его кругозор. Дидактические игры выполняют функцию контроля над состоянием сенсорного развития детей. Ребенок играет, не подозревая, что получает новые знания, тем самым закрепляя навыки действий с различными игрушками, затем предметами. В игровых занятиях, где требуется эмоциональная вовлеченность, интересный сюжет, у ребенка осуществляется накопление чувственного опыта. Соответственно разбирая, складывая, подбирая, ребенок овладевает навыками различать и обозначать величину, цвет, форму и другие характерные черты, признаки объектов. А увлеченность игровой деятельностью повышает способность к произвольному вниманию, обостряет проницательность, способствует ускоренному и прочному запоминанию.

Особую категорию составляют специальные предметы, которые стимулируют познавательную активность – дидактические игрушки. Интерес ребенка раннего возраста во многом определяется яркостью, эмоциональностью, новизной игрушек и дидактических пособий. Они дают не только обобщающую информацию относительно формы, величины, цвета предмета, но и четкие элементарные представления связи, их взаимодействие с окружающей средой. Соответственно дидактические игрушки незаменимы и необходимы в развитии чувственных представлений о многообразии и свойствах предметного мира. Основным методом организации игр-занятий является побуждение познавательной активности к дидактическим материалам, прежде всего, пособиям, изготовленным из дерева (матрешки, большие и маленькие, пирамидки, кубы-вкладыши, доски с отверстиями разной величины или формы с комплектами вкладок, столики с грибочками и различные виды мозаик).

Таким образом, с уверенностью можно утверждать, что ведущей формой сенсорного воспитания являются дидактические игры, с помощью которых осуществляется сенсорное воспитание детей, развиваются познавательные процессы: мышление, речь, воображение, память, расширяются и закрепляются представления об окружающей жизни. Только при определенной системе проведения дидактических игр можно добиться сенсорного развития.

Сенсорная сфера является важной частью полноценной жизни детей и их общения с внешним миром. Необходимо развивать различные виды сенсорного восприятия на протяжении всего дошкольного периода в простой и понятной для детей игровой форме.

#### *Литература*

1. Бейлина А., Фребель Ф.: Игры и игровые средства:// Журнал Дошкольное воспитание. – 1995. – №3. – С. 56 – 59.
2. Глушкова Г. Игра или упражнение // Журнал Дошкольное воспитание. – 2008. – №12. – С.29 – 34.
3. Плеханов А., Морозова В. Сенсорное развитие и воспитание детей дошкольного возраста:// Журнал Дошкольное воспитание - №7 -1995 г.
4. Янушко Е. А. Сенсорное развитие детей раннего возраста (1-3 года) Методическое пособие для воспитателей и родителей // Библиотека воспитателя «Мозаика – Синтез » - 2010. – С. 34-39.

### КОРРЕКЦИОННАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ В ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ С ОВЗ

*Юсупова О. Н.,*

*МБОУ «Кирпичнозаводская СОШ», Астраханская область*

**Аннотация:** в данной статье рассматривается коррекционная направленность в обучении детей с ОВЗ.

**Ключевые слова:** специальная коррекционно-развивающая среда для детей с ОВЗ, внешние и внутренние условия для организации коррекционной работы в школе, коррекционная направленность уроков,

В Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» говорится, что дети с проблемами в развитии имеют равные со всеми права на образование.

Образование детей с ограниченными возможностями здоровья предусматривает создание для них специальной коррекционно-развивающей среды, обеспечивающей адекватные условия и равные с обычными детьми возможности для получения образования в пределах специальных образовательных стандартов, лечение и оздоровление, воспитание и обучение, коррекцию нарушений развития, социальную адаптацию.

Получение детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами образования является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

Современный подход к специальному (коррекционному) образованию заключается в создании внутренних и внешних условий для развития и коррекции детей (с ОВЗ).

Условия:



1. Внешние условия — отношение государства и общества к детям с ОВЗ. Внешние условия получения образования детьми с ОВЗ должны обеспечиваться политикой государства:

- создание рабочих мест;
- востребованность на рынке труда граждан с ОВЗ.

2. Внутренние условия – заключены в работе образовательного учреждения:

- направлены на развитие и коррекцию детей с ОВЗ (именно школа готовит ребенка к дальнейшей самостоятельной жизни в государстве и обществе);
- предпрофильное и профильное обучение в школах с учетом востребованности рынка труда на текущий период времени.

Общая коррекция заключается в исправлении дефектов мышления, в повышении интеллектуального уровня обучающихся, что позволяет им приобрести новые знания и навыки на более высоком уровне.

Индивидуальная коррекция зависит от наличия и степени проявления какого-либо из дефектов. Она проходит поэтапно, с анализом результатов работы на каждом этапе. По мере исправления типичных недостатков дети включаются во фронтальную работу.

Коррекционная направленность уроков особо значима при работе с такими детьми. Практически на всех общеобразовательных уроках, уроках труда проводится коррекция мышления, памяти и речи учащихся. Коррекция физических недостатков, двигательной сферы проводится на уроках физической культуры. На уроках изобразительного искусства, ручного труда, пения и музыки происходит развитие фонематического слуха, цветовосприятия, пространственного восприятия, ритмики.

Основные направления коррекционной работы:

1. Совершенствование движений и сенсомоторного развития:

- развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;
- развитие навыков каллиграфии;
- развитие артикуляционной моторики.

2. Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие зрительной памяти и внимания;
- формирование обобщённых представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина.);
- развитие пространственных представлений и ориентации;
- развитие представлений о времени;
- развитие слухового внимания и памяти;
- развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа.

3. Развитие основных мыслительных операций:

- навыков соотнесительного анализа;
- навыков группировки и классификации (на базе овладения основными родовыми понятиями);
- умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму;
- умения планировать деятельность;
- развитие комбинаторных способностей.

4. Развитие различных видов мышления:

- развитие наглядно-образного мышления;
- развитие словесно-логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями, событиями.)

5. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы:

- развитие навыков адекватного общения.

6. Развитие речи, овладение техникой речи.

7. Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.

Учителю, работающему с детьми с ОВЗ, необходимо обеспечивать коррекционную направленность каждого урока.

#### *Литература*

1. Федеральный закон «Об образовании в РФ» №273-ФЗ
2. Психокоррекционная и развивающая работа с детьми: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / И.В.Дубровина, А. Д. Андреева, Е.Е.Данилова, Т. В. Вохмянина; Под ред. И.В.Дубровиной. – М.: Издательский центр «Академия», 1998. -160 с.
3. Шевченко С. Г. Вариативные формы образования детей с трудностями в обучении в массовых школах// Дефектология. – 1996. - №1.
4. 4.Г. В. Яковлева, Г.Н. Лаврова, Ж. Г. Кулькова, Н.Я. Ратанова, М.Ю. Ожгихин, В.А. Донскова, И.М.Чернова, Е. И. Шевченко, СВ. Пьянкова, С.А. Полинова, Г.С. Трофимова, О. Г. Хажеева. Личностно ориентированное образование детей с ограниченными возможностями/ Челябинск: Цицеро, 2010.
5. Программа «ИСТОКИ» примерная образовательная программа дошкольного образования под редакцией Л.А. Парамоновой.

## СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ В ТЕОРЕТИЧЕСКИХ И ПРАКТИЧЕСКИХ АСПЕКТАХ

«АЛЬБОМ–ИСТОЧНИК СИЛ» В ПРОФИЛАКТИКЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ

Асман Т.В.,  
ГСКУ АО ОСРЦ ДН «Исток», г.Астрахань,  
Спиридонова Е.В.,  
ГАУ АО «ЦППМС «Эмпатия», г.Астрахань,

**Аннотация:** в статье представлен опыт работы с кандидатами в приемные родители, кровными и замещающими семьями. Авторы аккумулируют этот опыт и предлагают практические методики и упражнения для профилактики асоциального выгорания у родителей. Описан практический инструмент работы в этой теме – «Альбом – источник сил» с техниками самостоятельной заботы о себе.

**Ключевые слова:** ресурс, уставший родитель, профилактика эмоционального выгорания, приемные семьи, усыновители, альбом.

Каждому ребенку хочется, чтобы рядом был родитель, полный сил и энергии, способный и желающий общаться, бегать, прыгать, спорить, играть, не уставая, каждый день. Есть ли такие родители? Наверное, нет.

В любом случае, у ребенка энергии больше и это понятно. И если родитель устал, не улыбается, злится по пустякам, и это продолжается неделями – налицо все признаки эмоционального выгорания.

Быть родителем в современном мире непросто, и причин тому много.

Во-первых, утрачены связи между поколениями. А значит, помощи от старших получают все меньше.

Во-вторых, в семьях редко есть второй или третий ребенок, что позволяет накопить опыт взаимодействия с младшими сестрами и братьями.

В-третьих, к родителям нередко приходит осознание того, что с собственным детством не все было гладко и нельзя пользоваться паттернами, которые заложили в них собственные мамы и папы. Значит, придется учиться новым подходам, работать над развитием родительских компетенций.

А в-четвертых, вокруг слишком много людей, которые точно знают, как именно нужно воспитывать наших детей.

Попробуй тут, почувствуй себя уверенным родителем. Создавая в себе маму и папу, понимаешь, что это большой труд, который требует ресурсов и сил, это ежедневная трудная работа.

Усыновители, опекуны и приемные родители подвержены этому недугу не меньше. А скорее, они первые, кто в зоне риска. Ими движут те же добрые побуждения: обогреть сироту, утешить, подарить ему любовь и ласку.

А ведь приемный ребенок всегда травмирован: он так долго не получал должной заботы и внимания, столько бед пережил за свою маленькую жизнь, что, попадая, наконец, в благоприятные условия, стремится как можно быстрее наверстать упущенное. Вырвавшийся из учреждения ребенок еще долго и часто болеет, он полон разнообразных страхов и какое-то время не верит, что все его беды позади, и помногу раз «проверяет» новых родителей, не вернут ли они его обратно... Процесс его реабилитации растягивается на многие месяцы, а то и годы. Для того, чтобы не выгореть, приемным родителям нужно свои ожидания сделать как можно более близкими к реальности.

В результате преподавания в течение нескольких лет в школе приемных родителей, общения с будущими и действующими приемными родителями пришла идея создать что-то практическое и полезное. Так появился «Альбом – источник сил» с техниками самостоятельной заботы о себе.

Альбом составлен специально для родителя, который хочет позаботиться о себе. Родительство – это большая радость, но еще это и огромный труд, который требует ежедневной самоотдачи, затрат физических и эмоциональных сил. И эти силы нужно регулярно восполнять. Поэтому любому родителю нужно хотябы ненадолго отвлечься от забот и практиковать то, что вдохновляет и наполняет силами. Для этого важно прислушаться к себе, чувствовать и знать, что хочет организм в данную минуту, собрать свой персональный «сундучок» приятностей и полезностей.

Мы предлагаем заглянуть внутрь себя, прислушаться к себе и с помощью простых диагностических упражнений определить, где сейчас находится человек, куда двигаться дальше и что может помочь в случае выгорания или усталости.

Альбом состоит из четырех разделов: физическая сфера, эмоциональная сфера, личностная сфера и духовная сфера. Такое разделение не случайно. Каждому разделу соответствует метафорически свое время года, что является тоже не случайным. Все в нашей жизни, как и в природе, циклично, имеет свое начало и конец. И в этом нужна гармония или равновесие. Работа с альбомом как разпоможет восстановить это равновесие. Что-то помочь себе завершить, что-то наоборот начать. Или просто поддержать, подпитать то, что уже есть сейчас!

В нашем альбоме самые различные задания: серьезные и неочень, творческие и позволяющие улыбнуться, физические упражнения и упражнения на дыхание. В помощь самые простые техники. Например, в течение дня время от времени закрывать глаза и пытаться выделить 4 звука. «Этой практикой вы «переключаете канал» восприятия. За восприятие вербальных и невербальных сигналов отвечают разные участки мозга. Когда «выключается» зрительный канал, активизируются, «прочищаются» другие. Эта практика как маленькая медитация. Она может стать не только вкладом для усиления концентрации внимания, но и подарить открытия».

Есть еще одна практика – практика «Качели». Благодаря этому упражнению выпоймете, чего нехватает для счастья вашему внутреннему ребенку. Закройте глаза и представьте дерево скачелями, на которых сидит маленький опечаленный ребенок. Этовы. Представьте, что подходите ближе к малышу, подумайте, почему он грустный, что его расстроило. Далее подумайте, как вы хотите помочь — обнять, поговорить, развеселить. Это упражнение поможет вам почувствовать сразу два состояния— ребенка и взрослого. С одной стороны, вы можете прочувствовать базовые потребности, которые не были удовлетворены. С другой стороны, позиция здорового взрослого вымогла разглядеть эти потребности, а значит, уже позаботились о себе и поддержали себя.

В альбоме есть дыхательные упражнения, возможность рисовать цветными карандашами, обратиться к своим чувствам, вспомнить простые физические упражнения. Упражнение «Тянемся и растем» поможет вернуться к себе и почувствовать себя хорошо физически. Встаньте прямо, руки свободно висят вдоль туловища. Представьте, что к вашему тазу прикреплен ниточка, за которую вас не сильно, но уверенно тянут вверх. Позвольте голове последовать за направлением силы натяжения. Понемногу вытягивайте шею. Затем начинайте вытягивать позвоночник. Когда почувствуете, что позвоночник выпрямился, встаньте на цыпочки.

И не забыли мы о важном способе, который помогает хоть на несколько минут расслабиться и прийти в себя, – о шутке. В нашем альбоме есть небольшие островки юмора.

И еще один совет, который мы даем родителям. Заведите «Журнал достижений». Пусть это будут самые незначительные, на первый взгляд, самые мелкие достижения, но их надо записать. Придет время, когда полезным будет увидеть и отметить для себя, СКОЛЬКО всего уже сделано и КАК изменился ребенок. Здесь мелочей не бывает, все здесь важно.

Все мы, авторы альбома, мамы и, конечно, устаем, и иногда очень сильно устаем. И идея такого альбома пришла не случайно. Только когда имеешь под рукой разные способы и техники, простые и быстрые в исполнении, можно поделиться с другими. Очень хотелось донести до родителей простую истину – идеальных родителей не бывает, и еще – важно «делать своим детям добрую счастливую маму», как в старом еврейском анекдоте, и это в наших силах.

#### *Литература*

1. Машкова Д. Азбука счастливой семьи: 30 уроков осознанного родительства/Диана Машкова.-Москва: Эксмо, 2021.-448с.
2. Машкова Д. Методические рекомендации Лидерам школ осознанных родителей «Азбука семьи».Москва – Санкт-Петербург, Издательский дом «Петрополис» – 184 с., Диана Машкова, к. ф. н., писатель, педагог, основатель АНО «Азбука семьи» и коллектив авторов.
3. Петрановская Л., Куусмаа А., Изюмская А.; Мама на нуле. Путеводитель по родительскому выгоранию; Издательство Самокат, 2018 г.; Серия Самокат для родителей; ISBN 978-5-00167-17
4. Сагеева О.Н. Методические рекомендации для субъектов психологической помощи по профилактике эмоционального выгорания / Е.Р. Сагеева, О.Н. Галанина и др. – Казань: ИД «МедДок», 2021. – 56 с.

### АРТ-ТЕРАПИЯ КАК МЕТОД КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ ПОВЕДЕНИЯ У ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ С ОВЗ

*Бакулева Е.В.,*

*ГАУ АО «Областной реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями», г. Астрахань*

**Аннотация статьи:** в статье представлен опыт работы психологов ГАУ АО «Областной реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями» г. Астрахань с поведенческими нарушениями детей и подростков с использованием арт-терапии, особенностей ее использования с данной категорией детей.

**Ключевые слова:** психология, нарушение поведения, арт-терапия, дети и подростки с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), реабилитационный центр.

ГАУ АО «Областной реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями» посещают дети с ДЦП разной степени тяжести, нарушениями опорно-двигательного аппарата, генетическими заболеваниями, ментальными нарушениями, ММД, СДВГ, РАС, ЗПР, ЗППР. Как правило, особенностями психологического развития детей и подростков с ОВЗ с данными диагнозами являются: недостаточное развитие произвольности внимания, поведения, регуляторных функций, импульсивность, низкий уровень развития познавательной сферы, трудности в дифференциации своих и чужих эмоций, в построении коммуникации с детьми и взрослыми. Все эти особенности нередко приводят к нарушениям поведения по отношению к сверстникам и взрослым.

Одним из методов коррекционной работы нарушений поведения у детей и подростков с ОВЗ, дающим положительные результаты, является арт-терапия. Коррекционные занятия с использованием арт-терапии опираются на следующие принципы:

- 1) четко ставить коррекционные цели;
- 2) помнить о трудностях ребенка, его слабых и сильных сторонах;
- 3) следовать за ребенком (свободный подход к заданиям, учитывающий интересы ребенка, его состояние и возможности);
- 4) установление с ребенком доверительных отношений, открытость в общении;
- 5) творческое взаимодействие, усиление мотивации ребенка, повышение его самооценки;
- 6) простота поставленной перед ребенком задачи (возможность получить результат);
- 7) регламентация работы ребенка во времени (в соответствии с периодом возможной концентрации его внимания).

Также на занятиях по коррекции агрессии психологами используются вариативные методы, которыми можно пользоваться в разных случаях. К ним относятся выбор темы, использование различных материалов (различные краски, пластилин и т.д.) и приемов работы с ними. Важную роль здесь играет индивидуальный личностно-ориентированный подход, знание, как и с помощью чего можно получить необходимый результат, как к какому ребенку подойти, чем привлечь, как удержать внимание ребенка и т.п. Все это зависит от состояния здоровья ребенка, характера его медицинских и психологических проблем, его возможностей, интересов, настроения.

Особенности детей с ОВЗ во многом ограничивают направления работы с арт-терапевтическим методом. Если у ребенка очень низкий интеллект или он не понимает речь, или не говорит сам, то осложняется общение, и тогда терапевтический процесс сводится к эмоциональному воздействию, а также развитию эмоционального интеллекта. При этом психологи ГАУ АО «Областной реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями» решают дополнительно и такие коррекционные задачи, как: развитие сенсо-моторной и сенсорно-прецептивной сферы, когнитивной сферы, пространственного восприятия. В данном случае терапевтическое воздействие и коррекция поведения тесно переплетаются. Также психологи применяют арт-терапевтические методы коррекции поведения и в групповой работе с детьми и подростками с ОВЗ. В данном случае особое место отводится рефлексии, совместному обсуждению работ.

Обсуждение проводится несколькими способами с четкими правилами, что особенно важно для детей и подростков с ОВЗ:

1. Психолог спрашивает ребят по очереди, что они чувствуют, глядя на одну из нарисованных картин. При этом все внимательно слушают друг друга, благодарят, когда ребенок высказался. Потом слушают следующего. Не разрешается спорить, перебивать, говорить долго, говорить не о том. В конце психолог делает краткое заключение. (Например, какие мы все разные, неповторимые, как интересно узнать, что чувствует каждый. Или: как замечательно (Вася или Петя, Миша и т.д.) передал то, что хотел, все смогли это почувствовать).

2. Психолог просит каждого ребенка с ОВЗ рассказать про свою картину, что он хотел на ней изобразить, дать маленький словесный рассказ-описание. Разрешается задавать вопросы рассказчику о том, что изображено в той или иной части картины, особенно, если он затрудняется рассказывать сам. Психолог поощряет неуверенного в себе ребенка, направляет его внимание, ограничивает импульсивного ребенка, в конце благодарит.

3. Каждый ребенок или подросток отвечает на вопрос, что он сумел выразить наиболее удачно и почему. Например, «У меня получился дом, я его нарисовал аккуратно», или «У меня красивые яркие цвета», или «Машина вышла похожей на папину», или «Вышло, как мальчик бежит», – и т.д. Если ребенок затрудняется найти, что вышло хорошо, то ему помогают другие.

4. Если в группе есть застенчивые, неуверенные в себе дети, психолог просит их соседей ответить на вопрос: «Что тебе нравится в рисунке соседа?». Психолог выбирает рассказчика и картину, о которой он будет говорить, не случайно.

5. Психолог складывает все картины вместе в ряд и просит одного из детей с ОВЗ сочинить по ним общую историю. Это можно делать, если картины рисовались на разные темы или на одну широкую тему. Психолог помогает ребенку. Рассказ должен иметь начало, середину и конец.

6. Психолог просит детей и подростков с ОВЗ рассказывать историю по очереди (каждый про свою или про очередную картину). Задача ребенка с ОВЗ или подростка – связать в рассказе изображение на картине с изображением на предыдущем рисунке.

7. Далее вместе с детьми психолог делает анализ и обсуждает:
- цвет (яркий или блеклый, многоцветная картина или одноцветная);
  - размеры изображения (большие, маленькие, средние);
  - границы изображения (размытые или четкие);
  - пустая ли картина или загруженная изображением;
  - тесно ли в картине или свободно главному герою и т.д.

8. Психолог спрашивает ребят, что думает герой, изображенный на их картине. Каждый должен рассказать что-либо от лица героя. (Под героем имеется в виду главный персонаж картины. Это может быть не только живое существо, но и море, платье, чемодан и любой другой предмет). В этом задании психолог имеет возможность получить информацию от ребенка напрямую: то, что волнует ребенка, что он хотел бы сообщить вам, но не может, он легко произнесет от лица персонажа. Если ребенок произносит что-то тревожное, то рассказ не должен на этом закончиться. Психолог обязательно сразу после слов ребенка произносит одну-две фразы или вопрос, которые позволят ребенку присоединить к своему восприятию нечто новое, выводящее его из этого состояния или указывающее направление выхода.

9. Психолог предлагает ребенку поговорить от лица героев картин других детей, таким образом узнавая о проблемах ребенка во взаимоотношениях с другими людьми, сверстниками или взрослыми (обижает ли его кто-то, боится ли он кого-нибудь) и помогая ему правильно вести себя в этих ситуациях.

Все перечисленные варианты обсуждения используются психологами нашего Центра как для детей с ОВЗ, так и для подростков с ОВЗ. Особенностью использования данных вариантов обсуждения арт-терапевтических работ является в 1-4 пунктах – позитивность высказываний, в 1-7 пунктах – положительная оценка и во всех пунктах – поощрение высказываний ребенка.

Таким образом, можно сделать вывод, что занятия с психологом с использованием разнообразных арт-терапевтических методов повышают самооценку ребенка, помогают прояснить и скорректировать нежелательное поведение, развивают эмоциональный интеллект и коммуникативные навыки, что повышает качество реабилитации в целом.

#### *Литература*

1. Мамайчук И.И. Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии. – СПб.: Речь, 2006. – 400 с.
2. [Киселева М.В. Арт-терапия в практической психологии и социальной работе.](#) – СПб.: Речь, 2007. – 336 с.

## ПЕСОЧНАЯ ТЕРАПИЯ В РАБОТЕ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА С ДЕТЬМИ, НАХОДЯЩИМИСЯ НА СОЦИАЛЬНОЙ РЕАБИЛИТАЦИИ

*Берёзкина Ю.В., Мурзагалиева А.Р.,*

*ГСКУ АО «ЦПД, оставшимся без попечения родителей «Улитка»», г. Астрахань.*

**Аннотация:** в статье представлен опыт организации песочной терапии с детьми, оставшимися без попечения родителей.

**Ключевые слова:** игра с песком, виды песка, цветной песок, динамическое и статическое рисование, алгоритм занятия, последовательность работы.

В процессе реабилитации и адаптации несовершеннолетних детей, являющихся воспитанниками социальных учреждений, специалисты ищут разные методы и техники эффективного воздействия на ребенка. Педагоги-психологи ГСКУ АО «ЦПД, оставшимся без попечения родителей «Улитка»» в работе применяют элементы различных видов арт-терапии, в статье хочется подробнее осветить применение элементов песочной терапии в работе с детьми на базе нашего учреждения.

Песочная терапия – метод психотерапии, предложенный Карлом Густавом Юнгом, основателем аналитической терапии, который считал, что песок уравнивает эмоции, влияя на психику человека самым положительным образом. Песок состоит из мельчайших крупинок, которые при соединении образуют песочную массу. Многие психологи видят в отдельных крупинках символическое отражение автономности человека, а в песочной массе воплощение Вселенной.

Игра с песком как процесс развития самосознания ребенка известна с древних времен. Действительно, взаимодействуя с песком, ребенок проявляет чудеса фантазии. Один сюжет игры завершается, уступая место следующему. И так бесконечно.

В песочной терапии могут быть использованы разные виды песка: речной песок, морской песок, цветной песок, «живой песок», «лунный песок». Разный по структуре, по цвету, по наличию или отсутствию воды песок вызывает совершенно разные эмоции, ощущения, чувства. Желательно иметь разный песок, из которого ребенок может выбирать тот, который лучше отражает его эмоциональное состояние. В зависимости от того, какой песок используется, чувства, которые возникают при контакте с ним, различны. Цветной песок является успешно применяемым арт-терапевтическим инструментом реабилитации и социальной адаптации детей. В настоящее время цветной песок как материал для детского художественного творчества переживает настоящий бум своего развития. И не удивительно, ведь с помощью него дети могут создавать яркие и веселые картины. Получается своего рода волшебство, картинка начинает «оживать», как только ребенок берет в руки песок и начинает им рисовать. Для того, чтобы освоить технику рисования цветным песком, не нужно никаких особенных навыков. Детям безумно нравится создавать необычные и яркие песочные картинки, ведь это так увлекательно и интересно. Песок приятен на ощупь, а его текучие свойства позволяют расслабиться и получать удовольствие от процесса. Кроме этого, цветной песок для детского творчества обладает еще и массой полезных развивающих факторов. Играя в эту увлекательную игру, ребенок развивает мелкую моторику пальчиков рук, воображение и творческие способности, улучшает память и пространственное мышление, а также внимание и усидчивость.

Рисование цветным песком также оказывает благоприятный эффект на нервную систему, помогает избавиться от стрессов, переживаний, снимает тревожность и страхи. Песок нередко действует на ребенка как магнит. Его руки сами, неосознанно, начинают пересыпать и просеивать песок. Трогая руками песчинки, дети развивают мелкую моторику и координацию движений пальцев рук, что напрямую влияет на развитие речи у ребенка.

По наблюдениям специалистов, работающих с цветным песком, взаимодействие человека не только с сыпучим, но и с цветным материалом оказывает более сильное воздействие, благодаря интенсивному влиянию цвета на человека. Цвет песка очень насыщенный, яркий, цветов множество, и дети могут интуитивно выбрать для себя тот цвет, который необходим ему именно сейчас, «напитаться» его воздействием. Однако, когда ребенок рисует, используя приемы «насыпания» и «протираания», постоянно происходит процесс изменения рисунка. Специалистами в области психологии дополнительно были введены термины «динамическое» и «статическое» рисование песком. Статика – это нечто в состоянии покоя, аппликации из цветного песка как бы «застывают» и остаются неизменными. Аппликации из цветного песка с использованием различных художественных материалов помогают и детям, и взрослым выразить себя, развить творческие способности, мелкую моторику и приобщиться к художественной и изобразительной деятельности. Динамика – это состояние движения, некий ход развития, изменение какого-либо явления.

Дополнительно приведем пример алгоритма занятия с использованием цветного песка.

1.Создание естественной стимулирующей среды, в которой ребенок чувствует себя комфортно и защищенно, проявляя творческую активность.

2.Развитие познавательных и психических процессов: восприятия (формы, цвета, целостного восприятия), памяти, внимания, мышления, воображения, пространственных представлений.

3.Совершенствование навыков и умений практического общения, использование вербальных и невербальных средств.

4.Развитие фантазии, наглядно-образного мышления, словесно-логического мышления, творческого и критического мышления, побуждение детей к активным действиям и концентрации внимания, проявление эмпатии.

5.Снижение психофизического напряжения.

6.Актуализация эмоций.

Последовательность выполнения работы:

1. Выбираем формат для основы в соответствии с рисунком.

2. Раскладываем под основу газету или бумагу и в дальнейшем работаем на ней.

3. Высыпаем цветной песок из пакетиков в любые удобные емкости.

4. Наносим клей с помощью зубочистки на самые мелкие детали или фрагменты рисунка, которые одного цвета, затем засыпаем их песком.

5. Ждем, когда приклеится песок (1-2 минуты). Затем на газету или бумагу, подложенную под основу, стряхиваем лишний песок и высыпаем его в стаканчик с песком соответствующего цвета. Так прорабатываем все мелкие детали рисунка.

6. Песок клеится на эти «липкие» области; когда легким движением руки будущая картина поднимается в вертикальное положение, лишний песок ссыпается, а эти необходимые места остаются покрашенными.

7. Переходим на основные детали рисунка, последовательно работая сначала с одним цветом песка, затем с другим. Таким образом, по всей работе в нужных местах окрашиваем одновременно все детали одного цвета. С другим цветом песка начинаем работать лишь после того, когда хорошо просохнет предыдущий. Так работаем с каждым цветом.

Этот вид творчества очень нравится детям, несмотря на то, что процесс изготовления такого вида аппликации длительный, трудоемкий, требует усидчивости, предельного внимания, аккуратности и терпения.

#### *Литература*

1. Большебратакская Э.Э. Песочная терапия. Петропавловск, 2010
2. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Путь к Волшебству. СПб., 1998
3. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М. Практикум по креативной терапии. СПб., 2001.
4. Сучкова Н.О. Арт-терапия в работе с детьми из неблагополучных семей».СПб., 2008

### ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОМАШНЕГО МИКРОРЕАБИЛИТАЦИОННОГО ЦЕНТРА КАК ПЕРСПЕКТИВНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ С СЕМЬЯМИ, ВОСПИТЫВАЮЩИМИ ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ

*Голинько М.А., Инкина Ю.М., Канаева Л.А.,  
ГАУ АО «НПЦРД «Коррекция и развитие», г. Астрахань*

**Аннотация:** в статье представлен опыт организации деятельности домашнего микрореабилитационного центра на базе ГАУ АО «Научно-практический центр реабилитации детей «Коррекция и развитие».

**Ключевые слова:** домашний микрореабилитационный центр, комплексная реабилитация; семьи, воспитывающие детей-инвалидов.

Перспективным направлением социальной работы с семьями, воспитывающими детей-инвалидов, проживающими в отдалённых районах, является внедрение и развитие инновационных стационарных замещающих технологий и практик реабилитации/абилитации. Одной из таких практик выступает технология «Домашний микрореабилитационный центр» (далее ДМРЦ), которая была апробирована в 2021-2022 гг. в рамках реализации проекта Фонда поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, «Мобильный микрореабилитационный центр» на базе двух социальных учреждений Астраханской области – ГАУ АО «Областной реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями» и ГАУ АО НПЦРД «Коррекция и развитие».

«ДМРЦ – это технология комплексной реабилитации, основанная на создании реабилитационной и коррекционно-развивающей среды в домашних условиях, которая способствует компенсации (устранению) ограничений жизнедеятельности, социализации гармоничному развитию ребёнка-инвалида в семье» [2, с. 21].

Практика «Домашний микрореабилитационный центр» является одной из форм организации деятельности социальной специализированной службы «Мобильный микрореабилитационный центр», созданной в 2021 году на базе ГАУ АО НПЦРД «Коррекция и развитие». Целью ДМРЦ является улучшение качества жизни детей-инвалидов и их семей, проживающих в отдалённых районах Астраханской области, путём создания условий доступности и непрерывности комплексной реабилитационной помощи.

Участвует в реализации практики команда специалистов службы, сформированная по междисциплинарному принципу: педагог-психолог, специалист по социальной работе, учитель-логопед, учитель-дефектолог, специалист по реабилитации инвалидов, врач-невролог, врач-психиатр. Все специалисты имеют базовое высшее образование, регулярно повышают свою квалификацию, участвуют в обучающих семинарах, проходят обучение на базе профессиональных стажировочных площадок Фонда поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации (по программам «Практические аспекты реализации программы реабилитации детей-инвалидов с тяжёлыми формами заболеваний – «Домашний микрореабилитационный центр», «Выездной микрореабилитационный центр»). Полученные знания специалисты используют при оказании консультативной, диагностической, методической и коррекционно-развивающей помощи семьям, а также при консультировании специалистов районных социальных учреждений, непосредственно работающих с детьми и семьями, входящими в целевую группу по вопросам применения инновационных технологий реабилитации.

Организация работы с семьями осуществляется поэтапно:

I. Подготовительный этап. Обращение семьи, запись ребёнка и родителей на первичный приём. Первичный приём, принятие решения о работе с ребёнком и семьёй.

II. Комплексная диагностика. Первичное диагностическое обследование. Социальное и социально-средовое обследование. Психологическое обследование. Формирование предварительной реабилитационной задачи и реабилитационного прогноза. Проведение медико-психолого-педагогического консилиума, утверждение реабилитационных задач.

Перед разработкой индивидуальной реабилитационной программы специалисты собирают у законных представителей информацию о наличии в доме реабилитационного оборудования и технических средств реабилитации, об имеющихся условиях для занятий и режиме дня ребёнка и выбирают реабилитационную тактику после анализа полученной информации. Нагрузка зависит от возраста и состояния ребёнка, от возможностей родителей.

III. Разработка индивидуальной программы реабилитации.

IV. Реализация индивидуальной программы реабилитации. Оказание не менее 10 услуг каждого назначенного специалиста междисциплинарной команды. Проведение коррекционных занятий с использованием технологии социально-психологического сопровождения «ЭкспериментариУм для родителей»: индивидуальных занятий с родителем; детско-родительских занятий в диаде «мать-дитя»; детско-родительских занятий в триаде «мама-папа-ребёнок»; тренингов для каждой семьи, способствующих созданию условий для реабилитации ребёнка в домашних условиях; прохождение цикла интерактивных лекций об особенностях функционирования ребёнка; участие в ежемесячных обучающих мастер-площадках; дистанционное сопровождение посредством интернет-технологий [3].

Проведение интерактивных занятий АФК, психологической, педагогической и логопедической коррекции с использованием технологии социального сопровождения семей с детьми «Виртуальный микрореабилитационный центр». Технология реализуется посредством организованного на странице сайта учреждения дистанционного взаимодействия семьи, воспитывающей ребёнка-инвалида, проживающей в отдалённом районе области, и специалистов. Занятия носят индивидуальный характер, могут быть организованы в форме воркшопа или интернет-коучинга. Каждое занятие сопровождается рекомендацией посильного «домашнего задания», для выполнения которого материалы собраны на сайте учреждения в разделе «Виртуальный микрореабилитационный центр» и представляют собой как специально созданные собственные наработки сотрудников службы, так и тщательно подобранные, адаптированные для родителей данные открытого информационного пространства. Контент представлен в виде текстовой, аудио- и видеoinформации (данная технология работает в очно-заочном режиме, который позволяет проводить как интерактивные занятия, так и консультации)[1].

В рамках всех реабилитационных мероприятий осуществляется промежуточная оценка результатов работы (на экспертном совете и/или интервизорской площадке), корректировка индивидуальной программы реабилитации по первым и промежуточным результатам работы мультидисциплинарной команды специалистов.

V. Подведение итогов. Оценка эффективности абилитационных и реабилитационных мероприятий и степени достижения поставленных целей в рамках реабилитационного прогноза. Рассмотрение результатов работы на итоговом экспертном совете и/или интервизорской площадке, принятие решения о продолжении работы в рамках существующей программы или формировании иных форм сотрудничества с семьёй (патронаж в составе мобильных бригад, интеграционные технологии реабилитации, средовые технологии – клубы, группы поддержки, группы повышения родительской компетенции, психологические технологии, информационные технологии, технологии раннего вмешательства и т.д.).

Практика применения в ГАУ АО НПЦРД «Коррекция и развитие» технологии ДМРЦ показывает, как эффективное взаимодействие специалистов и родителей способствует тому, что семья становится микрореабилитационной средой, где удовлетворяются потребности ребёнка и семьи, создаётся адаптивная развивающая среда, в которой родители компетентны в вопросах воспитания, образования и развития ребёнка-инвалида.

#### *Литература*

1. Голинько М.А. Виртуальный микрореабилитационный центр как дистанционная технология комплексного сопровождения семей с детьми с ОВЗ / М.А. Голинько, С.Ю. Шишков // Микрореабилитационный центр – новый формат оказания поддержки семьям, воспитывающим детей с различными особенностями развития: Сборник статей Всероссийской научно-практической конференции, Астрахань, 28–29 сентября 2022 года / Составители: И.Н. Рахманина, М.А. Новикова, Н.Ю. Сязина. – Астрахань: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Астраханский государственный университет», 2022. – С. 24-29.
2. Лысенко А.Е. Инновационная технология комплексной реабилитации детей-инвалидов в условиях семьи «Домашний микрореабилитационный центр»: учебно-методическое пособие/ Лысенко А.Е., Казунина И.И. – Москва: АНО «Национальный центр проблем инвалидности», 2014. – 21 с.
3. Сязина Н.Ю. Опыт реализации социально-психологического сопровождения семей, воспитывающих детей с ОВЗ, в рамках Домашнего микрореабилитационного центра / Н.Ю. Сязина, Т.Ю. Овсянникова, И.Н. Рахманина, Е.П. Франтасова // Микрореабилитационный центр – новый формат оказания поддержки семьям, воспитывающим детей с различными особенностями развития: Сборник статей Всероссийской научно-практической конференции, Астрахань, 28–29 сентября 2022 года / Составители: И.Н. Рахманина, М.А. Новикова, Н.Ю. Сязина. – Астрахань: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Астраханский государственный университет», 2022. – С. 170-173.

## ОРГАНИЗАЦИЯ СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ С МНОГОДЕТНЫМИ СЕМЬЯМИ

*Гольгина Е.Н., Нурушева Р.Т.,*

*ГАПОУ АО «Астраханский социально-педагогический колледж», г. Астрахань*

**Аннотация:** данная статья посвящена рассмотрению социальных проблем многодетных семей и организации помощи им на примере технологий социальной работы.

**Ключевые слова:** многодетная семья, социальная работа, социальная защита, социальная профилактика.

С древнейших времен семья является важнейшей ячейкой человеческого общества. Именно в семье закладываются духовные, нравственные, мировоззренческие качества человека.

В конце 20 века демографическая ситуация в России стала ухудшаться, что связано было с неуверенностью в завтрашнем дне и отсутствии возможности воспитывать и содержать семью на должном уровне. И именно с того времени сформировалась установка на малодетные семьи у нового поколения. В современных условиях многодетная семья становится уязвимой категорией населения.



Основной проблемой многодетных семей являются материальные сложности. С рождением каждого ребенка доход семьи резко уменьшается. Существует взаимосвязь, которую удалось установить благодаря многочисленным исследованиям, — между числом проживающих детей в семье и доходами, приходящимися на каждого члена семьи.

С другой стороны, материальные трудности приводят также и к увеличению трудовой занятости родителей, в результате чего возникает риск ослабления надзора за несовершеннолетними и появляется вероятность недостаточного формирования у них социальных навыков. Еще одной проблемой является то, что недостаток материальных средств может негативно влиять на здоровье членов многодетной семьи, что также связано с необходимостью экономии. Следовательно, следствиями трудной жизненной ситуации для многодетной семьи является комплекс проблем социально-экономического, медицинского, воспитательного и бытового характера, которые ухудшают условия жизни всех членов семьи и создают трудности для развития личности несовершеннолетних [2].

Оказание помощи многодетным семьям, оказавшимся в трудной жизненной ситуации, представляет собой достаточно сложную задачу для социальной работы. Ее сложность заключается в том, что важно добиться действительно значимых результатов, а не просто достичь формальных показателей, определяемых различными нормативными документами. Важно понимать, что недостаточный объем социальной помощи не будет способствовать выходу многодетной семьи из трудной жизненной ситуации, что грозит развитием семейного неблагополучия. Одной из особенностей при этом является то, что некоторым многодетным семьям необходима помощь для обращения в органы социальной защиты, поскольку они не всегда имеют возможность для сбора документов, подтверждающих их статус и наличие трудной жизненной ситуации.

Комплексный характер проблем, с которыми сталкивается многодетная семья в трудной жизненной ситуации, заставляет утверждать, что для их решения необходима организация взаимодействия различных служб и ведомств. Это позволит облегчить сбор необходимой документации, уменьшить сроки оказания социальной помощи и существенно расширить ее объем. Для оказания помощи многодетным семьям, находящимся в трудной жизненной ситуации, кроме органов социальной защиты населения привлекаются следующие партнеры:

- служба занятости населения, которая осуществляет информирование многодетной семьи о возможностях трудоустройства и профессиональной переподготовки, а также становится посредником в отношениях между трудоспособными членами многодетной семьи и работодателями;
- образовательные учреждения, которые обеспечивают детей из многодетных семей всем необходимым для получения образования, а также занимаются разработкой и реализацией мероприятий, способствующих их гармоничному развитию;
- юридические службы, которые участвуют в оформлении документации для получения необходимых мер социальной поддержки и консультируют членов многодетных семей по различным правовым вопросам;
- психологическая служба, занимающаяся проблемами гармонизации внутрисемейных отношений, мотивирующая членов многодетных семей на самостоятельность и активность в процессе выхода из трудной жизненной ситуации.

Для того, чтобы помощь, оказываемая многодетным семьям, находящимся в трудной жизненной ситуации, была адресной, социальным работником проводится исследование каждой отдельной семьи, которое направлено на выявление ее социально-экономических затруднений, проблем жилищно-бытового характера, социально-педагогических, психологических и иных трудностей. Такое исследование позволяет определить связь между спецификой трудной жизненной ситуации и положением многодетной семьи. Особое внимание при изучении трудностей многодетной семьи, находящейся в трудной жизненной ситуации, уделяется тому, как именно трудное положение семьи отражается на ее несовершеннолетних членах. Работа по исследованию проблем каждой многодетной семьи позволяет определить особенности трудной жизненной ситуации и выявить потенциал многодетной семьи при проведении работы по ее преодолению. Эти данные будут использоваться при составлении программы социальной помощи многодетной семье для постановки целей и задач, адекватных ее возможностям.

Важной особенностью социальной работы с многодетными семьями, находящимися в трудной жизненной ситуации, является не просто оказание помощи в борьбе с выявленными трудностями, но и развитие собственной активности членов семьи, направленной на решение существующих проблем и профилактику трудных жизненных ситуаций в дальнейшем. Для этого необходимо повышать адаптационный потенциал многодетной семьи, формировать установку на более активный и широкий поиск альтернатив при угрозах возникновения проблемных ситуаций. Целесообразность формирования у членов многодетной семьи активной позиции в плане решения своих проблем определяется тем, что различные виды социальной помощи не носят постоянного характера, а нежелание многодетной семьи повышать свой потенциал в решении жизненных проблем становится отрицательной характеристикой, которая будет учитываться органами социальной защиты, определяя неблагополучный статус такой семьи.

Таким образом, рассматривая особенности социальной работы с многодетными семьями, находящимися в трудной жизненной ситуации, обусловленной социально-экономическими факторами, можно отметить, что основное внимание уделяется повышению адаптационного потенциала семьи и развитию у ее членов готовности к самостоятельному решению проблем. Это основная стратегия социальной работы, однако для преодоления трудной жизненной ситуации органами социальной защиты многодетным семьям могут быть оказаны иные виды помощи. Ее объем определяется исходя из изучения положения многодетной семьи и включает материальные выплаты, помощь в трудоустройстве родителей для повышения уровня дохода, оказание социально-педагогической и психологической поддержки всем членам многодетной семьи.

#### *Литература*

1. Закирова А.Б., Минлин В.Г. Основные технологии социальной работы с многодетной семьей // Академическая публицистика. – 2019. - №10. – С.212-216.
2. Олифиренко Л.Я., Шульга Т.И. Дементьева И.Ф. Социальная поддержка детей «группы риска». Учеб. пособие. – М.: «Академия», 2018. – 256с.
3. Павленок П.Д. Методология и теория социальной работы: учеб. пособие. — 2-е изд. — М.: ИНФРА-М, 2012. — 267 с.

## ОРГАНИЗАЦИЯ СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ С НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИМИ ПРАВОНАРУШИТЕЛЯМИ

*Джайлаубаева З.Р., Сердалиева А.Н.,  
ГАПОУ АО «Астраханский социально-педагогический колледж», г. Астрахань*

**Аннотация:** в статье рассмотрены несовершеннолетние правонарушители как объекты социальной работы, обозначены причины возникновения правонарушений несовершеннолетних. Рассмотрены статистические данные о представленной категории лиц.

**Ключевые слова:** несовершеннолетний, правонарушитель, причины правонарушений несовершеннолетними.

Проблема несовершеннолетних правонарушителей интересовала и до сих пор интересует ученых и практических работников из-за ряда причин. Социально-экономические нестабильности общества, усиление влияния псевдокультур, неблагополучные семейно-бытовые отношения, отсутствие контроля за поведением, чрезмерная занятость родителей – все эти причины делают поведение подростка непредсказуемым и неуправляемым. Именно отсюда выходит социальное отчуждение подростков, отсутствие у них жизненных перспектив, невозможность реализовать в общественно полезной деятельности, что может привести к ухудшению их физического и психического здоровья. Проблема несовершеннолетних правонарушителей является отражением нравственного здоровья общества нашей страны и требует решения на федеральном уровне.

С целью снизить уровень преступности несовершеннолетних 2018-2027 годы были объявлены «Десятилетием детства». Данная программа направлена на совершенствование государственной политики в области защиты семьи и детства, определяя одним из важных национальных приоритетов государственного органопомощи гражданам, столкнувшимся с проблемой беспризорности и преступности несовершеннолетних. В результате проделанной работы государством обеспечена организационно-методическая поддержка развития служб медиации (примирения) в образовательных организациях, созданы службы оказания социально-психологической и иных видов помощи несовершеннолетним правонарушителям и ряд других мероприятий. Уровень правонарушений среди несовершеннолетних в стране снизился, во многом это результат правильно организованной социально-профилактической работы с несовершеннолетними.

Численность детей, которые являются правонарушителями, в России по данным МВД составляет 2,5 млн. человек. По данным статистики сейчас лиц в возрасте 14-18 лет, находящихся в местах лишения свободы, свыше 25%. Количество уголовно наказуемых деяний с участием несовершеннолетних на октябрь 2022 года уменьшилось на 4,7%.

Согласно статистике, по состоянию на 1 февраля 2023 года в учреждениях уголовно-исполнительной системы в 18 воспитательных колониях для несовершеннолетних содержится 845 человек, меньше на 19 человек в сравнении с этим же периодом прошлого года. Наибольшее количество преступлений несовершеннолетними отмечено в Камызякском и Ахтубинском районах. Несмотря на то, что численность несовершеннолетних правонарушителей сократилась, эта проблема по-прежнему остается актуальной.

Социальные аспекты правонарушений несовершеннолетних, их формы и виды, сроки и причины, а также способы ее профилактики в своих трудах рассматривают такие ученые как: Е.И. Холостова, П.Д. Павленок, С.А. Беличева.

Согласно Конвенции о правах ребенка, ребенком (несовершеннолетним) является каждое человеческое существо до достижения 18-летнего возраста. На федеральном уровне несовершеннолетним человеком считается лицо, которое не достигло возраста восемнадцати лет. (Федеральный закон от 24 июня 1999 г. N 120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»).

В Уголовном кодексе РФ правонарушение квалифицируется как «виновно совершенное общественно опасное деяние, запрещенное Уголовным Кодексом под угрозой наказания».

По мнению С.А. Беличевой, «правонарушение – это так называемый до криминогенный уровень асоциального поведения, когда несовершеннолетний еще не стал субъектом преступления и его социальные отклонения проявляются на уровне мягких поступков, нарушений норм морали, правил поведения в общественных местах, уклонений от учебы, общественно-полезной деятельности, в употреблении алкоголя, наркотических, токсических средств, разрушающих психику, и других формах асоциального поведения, не представляющих большой общественной опасности».

На сегодняшний день к подростковым и юношеским правонарушениям можно отнести угон автотранспорта, завладение предметами молодежной моды (смартфоном, ноутбуком, модной одеждой, деньгами, сладостями, вином и табачными изделиями).

В силу особенностей возраста для подростков характерны следующие черты, способствующие появлению отклонений в поведении, вызывающих противоправные поступки:

- не полностью выработанная, сложившаяся и укрепившаяся направленность личности, неопределенность своего отношения к миру и своего места в нем;
- небольшой социальный, жизненный опыт, уровень и степень социализации личности;
- отсутствие привычки обдумывать свои действия, их последствия, не хватает самоконтроля, точности самооценки, критичности, отмечается повышенная эмоциональная возбудимость, негативизм, импульсивность, внушаемость и подражательность;
- неумение контролировать свое поведение и эмоции в различных, особенно сложных жизненных ситуациях, в которых и взрослому не всегда легко найти правильное решение;
- несформированность устойчивых нравственных позиций и высокая подверженность групповым воздействиям, стремление к престижу в референтной группе;

- обостренное чувство независимости.

Проблема правонарушений несовершеннолетних становится глобальной для современного общества и ее необходимо решать, комплексно используя все возможные ресурсы. Сегодня обозначены основные категории подростков, которые нуждаются в помощи, реабилитации и коррекции, а также все ведомства, службы, которые в той или иной степени занимаются профилактикой различного рода отклонений в подростковой среде. Поэтому на современном этапе развития Российского общества важно правильно организовать такую помощь.

В настоящее время профессиональная социальная работа является видом практической деятельности, реализующей основные направления социальной политики, которая исследует и помогает разрешить проблему правонарушений несовершеннолетних.

Социальная работа с несовершеннолетними правонарушителями должна быть прежде все ориентирована на оказание психолого-педагогической и социальной коррекции несовершеннолетних, находящихся в этой группе риска, а также на сокращение их числа. Важность приобретает поиск новых путей и способов совершенствования этой деятельности. Только создание модели работы, которая объединит вокруг данной проблемы усилия специалистов социальной работы, позволит сократить количество таких несовершеннолетних.

#### *Литература*

1. Правительство Российской Федерации Распоряжение от 23 января 2021г.№122-п // <http://static.government.ru/media/files>
2. Конвенция о правах ребенка от 20 ноября 1989г. ст.1// [https://www.un.org/ru/documents/decl\\_conv/conventions/childcon.shtml](https://www.un.org/ru/documents/decl_conv/conventions/childcon.shtml)

### ПОСТИНТЕРНАТНОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ДЕТЕЙ, ОСТАВШИХСЯ БЕЗ ПОПЕЧЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ, А ТАКЖЕ ЛИЦ ИЗ ИХ ЧИСЛА

*Жексенова А.Х., Сердалиева А.Н.,  
ГАПОУ АО «Астраханский социально-педагогический колледж», г. Астрахань*

**Аннотация:** в данной статье рассматривается постинтернатное сопровождение детей, оставшихся без попечения родителей, а также лиц из их числа, как комплекс услуг, с помощью которых специалисты помогают детям адаптироваться к самостоятельной жизни вне стен учреждения. Представлены статистические данные по обозначенной работе.

**Ключевые слова:** постинтернатное сопровождение, социальная адаптация.

Ежегодно по достижению совершеннолетия дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, выпускаются из социальных учреждений. Большинство выпускников недостаточно адаптированы к жизни за пределами социальных учреждений и входят в число лиц из группы риска. В связи с большим количеством проблем появилась необходимость в сопровождении выпускников социальных учреждений.

Постинтернатное сопровождение детей, оставшихся без попечения родителей, а также лиц из их числа, – это комплекс мероприятий, направленный на успешную социальную адаптацию выпускника социальных учреждений, их самореализаций, снижение числа совершаемых преступлений и правонарушений лицами указанной категории, а также в их отношении правонарушений и преступлений.

Как показывает статистика на базе государственного автономного учреждения Астраханской области «Многопрофильный социальный центр «Содействие», в 2022 году на социальное сопровождение принято 25 человек, снято 18 человек (в связи с выполнением индивидуального плана социального сопровождения).

Выпускникам, состоящим на сопровождении, оказано 790 видов помощи, не относящейся к социальным услугам, из них: содействие в предоставлении медицинской помощи – 18, психологической – 189, педагогической – 216, социальной – 347, юридической – 20. За отчетный период в отделение обратились 103 человека, которым оказано 139 срочных социальных услуг, в том числе:

- консультирование по вопросам, связанным с правом граждан на социальное обслуживание, – 107 услуг;
- социально-психологическое консультирование – 32 услуги.

Специалистами отделения постинтернатного сопровождения проведено и организовано 94 выездных мероприятия для выпускников различной тематики и формы. Несмотря на то, что работа постинтернатного сопровождения увеличила число адаптированных выпускников, тема, по-прежнему, остается актуальной.

Правовым основанием организации и осуществления постинтернатного сопровождения выпускников являются нормативно-правовые акты органа государственной власти субъекта Российской Федерации:

- Федеральный закон от 24 июля 1998 года № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 24 июня 1999 года № 120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»;
- Федеральный закон от 28 декабря 2013 года № 442-ФЗ «Об основах социального обслуживания населения в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 21 декабря 1996 года № 159-ФЗ «О дополнительных гарантиях по социальной поддержке детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей».

Опыт работы учреждения показывает, что, покидая социальное учреждение, эти молодые люди, по сути, совсем еще дети, оказываются неготовыми к жизни и у них начинаются проблемы:

- материальное самообеспечение;
- самостоятельное решение бытовых проблем;
- решение сложных жизненных проблем, выход из конфликтных ситуаций;

- взаимодействие с различными государственными структурами, инстанциями;
- взаимодействие, общение с различными людьми;
- создание собственной семьи: защита своих законных прав и интересов;
- забота о своем здоровье.

Необходимо первое время (2-3 года) после выхода из социальных учреждений оказывать воспитанникам поддержку в виде постинтернатного сопровождения, которое поможет им успешно адаптироваться в новой социальной среде, выстроить конструктивную стратегию самостоятельной жизни, создать новые и крепкие социальные контакты, как с близким окружением, так и с государственными структурами.

Таким образом, постинтернатное сопровождение детей, оставшихся без попечения родителей, а также лиц из их числа, включает в себя комплекс услуг, способствующих социальной адаптации в обществе и направленных на защиту прав и законных интересов выпускников.

#### *Литература*

1. Официальный сайт ГАУ АО «Многопрофильный социальный центр Содействия» [sodeystvie.org](http://sodeystvie.org)
2. Федеральный закон от 21 декабря 1996 года № 159-ФЗ «О дополнительных гарантиях по социальной поддержке детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей».

## СОЦИАЛЬНАЯ ПРОФИЛАКТИКА ПРАВОНАРУШЕНИЙ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ

*Ильсова Р.Ю., Сердалиева А.Н.,*

*ГАПОУ АО «Астраханский социально-педагогический колледж», г. Астрахань*

**Аннотация:** в данной статье выделена актуальная на сегодняшний день проблема, а именно – социальная профилактика правонарушений несовершеннолетних.

**Ключевые слова:** социальная профилактика, несовершеннолетние правонарушители, безнадзорный, беспризорный, технология социальной работы.

Одна из причин противоправного поведения – неосведомлённость детей в сфере права. Совершая правонарушение, подросток не задумывается об ответственности, которая может привести к тяжёлым и трудно исправимым последствиям. Проблема правонарушений несовершеннолетних является показателем нравственного здоровья нашего общества.

В настоящее время на федеральном уровне нормативно-правовым актом, регулирующим профилактику правонарушений среди несовершеннолетних, является Федеральный закон от 24.06.1999 №120 «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних», который устанавливает основы правового регулирования отношений, возникающих в связи с деятельностью по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних.

Согласно ФЗ-120, профилактика безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних – это система социальных, правовых, педагогических и иных мер, направленных на выявление и устранение причин и условий, способствующих безнадзорности, беспризорности, правонарушениям и антиобщественным действиям несовершеннолетних, осуществляемых в совокупности с индивидуальной профилактической работой с несовершеннолетними и семьями, находящимися в социально опасном положении. Систему представляют собой субъекты профилактики, непосредственно осуществляющие индивидуальную профилактическую работу, как с несовершеннолетними, так и семьями.

Под индивидуальной профилактической работой понимается деятельность по своевременному выявлению несовершеннолетних и семей, находящихся в социально опасном положении, а также по их социально-педагогической реабилитации и (или) предупреждению совершения ими правонарушений и антиобщественных действий.

Выявление и социально-педагогическое сопровождение несовершеннолетних правонарушителей осуществляют образовательные учреждения совместно с правоохранительными органами по делам несовершеннолетних, которые взаимодействуют с различными структурами: комиссией по делам несовершеннолетних и защите их прав, образовательными организациями, органами опеки и попечительства, социально-реабилитационными центрами, специальными учебно-воспитательными учреждениями закрытого типа (СУВУЗТ), центрами временной изоляции несовершеннолетних правонарушителей (ЦВСНП) и др. Основными принципами в работе с несовершеннолетними правонарушителями являются: принцип законности, демократизма, гуманного обращения с несовершеннолетними, поддержки семьи и взаимодействия с ней, индивидуального подхода к несовершеннолетним с соблюдением конфиденциальности полученной информации, государственной поддержки деятельности органов местного самоуправления и общественных объединений по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, обеспечения ответственности должностных лиц и граждан за нарушение прав и законных интересов несовершеннолетних.

В соответствии со статьей 12, органы управления социальной защитой населения в пределах своей компетенции:

1) осуществляют меры по профилактике безнадзорности несовершеннолетних и организуют индивидуальную профилактическую работу в отношении безнадзорных и беспризорных несовершеннолетних, их родителей или иных законных представителей, не исполняющих своих обязанностей по воспитанию, содержанию несовершеннолетних и (или) отрицательно влияющих на их поведение либо жестоко обращающихся с ними;

2) контролируют деятельность специализированных учреждений для несовершеннолетних, нуждающихся в социальной реабилитации, иных учреждений и служб, предоставляющих социальные услуги несовершеннолетним и их семьям, а также осуществляют меры по развитию сети указанных учреждений;

3) внедряют в деятельность учреждений и служб, предоставляющих социальные услуги несовершеннолетним и их семьям, современные методики и технологии социальной реабилитации.

Должностные лица органов управления социальной защитой населения и учреждений социального обслуживания имеют право:

- 1) в установленном порядке посещать несовершеннолетних, проводить беседы с ними, их родителями или иными законными представителями и иными лицами;
- 2) запрашивать информацию у государственных органов и иных учреждений по вопросам, входящим в их компетенцию, приглашать для выяснения указанных вопросов несовершеннолетних, их родителей или иных законных представителей и иных лиц.

В заключение можно сказать, что профилактика правонарушений позволяет уберечь общество от серьезных антисоциальных явлений и процессов. Также основной проблемой, затрудняющей деятельность специалистов специализированных учреждений, является недостаточное финансирование мероприятий, направленных на поддержку неблагополучных слоев молодежи. Успех деятельности в целом зависит от координации специалистами деятельности всех организаций, предприятий и учреждений города, направленной на защиту прав и интересов подростков.

#### *Литература*

1. Абдуллаева Ш.А. Профилактика правонарушений среди несовершеннолетних учащихся / Ш.А. Абдуллаева, Ш.А. Абдусаматова. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2019. — № 5 (243). — С. 154-156.
2. Федеральный закон от 24 июня 1999 г. N 120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних».

## ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ К СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ-ИНВАЛИДАМИ В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ

*Кондрашина А.С., Колчина О.Л.,*

*ГАПОУ АО «Астраханский социально-педагогический колледж», г. Астрахань*

**Аннотация:** в статье раскрываются инновационные подходы к социальной работе с детьми-инвалидами. Представлены особенности детей-инвалидов; описаны государственная поддержка, инновационные технологии и методики работы с данной категорией граждан.

**Ключевые слова:** дети-инвалиды, инновационные подходы, технологии социальной работы.

Дети-инвалиды – физические лица, возрастом до восемнадцати лет со стойким расстройством функций организма, спровоцированных вследствие травм, заболеваний, врождённых дефектов, приводящих к ограничению жизнедеятельности и потребности в социальной защите.

Согласно Федеральной государственной информационной системе Федерального реестра инвалидов, численность детей-инвалидов в России на 1 февраля 2022 года составило 728858 человек. Они занимают одно из первых мест среди других травмированных категорий в условиях углубляющегося социального кризиса и духовно-психологического шока.

Главная проблема ребенка-инвалида в связи с миром, в ограничении мобильности, в бедности контактов со сверстниками и взрослыми, в доступе к культурным ценностям. Отсюда огромное внимание к данной категории граждан.

В современных условиях социальная защита детей-инвалидов перерастает из разряда социально-медицинской проблемы в общую социальную задачу, предполагающую, во-первых, системное взаимодействие для оптимизации всего социокультурного окружения человека (семья, реабилитационный центр, школа и т.д.); во-вторых, активное использование всех направлений социально-регулирующего воздействия (медицинское, финансово-экономическое, психолого-педагогическое и т.д.). Оттого, как организована система социальной защиты детей-инвалидов, можно судить о состоянии и социальном здоровье общества в целом (В.С. Анисимов, А.А. Баранова, О.В. Гринина, Р.К. Игнатьева, Д.И. Зелинская, В.Л. Мартынов, М.Н. Никитина, Г.С. Окунева, Э.И. Танюхина, Г.В. Тарасова, Н.И. Гурвич и др.)

Исходя из принятого законодательства, в месячный срок после признания ребенка инвалидом специалистами учреждения, проводившими медико-социальную экспертизу, разрабатывается индивидуальная программа его комплексной реабилитации. Данная программа представляет собой перечень мероприятий, направленных на восстановление способностей ребенка-инвалида к бытовой, возрастнo-средовой, учебной социально-культурной деятельности в соответствии со структурой его потребностей, кругом интересов, уровнем притязаний и т.д. В ней намечаются объемы, сроки проведения, исполнители, при этом учитывается прогнозируемый уровень соматического состояния, психофизиологической выносливости, социального статуса ребенка и реальные возможности семьи, в которой он находится.

Индивидуальная программа реабилитации ребенка-инвалида реализуется в форме последовательной цепи реабилитационных циклов, каждый из которых включает в себя этап комплексной медико-социальной экспертизы и этап собственной реабилитации. Данный этап представляет собой набор мероприятий по поддержанию медицинской, психологической, педагогической и социальной реабилитации, определенный возрастными и личностными особенностями ребенка и текущим уровнем тяжести ограничений его жизнедеятельности.

Программа считается выполненной, если достигнута полная социальная адаптация субъекта – бывший ребенок-инвалид, став взрослым, создал свою семью и интегрировался в общество, или же специалистами государственной службы медико-социальной экспертизы установлено, что весь имеющийся у ребенка реабилитационный потенциал полностью исчерпан.

В современной России огромную помощь детям – инвалидам оказывают реабилитационные центры, где активно внедряются инновационные подходы в работу с данной категорией граждан. В целях оптимизации реабилитационных мероприятий, одним из актуальных направлений деятельности специалистов по социальной работе является поиск и практическое внедрение профессиональных технологий инновационного характера.

Инновационные социальные технологии представляют собой формы, методы и приемы, направленные на создание и реализацию новшеств, которые приводят к качественным изменениям различных аспектов общественной жизни, либо к рациональному использованию в обществе различных видов ресурсов.

Специалисты предлагают детям-инвалидам такие техники, как интерактивные устройства, специальные роботы, сторителлинг, игрушечный вертолет, 3D печать, технологии дополненной реальности, технологии воздействия на умственно-мыслительные процессы, специальная электронная библиотека и др.

В работе с детьми-инвалидами применяют различные виды психотерапии, а именно музыкотерапия, сказкотерапия, арт-терапия, песочная терапия, кинотерапия, куклотерапия, спорт-терапия и др., что способствует поддержать физическое здоровья организма и оказывает психологическую помощь семье.

В Астрахани успешно функционирует ГАУ АО «НПЦРД «Коррекция и развитие», где осуществляется огромная помощь детям-инвалидам и их семьям. В данной организации специалисты активно используют инновационные технологии в своей деятельности. Например, применение здоровьесберегающих технологий биологической обратной связи (БОС): «Здоровье»; «Окружающий мир 1-4кл.»; «Сенсорные и математические представления». Проводится коррекционно-развивающая работа с использованием компьютерных комплексных программ «Цицерон», «ЛОГО диакорр 1». Осуществляется коррекция речевых патологий с использованием логопедического тренажера «Дельфа-130». Используются развивающе-коррекционные комплексы с видео-биоуправлением «Тимокко». Проводятся психокоррекционные занятия с использованием компьютерной программы «Комфорт».

В Центре создана сенсорная комната интерактивной игровой среды; проводятся креативные занятия с использованием компьютерной программы «Радость»; используются аутобиорезонансные аппликаторы для увеличения эффективности реабилитации, а также коррекции сопутствующей патологии.

В целях коррекционной работы с эмоционально-волевой сферой и сенсорной интеграцией детей Центр оснащен аппаратным комплексом «Ауторелакс» (Амблиокор– 01 РТ); реабилитационным комплексом NEW STRESSLESS; есть проекционно-интерактивные песочница и пол; комплекс биологической коррекции «Синхро– С»; аудио-визуальный комплекс «ДИСНЕТ».

В рамках диагностической и реабилитационной работы используются программный комплекс «ВибраМед»; нейроэнергокартограф НЭК -5; Активациометр– 9К; мобильный кабинет психолога; программно-аппаратный комплекс Биотест; программно-аппаратный комплекс Пульс – Антистресс; реабилитационный комплекс РЕАКОР; программный комплекс Кабинет ЭЗ (версия 2.3.).

Комплексы для физиотерапии и нейро- и электростимуляции представлены аппаратом «Диаденс-ПК»; аппаратом «Поток»; аппаратом «Эльф. проф»; «Амплипульс 5»; МСТ «Мастер»; «Матрикс»; аппаратом «Искра»; УЗТ – 1.01. имеется также аппарат «Электросон»; облучатель ОУФК «Солнышко» и др.

Достоинствами внедрения данных технологий, по мнению специалистов, являются:

– большое разнообразие используемых форм и методов, направленных на решение проблем современной семьи и детей;

– высокий инновационный потенциал и профессионализм всех специалистов Центра;

– совершенствование материально-технической базы.

Используемые инновационные технологии направлены как на решение частных проблем ребенка, так и на проблемы всей семьи в целом (комплексные программы реабилитации семьи, психологическое сопровождение семьи, организация совместной деятельности различных категорий семей).

При внедрении любого новшества могут возникнуть ряд трудностей и проблем. В первую очередь это бездумное заимствование опыта, псевдотворчество. Одна из основных опасностей – отсутствие регулирования протекания инновационного процесса внутри учреждения. Специалисты Центра «Коррекция и развитие» учитывают эти риски и понимают, что инновации не должны являться самоцелью. Они лишь средство, с помощью которого обеспечивается формирование эффективности работы с детьми-инвалидами.

Разработка механизма распространения и внедрения инновационного опыта осуществляется через организацию конкурсов, создание методических объединений, стажерских площадок, творческих лабораторий и т.д. Взаимодействие всех специалистов Центра, их слаженная работа, совершенствование всех направлений деятельности, внедрение инновационных подходов эффективно сказывается на успешную реабилитацию детей-инвалидов в нашем регионе.

#### *Литература*

1. Саврасов Е.Г. Дети-инвалиды в Российской Федерации // Социальная работа. 2018. №1. С. 124.
2. Платонова Н.М. Инновации в социальной сфере. - М.: Издательский центр «Академия», 2019. – С. 52.

## ПРОБЛЕМА РЕАЛИЗАЦИИ ЛИЧНЫХ НЕИМУЩЕСТВЕННЫХ ПРАВ ДЕТЕЙ, ВОСПИТЫВАЮЩИХСЯ В НЕБЛАГОПОЛУЧНЫХ СЕМЬЯХ

*Кузнецова Е. А., Сердалиева А. Н.,  
ГАПОУ АО «Астраханский социально-педагогический колледж», г. Астрахань*

**Аннотация:** в статье рассматриваются аспекты реализации и защиты личных неимущественных прав несовершеннолетних, воспитывающихся в неблагополучных семьях, в гражданском праве России.

**Ключевые слова:** несовершеннолетний, право, неимущественный, личный, защита, реализация, неблагополучный, семья, Семейный кодекс, родители, опека, попечительство, органы, Гражданский кодекс

Актуальность и практическое значение выбранной темы данной статьи не вызывает сомнения, поскольку благосостояние нашего социума формируется из обеспеченности и защищенности граждан этого общества. Преимущественно покровительство необходимо таким незащищенным элементам общества как детям, воспитывающимся

в неблагополучных семьях. По этой причине важным становится совершенствование законодательства в сфере охраны прав детей из неблагополучных семей.

В соответствии с СК РФ п.1 ст.54 ребенком признается лицо, которое не достигло совершеннолетия, т.е. возраста 18 лет. Это же определение мы нашли в ст. 1 Конвенции ООН от 20.11.1989 г. о правах ребенка. При рождении дети уже имеют права, которые определены семейным законодательством. Глава 11 СК РФ конкретизирует именно права ребенка.

В данной статье рассмотрим личные неимущественные права детей, которые остались без заботы со стороны родителей и проблемы реализации этих прав в современном обществе.

Согласно СК РФ статья 54. «каждый ребенок имеет право жить и воспитываться в семье, насколько это возможно, право знать своих родителей, право на их заботу, право на совместное с ними проживание, за исключением случаев, когда это противоречит его интересам». При отсутствии родителей, при лишении их родительских прав и в других случаях утраты родительского попечения право ребенка на воспитание в семье реализуется передачей ребенка на усыновление, в приемную семью, в семью опекуна. В тех случаях, когда данное устройство в семью ребенка является невозможным, то он отдается на попечение в детские учреждения. Также предусмотрены такие права ребенка, как право знать своих родителей, право на заботу родителей, на воспитание своими родителями, на реализацию его интересов, всестороннее развитие, на уважение его достоинства.

Право ребенка знать, насколько это, возможно, своих родителей и право на их заботу является следствием из требований ст. 7 Конвенции о правах ребенка и определено тем, что возникновение взаимных прав и обязанностей родителей и детей основывается на родстве детей с этими родителями (ст. 47 СК).

Еще одно из главных прав ребенка, который воспитывается в неблагополучной семье – это общение со своими родителями и родственниками согласно ст.67 СК РФ. Порядок общения отдельно проживающего родственника с ребенком устанавливается в интересах несовершеннолетнего органами опеки и попечительства.

В соответствии ст.56 СК РФ ребенок имеет право на защиту своих прав и законных интересов. При нарушении прав и законных интересов ребенка, в том числе при невыполнении или при ненадлежащем выполнении родителями обязанностей по воспитанию, образованию ребенка либо при злоупотреблении родительскими правами, ребенок имеет право самолично обращаться за их защитой в органы опеки и попечительства, а по достижении возраста 14 лет в суд.

Право ребенка выражать свое мнение. Согласно ст. 57 СК РФ ребенок имеет право выражать свое мнение при решении в семье любого вопроса, который касается его интересов, а также быть заслушанным в ходе любого судебного или административного разбирательства. Учет мнения ребенка, который достиг десятилетнего возраста, необходим, за исключением случаев, когда это противоречит его интересам.

Право ребенка на имя, отчество и фамилию. В соответствии со ст.58 СК РФ, дети имеют право на имя, отчество и фамилию. Имя ребенку дается по взаимному согласию родителей, отчество присваивается по имени отца, если иной вариант не предусмотрен законами субъектов РФ или не основано на национальном обычае. Фамилия ребенка определяется фамилией родителей. При разногласиях между родителями касаясь имени или фамилии ребенка, разрешаются органами опеки и попечительства.

В своем исследовании мы пришли к выводу, что наличие всех этих прав у детей, воспитывающихся в неблагополучных семьях, и гарантии их соблюдения со стороны государства нуждается в дальнейшем усовершенствовании их правовых основ и обеспечения лучшей защиты в будущем. В целях защиты прав и законных интересов детей, которые воспитываются в неблагополучных семьях, нужно рассмотреть этот вопрос на федеральном, региональном и муниципальном уровнях еще глубже и уделить этой проблеме особое внимание, ведь на практике права детей, по-прежнему, нарушаются. Важным направлением в данной политике – это усиление эффективности норм и усовершенствование нормативно-правовой базы в сфере реализации прав детей.

#### *Литература*

1. Гражданский кодекс РФ. Часть первая и вторая. ФЗ от 30 ноября 1994 года № 51-ФЗ (с изм. от 2016 года). Собрание законодательства РФ. – 2013. – №7.
2. Шульга Т.И. Работа с неблагополучной семьей: учебное пособие / Т.И. Шульга. – М.: Дрофа, 2015. – С.124.
3. Семейный кодекс РФ. ФЗ от 29 декабря 1995 года № 223-ФЗ (с изм. от 19 декабря 2022 года).

## СОЦИАЛЬНАЯ РАБОТА С ПОДРОСТКАМИ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ

*Мусякаева Э.И., Нурушева Р.Т.*

*ГАПОУ АО «Астраханский социально-педагогический колледж», г. Астрахань*

**Аннотация:** Статья посвящена рассмотрению феномена распространения девиантного поведения среди несовершеннолетних, роли специалиста по социальной работе при решении комплексных проблем подростка, а также основным способом решения социально значимой проблемы.

**Ключевые слова:** девиантное поведение; педагогическая запущенность; социальная запущенность; социальная профилактика.

Неустойчивая социальная обстановка, сложившаяся в настоящее время в обществе, обуславливает рост различных отклонений в личностном развитии и поведении подрастающего поколения.

В связи с этим возникают предпосылки для зарождения у подростков отклоняющегося поведения, причинами которого являются различные факторы: от психобиологических до социальных. Формы проявления девиантного поведения, также разнообразны: от незначительных проступков до общественно опасных деяний [1].

Понятие девиантного, или отклоняющегося от нормы, поведения сопряжено с понятием «норма». Ее определяют как идеал, условное обозначение объективно существующего явления, среднестатистический показатель, «равновесие» со средой и т.д.



Девиантное поведение – это устойчивое поведение личности, отклоняющееся от наиболее важных социальных норм, причиняющее реальный ущерб обществу или самой личности, а также сопровождающееся ее социальной дезадаптацией [1].

У всех видов поведенческих отклонений есть причины. В качестве главных факторов, приводящих к формированию отклонений, принято выделять следующие:

- Биологические – неблагоприятные физиологические, анатомические особенности организма ребёнка, затрудняющие его социальную адаптацию.
- Психологические – наличие у ребёнка психопатологии или чрезмерного усиления отдельных черт характера.
- Социально-педагогические – дефекты школьного, семейного или общественного воспитания, в основе которых лежат половозрастные и индивидуальные особенности развития детей.

Отклоняющееся поведение является характерным для определенной группы подростков: во-первых, для детей, не посещающих школу, во-вторых, для сирот (в том числе социальных), в-третьих, для подростков, употребляющих наркотические и токсические вещества, в-четвертых, для школьников, совершивших противоправные действия, и, наконец, для школьников, начавших раннюю половую жизнь.

Проблема девиаций среди подростков является комплексной проблемой и включает в себя ряд факторов: социальные, медицинские, психологические. Для решения целого спектра проблем, возникающих у подростка, требуется дополнительное привлечение других социальных институтов: учреждений образования, здравоохранения, органов внутренних дел, а также государственных служб защиты населения, центров социальной помощи семье и детям и т.д. Слаженность работы всех учреждений, согласованность в действиях определяет успешность выполнения задач, возложенные на данные социальные институты, в частности в борьбе с подростковым алкоголизмом и наркоманией [4].

В деятельности социального работника с девиантными подростками необходимо выделить несколько основных направлений и характерных особенностей социальной работы с каждой из представленных ниже категорий:

- работа с подростками с патогенной дезадаптацией (испытывающих потребность в медицинском уходе);
- работа с психосоциально дезадаптированными подростками (педагогическая запущенность);
- работа с социально дезадаптированными подростками (социальная запущенность) [3].

К первой группе относятся подростки с отклонениями в области функциональных отклонений, нервно-психического здоровья, психосоматики, которые нуждаются в уходе и медицинской помощи: умственно отсталые подростки, индивиды с врожденными соматическими заболеваниями, с различными функциональными нарушениями. Особое внимание требуют к себе подростки с выраженными и устойчивыми поведенческими расстройствами. Социальный работник может получить информацию о заболевании подростка путем заранее составленной анкеты, а отдельные вопросы уточнять в индивидуальной беседе. В особых случаях требуется социально-психологическая работа с родителями, с целью ознакомления их с особенностями заболевания подростка. Помимо беседы с родителями, также требуется беседа с педагогами, которые тесно контактируют с подростком, для создания оптимальной среды существования ребенка в образовательном учреждении, а также с целью того, чтобы к ребенку предъявляли требования соразмерные его возможностям.

Особенностью социальной работы на данном этапе является посредническая функция между подростком и его социальным окружением, социальный работник выполняет роль консультанта. Помимо посреднической деятельности социальный работник оказывает социально-психологическое воздействие, работая с конкретными проявлениями личности и поведения подростка. Таким образом, при работе с подростком, с которым требуется проводить медицинскую работу, работа социального работника заключается в консультациях по вопросам здоровья с семьей и самим подростком.

Следующий тип работы с девиантными подростками относится к психосоциально дезадаптированным подросткам. Этот тип относится к педагогической запущенности и чаще всего связан с неуспеваемостью в образовательных учреждениях. Проблемы в обучении могут быть связаны с:

- проблемой низкого уровня интеллектуального развития;
- нарушением в работе некоторых процессов познания – восприятия, памяти, внимания;
- поведенческими отклонениями; проблемами в социальной адаптации и т.д.

Подросткам, испытывающим проблемы в обучении, требуется коррекционная образовательная программа, индивидуальный педагогический подход, семейная поддержка и особый режим обучения. Но, к сожалению, данные требования выполняются не всегда, таким образом, подросток испытывает дискомфорт в образовательной среде, что подталкивает его к поиску другой среды общения, которая оказывает влияние на его восприятие окружающего мира и социализацию.

Анализ познавательной деятельности девиантного подростка является важным этапом психодиагностики его состояния [1]. Проведенный анализ дает полную картину социальному работнику об интеллектуальных способностях подростка, потенциальных способностях и интеллектуальной деятельности. Необходимо проведение комплексного психолого-медицинского обследования с участием специалистов из других областей знания, для исключения психических деформаций личности. Социальный работник в таком случае выполняет в работе с подростками роль посредника в психореабилитационной и психокоррекционной помощи через взаимодействие с социальными службами, психологами, коррекционно-образовательными учреждениями и т.д.

К третьей группе относят подростков из «групп риска», с особо выделяющимся девиантным или преступным поведением. Причинами возникновения социальной дезадаптации служат: ошибки в воспитании, общение с асоциальными группами. После социальной диагностики социальный работник определяет свою роль в решении, сложившихся проблем, а также избирает технологию работы.

Технологиями могут быть: социальная профилактика; социальная защита; социальная коррекция; социальная реабилитация.

Основную технологию, которую социальные работники применяют в основном в своей работе, является социальная профилактика. Считается, что она наиболее эффективна в форме воздействия на условия и причины, вызывающие девиантное поведение, на ранних этапах появления проблем.

ВОЗ (Всемирная организация здравоохранения) предлагает выделять первичную, вторичную и третичную профилактику. Первичная профилактика направлена на устранение неблагоприятных факторов, вызывающих определенное явление. Первичная профилактика может широко проводиться среди подростков. Задача вторичной профилактики раннее выявление и реабилитация нервно-психических нарушений и работа с «группой риска». Третичная профилактика решает такие специальные задачи, как лечение нервно-психических расстройств, сопровождающихся нарушениями поведения. Третичная профилактика также может быть направлена на предупреждение рецидивов у лиц с уже сформированным девиантным поведением.

Одной из особенностей социальной работы по профилактике девиантного поведения является привлечение специалистов из смежных областей знаний для организации воспитательных мероприятий, которые уменьшают риск возникновения девиаций среди подростков.

Таким образом, в причинах девиантного поведения среди подростков лежат социальные, медицинские, психологические, педагогические аспекты. Социальный работник выступает связующим звеном между подростком и другими социальными институтами, предоставляющими помощь. Целями социальной работы по предотвращению девиаций среди подростков является: формирование мотивации на социальную адаптацию или выздоровление; стимулирование личностных изменений; коррекция конкретных форм отклоняющегося поведения; создание благоприятных социально-психологических условий для личностных изменений или выздоровления.

#### *Литература*

1. Змановская Е.В. Девиантное поведение личности и группы. Учебное пособие / Е.В. Змановская, В.Ю. Рыбников. – Питер: Питер, 2019. – 352 с.
2. Змановская Е.В. Девиантология (Психология отклоняющегося поведения) / Е.В. Змановская. – Москва: Издательский центр «Академия», 2014. – 288 с.
3. Пыльцина И.Ю. Основные аспекты профилактики девиантного поведения подростков на этапе возрастного кризиса в рамках социально-педагогической деятельности // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2017. – №4. – С. 1–8.
4. Шипунова Т.В. Технология социальной работы. Социальная работа с лицами девиантного поведения. – М.: Издательский центр «Академия», 2011. – 240 с.

## НРАВСТВЕННЫЕ КАЧЕСТВА КАК ОСНОВА СОЦИАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Нуралиева З.К., Шапошникова О.К.,  
ГАПОУ АО «Астраханский социально-педагогический колледж», г. Астрахань*

**Аннотация:** в статье дается теоретический анализ необходимых нравственных качеств личности, способствующих выполнению функций и профессиональных ролей специалиста социальной сферы.

**Ключевые слова:** нравственные качества, специалист по социальной работе, доброта, эмпатия, терпение, любовь к людям, оптимизм, совесть, честность.

Социальное образование определяется как подготовка специалистов для учреждений социальной сферы, обучение социальным наукам, привитие навыков воспитания. Социальное образование направлено на формирование личности, способной к самореализации в социальной сфере, к выполнению функций и профессиональных ролей специалиста социальной сферы. Социальное образование предполагает обучение специалистов социальной сферы основным правилам жизнедеятельности человека в обществе, освоение социальной культуры, формирование социального мышления и действия, культуры социальных чувств и культуры социальной организации [1, с. 37].

Социальные, политические и экономические процессы, происходящие в мире, изменение запросов рынка труда, динамика изменения личностных факторов профессиональной деятельности, обновление образовательных стандартов и востребованной временем номенклатуры специальностей предъявляют к системе образования новые требования по подготовке конкурентоспособного специалиста, обладающего набором профессиональных и личностных качеств. К профессиональным качествам можно отнести – широту взглядов, компетентность в определенной области, стремление к приобретению новых знаний, постоянное самосовершенствование, умение планировать и осуществлять свою работу, нацеленность на поиск новых форм и методов работы, осуществление помощи окружающим. Обладание такими личностными качествами как – высокие моральные ценности, физическое и психологическое здоровье, высокий уровень внутренней культуры, отзывчивость, благожелательное отношение к людям, оптимизм, уверенность в себе. Все это является предпосылкой к успешному осуществлению профессиональной деятельности.

Однако в последнее время в современной России отмечается падение нравственности, в том числе и среди специалистов социальной сферы, что означает смену ценностных ориентаций людей под влиянием различных обстоятельств, в том числе и экономической неустойчивости. Именно поэтому в настоящее время особой задачей социального образования является формирование достойного Человека современной культуры, социально – психологическим стержнем, которого будет принятие нравственных ценностей как личностных ценностей и оснований своей жизни. Особое отношение это имеет к такой профессии как специалист по социальной работе.

Нравственность – принятие на себя ответственности за свои поступки. Нравственность, как духовное качество человека, его потребность приносить людям благо, является ядром личности специалиста социальной сферы. Именно нравственные качества, присущие работнику социальной сферы, во многом определяют поведение клиента, его социальное самочувствие и психологическое состояние [2, с. 314].

К нравственным качествам специалистов социальной сферы относят доброту, эмпатию, терпение, любовь к людям, оптимизм, совесть, честность и другие качества.

Доброта специалистов деятельна и реализуется в заботе о человеке, создании благоприятных условий для его жизнедеятельности, положительного эмоционального настроя, в умении оказать своевременную помощь и создать необходимые условия, в которых клиент сам смог бы справиться со своими затруднениями. Специалист социальной сферы в интересах дела должен уметь принципиально относиться к клиенту, говорить даже неприятную для него информацию.

Эмпатия является необходимой чертой личности каждого человека, а для специалиста социальной сферы данное качество одно из главных. Способность к сопереживанию и сочувствию развивается в процессе накопления специалистом жизненного и профессионального опыта. Для людей, обратившихся за помощью в социальные службы, проявление сочувствия, сострадания, сопереживания к ним со стороны социальных работников и педагогов играет первостепенную роль. Даже высокопрофессиональное выполнение обязанностей без проявления сочувствия и сострадания вызывает чувство неудовлетворения у клиентов. Напротив, специалисту по социальной работе, равнодушному, искренне и глубоко проявляющему участие в жизни клиента, прощаются изъяны в профессионализме. Такие специалисты производят более благоприятное впечатление и пользуются доверием и любовью клиентов.

Терпение является необходимым качеством специалиста социальной сферы. Им приходится общаться с людьми, которые в силу возрастных, эмоциональных, психических и физических особенностей трудны в общении. Специалист по социальной работе обязан с готовностью и пониманием выслушать клиента даже в том случае, если его высказывания носят бредовый, фантастический характер, повторить если необходимо несколько раз одно и то же и т.д.

Специалист должен стремиться к установлению контакта, достижению взаимопонимания, доверия клиента. Только в этом случае деятельность может принести положительные результаты [2, с. 330].

Любовь к людям помогает специалистам социальной сферы преодолевать непонимание, отчужденность, недоверие со стороны клиента, создавать в процессе общения дружескую и доверительную морально – психологическую атмосферу. Встречаясь с людьми, которые не всегда вызывают симпатию, специалист, тем не менее, должен акцентировать свое внимание на положительных чертах и качествах клиента, смотреть на людей через призму любви. Чувство любви позволяет действенно влиять на внутренний мир клиента, стимулировать развитие его личности. Равнодушное отношение к человеку резко снижает уровень взаимодействия специалиста и клиента.

Оптимизм необходим специалисту социальной сферы в силу специфики работы, которая изобилует большим числом стрессовых ситуаций и требует особенного душевного настроя. Несмотря на то, что специалист часто сталкивается со злом и несправедливостью, видит несчастных, страдающих людей он не должен отчаиваться и впадать в уныние, а обязан сохранять душевное спокойствие, веру в справедливость и торжество добра, нести людям радость, надежду и веру в лучшее. Отсутствие оптимизма у специалиста по социальной работе деморализует клиента, создает атмосферу пессимизма, недоверия в улучшении существующего положения, что негативно влияет на результаты работы. Учитывая важную роль психологического настроя клиента в процессе решения существующих проблем следует признать оптимизм обязательной чертой личности специалиста социальной сферы.

Совесть специалиста социальной сферы проявляется как нравственное чувство, позволяющее определять ценность собственных поступков в соответствии со своими личными представлениями о добре, благе и справедливости и содержит в себе как рациональные, так и эмоциональные компоненты. Совесть как качество личности представляет собой индивидуализированную форму отражения требований к ней общества и профессиональной группы. Совесть напоминает социальному педагогу о его моральных обязанностях, об ответственности, которую он несет перед другими людьми и перед самим собой. В качестве нравственного регулятора совесть выражает ответственность человека перед самим собой как субъектом высших и общезначимых ценностей и требований и побуждает к творческой деятельности, исключающей формальное выполнение моральных и профессиональных норм [2, с. 336].

Честность является важным качеством для любого человека. Честность как деловое, практическое качество выражается в открытости мыслей, чувств и намерений специалиста для других людей. Честность должна проявляться и в словах, и в практических действиях. Специалист обязан выполнять обещание, данное клиенту, обязан правдиво информировать клиента о путях и возможностях решения имеющейся проблемы, не скрывая трудностей и совершенных ошибок.

Каждая из этих нравственных ценностей, как и многие другие, играют огромную роль в профессиональной деятельности специалиста социальной сферы. Развитие ценностных способностей, чувств и разума человека, высшее развитие человеческой культуры и нравственности – отражение одного из наиболее приоритетных в деятельности специалиста социальной сферы принципа гуманизма.

Этот принцип в деятельности специалиста по социальной работе связан с развитием личности, творческой индивидуальности. Он означает приоритет социального значения человека, создание условий для защиты его прав, развития и воспитания, оказания ему помощи в самоопределении, интеграции в общество [3, с. 11].

В труде специалистов социальной сферы всегда содержится гуманистическое, общечеловеческое начало. Сознательное его выдвигание на первый план, стремление служить будущему характеризовали прогрессивных социальных деятелей всех времен. В настоящее время освоение, понимание и развитие нравственных качеств является важнейшей задачей деятельности специалистов по социальной работе, основой социального образования.

#### *Литература*

1. Бербешина З.А. Этика и практика социального работника/З.А. Бербешина // Теория и практика социальной работы: проблемы, прогнозы, технология – Москва.: Знание, 2009 . С. 35 – 43.
2. Вейс Ф.Р. Нравственные основы жизни / Ф.Р. Вейс – Минск.:Юнацтва, 2008., 503 с.
3. Педагогика: Учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений / В.А.Сластенин, И.Ф.Исаев, А.И.Мищенко, Е.Н.Шиянов. – Москва.: Школа – Пресс, 1998., 512 с.

**Аннотация:** в статье, раскрывается проблема всестороннего развития ребенка посредством мандалотерапии в технике точечная роспись.

**Ключевые слова:** мандалотерапия, мандала, точечная роспись, эстетическое развитие.

Художественно-эстетическое развитие способствует расширению чувственного опыта и эмоциональной сферы ребенка, влияет на постижение нравственной стороны мира, повышает познавательную активность.

Искусство является незаменимым средством формирования духовного мира детей. Оно пробуждает в ребенке эмоционально-творческое начало и выступает своеобразным регулятором человеческих отношений.

Точечная роспись является одним из древнейших направлений декоративно-прикладного искусства и являются благоприятной почвой для испытания на прочность фундаментальных человеческих потребностей детей. На занятиях ребенок в существенной степени формирует характер, в частности, такие качества, как инициативность, уверенность в себе, настойчивость, искренность, честность, упорство в достижении цели, расширение кругозора и др. Симбиоз мандалотерапии и техники точечной росписи позволяют ребенку расширить представления о себе и погрузиться в медитативное состояние, что позволяет снизить уровень стресса.

Мандала – это центрированный рисунок. В терапевтических целях мандалу используют с древних времен. В современной психологии направление мандалотерапия связано с именем Карла Г.Юнга, который использовал данный метод в своей работе. Он писал: «Мандала – это внутренняя цельность, которая стремится к гармонии и не терпит самообмана».

Рассмотрим метод рисования мандалы в технике точечная роспись.

Точечная роспись – несложная в освоении техника. Нам понадобится круглая поверхность (диск или пластинка), акриловые краски, контуры, карандаши, кисточки. При помощи несложных схем узоров дети начинают усваивать азы точечной росписи. Особенностью точечной росписи является значение размера точки, расстояние между ними, цветовые сочетания. Комбинация размера точки и расстояния между ними влияет на сложность и красоту узора, его эстетический и художественный замысел. Для детей и взрослых такой способ декорирования и рисования занимательный и необычный. Начинать расписывать точками лучше с плоских изделий. А также это идеальное упражнение – проставление точек, чтобы координировать свои действия, силу нажима на тюбик с краской – развивает чувство стиля, аккуратность.

Этапы работы над мандалой в технике точечная роспись:

Первый этап – педагог учит детей ставить точки, для того чтобы потренировать пальцы рук в умении удобнее держать тюбик с краской. Обращать внимание на то, что нажимать на тюбик нужно несильно, чтобы точки получились одинаковыми, красивыми.

Второй этап – педагог заранее обрабатывает поверхность предмета салфеткой – обезжиривает декорируемую поверхность с помощью ватного диска, смоченного в ацетоне или спирте.

Третий этап – грунтовка декорируемой поверхности. С помощью губки и краски нужного цвета.

Четвертый этап – дети с помощью педагога наносят контур рисунка карандашом или фломастером по шаблону на предмет или прикрепляет заранее заготовленный шаблон к декорируемой поверхности. Чтобы рисунок не сместился, нужно учить детей ставить точки, глядя на свою работу сверху вниз, а не сбоку. Заполняем фрагменты рисунка акриловой краской, стараемся не выходить за контур.

Пятый этап – равномерно нажимая на тюбик с краской, по намеченным линиям учим детей ставить точки, стараясь при этом соблюдать одинаковое расстояние между точками и их размер.

Шестой этап – после высыхания основного рисунка, ребенок начинает наносить на свободные поля точки других цветов (нанесение другого цвета краски зависит от выбранного рисунка или узора и является необязательным требованием).

Седьмой этап – когда рисунок подсохнет, дети покрывают его акриловым лаком с помощью кисти.

Восьмой этап – для прочного закрепления рисунка, дети убирают свои работы на просушку (приблизительно на сутки).

Конечно, лучше заранее придумать узор, который будете создавать, но даже если начнете импровизировать, то в любом случае получится замечательный узор и это позволит раскрыть истинную сущность ребенка. Главное, соблюдать одно правило – это симметрия.

Стоит отметить, что рисование мандалы выполняет важную психотерапевтическую функцию, помогая ребенку преодолеть свои психологические проблемы. Тот рисунок, который получается у ребенка — это проекция его личности, как символическое выражение отношений с миром.

В процессе работы можно обращать внимание на выбираемый ребенком цвет. Каждый цвет – это энергия, которая распространяется как волны определенной длины, восприятие которых идет от зрительных органов и доходит до тактильных ощущений. Цвет воздействует на нас сразу на нескольких уровнях и в нескольких направлениях: на физическом уровне, на психологическом, гармонизирует и связывает воедино, обогащает (дает силы, исцеляет, пробуждает интуицию, способствует развитию духовности).

Все спектральные цвета тем или иным образом влияют на функциональные системы человека.

Красный – возбуждающий, согревающий, активный, энергичный, проникающий, тепловой, активизирует все функции организма, используется для лечения ветряной оспы, скарлатины, кори и некоторых кожных заболеваний, на короткое время увеличивает мускульное напряжение, повышает кровяное давление, ускоряет ритм дыхания.

Оранжевый – тонизирующий, действует в том же направлении, что и красный, но слабее, ускоряет пульсацию крови, улучшает пищеварение.

Желтый – тонизирующий, физиологически оптимальный, наименее утомляющий, стимулирует зрение и нервную деятельность.

Голубой – успокаивающий, снижает мускульное напряжение и кровяное давление, успокаивает пульс и замедляет ритм дыхания.

Зеленый (самый привычный для органа зрения) цвет – физиологически оптимальный, уменьшает кровяное давление и расширяет капилляры, успокаивает и облегчает невралгии и мигрени, на продолжительное время повышает двигательную-мускульную работоспособность.

Фиолетовый – соединяет эффект красного и синего цветов, производит угнетающее действие на нервную систему.

Синий – успокаивающее действие переходит в угнетающее, способствует затормаживанию функций физиологических систем человека.

Зная характеристику цветов, можно провести диагностику, рисуя мандалы. Это поможет выявить характер личности, проблемы, которые беспокоят ребенка и увидеть динамику исцеления.

С помощью рисования мандалы в технике точечной росписи: гармонизируется общее психическое состояние ребенка, происходит развитие внимания, развиваются творческие способности, повышается фоновая активность коры полушарий головного мозга, активизируются межполушарные связи в головном мозге, растет чувство ритма, развивается мелкая моторика, развивается ассоциативное и образное мышление, снижается уровень стресса.

Таким образом, можно сказать, что использование точечной росписи в развитии художественно-эстетического направления оказывает положительное влияние на психологическое здоровье ребенка. Искусство является просто незаменимым, когда ребенку очень сложно выразить свои переживания словами, раскрыть определенные стороны внутреннего мира, требующие выражения или гармонизации, а порой и исцеления.

#### *Литература*

1. Елисеева, Е. «Мандала – волшебство преобразований. Руководство по мандалотерапии»– М., 2020.
2. Иванов, А.А. Книга с большим количеством шаблонов и узоров. – Спб., 2011.
3. Воробьева, Н.В. Точечная роспись. – М., 2018.
4. Петров, М.Н. Публикация для любителей декупажа и росписи. – М., 2011.
5. Финчер Сюзанна Создание и интерпретация мандалы. Метод мандалы в психотерапии. – М., 2015.

### ПРОГРАММА ПО ОКАЗАНИЮ ПОМОЩИ ДЕТЯМ С ПСИХОЭМОЦИОНАЛЬНЫМИ ТРАВМАМИ, В ТОМ ЧИСЛЕ ДЕТЯМ, ВОЗВРАЩАЕМЫМ ИЗ ЗОН БОЕВЫХ ДЕЙСТВИЙ «КУКЛЯНДИЯ – ТАМ, ГДЕ КУКЛЫ СПЕШАТ НА ПОМОЩЬ», РЕАЛИЗУЕМАЯ В «ЗЕЛеноЙ КОМНАТЕ» ГСКУ АО «ОСРЦ ДН «ИСТОК»

*Русанова О.В., Бектемисова В.А.,  
ГСКУ АО «ОСРЦ ДН «Исток», г. Астрахань*

**Аннотация:** в статье показаны возможности использования куклотерапии и метода драматической элевации в работе с детьми с психоэмоциональными травмами, представлен опыт реализации авторской программы «Кукляндия – там, где куклы спешат на помощь» в «зеленой комнате».

**Ключевые слова:** ключевое слово, ключевое слово.

Психотравмы возникают у людей в детском возрасте, но на кого-то они влияют незначительно, а для кого-то могут стать серьезной проблемой и вызвать нарушения психики. Такие люди часто страдают депрессиями, застенчивы и унылы, им непросто построить отношения и добиться успеха в карьере. Именно тяжестью и разнообразием последствий пережитого травматического опыта продиктовано пристальное внимание, которое уделяется этой проблеме в настоящее время.

Корректировать психологические травмы легче всего на этапе их возникновения, потому как непроработанные стрессовые ситуации могут повлиять на качество последующей жизни во взрослом возрасте. Самыми распространенными факторами возникновения детских психологических травм являются:

1. Насилие, принуждение со стороны взрослых или жестокое обращение. Дети, пострадавшие от любых видов насилия или недостойного обращения, похожи между собой тем, что все они пережили психологическую травму.
2. Факт предательства со стороны значимого взрослого (развод, несправедливое отношение) может вызвать у детей чувство вины, низкую самооценку и стать причиной сложностей в общении со взрослыми и сверстниками. Недостаток внимания со стороны родителей (дети, не получающие в должном количестве родительские ласку и заботу, будут и сами испытывать сложности в проявлении любви и внимания к другим людям во взрослом возрасте).
3. Смерть родных может перевернуть всю жизнь ребенка, все его мировоззрение, и послужить причиной его замкнутости и необщительности. Невыплаканное горе и печаль - важнейшие характеристики травмы, всегда связанной с чувством потери - будь то потеря близкого человека, представления о себе, надежды и т. д.
4. Нахождение ребенка в зоне боевых действий. Ребенок, пребывавший в неблагоприятной среде, нуждается в максимально комфортной обстановке, во взрослых, которые обеспечат ему благоприятные условия для преодоления последствий психологической травмы.
5. Различные чрезвычайные ситуации, в которые может попасть несовершеннолетний, могут вызвать у него ПТСР.

ПТСР - посттравматическое стрессовое расстройство, которое возникает на фоне воздействия внешних психотравмирующих событий.

Актуальным становится поиск новых комплексных методов и технологий в работе с детьми с психоэмоциональными травмами, по реабилитации последствий пережитого опыта и успешной социализации таких несовершеннолетних. Для устранения причин и последствий перенесенного травматического опыта, нами была разработана программа «Кукляндия – страна, где куклы спешат на помощь»

В определённый период развития практически все дети верят в то, что на самом деле куклы живые, просто скрывают свою тайну от взрослых. Куклам дети рассказывают о своих печалях, рядом с ними сладко засыпают по ночам, поэтому считаем, что именно метод психологической коррекции различных психологических состояний посредством кукол – куклотерапия, будет являться наиболее эффективным и действенным.

Анна Фрейд – дочь психолога Зигмунда, основавшая детский психоанализ предложила куклотерапию как один из его ведущих методов. В нашей стране куклотерапию развивали и популяризировали такие советские учёные, как И. Медведева и Т. Шишова, впервые предложившие кукольные детские театры как форму досуга, укрепляющую психологическое здоровье подрастающего поколения.

Можно выделить следующие функции, которые выполняет куклотерапия:

- коммуникативную – установление эмоционального контакта, объединение детей в коллектив;
- релаксационную – снятие эмоционального напряжения;
- развивающую – развитие психических процессов (памяти, внимания, восприятия и т. д.);
- обучающую – обогащение информацией об окружающем мире.

Куклы в данной программе выступают посредником между ребёнком и корректирующим взрослым. Работа с куклами позволяет легко и быстро создать атмосферу безопасности, доверия и принятия путем переноса собственных психологических феноменов на куклу, через приписывание персонажу – кукле своих мыслей и чувств.



Направленность. Программа по куклотерапии направлена на коррекционно-развивающую и профилактическую работу с детьми, с психоэмоциональными травмами, в том числе детьми, возвращаемых из зон боевых действий в возрасте от 3 до 18 лет, а также профилактическую работу с семьей для предотвращения повторной травматизации.

Целью программы является создание условий оптимального психофизического развития детей, с психоэмоциональными травмами, в том числе детей, возвращаемых из зон боевых действий, предупреждения повторных случаев жестокого обращения с ними и профилактика первичной и вторичной травматизации и последствий перенесенного негативного опыта посредством куклотерапии.

Достигнуть поставленной цели мы сможем, решая следующие задачи:

- создать условия для оптимального психофизического развития детей, с психоэмоциональными травмами, в том числе детей, возвращаемых из зон боевых действий;
- корректировать эмоционально-волевую сферу травмированных детей;
- восстановить чувство собственного достоинства и положительное представление о самом себе;
- формировать негативное мнение у воспитанников ко всем формам жестокого обращения;
- повышать компетентность детей по вопросам безопасного поведения, а также возможности получения помощи в случае насилия или преступных посягательств с ними;
- развивать и совершенствовать социальные качества личности у несовершеннолетних посредством куклотерапии.

Новизна: Программа основана на комплексном подходе к куклотерапии. Применяется не только традиционный арт-терапевтический подход, в процессе которого ребенок создает куклу и наделяет ее эмоциями, но также применяется инновационный метод драматической психозелеации – это комплексное воздействие на детей с помощью разнообразных театральных приёмов: этюдов, игр, специально заданных ситуаций.

Главный принцип данной методики – гармонизация психики в целом, преодоление недостатков. Проигрывая куклами индивидуально подобранные или специально написанные театральные этюды, дети незаметно для себя работают над своими проблемами и недостатками, превращая постепенно их в достоинства: упрямство может быть преобразовано в упорство, выскочка научится быть лидером, жадный – бережливым.

Почти любой недостаток можно повысить до уровня достоинства. Или, пользуясь терминологией, элевировать. В этом и есть суть методики.

В программе используются современные инновационные виды кукол: куклы Барби, эмотивные куклы, куклы – маппеты, теневые куклы, куклы, сделанные руками детей из различных материалов.

Особенностью нашей программы является то, что в нее включен блок работы с семьей и родителями, с целью профилактики повторной травматизации воспитанников. С родителями проводятся минитренинги и консультативные встречи с целью получения ими психологической поддержки. В случае с жертвами насилия, такая совместная работа направлена на предупреждение повторных случаев жестокого обращения. И она является более качественной если в коррекции и профилактике участвуют не только жертвы насилия, но и субъекты, которые и совершают эти противоправные действия.

Еще одной особенностью программы является использование на занятиях недирективной формы куклотерапии, а именно «свободной» игры без какого-либо заранее подготовленного сценария, где психолог может либо быть одним из участников игрового процесса или быть пассивным наблюдателем, не вмешивающимся в процесс игры.

В данном случае не включенное наблюдение осуществляется с помощью зеркала Гезелла. Зеркало Гезелла – стекло, выглядящее как зеркало с одной стороны и как затемнённое стекло с другой. Оставаясь наблюдателем, педагог-психолог получает опыт наблюдения за детьми с позиции отстраненного эксперта. Также данная форма работы будет эффективной и при работе с семейной системой. Где психолог имеет возможность наблюдать за семьей, когда её члены демонстрируют текущие паттерны поведения, патологическую коммуникацию в процессе взаимодействия друг с другом, а не с психологом, который является посторонним и неосознанно влияет на всю семейную систему. Также в процессе свободной игры можно отследить носителя симптома, который и стал причиной возникновения у ребенка психотравмы.



Детям, которые потеряли близкого человека вследствие смерти, развода, чрезвычайной ситуации или боевых действий работа с семьей или близкими дает возможность почувствовать поддержку оставшихся в живых близких родственников.

В процессе реализации программы дети, с психоэмоциональными травмами, в том числе дети, возвращенные из зон боевых действий, с помощью кукол могут отреагировать свои эмоции, в игре рассказать о перенесенном негативном опыте, создать свою куклу, а затем под руководством помощника играть с ней, проговаривая волнующие его ситуации и таким образом справляясь с ними.

#### *Литература*

1. Кипнис М. Драматерапия. Театр как инструмент решения конфликтов и способсамовыражения. –М.: Ось-89, 2002. – 192 с.
2. Киппер Д. Клинические ролевые игры и психодрама: Пер. с англ. –М.: Независимая фирма «Класс», 1993. – 224 с.
3. Русанова О.В. Программа по оказанию помощи детям с психоэмоциональными травмами, в том числе детям, возвращаемым из зон боевых действий «Кукляндия - там, где куклы спешат на помощь». – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/programma-po-okazaniyu-pomoshi-detyam-s-psihoemocionalnymi-travmami-v-tom-chisle-detyam-vozvrashaemym-iz-zon-boevyh-dejstvij-kuk-6486816.html>
4. Осипов С. Детские психологические травмы: как проработать психотравму.– [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ncrdo.ru/center/blog/psikhologicheskie-travmy-detstva/>
5. Татаринцева А.Ю., Григорчук М.Ю. Детские страхи: куклотерапия в помощь детям. СПб., 2007.

### ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В СОЦИАЛИЗАЦИИ ПОДРОСТКОВ, ПОПАВШИХ В ТРУДНУЮ ЖИЗНЕННУЮ СИТУАЦИЮ

*Смолина Н. А., Павлова Н. Н.,  
ГСКУ АО «ЦПД «Улитка», г. Астрахань*

**Аннотация:** в статье раскрывается проблема влияния сложной жизненной ситуации на становление личности подростка; авторами проведен анализ психологических особенностей подросткового возраста; раскрываются возможности использования дополнительного образования в социализации подростков, попавших в трудную жизненную ситуацию; исследуется деятельность социального педагога в студийной работе с воспитанниками ЦПД.

**Ключевые слова:** социализация, подросток, трудная жизненная ситуация, дополнительное образование, ЦПД (центр помощи детям).

В настоящее время достаточно остро стоит вопрос о проблемах детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации.

Трудная жизненная ситуация — обстоятельство или обстоятельства, которые ухудшают условия жизнедеятельности гражданина, и последствия которых он не может преодолеть самостоятельно. [5]

Дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, у которых разрушены связи с семьей, являются основной категорией в рассматриваемой нами работе.

Подростковый возраст является одним из ключевых этапов в процессе становления эмоционально-волевой регуляции ребенка. Детям в подростковом возрасте характерна легкая возбудимость, резкая смена настроений и переживаний. У подростков, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, доминирует неудовлетворенность своей жизнью. В отношениях с близкими они испытывают беспокойство и страх, которые зачастую скрывают под маской безразличия. Но при определенных обстоятельствах (конфликт с родителями, учителями, товарищами) подросток может проявить большую импульсивность в поведении. От тяжело переживаемой обиды он способен на такие поступки как бегство из дома, и даже попытка самоубийства. Следствием сложившейся ситуации становится помещение ребенка в специализированный центр.

Деятельность социального педагога в работе с детьми, находящимися в ЦПД, заключается в выполнении целого комплекса задач, а именно: социальной защите, изучении особенностей личности, участии в воспитании детей, развитии и образовании, а также в выявлении интересов и потребностей детей. Важную роль в этом играет работа в творческой студии. Эта категория дополнительного образования позиционирует себя не только как досуговое пространство, но имеющее воспитательную и образовательную значимость, как возможность изучения особенностей личности в процессе творческой работы, и требует от педагога развитых способностей к эмоциональному воздействию, позволяющих увлекать собственным стремлением к творческой деятельности. Результатом деятельности работы в творческой студии, можно считать объединение подростков в единый коллектив, удовлетворение внутренней потребности подростка в реализации его творческих сил, его стремлений к самопознанию и творческому самовыражению. Рациональное использование социально-значимой деятельности в своё свободное время приучают подростков к тому, что они, став взрослыми, будут готовы проводить его также продуктивно.

На базе ГСКУ АО «ЦПД «Улитка» работает 15 студий дополнительного образования. Рассмотрим некоторые из них.

Студия «Эко-Арт», руководитель Н.А. Смолина. Программа студии включает несколько видов декоративно-прикладного искусства: роспись по дереву, по камню и роспись ткани. Обращение к народному искусству завоевало прочное место в работе современного педагога с детьми. Занятия художественной росписью открывают для детей новые пути познания народного творчества, обогащают их внутренний мир, позволяют с пользой провести свободное время, а коллективные занятия восполняют дефицит общения. На занятиях педагог использует дифференцированный подход в обучении – обучение каждого на уровне его возможностей, способностей, особенностей. Нередко в центр попадают дети с нарушениями психики, с нарушениями мелкой моторики. После занятий в студии «Эко-Арт» отмечаются существенные изменения в лучшую сторону. Занятия росписью по дереву/камню помогают справиться со стрессом, депрессией,



разобраться в своем эмоциональном состоянии, учат нестандартно мыслить, позволяют подростку самореализоваться, почувствовать себя значимым для других. Во время работы в арт-студии подростки раскрываются, рассказывают о себе, о своих переживаниях, о своей семье. Кроме эмоциональной сферы, у подростков раскрывается интерес к собственным возможностям. Профориентационная работа ведется параллельно творческой: дети учатся рассчитывать затраты на изготовление изделий, учатся их презентовать. В будущем увлечение может стать профессией или дополнительным источником дохода.

Студия «Аристократка», руководитель Н.Н. Павлова. Целью программы является знакомство подростков с нормами поведения в обществе, формирование умений выглядеть достойно и чувствовать себя уверенно в различных жизненных ситуациях в соответствии с нормами поведения. Именно о «формировании» идет речь, учитывая, что подростки попадают в учреждение, зачастую, из асоциальных семей с полным отсутствием моральных ценностей и незнанием норм поведения. Задачи, которые ставит перед собой педагог, не только обучающие:

- познакомить детей с этикетными правилами и нормами поведения в общественных местах;
- сформировать адаптивный тип взаимодействия со сверстниками и взрослыми;
- сформировать уважительное и тактичное отношение к личности другого человека;
- формировать устойчивую положительную самооценку, но и воспитывающие;
- умение выбирать нужную формулу этикетного поведения с учетом ситуации общения (с кем, где, когда, зачем говоришь);
- введение в активный словарь детей достаточного количества этикетных стереотипов;
- проведение «литературных часов»: знакомство с классической литературой и биографиями авторов, знакомство с популярными стилями живописи и художниками.

В основе работы студии лежат дискуссионный и ролевой принципы. Участвуя в тренингах, подростки осознают свои ролевые позиции, развивают способности соотносить культурные и социальные нормы с собственным поведением. Покидая учреждение, воспитанницы умеют поддерживать беседу об искусстве, самостоятельно сервировать столы, используя столовые приборы и тематические аксессуары. Опрятным внешним видом, хорошими манерами и знанием столового и поведенческого этикета, девочки ломают стереотипы о детях из детского дома.

При работе в студии социальный педагог имеет возможность влиять на успешность социализации, а также на формирование отношений между подростками. При этом у подростков, находящихся в ЦПД, существенно сокращается пространство для девиантного поведения. Таким образом, дополнительному образованию отводится роль профилактики различных деформаций в развитии и социализации подростков.

#### *Литература*

1. Буйлова Л. И. Современные подходы к разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ / Л. Н. Буйлова Молодой ученый. - 2015. - № 15. - [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://voshod23.ru/wp-content/uploads/2019/09/Буйлова-Л.Н.\\_СОВРЕМЕННЫЕ-ПОДХОДЫ-К-ПРОГРАММАМ-ДО.pdf](http://voshod23.ru/wp-content/uploads/2019/09/Буйлова-Л.Н._СОВРЕМЕННЫЕ-ПОДХОДЫ-К-ПРОГРАММАМ-ДО.pdf)
2. Горский В.А., Попова Г.Н. Дополнительное образование детей как социально-культурное явление / - М., 2004. - 78-80 с.
3. Григорьева Н. В. Особенности социализации детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей / Н. В. Григорьева. - М., 2006. - 87-90 с.
4. Дружинина А.А. Основные направления социально-педагогической работы по формированию самостоятельности детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей / Вестник Тамбовского университета. - 2015. - №8. - 245-247 с.
5. Федеральный закон «О государственной социальной помощи» от 17.07.1999 N 178-ФЗ (последняя редакция) – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_23735/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_23735/)

## СПЕЦИФИКА СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ, ОСТАВИШИМИСЯ БЕЗ ПОПЕЧЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ

*Саринова Д.Б., Сердалиева А.Н.,  
ГАПОУ АО «Астраханский социально-педагогический колледж», г. Астрахань*

**Аннотация:** в статье рассматривается проблема детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, социальное сиротство представлено в данной статье как социальная, общегосударственная проблема. Подробно рассматривается современное состояние детских домов, а также возможные проблемы, с которыми могут столкнуться выпускники данных специализированных учреждений.

**Ключевые слова:** дети-сироты, сиротство, детский дом, семья, социальное сиротство, адаптация, дети, оставшиеся без попечения родителей.

Тема детей, оставшихся без попечения родителей, является актуальной для большинства государств мира. В любом государстве и любом обществе всегда были, есть и будут дети-сироты и дети, которые по разным причинам остаются без попечения родителей. И в этом случае, общество и государство берет на себя заботу по развитию и воспитанию таких детей.

Основанное на положениях ст.121 Семейного кодекса законодательное определение терминов «дети-сироты» и «дети, оставшиеся без попечения родителей» прописано в Федеральном законе «О дополнительных гарантиях по социальной поддержке детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей» от 21.12.1996 № 159, который дает наиболее четкие определения категории таких детей:

- дети-сироты – лица в возрасте до 18 лет, у которых умерли оба родителя или единственный родитель;
- дети, оставшиеся без попечения родителей – лица в возрасте до 18 лет, которые остались без попечения единственного или обоих родителей, вследствие лишения их родительских прав, ограничения в родительских правах, признания родителей ограниченно дееспособными или полностью недееспособными, отбывания ими наказания в

учреждениях лишения свободы, признания родителей безвестно отсутствующими, объявления их умершими, отбывания ими наказания в учреждениях, исполняющих наказание в виде лишения свободы, нахождения в местах содержания под стражей, подозреваемых и обвиняемых в совершении преступлений, уклонения родителей от воспитания детей или защиты их прав и интересов, отказа родителей взять своих детей из воспитательных, лечебных учреждений, учреждений социальной защиты населения и других аналогичных заведений и в иных случаях признания ребенка, оставшимся без попечения родителей, в установленном законом порядке.

Известный современный философ и социолог Тюгашев Е. А. в своих научных трудах выделил следующие виды сиротства:

– собственно сироты. Дети, которые лишились одного или обоих родителей в раннем возрасте;

– домашние сироты. У таких детей есть родители, которые не уделяют должного внимания воспитанию ребенка. В подобных ситуациях ребенок бывает, как правило, либо предоставлен сам себе, либо находится в антагонистических отношениях с родителями, чем обуславливается его социально-опасное положение;

– интернатские сироты. Дети, которые воспитываются в интернате, и чьи родители по факту не занимаются их воспитанием;

– «отказники». Категория детей, чьи родители отказались от своих родительских прав и оставили своего ребенка на попечение государства;

– «лишенцы». Дети, родители которых лишены родительских прав.

За последние годы катастрофически выросло количество «социальных сирот» – детей, воспитывающихся в неблагополучных семьях. Вооруженные конфликты, природные, техногенные и социальные катастрофы — причины, способствующие тому, что дети остаются без родителей. К концу 2000 года число детей, находящихся на полном государственном обеспечении, достигло 620 тысяч. Увеличение числа детей, оставшихся без попечения родителей, неизбежно ведет к увеличению числа учреждений для детей-сирот: домов ребенка, детских домов, школ-интернатов, приютов и т.д. Однако, только с середины двадцатого века социальное сиротство стало приобретать угрожающие масштабы, причем рост отказа наблюдается во многих странах мира (Франция, Испания, Италия и другие). В России социальные сироты составляют абсолютное большинство детей, оставшихся без попечения родителей (95%), а 60 % детей были рождены матерями в возрасте от 16 до 19 лет.

Лишение родительских прав является основной причиной, по которой дети в России лишаются попечения родителей. В 2022 году было выявлено около 40000 граждан, лишенных родительских прав. Из них 29000 были лишены за уклонение от обязанностей по воспитанию детей, 5 % из этого числа лишены из-за злоупотребления родительскими правами, 12 % – в связи с алкоголизмом и наркоманией родителей. Судьбы воспитанников детских учреждений для сирот всегда привлекали общественное внимание. В последние 10–15 лет это внимание было направлено на эффективность работы данных учреждений, соблюдение и реализацию прав воспитанников, а также на отношении преподавателей к таким детям.

Для ребенка-сироты наилучшим вариантом является семейная форма устройства, но не всегда удается устроить его именно таким образом, и приходится направлять в определенное государственное учреждение. В связи с этим, продолжается модернизация, улучшение, совершенствование сети детских учреждений, которые принимают на себя обязанности по заботе, защите, воспитанию и обучению сирот. На сегодняшний день успешно социализироваться получается лишь у 10 % выпускников интернатных учреждений. По данным статистики, из 15 тыс. выпускников в течение года: 5 тыс. попадают на скамью подсудимых, 3 тыс. становятся бомжами, а 1,5 тыс. кончают жизнь самоубийством. К сожалению, это происходит по причине того, что ребенка не смогли подготовить к реальной жизни, привить ему определенные социальные нормы и ценности, выходящие за рамки учреждения для детей.

За последние годы общая численность детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, в Российской Федерации составила 390 949 человек (2022 год – 406 138 чел.), в том числе:

– 351 203 человека — на воспитании в семьях;

– 35 291 человек — под надзором в организациях для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

Сиротство в России принимает угрожающие масштабы. Особенно тревожным явлением для общества становится распространение социального сиротства. Последствия сиротства достаточно плачевны: из интернатов выходят молодые люди, неприспособленные к самостоятельной жизни, не имеющие правильного образца поведения в жизни общества и лишенные представления о принятых за образец семейных ценностях. Как правило, заводя семью, выпускники интернатов оставляют своих детей на попечение государства, так как не имеют представления о том, как необходимо воспитывать детей, так как сами были воспитаны чужими людьми.

Для того, чтобы остановить распространение социального сиротства, необходимо осуществлять ряд мероприятий по возрождению ценности семьи, по повышению морально-нравственного воспитания молодого поколения:

- 1) диагностика психического, физического и социального здоровья ребенка;
- 2) реализация индивидуальной программы для каждого воспитанника (основанной на результатах диагностики);
- 3) помещение ребенка в комфортные условия (социальное учреждение, приемная семья, опека/попечительство, кровная/приемная семья), где в соответствующих педагогических условиях будет осуществляться реабилитация.

Реабилитационный процесс направлен на возвращение ребенка в социум, повышение социального статуса ребенка в среде сверстников. Для решения этих задач реализуются комплексные реабилитационные программы, направленные на формирование у несовершеннолетнего личностных качеств, навыков социального поведения, здорового образа жизни, устранение социальной дезадаптации детей и подростков, освоение несовершеннолетними новых способов адекватного реагирования на различные жизненные ситуации, формирование навыков стрессоустойчивости.

В условиях социальных учреждений по разработанным программам, высококвалифицированными специалистами осуществляются всесторонняя реабилитация, развитие и воспитание детей. Но, тем не менее, при проведении более глубокого анализа работы, очевидным остаётся тот факт, что проблема сиротства здесь решается частично, поверхностно и практически не даёт желаемых результатов при подготовке воспитанников к самостоятельной жизни. Конечно,

наиболее эффективной является форма семейного воспитания, т.е. помещение ребёнка в приёмную семью, поскольку только семья может оказать на него, то влияние, которое не заменят никакие искусственно созданные условия.

#### *Литература*

1. Федеральный закон от 21.12.1996 г. №159-ФЗ «О дополнительных гарантиях по социальной защите детей — сирот и детей, оставшихся без попечения родителей».
2. Семейный Кодекс Российской Федерации от 29.12.1995 с изменениями и дополнениями.
3. Асильдерова М. М. Социально- правовая защита детей- сирот и детей, оставшихся без попечения родителей: [учебное пособие] / М. М. Асильдерова, Б. Г. Явбатырова; — Махачкала: Из-во Алеф, 2013. 188 с.
4. Большакова Н. Л. Сиротство как социальная проблема современной России: [монография]/ Н. Л. Большакова, Ю. В. Мигунова, Садыков Р. М.; Башкирский гос. ун-т. — Уфа: РИЦ БашГУ, 2014. 200 с.

### ОРГАНИЗАЦИЯ ДОСУГА И ОЗДОРОВЛЕНИЯ ГРАЖДАН ПОЖИЛОГО ВОЗРАСТА И ИНВАЛИДОВ В ГАУ «МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ СОЦИАЛЬНЫЙ ЦЕНТР СОДЕЙСТВИЕ»: ЛУЧШИЙ ОПЫТ ПРАКТИКИ

*Студенцева А.В.,*

*ГАПОУ АО «Астраханский социально-педагогический колледж», г. Астрахань*

**Аннотация:** в статье представлен опыт работы отделения по организации досуга и оздоровления граждан пожилого возраста, инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья ГАУ АО «Многопрофильный социальный центр «Содействие» (далее – Центр).

**Ключевые слова:** пожилые люди, досуг, национальный проект.

С переходом на пенсию образ жизни человека меняется. Сужается круг общения и потребностей, однако увеличивается объем свободного времени, который необходимо заполнить полезной и содержательной деятельностью для продолжения полноценной жизни. В связи с этим возникает необходимость содействия в решении проблемы организации свободного времени пожилых людей. В свою очередь, развитие активного образа жизни пожилых людей предполагает деятельное участие в этом процессе их самих.

На базе Государственного автономного учреждения Астраханской области «Многопрофильного социального центра «Содействие» функционирует отделение по организации досуга и оздоровления граждан пожилого возраста, инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья. Более 500 астраханских пенсионеров и людей с ограниченными возможностями здоровья получают социальные услуги в полустационарной форме. Отделение активно реализует национальный проект «Демография», в который входит федеральный проект «Старшее поколение». Он создан для системной поддержки и повышения качества жизни граждан старшего поколения, предоставления им возможности жить полноценной жизнью, находить новых друзей, заполняя свой досуг полезными делами и увлечениями.

В центре «Содействие» успешно работает Школа третьего возраста, где проходит занятия по самым различным направлениям. В Центре организуются самые разнообразные мероприятия: спортивные праздники, концерты, музыкальные джемы, интеллектуальные игры, спектакли, профилактические и познавательные беседы, встречи с интересными людьми и многое другое. Действуют кружки по хоровому пению (функционируют следующие творческие объединения: ансамбль «Добродя», хор русской песни «Легенда», фольклорный ансамбль «Завалинка», ансамбль «Волжаночка», хоровой коллектив «Здравица», ансамбль «Ариозо»), хореографические студии «Лёгкий шаг» и «В ритме танца».

Специалисты оказывают подопечным большой спектр социально-медицинских услуг, направленных на улучшение самочувствия и повышение тонуса подопечных Центра: массаж, галотерапию, кислородотерапию, ЛФК.

В кабинете релаксации проводится психологическая разгрузка. Кроме того, проводятся консультации, тренинги, беседы. В учреждении проводятся лекции по здоровому образу жизни. Пенсионеры занимаются йогой и шейпингом, используются футбольные мячи, гимнастические палки, гантели.

Сотрудники отделения — организаторы таких крупных областных фестивалей, как «Битва хоров», «Голос. Серебряный возраст», «Красная гвоздика», «Поэтическое кружево». Специалисты отделения инициировали и провели следующие областные мероприятия в дистанционном формате: конкурс вокального мастерства «Поём дома», фестиваль среди людей с ограниченными возможностями здоровья «Краски радости», приняли участие в конкурсе хореографического искусства «Танцуем дома».

Яркие самобытные артисты принимают участие в культурной жизни города. Ежегодно они выступают на городских уличных площадках в рамках областного проекта «Волжская палитра».

В творческой мастерской «Страна мастеров» обучаются прикладному искусству.

Также они учатся актёрскому мастерству в театральной студии «Ариза» и кукольном театре «Бабушкины сказки».

Подопечные Центра идут в ногу со временем, посещая уроки компьютерной грамотности «Все в Сеть!».

Активистов Школы третьего возраста учат, как защититься от мошенников и быть финансово грамотными.

В рамках проекта «Социальный туризм» пенсионеры и инвалиды путешествуют по родному краю, а также знакомятся с достопримечательностями Волгоградской области, Краснодарского края, Республики Калмыкия. Также в рамках благотворительной акции «По волнам памяти» были организованы речные прогулки по Волге на теплоходах, поездки на гору Богдо и озеро Баскунчак в Ахтубинском районе Астраханской области.

При Центре действует отряд «серебряных» волонтеров, в рамках проекта «Связь поколений» волонтеры заботятся о детях и подростках, находящихся в трудной жизненной ситуации. Добровольцы третьего возраста уже не первый год выступают в роли наставников для воспитанников детских социальных учреждений и учащихся воскресных школ города и области, несовершеннолетних ребят из специального училища закрытого типа города Астрахани. Для них

организовывались мастер-классы, спортивные праздники, различные познавательные мероприятия, концерты и конкурсы, творческие встречи.

В Центре действует клуб инвалидов с ментальными нарушениями «Касталия». С целью содействия интеграции инвалидов в общество участники клуба «Касталия» приобщаются к изобразительному искусству и вдохновляются примером астраханского художника Бориса Кустодиева. Центр «Содействие» и Дом-музей Б. М. Кустодиева реализуют проект «Люблю жизнь!». Для участников проекта проводятся экскурсии и занятия в разных художественных техниках, организовываются мультимедийные игры на интерактивном столе. Всё это помогает и дальше формировать позитивное отношение к творчеству и жизни.

В сложившейся эпидемиологической обстановке был создан You Tube канал ГАУ АО МСЦ «Содействие», а также группы в социальных сетях, где выставлялись ролики с занятиями по различным направлениям. Услуги оказывались дистанционно. Также ГАУ АО «Многопрофильный социальный центр «Содействие» сотрудничает с клубом здорового питания Юлии Артемовой, который стал инициатором проектов «Российское Долголетие» и «Российский театрал». Благодаря этим проектам, граждане смогли вывести качество жизни на новый уровень, зарядиться позитивными эмоциями, напрямую взаимодействовать с лучшими представителями профессий. В рамках проекта «Российское Долголетие» были организованы занятия: «Фейсфитнес», «Здоровое похудение», «Психология», а в рамках проекта «Российский театрал» занятия по актерскому мастерству и по сценической речи. Большое количество граждан смогли получать услуги дистанционно.

Люди старшего возраста больше других нуждаются в положительных эмоциях. Позитивные эмоции и чувства дают им силы и энергию. Мы стараемся организовать работу таким образом, чтобы деятельность, в которую вовлечены граждане пожилого возраста, приносила удовлетворение, радость, самоуважение.

#### *Литература*

1. Федеральный закон от 28.12.2013 №442-ФЗ (ред. от 30.12.2022) «Об основах социального обслуживания граждан в Российской Федерации».
2. Постановление правительства Астраханской области от 12.12.2014 № 572-П (ред. От 14.04.2021) «О Порядке предоставления социальных услуг поставщиками социальных услуг астраханской области».

## СОЦИАЛЬНАЯ ЗАЩИТА ДЕТЕЙ, ПОДВЕРГШИХСЯ ЖЕСТОКОМУ ОБРАЩЕНИЮ В СЕМЬЕ

*Унжакова В.Н., Сердалиева А.Н.,*

*ГАПОУ АО «Астраханский социально-педагогический колледж», г. Астрахань*

**Аннотация:** статья посвящена теме жестокого обращения в семье и социальной защите детей из таких семей.

**Ключевые слова:** жестокое обращение с детьми, причины жестокого обращения с детьми.

Тема жестокого обращения в семье не кажется самой острой и злободневной, но на самом деле данная проблема является очень сложной и актуальной. В России о проблеме семейного насилия стали говорить недавно, в большинстве случаев жертвами насилия в семье оказываются дети, то есть те, кто не в состоянии себя защитить.

Жестокое обращение с детьми – это глобальная проблема, которая глубоко укоренилась в культурной, экономической и социальной сферах. Жестокое отношение к детям пронизывает всю историю развития человечества, тенденция роста насильственных действий в отношении детей отмечается сегодня во всем мире.

Жестокое обращение с детьми – это все многообразие действий или бездействие со стороны окружающих лиц, которые наносят вред физическому и психическому здоровью несовершеннолетнего, его развитию и благополучию, а также ущемляют его права или свободу. К сожалению, единого определения понятия «жестокое обращение» не существует. Первой причиной отсутствия общепринятого обобщенного определения является то, что определение понятия «жестокое обращение» должно содержаться в национальных законодательствах страны и учитывать этнические, культурные, исторические, религиозные, социальные особенности страны. Жестокое обращение с детьми – сложное социальное явление, отдельные стороны которого изучаются разными науками (социологией, психологией, медициной, уголовным и семейным правом). Такой комплексный характер жестокого обращения с ребенком является второй причиной отсутствия общепринятого обобщенного его определения.

Доктор медицинских наук профессор Т. Я. Сафонова предлагает следующее определение жестокого обращения: «Под жестоким обращением и пренебрежением основными нуждами ребенка понимают любые действия или бездействия со стороны родителей, лиц их заменяющих или других взрослых, в результате чего нарушается здоровье и благополучие ребенка или создаются условия, мешающие его оптимальному физическому или психическому развитию, ущемляются права и свобода».

Жестокое обращение с детьми является частным случаем насилия по отношению к детям. От других форм насилия жестокое обращение отличают особенности отношений, существующих между ребенком и насильником. О жестоким обращении с ребенком можно говорить лишь тогда, когда насилие совершается родителями или лицами, выполняющими функции родителей (опекунами, попечителями и др.). Эти лица призваны заботиться о ребенке, в силу своего положения они пользуются в его глазах безусловным авторитетом, он доверяет им, должен выполнять их требования. Поэтому в тех случаях, когда указанные лица злоупотребляют своим положением, применяют к ребенку насилие, он лишается поддержки значимых взрослых, не имеет возможности защитить себя, вследствие чего эти действия вызывают более тяжелые последствия, чем насилие со стороны незнакомых лиц. Жестокое обращение родителей с детьми формирует личностей малообразованных, социально дезадаптированных, не имеющих навыков трудиться, создавать семью, быть хорошими родителями.

Как показывает статистика:

- 40 % жестокого обращения с детьми происходят в семьях;

- около 24% всех детей мира подвергаются жестокому обращению со стороны своих родителей с применением физической силы;

- насилие в той или иной форме совершается в каждой четвертой семье.

Так по каким же причинам дети подвергаются жестокому обращению в семье? Отношения внутри семьи развиваются на основе морально-нравственных ценностей, состояния здоровья, психологических особенностей и социального статуса ее членов, материальных условий проживания.

Факторами риска формирования жестокого обращения с детьми являются:

- неполные, конфликтные семьи. Ссоры супругов, побои, уходы из дома, воспитание одним родителем, присутствие отчима, мачехи увеличивает вероятность жестокого обращения;
- асоциальные семьи. Малообеспеченность, тяжелые материально-бытовые условия, отсутствие постоянной работы, алкоголизм, наркомания родителей, занятие преступной деятельностью, проституцией являются факторами повышенного риска;
- культурно-образовательный уровень родителей. Отсутствие знаний об особенностях развития и воспитания детей, низкий нравственный, интеллектуальный уровень становятся основой для неуважительного отношения, унижения ребенка;
- непринятие ребенка. Нежеланная беременность, восприятие ребенка как слишком активного, непослушного, недостаточно умного проявляется агрессивным, уничижительным обращением. Часто «мишенью» становятся дети, имеющие психические, физические заболевания;
- перенос модели поведения. Быть жестокими склонны родители, подвергавшиеся насилию в детстве. Воспитание, включающее угрозы, запугивания, унижения, побои, расценивается как нормальное;
- соматические, психические заболевания. Причиной жестокости могут быть расстройства аффективной сферы родителя – психопатологические изменения личности, острые реакции на стрессовую ситуацию (развод, потеря работы), неврозы, психозы, длительные изматывающие соматические заболевания, способствующие изоляции, инвалидизации.

Насилие в семье происходит в любых слоях и категориях населения, независимо от религиозных, расовых или же культурных аспектов. Факт насилия может вызвать различные нарушения в психосоматической сфере личности, а именно: нарушение в познавательной сфере, расстройства аппетита, сна, злоупотребление наркотиками, алкоголизм; непроизвольное воспроизведение травматических действий в поведении; попытки самонаказания (например, самоистязание); множество соматических жалоб. Следовательно, нарушения, возникающие после насилия, затрагивают все уровни человеческого функционирования, которые приводят к стойким личностным изменениям, оставляет огромный отпечаток на психическом поведении ребёнка. Пережитое насилие может приводить к долгосрочным последствиям, которые влияют на дальнейшую жизнь детей. Проблемой насилия в обязательном порядке занимаются медицинские работники, социальные службы и социальные работники, сотрудники правоохранительных органов, юристы, а в данный момент ещё общественные сотрудники, преподаватели, психологи и другие специалисты.

Российское законодательство, признавая, что ребенку для полного и гармоничного развития его личности необходимо расти в семейном окружении, в атмосфере счастья, любви и понимания, закрепляет нормы ответственности взрослых перед детьми в гражданском праве (семейное право), административном праве и уголовном праве. Семейное право (Семейный кодекс – СК) в большей степени защищает права детей, чем родителей, например, алиментные обязательства родителей. Уголовное право охраняет наиболее значимые права; основной его инструмент – наказание преступника. Административное право (КоАП) имеет профилактическое значение.

П.1 ст.65 СК гласит, что «забота о ребенке – основная задача родителей». Однако, если родители осуществляют родительские права в ущерб правам и интересам детей, они несут ответственность в установленном законом порядке. Одной из мер семейно-правовой ответственности, применяемой в данном случае к родителям, является лишение их родительских прав. В рассматриваемых делах на Комиссиях по делам несовершеннолетних чаще всего родителей привлекают к ответственности по ст. 5.35 КоАП РФ — неисполнение обязанностей по содержанию и воспитанию ребенка, что впоследствии может становиться основой для лишения родительских прав или ограничения в родительских правах.

Большое количество статей, защищающих права ребенка содержит Уголовный кодекс (УК РФ). Наиболее суровое наказание (лишение свободы от 8 до 20 лет или пожизненное лишение свободы) предусмотрено за убийство при отягчающих обстоятельствах (ч. 2 ст. 105 УК).

Другие виды преступлений: угроза убийством – психическое насилие (ст. 119 УК) – она должна быть реальной; побои и истязание (ст.ст.116-117 УК); преступления против половой неприкосновенности и половой свободы личности (до 16 лет; глава 18 УК); доведение до самоубийства (ст. 110 УК); вовлечение несовершеннолетних в антиобщественную деятельность (ст. 151 УК); разглашение тайны усыновления (ст. 155 УК – для тех лиц, которые по закону обязаны ее соблюдать); оскорбление чести и достоинства (ст. 130 УК) и другие виды.

Несмотря на то, что, на первый взгляд, достаточно много преступлений в отношении несовершеннолетних закреплено в уголовном праве, за жестокое обращение с детьми можно привлечь к ответственности только по ст.156 УК РФ «Неисполнение обязанностей по воспитанию несовершеннолетнего».

Российским законодательством предусмотрен широкий спектр правовых механизмов защиты прав ребенка, жестокое обращение по отношению к ним имеет место в нашей действительности, как в семье, так и за ее границами. Следовательно, работа с семьей для профилактики, а также для коррекции последствий жестокого обращения приобретает все большую актуальность в нашем государстве.

*Литература*

1. Зиновьева Н. О., Михайлова, Н. Ф. Психология и психотерапия насилия. Ребенок в кризисной ситуации / Н. О. Зиновьева, Н. Ф. Михайлова. – СПб.: Речь. – 2003. – С. 3.

2. Цымбал Е. И., Жестокое обращение с детьми: причины, проявления, последствия: учебное пособие / Е. И. Цымбал. – М: РБФ НАН, 2007.
3. Семейный кодекс Российской Федерации.
4. Уголовный кодекс Российской Федерации.
5. Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях.

## ИННОВАЦИОННОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ПОЖИЛЫМИ ЛЮДЬМИ СОЦИАЛЬНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО ЦЕНТРА «ЗДРАВУШКА»

*Штена Е.В.,  
ГАУСО АО «МСОЦ «Здравушка» г. Астрахань*

**Аннотация:** имеющаяся на сегодняшний день очевидная тенденция внедрения нововведений в различных отраслях социальной сферы лишней раз подтверждает актуальность социального инновационного проектирования. Одним из ключевых направлений в совершенствовании культурно-досуговой деятельности ГАУСО АО «МСОЦ «Здравушка» является внедрение инновационного проектирования в работу с пожилыми людьми.

**Ключевые слова:** культурно-досуговое отделение, пожилые люди, социальное инновационное проектирование, проект, студия.

С переходом на пенсию меняется образ жизни человека. Сужается круг общения и потребностей, увеличивается объем свободного времени, который необходимо заполнить полезной и содержательной деятельностью для продолжения полноценной жизни. В связи с этим возникает необходимость содействия в решении проблемы организации досуга для пожилых людей [1].

Одним из ключевых направлений культурно-досугового отделения социально-оздоровительного центра «Здравушка» является внедрение инновационного проектирования в деятельность учреждения. Необходимо подчеркнуть, что речь идет не просто о «проектах», а именно об «инновационных проектах», в основе которых как традиционные, так и совершенно новые подходы, включающие в себя комплекс мероприятий и работ, направленных на обеспечение социальной ценности [2].

Также одним из условий, способствующим разработке и внедрению инновационных проектов в деятельность центра, является интерес специалистов отделения к новым идеям, который помогает реализовать их потребности в творческом самовыражении и проявлении лучших профессиональных качеств [3].

В рамках работы проекта «Школа третьего возраста» в отделении развивается студийная и клубная деятельность. Так, на базе Школы функционируют 16 клубов и студий, а также активно действуют 6 самодеятельных вокальных ансамблей. Такая форма работы позволяет расширить культурно-образовательную среду для людей, нуждающихся в социальной поддержке, помочь им реализовать свой личностный потенциал, организовать интересное и полезное общение людей в неформальной обстановке.

Обучение пенсионеров навыкам работы на компьютере и вовлечение пожилых людей в активную социальную жизнь – главная цель регионального проекта «Все в сеть!». Программа курсов состоит из пятнадцати занятий, в группе по 8 человек. Занятия проводятся 2 раза в неделю, в специально оборудованном классе с персональными компьютерами, подключенными к сети интернет. На базе проекта была создана новая студия «Компьютерный консультант», позволяющая подопечным совершенствовать уже полученные знания, получать ответы на все интересующие их вопросы, связанные с компьютером и современными смартфонами.

Проект «Социальный туризм» предполагает посещение музеев, галерей, театров, экскурсионных и паломнических поездок гражданами пожилого возраста.

Благодаря грантовой поддержке Благотворительного фонда «Хорошие истории», стала возможной реализация инновационных проектов «Театр моды 50+ «Lady Star», Школы адаптивного спорта «Три шага». Данные проекты – создали необходимые устойчивые платформы для творческой фантазии, повышения двигательной и познавательной активности граждан пожилого возраста, адаптации к новым условиям жизни и психологической реабилитации.

В соответствии с проектом Театр моды 50+ «Lady Star» в культурно-досуговом отделении возникла интерактивная площадка из новых студий: искусства фотопозирования «Фотолайк», дизайна одежды «В тренде», визажа и парикмахерского искусства «КрасиваяЯ». Это стало возможным, благодаря предыдущему опыту по созданию студий декоративно-прикладного и спортивно - оздоровительного направления центра.

Под руководством преподавателей колледжа арт-фэшн индустрии участницы приобрели навыки в области искусства макияжа, косметологии, здорового образа жизни, научились самостоятельно подбирать средства декоративной косметики и парфюмерии.

Участницы проекта прошли обучение пошиву, изготовлению аксессуаров, фотопозированию и дефиле как в очном формате, так и благодаря on-line мастер-классам. В результате была сшита коллекция одежды из 16 луков для показа делового, романтического и спортивного стилей на мероприятиях проекта, а также проведены фотосессии, которые помогли моделям раскрыть внешние данные, проверить творческие способности для создания своего индивидуального образа и безупречности в каждом кадре. Итог работы – портфолио и портретная галерея моделей 50+ для оформления стенда.

В соответствии с задачами проекта Школы адаптивного спорта «Три шага» была создана новая студия скандинавской ходьбы «Здоровый шаг». В обучающую программу входили лекции, видеоуроки и отработка навыков на практике. Занятия проходили на свежем воздухе по разработанным маршрутам под контролем инструктора.

В занятия были включены краеведческие маршруты с посещением исторических мест г. Астрахани. Состоялись экскурсионные путешествия по Белому городу – «музею под открытым небом», Астраханскому биосферному заповеднику, архитектурному ансамблю культурного центра Нижнего Поволжья и Прикаспия – Астраханскому Кремлю.

В студии «Серебряные пуанты» пожилые танцоры стали осваивать азы классического танца. В работе педагог учитывал возрастные и физические особенности пожилых людей. Пенсионеры смогли развить гибкость позвоночника и эластичность суставов, сформировать красивую осанку, улучшить самочувствие и дыхательные функции.

Действующая студия фитнеса «BodyFit» была дополнена еще одной группой участников, которые стали заниматься дыхательной и оздоровительной гимнастикой для восстановления здоровья и укрепления функции работы легких после пневмонии при COVID – 19. Все занятия проходили по разработанной программе, в которую входили упражнения из йоги, дыхательной и оздоровительной гимнастики. Участники серебряного возраста получили возможность сохранить, поддержать и улучшить двигательную и когнитивную активность.

В течение проекта специалисты центра общественного здоровья и медицинской профилактики провели беседы по здоровому образу жизни по темам: «Рациональное питание», «Лечение физкультурой и долголетие», «Влияние умственной активности на здоровье пожилого человека», «Как самому справиться со стрессом». Все полученные рекомендации, советы и полезная информация помогут пожилым людям защитить себя от опасных болезней, улучшить состояние здоровья и качество жизни.

На итоговом мероприятии – спортивный Фестиваль open-air «Астраханская миля». Всех участников проекта ждала интересная программа: зажигательная разминка, мастер-классы по оздоровительной и дыхательной гимнастике, марш здоровья «Ходим вместе» – массовый старт со скандинавскими палками на 1,5 км, историческая викторина об Астрахани, веселые конкурсы на лучшую ходьбу и лучшее фото со скандинавскими палками, соревнования по дартсу, рыбной ловле на свежем воздухе. В ходе мероприятия участники проекта продемонстрировали приобретенные знания в Школе спорта.

Подводя итоги вышесказанного, можно сказать, что все проекты дают возможность оказать социальные услуги на более качественном уровне, расширить число активных партнеров, увеличить количество получателей социальных услуг. А самое главное, эта деятельность положительно влияет на сохранение активного образа жизни граждан пожилого возраста и инвалидов.

#### *Литература*

1. Воробьев Ю.Л., Попов А.А. Духовная жизнь пожилых людей в современном российском обществе // Вестник Самарского государственного университета. –2007. –№1. –С. 57–63.
2. Луков В.А. Социальное проектирование: учеб. пособие. 6-е изд., испр. М.: Изд-во Московского гуманитарного ун-та, 2007. 240 с.
3. Платонова Н.М., Платонов М.Ю. Инновация в социальной работе: учеб. пособие. М.: Академия, 2011. 256 с.



# ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ И ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

## РЕКРЕАЦИОННО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА ЖЕНЩИН-УЧИТЕЛЕЙ ПЕРВОГО ПЕРИОДА ЗРЕЛОГО ВОЗРАСТА

Амизова А.А., Постнова Н.Ю.,  
ГАОУ АО ВО «АГАСУ» КСиЭ, г. Астрахань

**Аннотация:** в работе освещено значение и проблемы организации физкультурно-оздоровительных занятий женщин, занимающихся педагогической деятельностью. Уделяется внимание оздоровительным занятиям аквааэробикой, с учетом функциональных особенностей и работоспособности женского организма.

**Ключевые слова:** аквааэробика, женский организм, оздоровление, физическое развитие, функциональное состояние.

При построении женских физкультурно-оздоровительных занятий стоит учесть не только профессиональную деятельность, но и состояние здоровья занимающихся. Подобное комплексное применение разнообразных видов фитнеса требует абсолютной системы планирования, которая бы давала возможность рационального сочетания всех элементов и более полного использования положительных черт в оздоровительном процессе, учитывая биоритм женского организма [1].

Среди женщин-преподавателей распространена проблема гиподинамии (малоподвижный образ жизни). Необходимо отметить, что женский организм в период от 21 до 35 лет сохраняет наибольший уровень тренируемости опорно-двигательной функции, в особенности ее силовых характеристик и работоспособности. В данном возрасте складываются наиболее благоприятные предпосылки для занятий разными видами фитнеса (оздоровительными и спортивными) и достижения в них высоких результатов.

Благодаря комплексному психосоматическому воздействию, способствующему гармонизации деятельности всех подсистем организма женщин, ведущих малоподвижный образ жизни, наибольшее значение приобрели доступные и рациональные формы физической активности, в особенности, организуемые в пределах оздоровительных программ [2].

При проведении упражнений ОФК решаются такие задачи, как:

- поддержание достигнутого уровня здоровья и устойчивости организма к неблагоприятным воздействиям окружающей среды;

- повышение трудовой и интеллектуальной работоспособности;

- формирование морально-волевых качеств, моторики, умений и физических качеств на относительно высоком уровне;

- освоение и углубление специальных сведений о влиянии физических упражнений, которые применяются в производственном процессе и в режиме свободного времени.

Для получения действенного оздоровительного эффекта физических упражнений необходимо участие в работе крупных групп мышц, ритмичный характер мышечной деятельности, наличие длительных тренировок, энергообеспечение мышечной работы в основном за счет аэробных процессов [1].

Планировать программы восстанавливающих занятий для женщин раннего зрелого возраста рекомендуется исходя из мотивов, уровня физической подготовленности, а также индивидуальных особенностей состояния организма, совмещая использование разных видов физической подготовки с учетом гормонального фона во время менструального цикла.

Для этого необходимо провести комплексную диагностику и анализ измерений, чтобы определить уровень физического здоровья недавно приступивших к занятиям спортом и определить основные причины, побудившие женщин того или иного возраста к оздоровительным тренировкам.

Увеличение физической нагрузки двигательных заданий должно быть постепенным, даже несмотря на легкость и доступность некоторых упражнений. Все это необходимо для того, чтобы женский организм мог спокойно адаптироваться к изменившимся условиям жизнедеятельности [4].

Гормональный фон также оказывает большое влияние на физическое состояние и работоспособность женщин. По этой причине при создании индивидуальных программ необходимо учитывать изменения, которые происходят в течение всех фаз менструального цикла.

При выборе вида оздоровительных упражнений и программ следует иметь в виду, что занятия аквааэробикой оказывают наиболее оздоровительное воздействие на организм женщин. При разработке оздоровительной или восстанавливающей программы необходимо знать свойства водной среды и умело пользоваться ими. Исходя из таких характеристик, как торможение, инерция, гидродинамика, плавучесть, сопротивление, а также температура воды, воздуха и глубина бассейна можно добиться действенных результатов.

Оздоровительный эффект зависит от количества тренировок в неделю. Между занятиями необходимо иметь в запасе достаточно времени для отдыха, именно в этот период происходит увеличение синтеза белка для восстановления функционирующих клеток и очищения их от продуктов метаболизма. Данный процесс крайне важен, ведь если занятие было продолжительным и интенсивным, а уровень подготовки женщины низкий, тогда для отдыха необходимо больше времени.

Для женщин с высоким уровнем силовой подготовки необходимо заниматься 3 раза в неделю для того, чтобы увеличить физическую работоспособность. В то же время для лиц с низкими физическими возможностями рекомендуются более частые занятия для того, чтобы улучшить двигательные качества с одновременным снижением нагрузки за одно занятие [4].

На занятиях по физической культуре с женщинами от 21 до 35 лет для лиц с достаточно низкой физической подготовкой следует делать довольно длительную разминку (примерно 10-20 минут) с упражнениями низкой интенсивности. Это даст время на адаптацию сердечно-дыхательной системы, которое необходимо для обеспечения безопасности сеанса [3].

Таким образом, труд педагогических работников относится к умственной деятельности с высокой долей психоэмоциональной нагрузки, которой свойственен большой дефицит двигательной активности. Именно поэтому в профессиональной деятельности учителей и педагогов так важно уделять внимание правильно спланированным физкультурно-оздоровительным занятиям.

#### *Литература*

1. Аллянов Ю.Н. Физическая культура: учебник для среднего профессионального образования / Ю.Н. Аллянов, И.А. Письменский. – 3-е изд., испр. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. – 493с.
2. Клестов В.В., Сиротин А.Б. Актуальные аспекты двигательной активности // Вестник ПГГПУ. Серия № 1. Психологические и педагогические науки. 2019. №2.
3. Теория и методика избранного вида спорта: водные виды спорта: учебник для вузов / Н.Ж. Булгакова [и др.]; под редакцией Н.Ж. Булгаковой. – 2-е изд. – Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 304 с.
4. Филиппов С.С. Менеджмент физической культуры и спорта: учебник для вузов / С.С. Филиппов. — 4-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 234 с.

### ОСОБЕННОСТИ МЕТОДИКИ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ, ИМЕЮЩИХ ОТКЛОНЕНИЯ В СОСТОЯНИИ ЗДОРОВЬЯ

*Андреева М.Г., Постнова Н.Ю.,  
ГАОУ АО ВО «АГАСУ» КСцЭ, г. Астрахань*

**Аннотация:** в публикации уделяется внимание вопросам физического воспитания студентов высших учебных заведений с различными видами заболеваний, освещаются проблемы занятий в специальных медицинских группах организационного и методического характера.

**Ключевые слова:** физическая культура, специальная медицинская группа, состояние здоровья, медицинские рекомендации, физические упражнения.

Общепризнанно, что занятия физической культурой в высших учебных заведениях должны выстраиваться в соответствии с возможностями и особенностями студента, подтвержденными медицинскими рекомендациями. Однако не всем студентам можно заниматься физическими упражнениями, и они, в свою очередь, изучают теоретический материал с дальнейшей подготовкой выступлений [3].

Врачи распределяют занимающихся физической культурой на 3 группы: основную, подготовительную и специальную. В специальную входят студенты, которые имеют определённые отклонения в здоровье. Часто они имеют слабое физическое развитие, низкое функциональное состояние, плохо организованы, не в силах выполнять большинство физических упражнений, игр, не умеют плавать, часто болеют.

Перед руководителями специальных медицинских групп стоит определённый ряд задач: улучшить функциональное состояние студента, предупреждать дальнейшие нарушения; повышать как физическую, так и умственную работоспособность; воспитывать потребность в занятиях физкультурой, закаливании; заниматься ликвидацией остаточных явлений после перенесённых заболеваний (для этого используют корригирующую гимнастику).

Для того чтобы эффективно решать поставленные задачи, необходимо соблюдение принципов последовательности, систематичности, доступности и оптимальности нагрузок.

Часто возникающая проблема – отсутствие мотивации у студентов к занятиям физической культурой. Не отрицая необходимости данной дисциплины, студент не может себя организовать и систематически посещать учебные занятия. Подобное отношение складывается из-за непонимания обучающимися целей и задач физического воспитания в учебных заведениях [1].

Занятия физической культурой, являясь обязательными, не являются альтернативой фитнес-клубу или секции по спортивным интересам, они способствуют укреплению здоровья человека, развитию опорно-двигательного аппарата, суставов и связок, повышают силу, тонус и эластичность мышц, корректируют телосложение, снимают нервное напряжение, улучшают функции сенсорных систем, обмен веществ и крово- и лимфообращение, повышают уровень физической подготовленности и т.д.

Содержание занятий в специальных медицинских группах ограничивает нагрузки на силу и выносливость. В соответствии с заболеванием и его особенностями, подбираются циклические виды спорта, дыхательные упражнения, занятия на релаксацию при заболеваниях кардиореспираторной системы, а при сколиозах делают упор на создание мышечного корсета, формирование правильной осанки. Не допускаются занятия с различными отягощениями в положении стоя. При проведении занятий со студентами, которые имеют проблемы с опорно-двигательным аппаратом, нельзя позволять чрезмерные нагрузки. Подобные упражнения нужно выполнять исключительно в щадящем для позвоночника режиме [4].

Разнообразие форм физической культуры, их сочетание позволяют полноценно решать задачи оздоровления и нормализации функционального состояния студентов.

К примеру, утренняя гигиеническая гимнастика (УТГ). Она позволяет развивать силу, гибкость, координацию движений, способствует лучшей работе внутренних органов, поднимает настроение.

Для того, чтобы улучшить работу сердечно-сосудистой, дыхательной и центральной нервной систем, необходимо заниматься ходьбой и бегом. Во время этих процессов нельзя разговаривать, дыхание должно быть ритмичным и глубоким. Деятельность должна быть продолжительной, но не утомительной.

Чтобы улучшить работу обмена веществ, кардиореспираторную систему и другие важные составляющие организма человека, нужно кататься на велосипеде, то есть заниматься велосипедным спортом. Велопрогулки помогают разрабатывать тугоподвижность и тренировки мышц.

Катание на коньках необходимо при проблемах с сердечно-сосудистой системой, легкими, обменом веществ, неврозами. Данное занятие нормализует все эти процессы. А если кататься на открытом воздухе, то можно ещё и закалиться.[5]

Плавание - усиливает деятельность кардиореспираторной системы и обмен веществ, а при травмах и заболеваниях позвоночника ведёт к исчезновению болей и улучшению подвижности в суставах.

Преподавателю физической культуры нужно не забывать, что у больных снижена возможность к адаптации и выполнению физических нагрузок. Ошибка со стороны преподавателя может привести к серьёзным осложнениям, и тогда физкультура будет приносить исключительно вред. Не следует включать в занятия сложные движения на координацию, упражнения с большой нагрузкой, тяжестями, студенту будет трудно освоить и выполнить эти задания из-за сниженной физической активности и состояния здоровья.

В соответствии с состоянием организма, нагрузки должны увеличиваться постепенно, чтобы у занимающихся не было проблем и стресса. Изначально занятия должны проводиться малой интенсивности, со временем её нужно увеличивать. Постоянные и регулярные физические нагрузки приводят в норму моторные процессы [3].

Таким образом, наставнику по физической культуре необходимо иметь специальную подготовку, знание основ патологии и влияния физических нагрузок на больной организм. Он обязательно должен соблюдать указания врача, который ставит диагноз, учитывая рекомендуемые средства физической культуры, дозировку, частоту и продолжительность занятий, а также противопоказания к применению тех или иных средств физкультуры и закалывающих процедур. Обязанность преподавателя — постоянно вести контроль за реакцией организма (её осуществляют по пульсу, частоте дыхания, самочувствию и т.д.) и переносимостью нагрузок студентами. При возникновении проблем, требуется индивидуальный подход и тщательная дифференциация физических нагрузок.

#### *Литература*

1. Аллянов Ю.Н. Физическая культура: учебник для среднего профессионального образования / Ю.Н. Аллянов, И.А. Письменский. — 3-е изд., испр. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 493 с.
2. Буйнова К.Е. Лечебная физкультура и её польза для здоровья // Вестник науки и образования. 2022. №5-1.
3. Муллер А.Б. Физическая культура: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А.Б. Муллер, Н.С. Дядичкина, Ю.А. Богащенко. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 424 с.
4. Налимова М.Н., Гнедова Е.С. Особенности занятий физической культурой при сколиозе // Вестник науки. 2019. №9.
5. Попов А.П., Блинова Е.В. Влияние лечебной физкультуры на организм человека // Наука-2020. 2019. №8.

## ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Гафарова А.Т.,  
МКДОУ «Детский сад № 1 г. Камызяк»*

**Аннотация:** статья раскрывает важность работы, направленной на оздоровление ребенка - дошкольника, культивирование здорового образа жизни, освещает здоровьесберегающие технологии для решения обозначенных задач.

**Ключевые слова:** здоровьесберегающие технологии, здоровье, дети.

Здоровье – одна из главных ценностей в жизни. И одной из сторон данного процесса должно явиться формирование культуры здоровья, как части общей культуры человека, осознание здоровья как жизненно-важной ценности и воспитание ответственного отношения к своему здоровью.

В действующем Законе «Об образовании в РФ» первоочередной задачей является «здоровье человека и свободное развитие личности».

Понятие «здоровьесберегающие технологии» прочно вошло в образовательную систему, начиная с дошкольных образовательных учреждений.

Подготовка к здоровому образу жизни ребенка на основе здоровьесберегающих технологий становится приоритетным направлением в деятельности каждого дошкольного учреждения. Цель здоровьесберегающих технологий в дошкольном учреждении – обеспечение высокого уровня реального здоровья воспитаннику детского сада и воспитание валеологической культуры как совокупности осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни человека, знаний о здоровье и умений оберегать, поддерживать и охранять его. Усилия работников дошкольного учреждения должны быть направлены на оздоровление каждого ребенка-дошкольника, культивирование здорового образа жизни.

Исследованиями отечественных ученых установлено, что здоровье человека лишь на 7 – 8% зависит от успехов здравоохранения и на 50% от образа жизни. Воспитание уважительного отношения к здоровью необходимо начинать с раннего детства. По мнению специалистов, 75% всех болезней человека заложено в детские годы. И педагог может сделать для здоровья воспитанника не меньше, чем врач. Воспитатель должен обучаться психолого-педагогическим технологиям, позволяющим ему самому работать так, чтобы не наносить ущерба здоровью своим воспитанникам на занятиях. Образовательная среда должна быть здоровьесберегающей и здоровьеукрепляющей.

Здоровьесберегающий педагогический процесс в нашем детском саду - это процесс воспитания и обучения детей дошкольного возраста в режиме здоровьесбережения и здоровьеобогащения; процесс, направленный на обеспечение

физического, психического и социального благополучия детей. Здоровьесбережение и здоровьесобогащение - важнейшие условия организации педагогического процесса.

Физкультурно-оздоровительная работа в детском саду строится с учетом структуры усовершенствованного двигательного режима для детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста. Наиболее эффективными формами оздоровления являются: утренняя гимнастика; физкультурные минутки, динамические паузы; обеспечение условий для реализации двигательной активности детей в течение дня; физкультурные занятия, прогулки; совместные досуги с родителями; спортивные праздники и развлечения; сбалансированное питание в соотношении белков, жиров, растительной пищи, витаминов и микроэлементов.

Оптимальный двигательный режим, включающий проведение двух физкультурных занятий в помещении, одного на свежем воздухе – является важнейшим условием для всестороннего развития и воспитания ребенка, основной формой развития оптимальной двигательной активности детей.

Проблема оздоровления детей не компания одного дня деятельности и одного человека, а целенаправленная, систематически спланированная работа всего коллектива и родителей образовательного учреждения на длительный срок. Применение в работе ДОО здоровьесберегающих педагогических технологий повысит результативность воспитательно-образовательного процесса, сформирует у педагогов и родителей ценностные ориентации, направленные на сохранение и укрепление здоровья воспитанников.

#### *Литература*

1. Ахутин Т. В. Здоровьесберегающие технологии обучения: индивидуально-ориентированный подход // Школа здоровья. 2015. Т. 7. № 2. С. 21-28.
2. Рунова М. А. Двигательная активность ребенка. – М.: изд. Мозаика-синтез, 2018, 255 с.

### ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА ДЕТЕЙ С ЦЕРЕБРАЛЬНЫМ ПАРАЛИЧОМ В УСЛОВИЯХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

*Гаджиева Н.Н., Постнова Н.Ю.,  
ГАОУ АО ВО «АГАСУ» КСЦЭ, г. Астрахань*

**Аннотация:** в статье раскрывается все многообразие средств, как традиционных, так и современных технологий, используемых при комплексной реабилитации детей с церебральным параличом.

**Ключевые слова:** адаптивная физическая культура, лечебная физическая культура, мышечный тонус, укрепление мышц, физическая реабилитация.

Формирование двигательных навыков у детей с ограниченными возможностями здоровья – самая сложная задача, и на пути к ее решению воспитателю дошкольного учреждения приходится преодолевать множество трудностей, поскольку каждая категория детей с отклоняющимся развитием имеет специфические особенности физического развития и способность овладеть основными движениями.

Одним из основных способов выздоровления детей с церебральным параличом является адаптивная физическая культура. Задачей АФК при церебральном параличе является развитие способности произвольно подавлять движения, уменьшение мышечной гиперактивности, улучшение координации движений и увеличение амплитуды движений в суставах [2].

Физические упражнения при церебральном параличе:

- укрепляют здоровье и оказывают общеукрепляющее действие на организм ребенка;
- улучшают обменные процессы и кровообращение; предотвращают возникновение адгезии между окружающими тканями;
- укрепляют ослабленные мышцы, восстанавливают координацию движений и борются с искривлением позвоночника.

Обязательными и общими принципами всех методов адаптивной физической культуры являются:

- систематическое, регулярное и непрерывное использование адаптивного физического воспитания;
- определение индивидуального подхода, с учетом тяжести заболевания, возраста и развития ребенка;
- постепенное увеличение физической нагрузки.

На занятиях адаптивной физической культурой физические упражнения используются для расслабления спазмированных мышц, увеличения подвижности суставов верхних и нижних конечностей, улучшения координации движений, равновесия с помощью прикладных развивающих, дыхательных и общих скоростно-силовых упражнений, исправления неправильной осанки и деформаций, а также улучшения функционального состояния опорно-двигательного аппарата и сердечнососудистой системы.

Упражнения на расслабление очень важны. Эти упражнения помогают снизить мышечный тонус, что, в свою очередь, приводит к ослаблению импульсов, передаваемых от мышц к коре головного мозга. Из-за ослабления процесса возбуждения напряжение соответствующих мышц значительно снижается.

Кроме того, в классе детям с церебральным параличом необходимо выполнять упражнения на координацию движений для поддержания равновесия и нормализации совместной деятельности. Упражнения выполняются в разных позах – стоя, сидя, лежа.

Необходимо способствовать развитию координации с помощью упражнений для рук и ног. Эти упражнения выполняются на месте и во время тренировки, при этом следует открывать и закрывать глаза, а также менять ритм и периодичность выполнения [5].

Занятия адаптивной физической культурой могут включать в себя различные танцевальные упражнения, упражнения на равновесие (например, хождение по линии, проведенной на полу, хождение по гимнастической скамейке,

хождение между мячом и ракеткой и т.д.), могут быть использованы мячи, кубики и упражнения с элементами баскетбола (например, забрасывание мяча в корзину) и различные эстафеты.

При гипермобильной форме детского церебрального паралича физическая культура направлена на нормализацию осанки и движений, улучшение координации движений, подавление гипермобильности и развитие семейных навыков. Очень популярны упражнения с предметами, корректирующие упражнения и упражнения для обучения правильному дыханию [4].

При атонически-астатической форме церебрального паралича рекомендуется выполнять упражнения для улучшения координации, развития способности сохранять равновесие, а также упражнения на сопротивление и упражнения для языка и лицевых мышц.

При двойной гемиплегии необходимо уделять особое внимание упражнениям работы кистью – это упражнения на растяжку кистей, захват мелких предметов, а также упражнения на отведение нижних конечностей. Кроме того, должны быть созданы удобные условия для проведения этих учений.

При спастическом диплоиде широко используются упражнения на координацию и равновесие, упражнения на расслабление и позиционная терапия. Научиться ходить имеет огромное значение.

Следует помнить, что дети с церебральным параличом быстрее устают, поэтому очень важно включить в курс упражнения на расслабление и отдых, если это необходимо. Также рекомендуется дополнять занятия дыхательными упражнениями, и, по возможности, это также может сопровождаться упражнениями и музыкальными играми [1].

При чрезмерной форме детского церебрального паралича необходимо ввести определенные ограничения, а именно: ограничить упражнения на тренажере, упражнения с гантелями и другими тяжелыми предметами, а также прыжковые упражнения, бег на короткие дистанции.

На занятиях с детьми, страдающими церебральным параличом, необходимо включать различные игры: подвижные, сидячие, эстафеты, элементы спортивной игры, занятия следует проводить два раза в неделю. Физические упражнения лучше чередовать с сеансами массажа, а также с другими процедурами, чтобы улучшить микроциркуляцию в тканях.

Успех коррекции для детей с церебральным параличом напрямую зависит от строгого соблюдения часов занятий и поддержания повседневной жизни. Каждый комплекс упражнений должен начинаться с верхней части туловища и заканчиваться нижними конечностями [3].

Таким образом, выше перечисленные рекомендации и систематические занятия физическими упражнениями позволяют детям, страдающим церебральным параличом:

- улучшить координацию движений;
- расслабить спазмированные мышцы;
- увеличить подвижность суставов верхних и нижних конечностей, а также по возможности выпрямить походку и улучшить поворот шейного отдела позвоночника, что, безусловно, положительно скажется на их самочувствии.

#### *Литература*

1. Аксенова Л.И. Абилитационная педагогика: учебное пособие для вузов/ Л.И. Аксенова. – Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 377 с.
2. Аксенова Л.И. Ранняя помощь детям с ограниченными возможностями здоровья: учебное пособие для среднего профессионального образования/ Л.И. Аксенова. – Москва: Издательство Юрайт, 2023. – 377 с.
3. Неонатология: реабилитация при патологии ЦНС: учебное пособие для вузов/ Н.Г. Коновалова [и др.]; под общей редакцией Н.Г. Коноваловой. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2023. – 208 с.
4. Рубанович В.Б. Основы врачебного контроля при занятиях физической культурой: учебное пособие для среднего профессионального образования/ В.Б. Рубанович. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2023. – 253 с.

## ИННОВАЦИИ В СИСТЕМЕ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Исеналиева Э.Т.,  
МКДОУ «Детский сад № 1 г. Камызяк»*

**Аннотация:** в статье автор делится своим опытом работы использования традиционных форм физического воспитания и новых подходов в образовательном процессе.

**Ключевые слова:** ребенок, физическое воспитание, занятие, физическая культура, дошкольное учреждение, здоровый образ жизни, физическое воспитание, инновации, здоровое поколение.

Проблема сохранения и укрепления здоровья детей в современном обществе занимает не последнее место. Дело в том, что на сегодня к детям предъявляются весьма высокие требования. Увы, не все способны эти требования выполнять по ряду причин. Естественно, что главная причина – это слабое здоровье. Именно дошкольный возраст является важным периодом становления личности, когда происходит формирование ответственности, понимание и уважение других людей, закладываются предпосылки гражданских качеств. И вместе с тем формируются не только социальные и культурные навыки, но и происходит закладка основ здорового образа жизни.

Правильное физическое воспитание ребенка — это одна из первостепенных задач дошкольного учреждения. Физическое воспитание является неотъемлемой частью системы образования на любом этапе. Хорошее здоровье ребенка, полученное в стенах учреждения, является фундаментом общего развития человека. Занятия физкультурой в детском саду служат целью всестороннего развития личности.

Главная особенность занятий — это приоритет здоровья ребенка. Мы не гоняемся за высокими показателями, мы кропотливо создаем совместно с родителями благоприятные условия для здоровья наших детей. Физическое воспитание там, где обучают движениям, воспитывают физические качества, формируют у детей потребность в физкультурных занятиях. Мы стараемся учитывать желание, настроение каждого ребенка и каждого учим адаптации. Быть может, многие

посчитают, что занятия физкультурой только для видимости и пользы нет, но это далеко не так. Мы с детства должны закладывать основы будущего здоровья, именно с детства закладывается фундамент здоровой жизни. Если ребенок привыкает с малых лет заниматься физкультурой, то, становясь взрослым, он будет поддерживать себя в форме.

Необходимость использования оздоровительных тренировок на данный момент признается многими специалистами. Дело в том, что методика проведения занятий по физической культуре не всегда способствует полной реализации намеченных оздоровительных целей. Поэтому для повышения оздоровительного потенциала физического воспитания, преимущество отдаётся физическим упражнениям, которые оказывают разностороннее воздействие на организм ребенка. Групповые физические упражнения с детьми проводятся в увлекательной игровой форме, дабы привлечь детей к занятиям. Главное помнить, что они должны соответствовать возрасту, должны быть строго дозированы.

При планировании физкультурной работы необходимо изучить данные здоровья детей, их физическое развитие: медицинские показания, группа здоровья, интересы. Все полученные данные учитываются при подготовке занятий с детьми.

Эффективность занятий повышается при использовании различного инвентаря: мячей, скакалок, обручей и т.д. Играя в подвижные игры, разучивая движения под музыку, принимая участие в спортивных эстафетах, развиваются социальные навыки, укрепляется здоровье, посредством профилактики искривления позвоночника и плоскостопия.

Быть здоровым — это означает чувствовать себя хорошо и физически, и умственно. В этом заключается гармоничность духовных и физических сил. Согласно ФГОС нового поколения, успешность человека определяет ориентированность на знание, использование новых технологий, внедрение инновационных процессов в систему дошкольного образования. Данная ступень является важной, ибо она формирует, раскрывает потенциальные возможности детей. Инновации определяют новые методы, формы, средства, технологии в образовательной деятельности. Разработка инновационных технологий физического воспитания детей дошкольного воспитания является важной и сложной задачей.

Я считаю, что в работе педагогу необходимо в позитивном русле сближать разные виды деятельности. Поэтому наряду с традиционными занятиями физической культурой я использую нетрадиционные приемы. Одним из направлений сближения в моей работе является проведение комплексных и интегрированных занятий. На мой взгляд, это дает эффективные результаты усвоения детьми предложенного материала. Например: «Физкультура — математика», «Физкультура — театрализованная деятельность». Самое главное – хорошо их продумать. Помимо данной методики, я внедряю в свою работу проектно-исследовательскую деятельность. Поиск эффективных средств и методов помогает достичь гармоничного развития организма ребенка. Результатом педагогических исследований становится проект, совместно выполненный как с детьми, так и с родителями. Подобная работа раскрывает эффективные формы взаимодействия дошкольного учреждения с семьей. А главное, способствует формированию здорового образа жизни. Проводимые нетрадиционные занятия увлекают детей. Они с удовольствием участвуют в играх, соревнованиях, активно принимают участие в проектной деятельности. У детей формируется интерес, потребность к занятиям физической культурой.

#### *Литература*

1. Бабенкова Е.А., Федоровская О.М. – Игры, которые лечат. Для детей от 5 до 7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2009
2. Ефименко Н.Н. – Материалы к оригинальной авторской программе «Театр физического воспитания и восстановления детей дошкольного и младшего школьного возраста». – М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 1999. – 256 с. Сфера, 2009
3. Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. – Развивающая педагогика оздоровления (дошкольный возраст): Программно-методическое пособие. – М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 2000.

## ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ И ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

*Карников С. М.,*

*ГБОУ АО «Школа-интернат № 3 для обучающихся с ОВЗ», г.Астрахань*

**Аннотация:** в статье освещены теоретические положения по организации физкультурно-оздоровительной работы с детьми дошкольного возраста здоровьесберегающей направленности, указывается на необходимость использования подвижных игр с дошкольниками.

**Ключевые слова:** оздоровление, физические упражнения, здоровьесбережение, гимнастика, закаливание.

Одна из ведущих задач дошкольных учреждений – это правильное физическое воспитание детей. Фундаментом общего развития человека, является хорошее здоровье, полученное в дошкольном возрасте.

Ключевым периодом жизни, является детство. Именно в дошкольном возрасте формируется костно-мышечная, нервная системы, дыхательный аппарат и закладываются основы физического развития и хорошего здоровья. Жизнь ребёнка во многом зависит от взрослых, которые заботятся об охране и укреплении его здоровья, полноценном физическом развитии.

Основной задачей физического воспитания является формирование двигательных навыков, умений и физических качеств. Именно физическое воспитание в дошкольном учреждении, призвано формировать у ребёнка правильное отношение к себе и к своему здоровью.

Оздоровление детей – это проблема не одного дня, а целенаправленная, систематически спланированная работа на длительный период. Поскольку целью физического воспитания является формирование у детей навыков здорового образа жизни, то для решения задач физического воспитания используются: гигиенические факторы, естественные силы природы, физические упражнения.

Гигиенические факторы (режим дня, гигиена одежды и обуви, физкультурного оборудования) повышают

эффективность воздействия физических упражнений на организм занимающихся. Например, занятия физическими упражнениями лучше содействует развитию костной и мышечной системы при условии полноценного и своевременного питания. Нормальный сон обеспечивает отдых и повышает работоспособность нервной системы. Чистота помещения, физкультурного оборудования, игрушек, а также одежды и обуви служит профилактикой заболеваний.

Физические упражнения – это основные средства физического воспитания. Они оказывают на ребёнка многостороннее воздействие: изменяют его физическое состояние, способствуют осуществлению задач нравственного, умственного, трудового воспитания.

Во многих дошкольных учреждениях разработана целостная система здоровьесбережения детей. Выбор здоровьесберегающих педагогических технологий зависит от программы, по которой работают педагоги, конкретных условий дошкольных образовательных учреждений, профессиональной компетентности педагогов, а также показаний заболеваемости детей. К современным здоровьесберегающим технологиям можно отнести:

1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья: подвижные и спортивные игры, разные виды гимнастики: пальчиковая, для глаз, бодрящая.

2. Технологии обучения здоровому образу жизни: физкультурное занятие, коммуникативные игры, самомассаж.

Очень важно, чтобы каждая из этих технологий имела оздоровительную направленность, а используемая в комплексе здоровьесберегающая деятельность в итоге сформировала бы у ребёнка стойкую мотивацию на здоровый образ жизни.

Таким образом, сохранение и укрепление здоровья воспитанников, как основная задача дошкольного образовательного учреждения, должно базироваться на осознанном отношении ребёнка к своему здоровью, которое в свою очередь, должно стать системообразующим фактором модернизированной физкультурно-оздоровительной деятельности.

Физкультурно-оздоровительная работа с детьми осуществляется через различные типы специально организованных видов деятельности: физкультурное занятие, утренняя гимнастика, физкультурная минутка, гимнастика после дневного сна, закаливающие мероприятия.

Наиболее эффективным является приобщение детей к здоровому образу жизни в процессе физической деятельности, где полностью реализуется потребность в двигательной активности. Такой деятельностью является физкультурное занятие, которое должно доставлять радость ребёнку, формировать двигательные умения и навыки.

Физкультурное занятие – основная форма систематического обучения детей физическим упражнениям. Задачей занятий является обучение детей всех возрастных групп правильным двигательным навыкам и воспитание физических качеств. Достаточно высокая двигательная активность проявляется в подвижных играх, которые формируют ответственность за выполнение правил и достижение определённого результата. В процессе физического воспитания детей дошкольного возраста подвижной игре принадлежит ведущая роль. Являясь одним из основных средств и методов физического воспитания, подвижная игра позволяет эффективно разрешать оздоровительные и воспитательно-образовательные задачи. Она оказывает всестороннее воздействие на физическое развитие и оздоровление ребёнка. Оздоровительный эффект, достигаемый при проведении подвижных игр, тесно связан с положительными эмоциями детей, возникающими в процессе игровой деятельности благотворно влияющим и на психику ребёнка.

Подвижные игры служат методом совершенствования уже освоенных детьми двигательных навыков и воспитания физических качеств. Подвижные игры отличаются от других физических упражнений особенностями организации деятельности занимающихся и руководством. В игре деятельность детей организуется на основе образного сюжета или игровых заданий, предусматривающих достижение цели в условиях неожиданно изменяющихся ситуаций. Игровая деятельность носит комплексный характер и строится на сочетании различных действий (бег, прыжки и др.). Наиболее благоприятное время для проведения подвижных игр и физических упражнений, является утренняя прогулка. Формы организации могут быть разными, в зависимости от характера предстоящих занятий, времени года и оборудования.

Немаловажное значение в оздоровительной работе имеет утренняя гимнастика. Это обязательная часть режима ребёнка в дошкольном учреждении. Она очень полезна по ряду обоснованных причин. Зарядка – это отличный способ избавиться от утренней сонливости, она обеспечивает прилив энергии и бодрости. Также утренние упражнения способствуют физическому развитию и улучшается сопротивляемость организма к болезням.

Любая непосредственная образовательная деятельность, не связанная с движением, является тяжелой нагрузкой на организм дошкольника. Они быстро утомляются, теряется интерес к деятельности. Признаки утомления детей выражаются по-разному: зевотой, рассеянным вниманием, отвлекаемостью, непроизвольными побочными движениями. Одним из эффективных способов предупреждения утомляемости считаются кратковременные физминутки. Все знают, что физминутка способна снять усталость и восстановить силы, отвлечь ребёнка, переключить его внимание. После физминутки ребята получают новый заряд энергии и готовы к восприятию нового и интересного.

Важной формой в оздоровлении детей является гимнастика после дневного сна. Гимнастика в постели направлена на постепенный переход ото сна к бодрствованию. Она начинается с проснувшимися детьми, остальные присоединяются по мере пробуждения. Гимнастика может включать такие элементы, как потягивание, поочередное и одновременное поднятие и опускание рук и ног, элементы самомассажа, пальчиковой гимнастики. Главное – исключить резкие движения, которые могут вызвать перевозбуждение, растяжение мышц.

С целью укрепления здоровья детей и развития у них интереса к физической культуре вводятся вариативные формы двигательной активности в сочетании с закаливающими мероприятиями. Комплекс закаливающих процедур составляется с учетом состояния здоровья ребёнка. Закаливание включает в себя: регулярное выполнение гигиенических процедур (полоскать рот после еды, умываться и мыть руки прохладной водой, чистить зубы 2 раза в день), ежедневно делать утреннюю гимнастику, хождение босиком (по «дорожкам здоровья», летом по траве и земле), соблюдение теплового и воздушного режима (проветривание), одевание детей в соответствии с сезоном. Систематическое закаливание вырабатывает в организме способность приспосабливаться к различным условиям и переменам внешней



среды.

#### Литература

1. Малозёмов, И. И. Физическое воспитание дошкольников: теоретические и методические основы [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов педагогических вузов / И. И. Малозёмов ; Урал. гос. пед. ун-т. – Электрон. дан. – Екатеринбург : [б. и.], 2018. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).
2. Физическое воспитание и развитие детей дошкольного возраста: учебное пособие / составитель В. И. Росляков. – Самара: СФ ГАОУ ВО МГПУ, 2018. – 160 с.

### ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

*Кучина Т. Г., Новоженина Н. М., Романова Н. В.,  
МБОУ г. Астрахани «СОШ № 49», г. Астрахань*

**Аннотация:** в статье раскрывается проблема здоровья подрастающего поколения, указывается роль здоровьесберегающих технологий в формировании здоровья, показаны возможности использования диагностики состояния здоровья.

**Ключевые слова:** здоровьесберегающие технологии, диагностика, возрастные особенности, здоровый образ жизни.

*«Здоровье – это драгоценность и притом единственная, ради которой действительно стоит не только не жалеть времени, сил, трудов и всяких благ, но и пожертвовать ради него частицей самой жизни, поскольку жизнь без него становится нестерпимой и унижительной»*

*Мишель Монтенью*

Состояние здоровья подрастающего поколения – важнейший показатель благополучия современного общества. Сейчас, в XXI веке, можно по пальцам пересчитать тех детей, у которых нет никаких патологий. Большая часть детей находятся в постоянном состоянии «Между здоровьем и болезнью». А ведь «болезнь – это стеснённая в своей свободе жизнь» (Ф.Энгельс). Сами же дети пытаются привыкнуть жить в условиях ограничения свободы и постоянно нуждаются в понимании и помощи со стороны взрослых.

Сегодня медики не в состоянии справиться с проблемами ухудшения здоровья, поэтому вопрос о формировании осознанного отношения к здоровью и здоровому образу жизни должен решаться не только в стенах школы, но и в семье.

Основная цель здоровьесберегающих технологий – это сохранение и укрепление здоровья обучающихся, в каком бы классе они не обучались. Отсюда и возникают основные задачи данной технологии: обеспечение школьнику возможности сохранения здоровья на весь период обучения; снижение уровня заболеваемости (по мере возможности); сохранение работоспособности не только на уроках, но и после; формирование у обучающихся знаний, умений и навыков по здоровому образу жизни.

Здоровьесберегающая технология – это, в первую очередь отсутствие стресса; правильная организация учебного процесса; соответствие учебной и физической нагрузки возрастным возможностям детей.

Одна из самых распространённых патологий современных обучающихся – нарушение остроты зрения. Статистика утверждает, что к концу обучения этот процент детей увеличивается. К профилактическим мероприятиям, предотвращающим прогрессирование нарушений зрения, относится гимнастика для глаз. Она снимает зрительное напряжение, повышает зрительную работоспособность, улучшает кровообращение и способствует предупреждению нарушений зрения и развития глазных заболеваний, а также более быстрому восстановлению работоспособности и эффективному усвоению учебного материала.

Особое место в детских заболеваниях занимают заболевания нервной системы и психической сферы. Раньше мы меньше сталкивались с такими детьми, т.к. они получали обучение в коррекционных классах или специализированных учебных заведениях. Теперь детей с таким заболеванием очень много в общеобразовательных школах.

Термин «школьные болезни» прочно вошёл в нашу жизнь. Не только от учителя, но и от родителей, зависит, какое влияние на здоровье обучающихся оказывает их пребывание в школе. Возросло количество детей, болеющих респираторными вирусными инфекциями. Низкое качество воды тоже влияет на ухудшение здоровья. Современные дети перестали употреблять здоровую пищу, не едят кашу, но зато с огромным удовольствием «поедают» пиццу, чипсы.

Компьютеризация, телефонная игромания – вредные компоненты по отношению к здоровью, создающие дополнительную нагрузку не только на глаза детей, но и на психику, снижающие уровень двигательной активности.

Главный объект внимания учителя – его ученик. Если реализация традиционной технологии проведения урока фиксирует внимание учителя в основном на соблюдении дисциплины и успешности выполнения обучающимися заданий (что тоже необходимо в современном обучении), то для учителя, придерживающегося принципов здоровьесберегающей деятельности, не менее важно психофизиологическое состояние обучающихся и всё, что так или иначе связано с влиянием на их здоровье. «Кто сказал, что должны молить богов о том, чтобы в здоровом теле был здоровый дух. Нужно, однако, не только молиться, но и трудиться!» (Я.А.Каменский).

Один из самых травматических факторов для здоровья школьников – общая стрессогенная система организации образовательного процесса. Обучающиеся постоянно испытывают учебный стресс. Дети часто плачут по причине и без: что-то забыл, не взял, не знает где лежит в портфеле, мама не сказала, не положила. Слезы... Иногда даже не понятна причина этих слёз.

Диагностика состояния здоровья обучающихся уже много лет остаётся проблемой для нашего образования. В последние годы эта проблема только обострилась. Основные причины этого:

- негативное состояние здоровья детей;

- недостаток диагностических методов, позволяющих достоверно оценивать состояние здоровья и осуществлять мониторинг здоровья, сокрытие подлинного состояния ребёнка родителями.

- отсутствие в большинстве школ специалистов, несущих ответственность за здоровье детей, так как учитель не обязан владеть методами медицинской диагностики состояния здоровья.

Здоровьесберегающие технологии играют большую роль в формировании здоровья, ведь они обеспечивают физическую готовность ребёнка к жизни, обучению. Данные технологии направлены на достижение такого состояния физиологических функций, которое определяет высокий уровень развития физических качеств, двигательных навыков и умений. Если ребёнку всё время говорить о болезнях, то он не будет думать о том, чтобы стать здоровым, а будет развивать у себя постоянный страх перед болезнями. Ребёнок должен расти с сознанием того, что от его навыков в области гигиены и санитарии зависит накопление здоровья. «От жизнерадостности, бодрости детей зависит их духовная жизнь, мировоззрение, умственное развитие, прочность знаний, вера в свои силы». (В.А. Сухомлинский).

Лозунг медиков «Не навреди» следует считать также лозунгом современного педагога.

#### *Литература*

1. Смирнов Н.К. «Здоровьесберегающие образовательные технологии и психология здоровья в школе» М., 2002 г.
2. Ананьев В.А. Введение в психологию здоровья – СПб., 1998 г.
3. Дереклеева Н.И. Двигательные игры, тренинги и уроки здоровья – М. 2004г.
4. Кирпичев В.И. Физиология и гигиена младшего школьника. – М., 2002 г.

## ВЛИЯНИЕ ЗАНЯТИЙ ГАНДБОЛОМ НА ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДЕВУШЕК

*Ловлина М.А.,*

*МБУ «Спортивная школа «Кубань» муниципального образования»  
Усть-Лабинский район, Краснодарский край, г.Усть-Лабинск.*

**Аннотация:** изучено влияние занятий гандболом на некоторые показатели физического развития девушек-спортсменок. Показано, что систематические занятия физическими упражнениями влияют на антропометрические и физиометрические показатели девушек-спортсменок.

**Ключевые слова:** жизненная ёмкость лёгких, артериальное давление, частота сердечных сокращений, рост, масса тела.

В системе физического воспитания спортивным играм отводится одно из важнейших мест. Игровые упражнения, в основном состоящие из естественных двигательных действий, способствуют развитию высокой координации, ловкости, выносливости и других качеств.

Ручной мяч или гандбол является одним из наиболее популярных спортивных игр. Эта игра очень разнообразна и основана на различных движениях, которые развивают двигательные возможности организма и предъявляют высокие требования к физическим качествам спортсмена. Значительные эмоциональные нагрузки во время игры создают возможности для формирования нравственного поведения и воспитания дисциплинированности, воли, умения управлять своими чувствами, подчинять личные интересы интересам команды. Систематические занятия физкультурой и спортом оказывают существенное влияние на морфофункциональные особенности организма в зависимости от возраста и пола. В связи с этим важное значение имеет изучение влияния физических нагрузок на функциональные возможности женского организма.

Известно, что физиологические показатели на физические нагрузки у девочек ниже, чем у мальчиков, что связано с более низкой производительностью, с меньшими объёмами сердца и крови. Кроме того, содержание гемоглобина в крови, жизненная ёмкость крови и легочная вентиляция у девочек ниже, чем у мальчиков. Общее количество жировой ткани, а также абсолютное количество жира у женщин больше, что составляет дополнительную нагрузку в некоторых видах спорта, например, в беге и прыжках, которые наиболее часто встречаются в спортивных играх.

Представляло интерес изучить влияние физических нагрузок на физическое развитие и некоторые функции организма девушек 16–19 лет, занимающихся спортивными играми, в частности гандболом.

Методика исследования. В исследовании участвовали девушки, занимающиеся в спортивной школе олимпийского резерва Усть-Лабинского района. Было изучено функциональное состояние организма девушек в возрасте 16–19 лет, в каждой группе было по 25 человек. У всех испытуемых были проведены антропометрические и физиометрические измерения. Измерения грудной клетки были проведены на уровне подмышечной впадины, сосков молочных желез и мечевидного отростка грудины. Для изучения функциональных показателей организма девушек было проведено измерение частоты сердечных сокращений (ЧСС), измерение артериального давления (АД) методом Короткова и жизненной ёмкости лёгких (ЖЕЛ) спирометрическим методом. В качестве контрольной группы были исследованы аналогичные показатели учащихся общеобразовательных школ того же возраста г. Андижана. В ходе исследования были сделаны расчёты жизненного показателя, индекс Кетле и индекс массы тела (ИМТ), отражающие состояние физического развития гандболисток. Полученные данные статистически обработаны методом Стьюдента-Фишера.

Результаты исследования и их обсуждение. Для организма женщин характерна меньшая мышечная масса тела, имеются различия и в размерах тела по сравнению с мужчинами. Занятия спортом приводят к повышению мышечной массы, и, следовательно, к увеличению максимальной силы сокращения мышц. По нашим данным, показатели массы тела девушек 16 лет, занимающихся гандболом составили в среднем 53,5±2,4 кг, 17 лет – 55,8±1,2 кг, 18 лет – 57,4±2,4 кг, 19 лет – 58,5±1,8 кг. Наибольшее увеличение массы тела наблюдалось у девушек 17–19 лет по сравнению с 16 летними. Аналогичные результаты выявлены и в показателях роста: 162,5±1,2 см, 163,6±1,8 см, 164,2±1,6 см, 171,4±1,2 см. соответственно. Вместе с изучением массы тела и роста были проведены измерения длины туловища. У девушек 16 лет этот показатель был равен 80,5±0,6 см, 17 лет – 81,6±1,2 см, 18 лет – 84,6±0,7 см и 19 лет 84,4±0,8 см. Как видно из

полученных данных, этот показатель у девушек 18 и 19 лет практически не изменился, что связано с завершением ростовых процессов в этом возрасте.

Для организма женщин характерны меньшие величины объемов и емкостей легких. Поэтому были изучены формы грудной клетки, топография и морфофункциональные свойства органов грудной полости. Для этого были проведены измерения окружности грудной клетки на уровне подмышечной впадины, сосков молочных желез и мечевидного отростка грудины в состоянии покоя. Во всех возрастных группах наблюдалось увеличение этих показателей. Наибольшее достоверное увеличение окружности грудной клетки выявлено на уровне подмышечной впадины и сосков молочных желез у девушек 18–19 лет, что свидетельствует об увеличении объема грудной клетки.

Как видно из полученных данных, систематические занятия физическими упражнениями влияют на многие показатели физического развития организма. Измерения частоты сердечных сокращений показало уменьшение этого показателя в зависимости от возраста и длительности занятий спортом. Так, у девушек 16 лет ЧСС была равна  $81,2 \pm 2,0$  уд / мин, в 17–19 лет она составила  $77,2 \pm 1,5$  уд / мин,  $74,3 \pm 1,5$  уд / мин,  $71,2 \pm 1,5$  уд / мин. соответственно. Уровень систолического давления у девушек 16 лет был равен  $102,0 \pm 2,7$  мм.рт.ст. У девушек 17–19 лет наблюдалось его увеличение:  $106,4 \pm 2,7$  мм.рт.ст.  $110,0 \pm 2,4$  мм.рт.ст.  $122,0 \pm 2,3$  мм.рт.ст. ( $P < 0,001$ ). Диастолическое давление также имело тенденцию к увеличению.

Увеличение окружности грудной клетки связано с развитием дыхательных мышц, что влияет на функциональные возможности органов дыхания. ЖЕЛ у девушек 16–17 лет составила  $3240,0 \pm 111,5$  мл, и  $3888,0 \pm 132,7$  мл. соответственно. Достоверное увеличение этого показателя наблюдалось у девушек 18–19 лет и составила  $3958,0 \pm 112,6$  мл. и  $4060,0 \pm 89,8$  мл. соответственно ( $p < 0,001$ ).

Для оценки дыхательной функции легких был сделан расчет жизненного показателя, т. е. отношение ЖЕЛ (в мл) к весу тела (в кг). У спортсменок 16 лет он был равен  $60,5$  мл/кг. У девушек 17–19 лет этот показатель практически не изменился:  $69,7$  мл/кг,  $68,9$  мл/кг,  $69,2$  мл/кг. соответственно. Индекс Кетле также был в пределах нормы:  $329,2$  г;  $340,8$  г;  $349,6$  г;  $342,4$  г. соответственно. Аналогичные результаты были получены и при расчете индекса массы тела.

*Вывод.* На основании полученных данных можно заключить, что систематические занятия физическими упражнениями, в частности, гандболом, оказывают положительное влияние на физическое развитие организма девушек спортсменок. Для совершенствования физических качеств и двигательных навыков вместе с общими принципами, принятыми в тренировочном процессе, необходимо учитывать и особенности женского организма.

#### *Литература:*

1. Абрамова Т. А. Функциональное состояние сердечно-сосудистой системы у девочек, занимающихся спортом. // Сердечно-сосудистой система у детей в норме и патологии: Горький, 2015.
2. Дубровский В. И. Спортивная медицина // М. Гуматит изд. Центр. ВЛАДОС, 1998.
3. Ковалев В. Д. (ред). Спортивные игры // М.: Просвещение. 2018.

## ИННОВАЦИОННЫЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ

*Лосева Ю.Н.,*

*ГАПОУ АО «Астраханский социально-педагогический колледж», г. Астрахань.*

**Аннотация:** в статье раскрывается важность использования здоровьесберегающих технологий в физкультурно-оздоровительной работе, дается описание инновационных технологий.

**Ключевые слова:** здоровьесберегающие технология, физкультурно-оздоровительная работа, здоровый образ жизни.

Забота о здоровом образе жизни является основой физического и нравственного воспитания. Полноценное физическое развитие и здоровье детей – это основа формирования здоровой личности, с большими адаптационными возможностями в разных социальных условиях.

Перед детским садом в настоящее время остро стоит вопрос о путях совершенствования работы по укреплению здоровья. Начинать формировать здоровье нужно в детстве, когда наиболее прочно закладывается опыт оздоровления, когда стимулом является природное любопытство ребенка, желание все узнать и все попробовать, возрастная двигательная активность и оптимизм.

Здоровьесберегающие образовательные технологии в детском саду – это прежде всего технологии воспитания культуры здоровья дошкольников. Цель этих технологий - становление осознанного отношения ребёнка к здоровью и жизни человека, накопление знаний о здоровье и развитие умения оберегать, поддерживать и сохранять его.

Теоретическую и научную основу здоровьесбережения заложили выдающиеся русские физиологи И.М.Сеченов, А.А.Ухтомский, И.П.Павлов, А.И.Аршавский и др.

Виды здоровьесберегающих технологий в дошкольном образовании:

- медико-профилактические;
- физкультурно-оздоровительные;
- технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка;
- здоровьесбережения и здоровьеобогащения педагогов дошкольного образования;
- валеологического просвещения родителей.

Медико-профилактические технологии в дошкольном образовании – это технологии, обеспечивающие сохранение и приумножение здоровья детей под руководством медицинского персонала ДОУ в соответствии с медицинскими требованиями и нормами, с использованием медицинских средств.

Физкультурно-оздоровительные технологии – технологии, направленные на физическое развитие и укрепление здоровья детей: развитие физических качеств, двигательной активности и становление физической культуры дошкольников.

Технологии социально-психологического благополучия ребёнка – технологии, обеспечивающие психическое и социальное здоровье дошкольника. Реализацией данных технологий занимается психолог совместно с педагогами.

Технологии здоровьесбережения и здоровьесобогащения педагогов дошкольного образования – технологии, направленные на развитие культуры здоровья педагогов детского сада, развитие потребности к здоровому образу жизни.

Технологии валеологического просвещения родителей – это технологии, направленные на обеспечение валеологической образованности родителей, обретение ими валеологической компетентности.

Элементы здоровьесберегающих технологий включают в себя не только традиционные, такие как: утренняя гимнастика, гимнастика после сна, гимнастика для глаз, гимнастика корригирующая, гимнастика ортопедическая, пальчиковая гимнастика, динамические паузы, босохождение, массаж и самомассаж, релаксация, подвижные игры, водные процедуры, воздушные процедуры, но и инновационные:

- дыхательная гимнастика применяется для укрепления дыхательной мускулатуры детей, в том числе и с целью повышения их сопротивляемости к простудным и другим заболеваниям;

- психогимнастика помогает формировать у детей дошкольного возраста возможность управлять своими эмоциями, включает в себя игровые задания и упражнения;

- эвритмическая гимнастика – вид оздоровительно – развивающей гимнастики, основанной на ритмических закономерностях речи, музыки, общеразвивающих упражнений, базовых шагов и элементов аэробики;

- стретчинг – это система статических растяжек, направленная на развитие гибкости;

- ритмика – ритмические движения с музыкальным сопровождением;

- сказкотерапия – психологическое воздействие на личность через сказки, способствующее коррекции проблем и развитию личности;

- цветотерапия – это направление, при котором используется воздействие цветовой гаммы на психоэмоциональное состояние дошкольника;

- гелиотерапия (в переводе с греческого «солнцелечение») – вид лечения и профилактики, использующий лучистую энергию солнца. Гелиотерапия оказывает благоприятное воздействие на организм – активизирует обменные процессы, укрепляет иммунитет, улучшает приток крови к тканям, нормализует аппетит и сон;

- фитонцидотерапия – использование растений для очистки воздуха от патогенных микроорганизмов;

- ароматерапия – разновидность альтернативной медицины, в которой используется воздействие на организм летучих ароматических веществ, получаемых из растений. Фитотерапия – лечение лекарственными растениями;

- витаминотерапия – профилактика и лечение различных заболеваний с помощью витаминов;

- игротерапия – психотерапевтический метод, который базируется на применении ролевой игры в качестве методики воздействия на личностное развитие.

- музыкотерапия – психотерапевтический метод, использующий музыку в качестве лечебного средства;

- песочная терапия – один из методов психотерапии, в котором применяется песок, вода, миниатюрные фигурки.

Здоровьесберегающая среда, создаваемая в условиях детского сада, способствует обеспечению адаптации ребенка в социуме, реализации потребностей детей в двигательной активности, эффективному развитию физических и психических качеств. Результатом эффективной работы педагогов в системе здоровьесбережения является снижение заболеваемости детей, повышение компетентности педагогов и родителей в данном направлении.

При проведении работы с использованием здоровьесберегающих технологий необходимо соблюдать следующие принципы:

- принцип «Не навреди!»;

- принцип сознательности и активности;

- непрерывности здоровьесберегающего процесса;

- принцип доступности и индивидуальности;

- всестороннего и гармонического развития личности;

- системного чередования нагрузок и отдыха;

- постепенного наращивания оздоровительных воздействий.

Таким образом, здоровьесберегающие технологии можно рассматривать как одну из самых перспективных систем 21-го века и как совокупность методов и приемов организации обучения дошкольников, без ущерба для их здоровья.

#### *Литература*

1. Ахутина Т.В. Здоровьесберегающие технологии обучения: индивидуально – ориентированный подход. – Школа здоровья. 2020.
2. Безруких М. М. Здоровье, формирующее физическое развитие. Развивающие двигательные программы для детей 5-6 лет. - Издательство: Владос, 2021.
3. Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010 .
4. Белая К.Ю. Инновационная деятельность в ДОУ: Метод. пособие.- М.: Т.Ц. Сфера, 2005. Подольская И. Формы оздоровления детей 4-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2012.

**Аннотация:** в данной статье приведены проблемные данные Министерства здравоохранения РФ о состоянии здоровья детей и подростков, характеристика волейбола как оздоровительного фактора, результаты экспериментального исследования о влиянии занятий волейболом на показатели физической подготовленности занимающихся.

**Ключевые слова:** волейбол, здоровый образ жизни, средства оздоровления, динамика физической подготовки.

Ценность здоровья человека, здорового образа жизни становится одной из приоритетных ценностей цивилизованного общества. Социологические опросы свидетельствуют о том, что состояние здоровья детей постоянно находится в центре внимания общественности. По данным Минздрава России, только 5% выпускников школ сегодня являются практически здоровыми, 80% школьников хронически больны, 50% имеют морфофизиологические отклонения, свыше 70% страдают различными нервно-психологическими расстройствами.

Укрепление здоровья включено в число основных функций, возлагаемых на физическое воспитание. Считается, что выполнение данной функции осуществляется путем систематического вовлечения учащихся в двигательную деятельность, заполнения свободного времени учащихся занятиями физическими упражнениями, что относится к одному из средств отвлечения от вредных привычек и тем самым является профилактической мерой.

Волейбол – спортивная игра, отличительной особенностью которой является разнообразие двигательных навыков и игровых действий, отличающихся не только по интенсивности усилий, но и их координационной структуре, волейбол способствует развитию всех физических качеств: силы, выносливости, быстроты, ловкости в гармоничных сочетаниях. Способность волейболиста быстро ориентироваться в постоянно изменяющейся ситуации, выбирать из богатого арсенала разнообразных технических средств наиболее рациональные, быстро переходить от одних действий к другим приводит к развитию высокой подвижности нервных процессов. Помимо этого, игра в волейбол способствует развитию опорно-двигательного аппарата, укрепляет дыхательную, сердечно-сосудистую, мышечную и другие системы организма.

Исследовательская работа преследовала цель – доказать положительное влияние занятий волейболом для укрепления здоровья обучающихся.

Практическое значение исследовательской работы состоит в том, что ее результаты дают материал для практического решения вопросов физического воспитания обучающихся, приобщению их к регулярным занятиям физическими упражнениями и поиска новых эффективных путей физкультурно-спортивной работы.

В ходе анализа теоретического материала, установлено, что состояние здоровья детей и подростков по официальным данным продолжает ухудшаться. Показатель общей заболеваемости детей в возрасте 15 лет в 2015 году по сравнению с 2014 годом увеличился на 14,3%. Рост заболеваемости отмечается по всем классам болезней. Особенно выросли показатели заболеваемости и болезни детей тяжелыми формами психологических расстройств.

По данным исследований, за прошедшее десятилетие в полтора раза увеличилось число обучающихся с дефицитом массы тела, частота выявленных функциональных нарушений и хронических болезней выросла почти на 20%. Более чем у 25% школьников-подростков отмечается задержка полового созревания.

По мнению специалистов, волейбол – одна из широко распространенных игр, пользующихся успехом у людей всех возрастов. Эта игра является универсальной. Особенность игры в волейбол связана с необходимостью поддерживать мяч в воздухе и, передавая его друг другу, обеспечить наиболее удобное положение, при котором нападающий может выполнить эффективный прием и забить соперникам очко. Достоинством волейбола является не выполнение удара с особой силой, а применение обманного движения в самый неожиданный момент. Это дает возможность самодозирования нагрузки, что позволяет игре быть доступной для людей всех возрастов.

Игра в волейбол, воздействуя разнохарактерными нагрузками на мышцы ног, заставляя включать в игровую деятельность акробатические элементы, способствует укреплению позвоночника, мышц туловища, а многообразные способы приема, подачи и пробивания мяча эффективно развивают верхний плечевой пояс. Все это делает волейбол универсальной игрой, комплексно воздействующей на все функции и системы организма.

Волейбол, как составная часть программы по физической культуре в учебном заведении, является одним из средств решения основных задач физического воспитания: укрепления здоровья обучающихся, формирования и совершенствования двигательных умений и навыков, воспитания основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, ловкости.

Практическое исследование проводилось на основе естественного педагогического эксперимента. Планирование учебного материала и организация деятельности занимающихся осуществлялись на основе учебной программы для секции по волейболу. Двухразовые тренировочные занятия в неделю проводились по общепринятой методике А.В. Долинской.

Для определения эффективности занятий волейболом были сформированы две группы: первая – контрольная, посещающие только уроки физической культуры, вторая – экспериментальная, которые посещали секционные занятия.

Исследования осуществлялись в двухэтапном педагогическом эксперименте.

Первый этап включал: анализ литературы, определение физического развития и двигательной подготовленности участников эксперимента, определение методики занятий волейболом во внеурочное время, организационные вопросы.

Второй этап: педагогические наблюдения на урочных и секционных занятиях, анкетирование и тестирование участников эксперимента, обработка и анализ полученных результатов.

Решение поставленных в работе задач, осуществлялось следующими методами:

1. Метод теоретического анализа и обобщения литературы: анализ научно-методической литературы; анализ программы.

2. Методы педагогического исследования: педагогические наблюдения; анкетирование; педагогические контрольные испытания.

В процессе исследования изучалась литература по основам теории и методике физического воспитания, по физиологии спорта.

Педагогические наблюдения проводились непосредственно в условиях тренировочных занятий и в условиях урока физической культуры. Это позволило оценить структуру и содержание учебно-тренировочных занятий и урока физической культуры.

Анкетирование позволило конкретизировать исследуемую проблему и определить полную картину по использованию занятий волейболом для сохранения и укрепления здоровья. В анкете предлагались следующие вопросы:

1. На твой взгляд, влияют ли занятия волейболом на здоровье человека?
2. Нравятся ли тебе занятия волейболом?
3. Поднимается ли тонус, улучшается ли настроение после занятий?
4. Как ты считаешь, может ли измениться твое здоровье и как, вследствие занятий волейболом?
5. Делишься ли ты впечатлениями о занятиях со своими родителями и друзьями?

Педагогические контрольные испытания позволили оценить уровень физической подготовленности участников эксперимента.

В исследованиях исходные и конечные измерения проводились в одинаковых для всех групп условиях, в дни и часы урочных и секционных занятий, в условиях спортивного зала.

Организация и проведение тестов осуществлялись по общепринятой методике: контрольным испытанием на быстроту был бег на 30 м, выносливость – 6-минутный бег, силу – подтягивание на высокой перекладине, координацию – челночный бег 3×10 м, скоростно-силовые способности – прыжок в длину с места.

На основании проведенной работы с обучающимися, анализа литературы и произведенных расчетов можно сделать следующие выводы:

1. Анализ литературы позволяет утверждать, что проблема здоровья детей подросткового возраста является актуальной и волнует педагогов, врачей, организаторов физкультурно-оздоровительной работы.

2. У детей подросткового возраста имеются проблемы со здоровьем в связи с большой учебной нагрузкой, уменьшением двигательной активности в 1,5 – 2 раза, недостаточной организации физкультурно-оздоровительной работы и других факторов.

3. Волейбол как средство физического воспитания и вид спорта может быть использован в оздоровительной работе.

Проведенное исследование показало увеличение показателей двигательной подготовленности у обучающихся экспериментальной группы по сравнению с контрольной. В беге на 30 м она возросла в экспериментальной группе на 11%, в контрольной – 4%; увеличение общей выносливости в экспериментальной группе составило 14%, в контрольной – 2%; повышение в скоростно-силовых показателях в экспериментальной группе составило 12%, в контрольной – 3%.

Проведенное исследование позволяет утверждать, что занятия волейболом могут служить средством сохранения и укрепления здоровья. Результаты исследований показали, что у учащихся занимающихся волейболом параметры физической подготовленности лучше по сравнению с учащимися ведущих малоподвижный образ жизни.

Данные о состоянии опорно-двигательной системы учащихся показывают, что у ребят, занимающихся волейболом, отлично развита гибкость позвоночника; они показывают высокие результаты в прыжках в длину с места.

Данные оценки функций состояния сердечно-сосудистой системы учащихся показывают, что обучающиеся, которые занимаются спортом, намного лучше переносят физическую нагрузку; после физической нагрузки происходит быстрое восстановление, а это говорит о хорошей тренированности организма.

Данные анализа образа жизни учащихся показали, что учащиеся волейболисты на первое место ставят – здоровый образ жизни. Они занимаются спортом, следят за своим весом, развивают мускулатуру, участвуют в соревнованиях. Все эти данные свидетельствуют о неопределимом положительном влиянии занятий волейболом на организм человека.

*Литература.*

1. Ахмеров Э.К. Волейбол для начинающих. – Минск: Польша, 2015 – 78 с.
2. Вайнбаум Я.С. Физические упражнения и здоровье школьников / Физическая культура в школе, 2010 – 64 с.

## РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

*Петрунина О.В.,*

*МКОУ «Быковская СШ №1», Волгоградская область, Быковский район, р.п. Быково.*

**Аннотация:** в статье представлен опыт использования системы педагогической работы с одаренными детьми на уроках физической культуры, через применение технологий проектного обучения и использование индивидуально-дифференцированного подхода.

**Ключевые слова:** одаренные дети, уроки физической культуры, технология проектного обучения, способности, внеклассная физкультурно-оздоровительная и спортивная работа.

*«В каждом человеке заключается целый ряд способностей и склонностей, которые стоит лишь пробудить и развить, чтобы они при приложении к делу произвели самые превосходные результаты»*

*Август Бебель.*

Современному обществу нужны талантливые люди, чтобы вывести Россию в число наиболее развитых стран мира. По словам нашего Президента В.В.Путина, финансироваться и развиваться будут те отрасли и проекты, которые необходимы обществу для ускоренного экономического развития. Работать с полной отдачей может только физически развитый и здоровый человек. Быть здоровым – это здорово! Но, не менее важна другая потребность нашего общества –

достижение высоких спортивных результатов на мировой арене и прославление своей Родины. Уже сегодня имена наших российских победителей мировых первенств и олимпиад знают и уважают во всем мире. Но каждый спортсмен формируется как личность именно в школе, отсюда начинается его путь к славе.

Готово ли сегодня наше общество, школы, создать все условия для развития одаренных и талантливых людей? Почему эту проблему я ставлю в центр работы учителя физической культуры?

Считаю, что:

1. Главная задача школы – помочь талантливому ученику, а не ждать, когда он проявится, пробьется.
2. Практически все исследователи одаренности сходятся в том, что для работы с такими детьми необходимы специально обученные педагоги, потому что только учитель может привести в соответствие содержание учебной программы и способности одаренного ребенка. Часто недостаток теоретических навыков и психологических знаний учителя приводит к предубеждению, что одаренный ребенок не нуждается в помощи. Без специальной помощи взрослого (педагога, психолога, родителя) иногда сам одаренный ребенок не может понять, в чем причина его сопротивления, тем видам работ, которые охотно выполняются другими детьми.
3. Классно-урочная система, предложенная Я.А. Каменским несколько веков назад, несмотря на все достоинства, ориентирована на условно среднего ученика. Одаренные дети обычно испытывают неудовлетворенность из-за отсутствия дифференцированного обучения, из-за ориентации на среднего ученика. Используя эту систему, практически невозможно решить проблему индивидуализации обучения, приблизить её к способностям и интересам каждого ребенка.
4. Уроки физической культуры в школе – первая ступенька к выявлению одаренных детей, которые продолжают развитие своих способностей уже в спорте.

Исходя из этих положений, которые обратили меня к этой теме, считаю, что вершина педагогического мастерства учителя – не только в подтягивании до нормального уровня слабо развитых детей, но и подготовка интеллектуального, физически развитого, творческого потенциала страны, опоры общества.

Кого можно отнести к одаренным детям? Кто они, о которых сегодня много говорят и пишут?

Толковый словарь С.И. Ожегова объясняет значение слова «одаренный» как талантливый. Правильно говорят, что все дети талантливы. У каждого из них свой дар. Своя удивительная сила. Которая заставляет их расти и развиваться. Свои яркие способности ребенок может проявить в раннем возрасте. Нам хорошо известны имена музыкантов, художников, спортсменов, которые добиваются высоких результатов в юном возрасте. Другие к славе, к победам придут позже, одаренность или талантливость обязательно проявится если рядом с ними окажется настоящий учитель, обладающий знаниями в области психологии одаренных и их обучении. Высоких результатов в спорте позволяет достичь спортивная одаренность, что первоначально значит опережение в физическом развитии возрастных норм. Оно может быть установлено в процессе обучения и воспитания, в ходе выполнения различных внеурочных заданий. И очень важно, чтобы дети с ярко выраженными физическими качествами нашли «своего» равнодушного учителя. Очень важны система взглядов, убеждений учителя, цели и задачи, которые он ставит перед собой в работе с детьми, межличностное общение.

Какова моя система работы с одаренными детьми?

1. Опираясь на сложившийся авторитет и спортивные заслуги, уже в начальных классах, я выявляю детей, выделяющихся показателями в физическом развитии. Чем лучше произойдет отбор талантливых детей в начальном звене, тем эффективнее будет работа на последующих этапах. Обязательно учитываю роль внешней среды. В какой атмосфере они воспитывались до прихода на занятия, кто их родители, занимались ли они спортом, поддерживают ли своих детей в различных видах деятельности, переживают ли вместе с ними победы и неудачи, научили ли их самостоятельности. Затем провожу тестирование, как физических качеств, так и психологических свойств личности. Все эти данные обрабатываю и записываю в специальный журнал, затем разрабатываю план работы.
2. Считаю, что на достижение высоких спортивных результатов детьми влияет воспитание у них таких качеств, как целеустремленность, терпение, организованность, дисциплинированность, выдержка, смелость, настойчивость. Обладание такими качествами важно для любого человека, но особенно нужны они спортсменам, желающим добиться высоких результатов. Формирование волевых качеств, мотивации действий, самостоятельности, умений находить нестандартные решения и средства их реализации могут помочь снизить соревновательный стресс, повысить эффективность тренировок, сохранить здоровье.

Я же, воспитанная родителями-учителями, которые тоже занимались и занимаются спортом, очень серьезно отношусь к проведению каждого урока физкультуры и через применение технологий проектного обучения стараюсь сделать учебный процесс более увлекательным и лично-значимым для каждого ученика. Ребята самостоятельно собирают материал по теме, теоретически обосновывая необходимость выполнения того или иного комплекса физических упражнений. При подготовке проектов используются сведения из биологии, физики (интегрированный подход). Это способствует расширению кругозора учащихся. Работа над проектами повышает их интеллект, уровень образованности не только в области физической культуры, закладывается основа для самообразования, самовоспитания. Информация, сознательно добываемая учащимися для собственных проектов, позволяет осознать жизненную необходимость приобретаемых на уроке двугатальных умений. Ученики становятся компетентными в теории предмета, что необходимо как условие грамотного исполнения физических упражнений. Основная часть проектов готовится детьми во внеурочное время. Формы проектов могут быть разнообразными, это: монопроект, коллективный проект, устно-речевой, письменный, интернет-проект. Тематика проектов может быть связана как с определенным видом спорта, так и с важнейшими событиями в мире спорта, сопоставление и сравнение событий, явлений, фактов из истории.

Из своего опыта проектной работы сделала для себя выводы:

- предлагать ребятам только те темы, которые им интересны;
- не перенасыщать уроки различными проектами. Ведь это всё-таки урок физической культуры, в первую очередь активный, динамичный. Достаточно только 1-2 проекта по разделу программы
- учить детей работать в группах, отводя при этом главенствующую роль спикеру – одаренному ребенку.



3. Не забывать поощрять детей, особенно на первоначальном этапе, когда еще результат далёк от желаемого, награждать не только за победу, но и за участие.
4. Для развития личных интересов, повышения активности на уроках я использую соревновательный метод: эстафеты, игры. Для одаренных детей особое внимание я уделяю усложнению заданий (увеличивается количество повторений, структура упражнения и др.).
5. Одним из мотивационных методов прививающий интерес к урокам физической культуры, который я применяю, является привлечение детей в судейство. Во время судейства дети закрепляют знания правил игры, видят ошибки других, размышляют, определяют правильность выполнения действий согласно критериям (правилам) игры. Также в качестве мотивации к учебной деятельности применяю выработку стратегии игры против другой команды. Она проводится как коллективное обсуждение, составление плана, рекомендаций. Стремление высказать свою точку зрения, позволяя каждому участнику превращаться из объекта в субъект обучения. Самостоятельно учиться и активно влиять на содержание собственного образования.
6. При всей значимости урока главенствующая роль в приобщении учащихся к ежедневным занятиям физическими упражнениями, безусловно, принадлежит внеклассной физкультурно-оздоровительной и спортивной работе. За ней будущее, т. к. даже индивидуально-дифференцированный подход на уроке не даст такого положительного результата, который достигается правильно спланированной спортивно-массовой работой. Всех выявленных мной одаренных детей я стараюсь привлечь в спортивные секции, где с каждым ребенком идет индивидуальная работа. Так как я работаю в сельской школе, нам приходится участвовать в районных, областных спартакиадах с большим количеством видов спорта, по всем видам невозможно проводить отдельно секции. Я нашла решение в проведении секции по волейболу, секции ОФП. В этих секциях идет максимальное задействование видов спорта.
7. Учитывая возрастные особенности, тренировочный процесс провожу, осуществляя дифференцированный подход к учащимся. Составляю индивидуальные планы тренировок одаренных спортсменов, соблюдая дозировку, не допуская состояния перетренированности.
8. Очень важно установить контакты при работе с детьми, всю работу строить на уважительных и доверительных отношениях. Для детей я должна стать их старшим другом, наставником, образцом как в быту, так и на работе. В этом мне помогают посещение соревнований, совместные поездки на различные мероприятия, победы на соревнованиях. С самого начала работы с младшими школьниками и далее привлекаю родителей к поддержке деятельности детей, знакомя их с индивидуальными планами детей, подключая к контролю за выполнением этих планов.

Свою систему работы с одаренными детьми я использую уже не первый год.

Считаю правильным утверждение о том, что уровень развития способностей детей определяется не только природными задатками, но и мерой совместного труда ребенка, педагога и родителей, направленного на развитие этих способностей.

#### *Литература*

1. Барчуков И.С., Нестеров А.А. Физическая культура и спорт: методология, теория, практика / И.С.Барчуков, А.А.Нестеров. М.: Academia, 2009.- 528 с.
2. Волков В.Ю. Компьютерные технологии в образовательном процессе по физической культуре /Матер. всерос. науч.-практ. конф. СПб., 2000.
3. Самсонова А.В. Использование информационных технологий в физической культуре и спорте / Самсонова А.В., Козлов И.М., Таймазов В.А. // Теория и практика физ. культуры. - 1999. - № 9. - С. 22-26.
4. Физическая культура: учебник / Л. В. Захарова, Н.В. Люлина, М. Д. Кудрявцев [и др.]. – Красноярск: Сиб. федер. ун-т, 2017. – 612 с. — URL: <https://gumanitarintercollege.ru/upload>(дата обращения: 09.01.2023).

### ВНЕДРЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕСС ОБУЧЕНИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

*Свиридова К.А., Франтасова Н.В.,*

*ГАПОУ АО «Астраханский социально-педагогический колледж», г. Астрахань*

**Аннотация:** в статье описан процесс использования информационных технологий на уроках физической культуры для повышения эффективности образовательного процесса за счет высокой степени наглядности, указано на значение информационно-коммуникативных технологий, по сравнению с традиционным обучением.

**Ключевые слова:** информационные системные технологии, здоровьесберегающие образовательные технологии, учебная деятельность.

*«Спортивные люди — они так красивы.  
В них столько энергии, бодрости, силы.  
Ты хочешь на них быть хоть каплю похожим?  
Лишь спорт тебе в этом отлично поможет!  
Здоровье усилит, успехов прибавит.  
От скуки, безделья тебя он избавит.  
Поверь ты в себя и добейся высот.  
О чем ты мечтал, даст тебе только спорт».*

*Евгений Деикер*

В своих стихах Евгений Деикер, описал спортивных людей как красивых, целеустремленных, полных бодрости, силы и энергии, но для того чтобы стать такими людьми, нужно приложить немало усилий, усилий педагога. Воспитать таких людей, одна из основных задач учителя физической культуры.

Учитель физической культуры – профессия особенная. Избрав её, педагог становится в ответе за здоровье детей, их физическое, психическое, нравственное и социальное развитие.

Поэтому важное место в своей деятельности педагог отводит здоровьесберегающим технологиям, цель которых, обеспечить возможность сохранения здоровья за период обучения в школе, сформировать у него необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни.

К современным технологиям относятся и те, которые направлены на сохранение здоровья детей. Здоровье – это состояние полного физического, духовного и нравственного благополучия. Известный факт, что большое количество обучающихся в образовательных учреждениях теряет своё здоровье, если процесс обучения организован неправильно или недостаточно органично.

Здоровьесберегающие образовательные технологии – это многие из знакомых большинству педагогов психолого-педагогические приемы, методы, технологии, которые не наносят прямого или косвенного вреда здоровью учащихся.

Основное направление работы по здоровьесбережению – физкультурно-оздоровительное, учёт личных достижений учащихся на уроках и во внеурочной деятельности.

Практические занятия показывают, что именно на интересе детей к занятиям необходимо строить уроки, тем самым формируя навыки и умения, обеспечивающие мотивацию на здоровый образ жизни и привлечение к систематическим занятиям физической культурой. Сегодня многое зависит, от педагогического мастерства педагога и заинтересованности в результатах своей работы. Здоровый образ жизни пока не занимает первое место в главных ценностях человека в обществе. Но если мы научим детей ценить, беречь и укреплять своё здоровье, будем личным примером демонстрировать здоровый образ жизни, то можно надеяться, что будущее поколение будет здоровым и развитым не только духовно, но и физически. Педагогическая технология здоровьесбережения включает в себя: знакомство с результатами медицинских осмотров детей, их учёт в учебно-воспитательной работе, помощь родителям в построении здоровой жизнедеятельности учащихся и семьи в целом, создание условий для заинтересованного отношения к учёбе. Одним из главных направлений здоровьесбережения является создание здорового психологического климата на уроках. Так, ситуация успеха способствует формированию положительной мотивации к процессу обучения в целом, тем самым снижая эмоциональную напряженность, улучшая комфортность взаимоотношений всех участников образовательного процесса. Соединение образования с информационно-коммуникативными технологиями обладает по сравнению с традиционным обучением рядом достоинств, среди которых – активизация аналитической деятельности обучаемых.

Специфика каждого предмета своя, но общий принцип, задача состоит в том, чтобы создать условия практического овладения знаниями. Применяя этот принцип к уроку физической культуры, можно отметить, что задача педагога, выбрать такие методы обучения, которые позволили бы каждому проявить свою активность, свое творчество, активизировать двигательную и познавательную деятельность. Поэтому современный урок физической культуры значительно выигрывает при использовании новых информационных технологий.

В современное время, кроме стандартного, правильно оборудованного спортивного зала, большое значение для мотивации учащихся, развития и совершенствования результатов обучения, имеет наглядность, обеспечиваемая педагогическим составом через использование ИКТ-технологий: презентации, работа с интернет-ресурсами, учебными дисками и программами.

По программе физического воспитания в школе закладываются основы техники специфических действий по разным видам спорта. Это может быть бросок баскетбольного мяча, прием волейбольного мяча, финиширование в легкой атлетике и др. Обучение двигательному действию эффективно начинать с демонстрации показа техники изучаемого элемента. Эта цель прекрасно реализуется через использование при показе различных презентаций. Просмотр занимающимися техники двигательных действий, создает базу для теоретических знаний, способствует развитию логического, образного мышления. А применение цветового эффекта позволяет воссоздать реальную технику движений, способствует более быстрому усвоению учебного материала.

Другой важной формой работы современного педагога является создание и использование личного интернет-сайта. Сайт может быть важнейшим инструментом организации учебно-познавательной деятельности учащихся вне урока. Главное его назначение – через тематические странички сайта помочь получить дополнительные материалы к урокам, зачётам. Использование интернет-сайта педагога помогает формировать информационную компетенцию учащихся, повышает эффективность обучения, сайт педагога экономит время и средства на подготовку к уроку, позволяет использовать материалы сайта для домашних заданий и работы на уроках, для подготовки к экзамену по предмету. Сайт для современного педагога – это, своего рода, одно из условий его профессионального роста, презентация своего педагогического опыта большой аудитории коллег.

Компьютерные технологии всё шире входят в нашу жизнь, хотя они не могут заменить непосредственное общение ученика с живым человеком, учителем. Однако использование этих технологий в качестве дополнительного инструмента для качественного обучения своих подопечных – необходимая потребность своевременного и будущего времени. Использование ИКТ позволяет учителю повысить уровень владения предметной информацией, развить имеющиеся и приобрести новые навыки работы с информацией в условиях постоянного совершенствования компьютерного оснащения.

Я считаю, что при организации и проведении современного урока физкультуры необходимо использование ИКТ, что позволяет успешно совмещать не только физическую, но и умственную работу, развивать интеллектуальные и творческие способности занимающихся, расширять их общий кругозор.

Объяснение техники выполнения разучиваемых движений, исторические очерки и события, биографии спортсменов, освещение теоретических вопросов различных направлений не могут быть показаны ученикам непосредственно. Внедрение информационных технологий показало, что учащиеся с интересом воспринимают ту же самую информацию, которая ранее предъявлялась в традиционной устной форме. В презентации обязательно включаются фотографии известных спортсменов – представителей данного вида спорта, что позволяет в ненавязчивой форме расширять знания учащихся.

Обучающиеся, освобожденные от практических занятий физической культурой по состоянию здоровья, также получают задания на уроках в виде тестов и дома по желанию делают презентации на теоретические темы.

Таким образом, при использовании ИКТ эффективно организуется учебная деятельность, поддерживается все многообразие организационных форм обучения в классно-урочной, внеурочной, проектной деятельности, повышается уровень информационной культуры педагогов и учащихся, формируются коммуникативная, социально-информационная и ИКТ-компетенции, соответствующие современному уровню развития информационных технологий.

#### *Литература*

1. Барчуков И.С., Нестеров А.А. Физическая культура и спорт: методология, теория, практика / И.С.Барчуков, А.А.Нестеров. – М.: Academia, 2009.- 528 с.
2. Волков В.Ю. Компьютерные технологии в образовательном процессе по физической культуре /Матер. всерос. науч.-практ. конф. СПб., 2000.
3. Информатизация общего среднего образования: Науч.-метод. пособие /под ред. Д. Ш. Матроса. – М.: Педагогическое общество России, 2004.
4. Самсонова А.В. Использование информационных технологий в физической культуре и спорте / Самсонова А.В., Козлов И.М., Таймазов В.А. // Теория и практика физ. культуры. – 1999. № 9. – С. 22-26.

## ВНЕДРЕНИЕ ФИТНЕС-ПРОГРАММ В СИСТЕМУ ФИЗКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ

*Светличная Н.А.,*

*ГАПОУ АО «Астраханский социально-педагогический колледж», г. Астрахань*

**Аннотация:** работа посвящена практическим подходам качественного обновления процесса физкультурного образования школьников, путем внедрения в физкультурно-образовательную деятельность инновационных фитнес-технологий и программ.

**Ключевые слова:** учебный предмет «Физическая культура», физкультурное образование, фитнес, фитнес-технологии, фитнес-программы.

В настоящее время накоплен богатейший социальный опыт в сфере физической культуры, раскрыта ее роль в обществе и значимость этого вида культуры для совершенствования личности. Исторически опыт и ценности физической культуры использовались человеком для обучения и воспитания подрастающего поколения, а в современном образовании накопленный потенциал передается через учебный предмет «Физическая культура».

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту общего образования, предмет «Физическая культура» — обязательная предметная область, формирующая основы физкультурного образования и разностороннего физического развития школьника.

Физкультурное образование в школе рассматривается как процесс и результат учебно-воспитательной работы по предмету «Физическая культура», ориентированные на усвоение опыта и ценностей в сфере физической культуры в образовательном, оздоровительном и воспитательном аспектах.

Физкультурное образование относят к важным способам формирования образа жизни современного человека, включающее приобретение жизненно необходимых знаний и умений для сознательной реализации программ физкультурно-оздоровительной, спортивной и рекреационной направленности в процессе жизнедеятельности.

Согласно содержанию учебных программ, большой объем практической физкультурно-спортивной деятельности школьников посвящен традиционным видам двигательной активности: гимнастическим, легкоатлетическим, игровым упражнениям и т.д. Многолетнее однообразие занятий и их несоответствие арсеналу имеющихся современных технологий значительно снижают интерес к занятиям физической культурой, особенно в среднем и старшем школьном возрасте.

Согласно концепции преподавания предмета «Физическая культура», назрела насущная потребность обновления содержания и технологий физкультурного образования школьников, обоснованная низкими мотивационными установками учащихся и недостаточным уровнем их двигательной и физической подготовленности.

Возрастающие социальные и личностные требования к качеству образования в области физической культуры определяют актуальность разработки и использования инновационных образовательных технологий в процессе физического воспитания школьников. Большая часть из них связана с развитием в России фитнес-индустрии, а фитнес обоснованно считают новым направлением оздоровительно-развивающих занятий, оснащёнными передовыми технологиями двигательной активности.

По мнению Ю.В. Менхина, фитнес можно определить, как «систему физических упражнений оздоровительной направленности, согласованной с индивидуальным состоянием психофизической сферы человека, его мотивационной определённости и личной заинтересованностью» [3].

О.С. Филиппова утверждает, что «фитнес — это добровольные систематические занятия физическими упражнениями, осуществляемые по разработанным программам под руководством специалистов по физической культуре, которые направлены на поддержание и повышение уровня физической подготовленности и здоровья занимающихся с целью улучшения качества жизни (личной успешности на основе физического благополучия), а также эффективности учебной и профессиональной деятельности» [6].

Е. Г. Сайкина рассматривает фитнес как инновацию в физической культуре, представляющую собой «совокупность инновационных видов физкультурно-оздоровительной деятельности, их средств, методов, форм и современного оборудования, разработанных на основе традиционных видов оздоровительной физической культуры» [4].

Таким образом, по мнению широкого круга авторитетных специалистов, внедрение фитнеса в занятия физической культурой и, в частности, в физкультурное образование учащихся школьного возраста представляет не только теоретический интерес, но и большое прикладное значение.

Многочисленные исследования доказывают, что фитнес как общедоступная и высокоэффективная система целенаправленных физкультурных занятий разной направленности обеспечивает достижение оптимальной физической формы, крепкого здоровья занимающихся, личной успешности и благополучия.

Вследствие заслуженной популярности фитнеса появились распространенные в физической культуре термины – «фитнес-технологии», «фитнес-программы».

По определению Е. Г. Сайкиной «фитнес-технологии – это совокупность научно обоснованных способов и методических приемов, нацеленных на повышение оздоровительного эффекта занятий и удовлетворения потребностей в двигательной активности, с использованием инновационного инвентаря и оборудования» [5].

Проведенный анализ многочисленных фитнес-технологий позволил выделить совокупность присущих им отличительных особенностей, это большое разнообразие, доступность, высокая оздоровительная эффективность и эмоциональность, динамичность, научная обоснованность, удовлетворённость от занятий, соответствие интересам и моде на те или иные виды двигательной активности и некоторые другие.

Охватывая и синтезируя многочисленные формы двигательной активности, как традиционного, так и инновационного характера, современная фитнес-индустрия предлагает большое разнообразие фитнес-программ, позволяя решать многоплановые задачи физического совершенствования и удовлетворять запросы каждого занимающегося.

Понятие «фитнес-программы» трактуется как формы специально организованной двигательной активности в рамках групповых или индивидуальных (персональных) занятий, имеющие конкретную физкультурно-развивающую направленность на решение двигательных задач достаточно высокого уровня [4].

Единой и общепринятой классификации фитнес-программ не установлено. Различные исследователи предлагают свои варианты типологии тренировочных программ по отдельным признакам: по целям занятий, по функциональной направленности, по виду двигательной активности, по ориентации на специальные группы населения и другие.

Достоверно выявлено, что органичное включение упражнений различных фитнес-программ (аэробной, силовой, коррегирующей и танцевальной направленности) значительно расширит выбор средств, обновит методические подходы в проведении урочных и внеурочных занятий физической культурой с детьми школьного возраста. Широкие возможности использования фитнес-программ в различных формах физкультурной деятельности школьников бесспорно эффективны. Продуктивность их внедрения доказана диссертационными исследованиями учёных, изучавших эту проблему. Практическое внедрение технологий фитнеса в современную школу ими предлагается в следующих организационных формах:

- проведение уроков физической культуры, с адаптацией вариантов фитнес-программ к его целям и задачам;

Считается, что фитнес-программы могут найти отражение в любом модуле программы по физической культуре: легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры, плавание. Как показывает практика, они могут использоваться в любой части урока физической культуры.

- включение фитнес-технологий в вариативную часть программы по физической культуре отдельным разделом.

Выбор программ занятий, в соответствии с интересами занимающихся, профессиональными предпочтениями учителя (возможностями) и условиями занятий, практически не имеет ограничений.

- осуществление внеурочных занятий (секционных, факультативных) оздоровительно-развивающей, рекреативной и спортивной направленности;

- организация занятий по направлениям фитнеса в сфере дополнительных платных услуг в условиях общеобразовательной организации;

Практически для всех спортивных залов будут приемлемы занятия на степ-платформе в различных форматах, аэробики, фитнес-йоги, программы бодибар-тренировки, гантельной гимнастики, кроссфита, пилатеса и другие.

- использование элементов фитнес-программ в режимных мероприятиях учебного дня (преимущественно игрового характера).

Фитнес-программы, как современные комплексные физкультурно-оздоровительные системы двигательной активности, с успехом адаптируются к учащимся разного школьного возраста. Для получения стабильного положительного эффекта от их практического внедрения, специалисту важно учитывать ряд факторов:

- направленность занятий фитнесом, преследуемые цели и задачи физического воспитания;

- возраст и пол занимающихся, уровень двигательной и физической подготовленности;

- мотивы, интересы и потребности школьников в области физкультурного образования;

- уровень материального обеспечения и условия проведения занятий в школе;

- степень и качество профессиональной подготовки учителя.

Все вышесказанное позволяет рассматривать фитнес как инновационное средство физкультурно-образовательной деятельности школьников и рекомендовать его активное внедрение в практические занятия физической культурой.

Однако, ряд специалистов отмечает, что занятия фитнесом не единственно эффективный способ решения проблем физкультурного образования школьников и, несмотря на его привлекательность и продуктивность, нецелесообразно игнорировать использование традиционных средств в профессиональной деятельности учителя.

Опыт использования разнообразных фитнес-программ в условиях учреждений общего образования указывает на серьезные проблемы, возникающие в практической деятельности специалиста, к ним относятся:

- дефицит необходимого для занятий, часто дорогостоящего оборудования и инвентаря;

- недостаточный уровень квалификации специалиста в области занятий фитнесом;

- отсутствие систематической, комплексной оценки состояния здоровья и уровня физической подготовленности занимающихся или её низкое качество.

Дальнейшее повышение привлекательности занятий фитнесом, внедрение фитнес-программ в физкультурную культуру школьника, их разнообразие и популярность определяют целесообразность профессиональной подготовки специалистов в области фитнес-индустрии. Своевременность этого направления обучения доказывается увеличивающейся востребованностью и престижностью профессии фитнес-инструктора, а также отсутствием должного внимания профессиональной подготовке таких специалистов.

1. Грудина, С. В. Актуальность внедрения фитнес-технологий в учебно-воспитательный процесс школьников / С. В. Грудина. — Текст: непосредственный // Теория и практика образования в современном мире: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, ноябрь 2012 г.). — Санкт-Петербург: Реноме, 2012. — С. 70-72. — URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/64/2982/> (дата обращения: 12.02.2023).
3. Кулакова, Е. В. Фитнес-технологии в школе. [Электронный ресурс]: Использование фитнес-технологий на уроках физической культуры / Е. В. Кулакова Электрон. текстовые дан. – Санкт-Петербург: 2017.
4. Менхин Ю. В., Менхин А. В. Оздоровительная гимнастика: теория и методика. Ростов н/Д: Феникс, 2002. –384 с.
5. Сайкина, Е.Г. Концептуальные основы фитнеса в теории и практике физической культуры / Е.Г. Сайкина, Ю.В. Смирнова // Современные проблемы науки и образования. – 2019. № 2; URL: <http://science-education.ru/ru/article/view?id=28671> (дата обращения: 11.02.2023).
6. Сайкина, Е.Г. Стратегическая роль фитнеса в модернизации физкультурного образования школьников (монография) // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. – 2013. № 2. – С. 43-45; URL: <https://applied-research.ru/ru/article/view?id=3322> (дата обращения: 14.02.2023).
7. Филиппова, С. О. Понятие «фитнес-технология» и его отличие от понятий «методика», «программа», «система» / С. О. Филиппова // Фитнес: становление, тенденции и перспективы развития: Материалы Междунар. научн.-прак. конф., посвящ. 210-летию РГПУ им. А. И. Герцена, 60-летию факультета физической культуры. – СПб: РГПУ им. А. И. Герцена, 2006. — С.11-23.
8. Фитнес в модернизации физкультурного образования и его роль в оздоровлении населения России: Сборник материалов международной научно-практической конференции / Под общ. ред. Г.Н.Пономарёва, Е.Г.Сайкиной. – СПб.: Изд-во РГПУ им.А.И.Герцена, 2010. – 292с. (дата обращения: 11.02.2023).
9. Фитнес-технологии и системы физических упражнений в учебном процессе на занятиях физической культурой: учебно-пособие / И.Г. Горбань., В.Г. Купцова, В.А. Гребенникова, Н.С. Бакурадзе; Оренбургский гос. ун-т. — Оренбург: ОГУ, 2021. – 112 с.

## ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА КАК СРЕДСТВО ПРОФИЛАКТИКИ И ЛЕЧЕНИЯ РАЗЛИЧНЫХ ЗАБОЛЕВАНИЙ

Трудова С.В.,

МКОУ «Нежинская СШ», Волгоградская область, Ольховский район.

**Аннотация:** в данной статье рассматриваются особенности влияния физической активности и физической культуры на организм человека и представлены данные о причинах пассивного отношения к физическому воспитанию.

**Ключевые слова:** физическая активность, система оздоровления организма, физическая культура.

Трудно переоценить роль физических упражнений для оздоровления человеческого организма. Влияние спортивных упражнений на качество и продолжительность жизни настолько велико, что мы можем с уверенностью сказать, что они необходимы. В современном мире двигательная активность многих людей достаточно снизилась. Причинами этого обстоятельства могут быть как малоподвижный образ жизни, увеличение производства современной бытовой техники, облегчающей трудовую активность человека, так и неправильное распределение собственного времени при нехватке спортивных упражнений. Тема влияния физической активности на здоровье человека очень актуальна в нашем мире. Из-за недостаточной осведомленности людей, неблагоприятные условия часто негативно сказываются на здоровье и жизни населения. Снижение физической активности способствует снижению функциональных возможностей человека, появлению различных заболеваний. Физическое воспитание должно быть неотъемлемой частью жизни каждого человека, поскольку физическая культура способствует профилактике и оздоровлению организма, что является очень важным показателем для людей с различными заболеваниями.

Ограничение двигательной активности современного человека – негативная доминанта нашего времени. Если говорить о прошедшем времени, то сто лет назад 96% трудовых операций выполнялись за счет мышечных усилий. В настоящее время практически любая деятельность осуществляется с помощью различных механизмов. Это проблема в современном обществе, которую необходимо решать немедленно, потому что людям необходимо компенсировать недостаток двигательной активности, иначе возникает расстройство, дисгармония сложной системы организма.

Организм человека устроен таким образом, что он получает из внешней среды все вещества, необходимые для полноценной жизни. В то же время человек получает поток раздражителей, к которым относятся влажность, солнечная радиация и другие вредные производственные воздействия, мешающие вести здоровую, счастливую жизнь. Поэтому для того, чтобы организм человека быстро адаптировался к любым неблагоприятным факторам окружающей среды и своевременно реагировал на воздействия окружающей среды, ему необходимо много энергии, сил вкупе с усиленной функцией иммунной системы.

Вместе с полноценным сбалансированным питанием физические упражнения становятся своеобразным регулятором, обеспечивающим управление жизненно важными процессами и помогающим поддерживать баланс внутренней среды. То есть физические упражнения следует рассматривать не только как отдых, хобби и развлечение, но и как средство, обеспечивающее сохранение здоровья.

На современном этапе развития человечества прогресс науки и техники предъявляет высокие требования к физическому состоянию людей, увеличивая нагрузку на психическую, ментальную и эмоциональную сферы.

Человек, который постоянно занимается физической активностью, может выполнять больше работы, чем человек, ведущий малоподвижный образ жизни. Это связано с резервными возможностями человека. Спортивные упражнения помогают повысить работоспособность организма, повышая его выносливость.

Недостаток физической активности порождает множество заболеваний. Например, может наблюдаться нарушение обмена веществ в организме, может наблюдаться снижение иммунитета, повышающий риск простудных или

инфекционных заболеваний. Для того чтобы максимально повысить активность всех систем организма, необходимо включить в свою жизнь комплекс физических нагрузок. Физическая активность активизирует обменные процессы в мышцах, связках и сухожилиях, что предотвращает появление ревматизма, артроза, артрита и других дегенеративных изменений во всех звеньях, обеспечивающих двигательную функцию.

Регулярная мышечная работа улучшает работу сердца, заставляет сердце работать активнее, увеличивает количество гемоглобина и красных кровяных телец. При активной деятельности человека мышцы получают больше крови, и скорость оттока крови увеличивается. Благодаря этому мышцы снабжаются питательными веществами и кислородом. Кроме того, кровь в легких становится более насыщенной кислородом. Стоит отметить, что люди, которые регулярно занимаются спортом, улучшают качество и состав своей крови. Благодаря физическим упражнениям сердечно-сосудистая система начинает работать активнее и лучше регулируется нервной системой.

Физические упражнения оказывают благотворное воздействие на нервную систему, активизируя нервные процессы возбуждения и торможения в коре головного мозга и в других отделах нервной системы.

Физическая активность способствует увеличению объема эритроцитов и лимфоцитов в крови, что приводит к улучшению защитных функций организма. В связи с этим почки начинают нормально функционировать, и количество сахара в крови возвращается к норме.

Для благоприятной работоспособности человека в любой сфере деятельности очень важно, чтобы в его жизни существовала оздоровительная система, которая помогает разгрузить и укрепить центральную нервную систему, восстановить и сбалансировать двигательный аппарат. Формирование красивой, правильной осанки напрямую связано с физической активностью. Малоподвижный образ жизни нарушает обменные процессы в организме и ухудшает качество осанки. Различные виды гимнастических упражнений помогают улучшить работу опорно-двигательного аппарата: кости, связки и сухожилия становятся крепче. Плавание, которое воздействует на все группы мышц, также является хорошим стимулом для улучшения качества осанки.

Важность физических упражнений не ограничивается их благотворным влиянием на здоровье. Обширные положительные характеристики спортивных упражнений направлены на повышение сопротивляемости организма воздействию неблагоприятных факторов. Если уровень здоровья высокий, то работоспособность человека будет хорошей. Низкие показатели эффективности работоспособности соответствуют некачественному образу жизни.

Физическая культура оказывает положительное, профилактическое воздействие на здоровье человека. Если спорт станет неотъемлемой частью жизни каждого, то уровень жизни населения резко повысится, профессионализм сотрудников, работоспособность и навыки студентов обретут новую силу.

Таким образом, регулярные занятия физической культурой и спортом положительно влияют на развитие в детском и подростковом возрасте, а во взрослом и преклонном возрасте позволяют сохранять стройность и красоту в течение длительного времени. Для того чтобы физические упражнения приносили только пользу, необходимо знать правила выполнения тех или иных упражнений.

#### *Литература*

1. Васильева З.Л. Оздоровительный и профилактический эффект физкультуры. М.: «Просвещение», 2005, - 154с.
2. Епифанов, В.А. Лечебная физическая культура, 2017. - 938 с.
3. Издательство «Физкультура и спорт»: Физкультура и спорт, 2014. - 712 с
4. Влияние физических упражнений на организм человека // Электронный ресурс [https://vuzlit.ru/393119/vliyanie\\_fizicheskikh\\_uprazhneniy\\_razvitie\\_organizm](https://vuzlit.ru/393119/vliyanie_fizicheskikh_uprazhneniy_razvitie_organizm).
5. Средства физической культуры в регулировании работоспособности // Электронный ресурс <https://revolution>.

## ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА КАК ИНСТРУМЕНТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТА

*Хисамутдинов Р.И.,*

*ГБПОУ АО «АГПК» Лиманский филиал, Астраханская область*

**Аннотация:** в статье рассматривается значение физической культуры для профессионального становления студента, освещается сущность и педагогические основы профессионально-прикладной физической подготовки студента.

**Ключевые слова:** физическая культура, профессионально-прикладная физическая подготовка.

Физическую культуру в современном обществе рассматривают как особый род культурной деятельности, результаты которой полезны для общества и личности. Воздействуя на жизненно важные стороны индивида, физическая культура удовлетворяет социальные потребности человека в общении, игре, развлечении, в самовыражении личности через социально активную и полезную двигательную деятельность.

Неоднозначность понятия «физическая культура» отмечается многими специалистами. Наиболее распространенным считается определение, предложенное В.М. Выдриным (1999). Он понимает физическую культуру как «вид культуры человека и общества, деятельность и социально значимые результаты по созданию физической готовности людей к жизни; специфический процесс и результат человеческой деятельности, направленный на познание и преобразование физической природы человека».

Авторитетные специалисты заявляют о мощном воспитательном, образовательном, оздоровительном и общекультурном значении физической культуры в социальной жизни, в системе образования, воспитания, в сфере организации труда, повседневного быта и здорового отдыха.

Физкультурно-спортивная деятельность, в которую включаются студенты колледжа — эффективный механизм их подготовки к профессиональной деятельности. Благодаря профессионально-прикладной физической подготовке создаются предпосылки для успешного овладения той или иной профессией и эффективного выполнения трудовых функций.



Современный труд специалиста требует значительного напряжения умственных, психических и физических сил, повышенной координации движений в любой сфере деятельности, и, следовательно, специальной подготовки к ней.

Специально направленное и избирательное использование средств физической культуры и спорта для подготовки человека к определенной профессиональной деятельности называют профессионально-прикладной физической подготовкой.

В.И. Ильинич [3] считает целью профессионально-прикладной физической подготовки — психофизическую готовность студента к успешной профессиональной деятельности.

Содержание практической ППФП, реализуясь через систему учебных и внеурочных занятий, определяется особенностями будущей профессиональной деятельности и имеет направленность:

- на формирование необходимых прикладных знаний,
- на освоение прикладных умений и навыков;
- на воспитание прикладных психофизических и специальных качеств.

Прикладные знания можно получить в процессе физического воспитания, на теоретических занятиях по учебной дисциплине «Физическая культура», во время кратких методических бесед на методико-практических и учебно-тренировочных занятиях, а также путем самостоятельного изучения литературы.

Прикладные умения и навыки обеспечивают безопасность при выполнении определенных профессиональных видов работ, способствуют быстрому и экономичному передвижению при решении производственных задач (плавание, гребля, управление автомобилем и др.).

Прикладные психофизические качества – это обширный перечень необходимых для каждой профессиональной группы прикладных способностей, которые можно формировать на занятиях различными видами спорта. Прикладные физические качества – быстрота, сила, выносливость, гибкость и ловкость необходимы во многих видах профессиональной деятельности, где специалистам для качественного выполнения работы требуется или повышенная общая выносливость, или быстрота, или сила отдельных групп мышц, или ловкость.

В большинстве отечественных исследований по определению содержания ППФП отмечается ведущая роль общей выносливости в обеспечении высокой профессиональной работоспособности. Поэтому при подборе отдельных прикладных упражнений следует уделить особое внимание упражнениям «на выносливость».

Таким образом, направленным подбором упражнений, выбором видов спорта, спортивных игр можно акцентированно воздействовать на человека, способствуя формированию конкретных психических качеств и свойств личности, определяющих успешность профессиональной деятельности.

Подбор средств ППФП на занятиях производится с учетом специфики будущей профессиональной деятельности студентов. Л. В. Захаров утверждает, что «при подборе отдельных прикладных физических упражнений важно, чтобы их психофизиологическое воздействие соответствовало формируемым физическим и специальным качествам. Он рекомендует увеличивать объем специальных упражнений при акцентированном воспитании физических качеств в содержании учебных занятий» [4].

Изменение места и функциональной роли человека в современном производственном процессе предъявляет дополнительные требования к активному формированию психофизических способностей посредством направленного использования физических упражнений. Спорт и особенно спортивные игры, виды единоборств моделируют разнообразные жизненные ситуации взаимоотношений людей на фоне экстремальных психофизических нагрузок. Многочисленные примеры показывают, что в процессе регулярных занятий спортом воспитываются не только необходимые физические качества, но и психологические свойства личности, которые способствуют адаптации молодых людей в коллективе, выполнению в нем роли лидера, руководителя.

При подготовке молодежи к современным видам труда важно использовать уже проверенный опыт направленного применения средств физической культуры и спорта для повышения функциональных способностей, необходимых в профессиональной деятельности.

Н.И. Пономарев высказывает мнение «В обществе нет другого средства, кроме физической культуры, с помощью которого можно было бы физически готовить людей к новому производству».

#### *Литература*

1. Бишаева А. А. Профессионально-оздоровительная физическая культура студента: учебное пособие / А.А.Бишаева. – Москва: КНОРУС, 2021 г. – 300с.
2. Виленский М. Я. Физическая культура: учебник / М.Я. Виленский, А.Г. Горшков. — 2-е изд., стер. — М.: КНОРУС, 2016. — 214 с. — (Среднее профессиональное—образование). URL: <https://bmu.vrn.muzkult.ru/media/2018/08/02/1225661244/Vilenskij-Fizicheskaya-kultura.pdf?ysclid=ldx9vrtvnv7205122075> (дата обращения: 09.01.2023).
3. Физическая культура студента: Учебник / Под ред. В.И. Ильинича. М.: Гардарики, 2000. — 448 с. — URL: [https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/1309/1/physical\\_culture.pdf?ysclid=ldx6ae68z5152534768](https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/1309/1/physical_culture.pdf?ysclid=ldx6ae68z5152534768) (дата обращения: 09.01.2023).
4. Физическая культура: учебник / Л. В. Захарова, Н. В. Люлина, М. Д. Кудрявцев [и др.]. – Красноярск : Сиб. федер. ун-т, 2017. – 612 с. — URL: <https://gumanitarintercollege.ru/upload/iblock/d04/tgg682uvxyr119m9vt0ghu62m9vrds93.pdf?ysclid=ldx9hxdum992467630> (дата обращения: 09.01.2023)



## Содержание

<b>Методологические основы и концепции формирования системы компетенций специалиста современного образования.</b>	
<i>Асранкулова О.А., Зиборова Т.В.</i> Аудирование как средство развития речевых навыков на уроках английского языка в контексте обновления ФГОС	4
<i>Артемова В.Б.</i> Подготовка к ГВЭ по математике в условиях специального учебно-воспитательного учреждения	5
<i>Букина Л.Н.</i> Инструменты повышения образовательных результатов обучающихся при изучении иностранного языка	7
<i>Бунина Я.Н.</i> Активные методы обучения на уроках английского языка	9
<i>Верейна А.С., Постнова Н. Ю.</i> Экологическое воспитание личности как важнейший компонент современного образования	10
<i>Грицфельдт Н.Ю.</i> Использование технологии «Шаг за шагом» на уроках обслуживающего труда	11
<i>Дегтярева Н.А.</i> Нестандартные уроки как фактор повышения образовательных результатов обучающихся СУВУ	12
<i>Деменева М.Н., Осипова Л.В.</i> Использование современных педагогических технологий в патриотическом воспитании школьников	14
<i>Демина Л.А.</i> Особенности адаптации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в учреждении СПО	15
<i>Денисова М.П.</i> Культурное наследие России во внеурочной деятельности	16
<i>Евтуева О.А.</i> Самообразование в процессе профессионального обучения	17
<i>Ильина Н.М.</i> Обыкновенное чудо в рассказах Л.Е.Улицкой	19
<i>Киватцева А.Ю.</i> Развитие профессионализации педагогов в образовательной среде	20
<i>Ковылина Н.А.</i> Современный урок географии в условиях реализации ФГОС	21
<i>Кондырина Т.Г.</i> Приемы и методы развития критического мышления на уроках русского языка и литературы как фактор преодоления учебной неуспешности обучающихся с девиантным поведением	23
<i>Коробко Д.Р., Мусатов В.Д., Киватцева А.Ю.</i> Актуальность профессии повар, кондитер в условиях развивающегося научно-технического прогресса	24
<i>Кулагина А.А., Постнова Н. Ю.</i> Экологическое воспитание подростков как фактор формирования экологически грамотного потребителя	25
<i>Лаврентьева И. В.</i> Наставничество как условие позитивной адаптации к профессиональной деятельности будущего педагога	27
<i>Лазарева С.П.</i> Компетентностный подход в современном образовании	28
<i>Ляпина М.В., Назарова Н.Е.</i> профориентация – основа профессионального самоопределения студентов	30
<i>Миронова Г. В.</i> Формирование патриотической позиции студентов в мультикультурном образовательном пространстве педагогического колледжа	31
<i>Мирошниченко А.В., Киватцева А.Ю.</i> Здоровое питание без диет	33
<i>Некозырева Е.В.</i> Методы и способы повышения учебной мотивации на уроках русского языка и литературы для повышения образовательного результата обучающихся СУВУ	34
<i>Несов А.А., Киватцева А.Ю.</i> Поварское дело как одно из направлений развития стран	36
<i>Попова Ю.А., Старова О.Б.</i> Цифровая дидактика как способ адаптации методики преподавания иностранного языка в условиях развития цифровой образовательной среды в СПО	37
<i>Пономарева С.Ф., Вакуленко В.С., Суюнчалиева З.М.</i> Методы интегрированного обучения	39
<i>Придатченко А.Н.</i> Проектно-исследовательская деятельность как средство повышения мотивации на уроках физики	40
<i>Попова О.В.</i> Патриотическое воспитание на уроках географии	42
<i>Семеренко О.В.</i> Педагогическая толерантность в современном образовании	43
<i>Степаненко Е.А.</i> Принцип интерактивности при обучении синтаксису русского языка	45
<i>Столыпина Г.В.</i> Мотивация деятельности учащихся на уроках физики	46
<i>Тархова Е.Е.</i> Формирование финансовой грамотности как средства обучения успешной социализации в обществе	48
<i>Тимофеева Ю.А.</i> Роль модульных технологий в системе образования СПО	49
<i>Тналиева П.И.</i> Проведение химических экспериментов по химии как фактор повышения образовательных результатов обучающихся СУВУ	50
<i>Чайкова Е.В., Касимова С.К.</i> Практические работы как средство коррекции девиантного поведения учащихся 7 класса на уроках биологии	52
<i>Чечерина В.В.</i> Формы и методы гражданско-патриотического воспитания школьников	52
<i>Шахайда Е.В.</i> Готовность будущего учителя к формированию функциональной грамотности обучающихся	54
<b>Состояние, проблемы и пути развития начального общего образования.</b>	
<i>Анищенко В.В.</i> Организационно-методические особенности работы над научно-познавательной литературой	56
<i>Афоняшева Т.Н., Канаева Т.Н.</i> Совершенствование семиотической функции у младших школьников	58
<i>Бембеева Г.А., Сисенгалиева А.Т., Ганихина Н.Н.</i> Метапредметное обучение как доминирующий фактор развития личности ребенка	60
<i>Вагапова Р.Р.</i> Событие как форма взаимодействия взрослых и детей	61

<i>Власова Н.С.</i> Обучение финансовой грамотности в младшем школьном возрасте	63
<i>Галкина Л.В., Канаева Т.Н.</i> О формировании произвольного внимания младших школьников	65
<i>Гиляжева А. Р., Деменева М. Н.</i> Развитие логического мышления младших школьников как фактор успешного обучения в школе	66
<i>Гулиева Э.Э., Степаненко Е.А.</i> Формирование языковой компетенции учащихся начальных классов при изучении имени существительного	67
<i>Дедурина Н.В., Рябова Н.Ю.</i> Использование занимательного материала на уроках математики	68
<i>Джанкеева Ж.М., Ванюшина Е.Е.</i> Формирование коммуникативных универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте	70
<i>Еремина С.Р., Шиленко Л.А.</i> Развитие речи младших школьников в начальной школе	71
<i>Жигалова В.С., Канаева Т.Н.</i> Будь внимательным!	72
<i>Ерёмкина Е.А., Степаненко Е.А.</i> Нравственное воспитание младших школьников средствами фольклора во внеурочной деятельности	74
<i>Исимова А.М., Ширалиева Г.И.</i> Формирование интереса к чтению у младших школьников во внеурочной деятельности	76
<i>Канаева Т.Н.</i> Советы начинающему учителю	77
<i>Крылова Д.В., Кочина Л.П.</i> Формирование коммуникативных навыков младших школьников на уроках	80
<i>Кулакова М.В., Канаева Т.Н.</i> Формирование читательских умений в младшем школьном возрасте	81
<i>Кульчиева М.Ж., Куаньшев Д.К.</i> Формирование учебной самостоятельности младших школьников	82
<i>Курмангазиева К.М., Ванюшина Е.Е.</i> Психолого-педагогическая поддержка развития школьно-значимых функций в младшем школьном возрасте	84
<i>Курьянова Л.А., Слиткова Т.В.</i> На уроках литературного чтения в начальной школе	85
<i>Маклакова С.В.</i> Об организации проектной деятельности	86
<i>Мулямина В.И., Канаева Т.Н.</i> Формирование информационных умений в младшем школьном возрасте	88
<i>Рахманцева Е.Н.</i> Особенности взаимодействия образовательной организации с родителями	90
<i>Рыбачок Д.П., Канаева Т.Н.</i> Формирование естественнонаучной функциональной грамотности младших школьников	91
<i>Трофимова С.В., Канаева Т.Н.</i> О формировании умений учебного сотрудничества	93
<i>Туракова Д.Э., Ширалиева Г.И.</i> Развитие познавательных способностей младших школьников во внеурочной деятельности	94
<i>Турчак Т.В., Канаева Т.Н.</i> Организация учебного сотрудничества в младшем школьном возрасте	96
<i>Целовальникова Н.В.</i> Нравственное воспитание детей младшего школьного возраста	97
<i>Шаукарова А.Т., Ванюшина Е.Е.</i> К вопросу о психолого-педагогической поддержке развития мышления в младшем школьном возрасте	98
<i>Ясаева Т.А., Целовальникова Н.В.</i> Методические аспекты работы с лингвистическими словарями как средство развития речи младших школьников	100
<i>Шефер М.Ю., Ширалиева Г.И.</i> Развитие эмоций и чувств как условие нравственного воспитания младших школьников	101
<b>Современные тенденции развития системы коррекционного образования. Проблемы интеграции и инклюзии в образовании учащихся с ОВЗ.</b>	
<i>Акужаева С.А.</i> Причины тревожности детей	103
<i>Алабердиева Г.К.</i> Использование развивающих упражнений на занятиях по развитию слухового восприятия и формированию произношения	105
<i>Алданазарова К.Н., Максакова Л.В.</i> Повышение психологического благополучия у школьников с ОВЗ в условиях инклюзивного образования	106
<i>Власова Н.В., Мордвина Н.В.</i> Нейрогимнастика как дополнительный ресурс в коррекционно-развивающей работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья	108
<i>Борисова Л.И.</i> Инклюзивное обучение для детей с нарушением слуха	109
<i>Волгина О. П.</i> Танцевальная терапия как путь коррекции и социализации детей с нарушениями слуха	111
<i>Джененко Е.Н.</i> Использование сохранных восприятий в формировании представлений об окружающем мире у слабовидящих детей раннего возраста	112
<i>Выбляя Л.Э.</i> Система образовательных и социальных организаций, осуществляющих работу с детьми с ОВЗ	113
<i>Горелова С.Н., Коновалова Е.Г.</i> Организация инклюзивной практики в дошкольной образовательной организации ГБОУ АО «Школа-интернат №3 для обучающихся с ОВЗ». Формирование эффективной системы с учетом имеющегося опыта	115
<i>Дубницкая А.В., Кубатина М.Г.</i> Особенности формирования игровой деятельности детей с нарушением интеллекта	116
<i>Дубовик Л.М.</i> Особенности физкультурно-оздоровительной работы с детьми дошкольного возраста, имеющими тяжелые нарушения развития речи	118
<i>Заломова С.А.</i> Особенности коррекционной работы с глухими и слабослышащими детьми на занятиях по фонетической ритмике	119
<i>Иванова В.С., Деменева М.Н.</i> Воспитание бережного отношения к природе у младших школьников	121
<i>Исалиева З.З.</i> Развитие связной речи у школьников с нарушением слуха	122
<i>Карова Н. Г.</i> Использование упражнений по совершенствованию навыков чтения на уроках со слабослышащими детьми	123

<i>Иванова Е.Г.</i> Речевое развитие детей раннего возраста посредством дидактических игр	125
<i>Козьмина М.А., Кочина Л.П.</i> Здоровьесберегающие технологии с детьми с ОВЗ	126
<i>Коваленко О.С.</i> Формирование и развитие музыкально-ритмических способностей у детей с тяжелыми нарушениями речи на музыкальных занятиях	128
<i>Куанаева С.С.</i> Формирование устной связной речи у детей, имеющих сложную структуру дефекта	129
<i>Кулбалаева Р.Ф.</i> Инклюзивное образование как фактор личностного развития ребенка с ОВЗ	131
<i>Курбатова И. В., Стругова Д. И.</i> Игры и упражнения по развитию сенсорной интеграции у детей с особыми образовательными потребностями в домашних условиях	132
<i>Лазуткина М.Г.</i> Использование приемов мнемотехники в коррекционной работе с детьми с ОНР	134
<i>Мельникова Н. Н.</i> Эстетическое воспитание детей с ОВЗ	135
<i>Менчикова В.С., Айрумян Г.С.</i> Проблемы коррекции аутоагрессии у детей младшего школьного возраста	137
<i>Муханова П.А.</i> Особенности коррекционной работы по развитию слухового восприятия у детей после кохлеарной имплантации	139
<i>Нуруллина А.А.</i> Особенности развития и формирования коммуникативных навыков у детей с нарушениями слуха	140
<i>Рахимова О.В.</i> Использование нетрадиционных техник рисования в работе с детьми с ОВЗ на примере техники рисования на воде «Эбру»	141
<i>Рожина Ю.П.</i> Ранняя профориентация детей с задержкой психического развития средствами сюжетно-ролевых игр	143
<i>Синельникова М.С.</i> Основные направления деятельности школы-интерната по сохранению и укреплению здоровья обучающихся с ОВЗ	144
<i>Слободянюк Л. А.</i> Использование интерактивных форм организации учебного процесса и инновационных технологий при работе со слабослышащими школьниками со сложной структурой дефекта	146
<i>Смагина Ю.В., Гусакова Ю.В.</i> Формирование игровых умений родителей, воспитывающих детей раннего возраста с ОВЗ	147
<i>Срымьова Г.С.</i> Инклюзивное образование сегодня: создавая равные возможности	149
<i>Уразалиева А. С.</i> Взаимодействие семьи, школы и учащихся с ОВЗ во внеклассных мероприятиях	151
<i>Утегенова А.А.</i> Формирование сенсорного опыта у детей раннего возраста в игровой деятельности	152
<i>Юсупова О. Н.</i> Коррекционная направленность в обучении детей с ОВЗ	153
<b><i>Современные тенденции развития социальной работы в теоретических и практических аспектах.</i></b>	
<i>Асман Т.В., Спиридонова Е.В.</i> «Альбом–источник сил» в профилактике эмоционального выгорания	155
<i>Бакулева Е.В.</i> Арт-терапия как метод коррекции нарушений поведения у детей и подростков с ОВЗ	156
<i>Берёзкина Ю.В., Мурзагалиева А.Р.</i> Песочная терапия в работе педагога-психолога с детьми, находящимися на социальной реабилитации	158
<i>Голинько М.А., Инкина Ю.М., Канаева Л.А.</i> Организация деятельности домашнего микрореабилитационного центра как перспективное направление социальной работы с семьями, воспитывающими детей-инвалидов	159
<i>Голыгина Е.Н., Нурушева Р.Т.</i> Организация социальной работы с многодетными семьями	160
<i>Джайлаубаева З.Р., Сердалиева А.Н.</i> Организация социальной работы с несовершеннолетними правонарушителями	162
<i>Жексенова А.Х., Сердалиева А.Н.</i> Постинтернатное сопровождение детей, оставшихся без попечения родителей, а также лиц из их числа	163
<i>Ильясова Р.Ю., Сердалиева А.Н.</i> Социальная профилактика правонарушений несовершеннолетних	164
<i>Кондрашина А.С., Колчина О.Л.</i> Инновационные подходы к социальной работе с детьми-инвалидами в современной России	165
<i>Кузнецова Е. А., Сердалиева А. Н.</i> Проблема реализации личных неимущественных прав детей, воспитывающихся в неблагополучных семьях	166
<i>Мусьякаева Э.И., Нурушева Р.Т.</i> Социальная работа с подростками девиантного поведения	167
<i>Нуралиева З.К., Шапошникова О.К.</i> Нравственные качества как основа социального образования	169
<i>Павленко Н.А., Бородуля К.С.</i> Мандалотерапия в точечной росписи как метод художественно-эстетического развития, стабилизирующий эмоциональное состояние ребенка	171
<i>Русанова О.В., Бектемисова В.А.</i> Программа по оказанию помощи детям с психоэмоциональными травмами, в том числе детям, возвращаемым из зон боевых действий «Кукляндия – там, где куклы спешат на помощь», реализуемая в «Зеленой комнате» ГСКУ АО «ОСРЦ ДН «Исток»	172
<i>Смолина Н. А., Павлова Н. Н.</i> Дополнительное образование в социализации подростков, попавших в трудную жизненную ситуацию	174
<i>Сарипова Д.Б., Сердалиева А.Н.</i> Специфика социальной работы с детьми, оставшимися без попечения родителей	175
<i>Студенцева А.В.</i> Организация досуга и оздоровления граждан пожилого возраста и инвалидов в ГАУ Многопрофильный социальный центр «Содействие»: лучший опыт практики	177
<i>Унжакова В.Н., Сердалиева А.Н.</i> Социальная защита детей, подвергшихся жестокому обращению в семье	178
<i>Штепа Е.В.</i> Инновационное проектирование культурно - досуговой деятельности с пожилыми людьми социально-оздоровительного центра «Здравушка»	180
<b><i>Физическое воспитание и здоровьесберегающая деятельность.</i></b>	
<i>Амизова А.А., Постнова Н.Ю.</i> Рекреационно-оздоровительная физическая культура женщин-учителей первого периода зрелого возраста	182

<i>Андреева М.Г., Постнова Н.Ю.</i> Особенности методики физического воспитания студентов, имеющих отклонения в состоянии здоровья	183
<i>Гафарова А.Т.</i> Здоровьесбережение детей дошкольного возраста	184
<i>Гаджиева Н.Н., Постнова Н.Ю.</i> Физическая культура детей с церебральным параличом в условиях образовательного учреждения	185
<i>Исеналиева Э.Т.</i> Инновации в системе физического воспитания детей дошкольного возраста	186
<i>Карпиков С. М.</i> Физическое воспитание и здоровьесберегающая деятельность	187
<i>Кучина Т. Г., Новоженина Н. М., Романова Н. В.</i> Здоровьесберегающая деятельность в начальной школе	189
<i>Ловлина М.А.</i> Влияние занятий гандболом на физическое развитие девушек	190
<i>Лосева Ю.Н.</i> Инновационные здоровьесберегающие технологии в физкультурно-оздоровительной работе с дошкольниками	191
<i>Наточиева В.А., Семендяева Т.В.</i> Занятия волейболом как средство сохранения и укрепления здоровья обучающихся	193
<i>Петрунина О.В.</i> Работа с одаренными детьми на уроках физической культуры	194
<i>Свиридова К.А., Франтасова Н.В.</i> Внедрение информационных технологий в процесс обучения физической культуре	196
<i>Светличная Н.А.</i> Внедрение фитнес-программ в систему физкультурного образования школьников	198
<i>Трудова С.В.</i> Физическая культура как средство профилактики и лечения различных заболеваний	200
<i>Хисамутдинов Р.И.</i> Физическая культура как инструмент профессиональной подготовки студента	201

*Для заметок*

*Для заметок*

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ  
«АСТРАХАНСКИЙ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

**«АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ И ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ  
ОТРАСЛИ ОБРАЗОВАНИЯ»**

*Сборник материалов II межрегиональной научно-практической  
конференции с международным участием  
Часть I*

Верстка Шапошникова О.К., Рахметова С.С.

Формат 60 x 84 1/16.

Усл. печ. л. 13

Тираж 100 экз.



ISBN 978-5-6049959-1-4



9 785604 995914